

جمهورها ينتظر أضخم عمل فني

# أحلام مستغامي : لا أنتظر مسلسل

## (ذاكرة الجسد) في رمضان القادم

### حزينة لغياب الجزائر عن الإنتاج الفني الضخم



إثناء المؤتمر الصحفي



إثناء مؤتمر صحفي



المخرج نجدة انزور وبطلان مسلسل (ذاكرة الجسد)



من مسلسل (ذاكرة الجسد)



من مسلسل (ذاكرة الجسد)

باريس / مناسبات: قالت الروائية الجزائرية الشهيرة أحلام مستغامي إنه في الوقت الذي ينتظر فيه الجمهور العربي مشاهدة مسلسلاتها (ذاكرة الجسد)، فإنها تضع ذلك الأمر في آخر اهتماماتها؛ لأنها تعتزم التفرغ للعبادة خلال شهر رمضان المبارك.

وقالت أحلام: أنا شخصياً أنتظر حلول هذا الشهر الكريم أداءً فنياً دينياً، وأدعو الله أن يمنحني القدرة على حسن الصيام والقيام، ويبقى المسلسل في آخر اهتماماتي، بحسب صحيفة الشروق الجزائرية. وكشفت الروائية الجزائرية عن أنها منذ إطلاق العمل خاضت كثيراً من المعارك، وقضت أكثر من خمس سنوات كاملة في الدفاع عن هذا المشروع، الذي هو في الأصل جزء لا يتجزأ من الذاكرة الوطنية الجزائرية.

وأشارت إلى أن إحدى شركات الإنتاج الأردنية قامت بشراء حقوق تسجيل هذه الرواية في شكل حلقات تلفزيونية، لكنها وقفت بقبضة من حديد ضد السيناريو الذي أساء كثيراً لتاريخ الجزائر وشعبها العظيم، انطلاقاً من إيمانها بأن (ذاكرة الجسد) ليست ذاكرتها الخاصة، وإنما هي ذاكرة الجزائر وتاريخ شعبها.

وأكدت أحلام أنها كانت متحمسة جداً لترشيح النجم العربي جمال سليمان لأداء دور البطولة، واعتبرت ذلك مكسباً حقيقياً للمسلسل، خصوصاً أنه ضحى بكثير من الأعمال الأخرى والمكاسب المادية وفضل عليها (ذاكرة الجسد) حبا في الجزائر وشعبها.

وأوضحت في الوقت نفسه أنها شخصياً رشحت الفنانة الجزائرية أمل بو شوشة، وكانت متخوفة من هاجس اللهجة بحكم إقامتها في باريس، وعدم إتقانها وتحكمها في اللغة العربية بالشكل الجيد، مضيفاً: لكن الحمد لله بعد أن شرعنا فعلياً في التسجيل والتصوير تفاجأنا بتجاوبها وأدائها الرائع لدورها الذي سيكون مفاجأة حقيقية.

وعن مشروعاتها الفنية المقبلة قالت الروائية الجزائرية: لدي العديد من المشاريع الكبرى مع الممثلة الواعدة أمل بو شوشة، وهي أعمال ذات مستوى عالمي.

وأعربت في الوقت نفسه عن حزنها العميق إزاء امتلاك الجزائر طاقات ومواهب عالية المستوى، لكنها لا تنتج عملاً واحداً يرقى إلى مصاف الأعمال العربية الأخرى، مضيفاً: نحن نستهلك كل شيء يأتي من المشرق، لكن لا أحد من المصريين أو السوريين يعرف عن ثقافتنا شيئاً.

وتابعت أحلام: لست في حاجة إلى المال ولا للشهرة ولا أبحث عن الوجاهة، وكل ما أريده في حياتي هو أن يوفقي الله لإنجاز أعمال تخدم بلدي والقضايا العربية، والحمد لله الذي مكنتني من قطع أشواط كبيرة في هذا المجال.

### سامي يوسف يعود إلى الغناء بعد غياب 5 سنوات

تندون / مناسبات:

وقع سامي يوسف -المطرب والملحن البريطاني- عقداً لإنتاج خمسة ألبومات مع شركة الإنتاج (إي تي إم إنترناشيونال). ويمنح يوسف بهذا العقد كامل الحقوق لجميع تسجيلاته، ويهدد الطريق لألبومه الجديد الذي طال انتظاره.

واعتبر يوسف الخطوة عودة جديدة له إلى ساحة الأغاني، بعد انقطاعه لمدة 5 سنوات لتفرغه للتأليف، مؤكداً -في تصريحات له- أن دعم الجماهير وحبهم يعتبران المحرك الرئيس له. وأضاف: "بعد هذا العقد بداية جديدة لمشوارتي، وأتوقع أن يساهم تعاوتي مع الشركة في تقديم أفضل للجمهور وتلبية تطلعاته، إذ حان الوقت لأرد الجميل والحب والتشجيع التي منحوني إياها". وأضاف "لدينا بعض المفاجآت قريباً، وأعد بأن يكون المقبل أفضل".

وتابع: "من خلال توقيع على العقد، تكون (إي تي إم إنترناشيونال)، شركة الإنتاج الوحيدة التي تملك حقوق تسجيل أغنياتي ونشرها".

