

وزير الإعلام في مقابلة مع إذاعة سيئون:

# نبدل جهوداً حثيثة لتنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية بإنشاء قناة (حضرمت) الثقافية الفضائية



## القناة تهدف إلى التعريف بالحضارة اليمنية والمجالات السياحية

أكد معالي الأخ حسن أحمد اللوزي وزير الإعلام اهتمام فخامة الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية وتوجيهاته المستمرة لوزارة الإعلام

بشأن إطلاق قناة حضرموت الثقافية الفضائية التي من المقرر انطلاقها بداية العام القادم مشيراً إلى ان وزارة الإعلام وقيادة مؤسسة الإذاعة

والتلفزيون تبتذلان جهوداً حثيثة من أجل تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية بإنشاء قناة حضرموت الثقافية الفضائية والوصول بها إلى واقع

التنفيذ ، حيث مايزال الإخوة في وزارة المالية يدرسون هذا المشروع لكي يتم تعزيز المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون بالمبالغ المطلوبة للبدء

بالخطوات التنفيذية الخاصة منها مناقصة واستيراد العديد من الأجهزة الفنية المطلوبة من خارج البلاد .

وأوضح الأخ وزير الإعلام - في حديثه لبرنامج (البث المباشر) من إذاعة سيئون الذي بثته عصر يوم الأربعاء الماضي على الهواء مباشرة وتم إعادته

أسس الأول الخميس - أنه خلال الأسبوع القادم سوف يزور محافظة حضرموت عدد من الإخوة المسؤولين والفنيين لبدء الخطوات التنفيذية بتوفير

الأجهزة التي يمكن شراؤها من الداخل وخاصة ما يتعلق باستديو الربط و بالألياف الضوئية لمقر القناة.

وحتى يتعرف الجميع على ما دار في هذا اللقاء مع الأخ حسن أحمد اللوزي وزير الإعلام ننشر (14 أكتوبر) نص المقابلة كاملاً:

رصد / أحمد سعيد بزعل

المحافظة كقناة جديدة تبني من الأساس .

كما وجه وزير الخدمة المدنية بتوفير الكادر البشري المطلوب ودعم المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون وبدأ التطبيق وتم إجراء لقاء موسع حضره عدد من المسؤولين في قيادة الإعلام في محافظة حضرموت منهم مدير عام إذاعة المكلا ومدير البرامج وقيادة الوزارة ، حيث وضحت الخطوط العملية لانجاز هذا المشروع بصورة متكاملة بحيث تستخدم منشآت إذاعة المكلا واستوديوهاتها في العاصمة المكلا أو في سيئون .

المهم في هذا الموضوع أن الأخ/ المحافظ - وهو في الحقيقة يهتم ويتابع هذا الموضوع بصورة حثيثة في الحقيقة يهتم ويتابع هذا الموضوع بصورة حثيثة - قام برئاسة لجنة فنية حضرت وطافت بمدينة المكلا واختارت موقعا مهما قريبا من مبنى السلطة المحلية، ومن حسن الحظ توفرت فيه قاعة تصلح لأن تكون استوديو وتم اختياره مرراً للقناة

في ضوء هذه الخطوات قدمت الوزارة مذكرة شاملة في مستهل هذا الشهر لوزارته المالية إجابة عن مذكرة استفسارية وجه فيها وزير المالية بتحديد المتطلبات في حدودها الدنيا الممكنة ، لأن التكليف الأولي لإنشاء هذا المشروع بكافة مرافقه من استديو إخباري واستديو برامجي وأيضا التجهيزات المطلوبة لتجهيز هذه الاستوديوهات مرتفعة وتصل إلى (ثمانمائة مليون ريال) .

والأخوة في المالية لايزالون يدرسون هذا المشروع بحيث يتم تعزيز المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون بالمبالغ المطلوبة لبدء التنفيذ خاصة أن

جانبا من هذه الخطوات التنفيذية يتطلب الإعلان عن مناقصاته واستيراد العديد من الأجهزة المطلوبة لإقامة القناة من خارج البلاد لأنها تصنع في الخارج وفي الأسبوع القادم سوف يزور المحافظة عدد من الأخوة المسؤولين والفنيين لبدء الخطوات التنفيذية من خلال