وقالت نور الدين، مسؤولة الدعاية والنشر في الشركة لصحيفة الخليج: "يشرفنا أن نتعاقد مع فنان موهوب وصاحب روح جميلة، مثل سامي يوسف، الذي يعد أحد أكثر الموسيقيين إبداعاً على الساحة الفنية اليوم".

وسيكشف لاحقاً عن تفاصيل الألبوم الثالث لسامي يوسف، الذي يحمل عنوان (أينما كنت) (Wherever You Are). بعد مضي سنتين من السفر وجمع الموسيقى والكلمات، وسيعلن عن المعلومات قريباً على الموقع الإلكتروني الرسمي لسامي يوسف.

وتعود أصول المطرب سامي يوسف -30 عاماً- إلى دولة أدريجان، حيث تلقى أصول الموسيقى على يد والده الملحن المطرب البريطاني يوسف المطرب الموسيقي. وبدأ الجنسية، بالعرف على آلات موسيقية مختلفة، قبل أن يتجه إلى التأليف والغناء. وهو صاحب ألبومين هما (المعلم) الذي أصدره في عام 2003، و(أم تي) عام 2005.

### طلاق إيمان العاصي بعد إبراء زوجها من كافة حقوقها المادية

القاهرة / مناسبات:

أنهت الفنانة المصرية إيمان العاصي مشكلاتها مع زوجها بالطلاق والتنازل عن المحاضر المحررة بينهما في قسم أول أكتوبر (غرب القاهرة).

وحرر محضر بالواقعة، وتم الطلاق على يد مأذون بعد إبراء زوجها نبيل زانوسي من جميع حقوقها الشرعية.

وحضرت الفنانة إيمان العاصي بصحبة محاميهما إلى قسم شرطة (أول أكتوبر) وقدمت إقراراً مكتوباً بخط يدها على التنازل عن جميع المحاضر التي حررتها ضد زوجها، وقدمت محضر صلح يفيد بالتصالح بينهما والتراضي على التنازل بينهما عن جميع المحاضر المحررة ضد كليهما.

واتفق الطرفان على أن ينتهي الزواج بالطلاق على يد مأذون، وقد أقر الزوج في محضر الصلح تنازله عن جميع المحاضر وانتهاء العلاقة بينهما إلى الأبد.

وكانت إيمان العاصي قد حررت محضراً في قسم شرطة الشيخ زايد (غرب القاهرة) ضد زوجها، تتهمه فيه باختطافها واحتجازها داخل شقتها بالشيخ زايد بمحافظة (6 أكتوبر).

كما اتهمت الفنانة المصرية زوجها بتعديدها ومنع الطعام عنها لمدة أسبوع، لإجبارها على التنازل عن شقتها بإسراع الملك فيصل بالجيزة لصالحه، إضافة إلى سرقة مجوهراتها.

وأكدت العاصي -في بلاغها أمام الشرطة المصرية- أنها تزوجت من نبيل زانوسي منذ شهور، بعدما أوهمها بأنه يعمل مديراً لإحدى الشركات الشهيرة في الأجهزة الكهربائية، واكتشفت بعد ذلك أنه مدير صيانة وليس مديراً للشركة كما ادعى، بحسب صحيفة الأسبوع المصرية.

### اللبنانية نور تضع مولودها الأول وتختار له اسم (ليوناردو)

بيروت / مناسبات:

وضعت الفنانة اللبنانية نور مولودها الأول بأحد مستشفيات بيروت، وأطلقت عليه اسم (ليوناردو)، فيما أكد الأطباء المعالجون أن الأم والمولود بصحة جيدة.

وكانت نور تزوجت منذ أكثر من عام ونصف من رجل الأعمال السوري يوسف أنطاكي، الذي عقد قرانها يوم 23 ديسمبر عام 2008، وهو يوم عيد ميلادها.

وكانت نور قد نفت قبل أربعة أشهر ما تردد مؤخراً حول استعدادها لوضع مولودها خلال أيام في بيروت، مشيرة إلى أنها ما زالت في الشهر الخامس من الحمل.

وأكدت نور أنها اعتدت مؤخراً عن عدم المشاركة في مسلسل (حبيبي الذي لن أحبه)، الذي كتبه محمد صفاء عامر ويخرجه هاني إسماعيل بسبب ظروف الحمل.

كانت نور أعلنت خبر زواجها في فبراير العام الماضي من رجل الأعمال السوري يوسف أنطاكي وسط أسرته وأصدقائها في لبنان، ثم استقرت مع زوجها بمنزل الزوجية بالقاهرة.

وقضت نور شهر العسل بين جزر موريشيوس ودبي، ويذكر أن آخر أفلام نور كان فيلم (ميكانو)، الذي عرض في موسم الصيف السينمائي الماضي مع النجم السوري تيم الحسن والمصري خالد الصاوي وإخراج محمود كامل، كما أن آخر أعمال نور الدرامية مسلسل (دموع القمر)، الذي عرض في رمضان 2008.

فنيات  
فنيات  
فنيات  
فنيات

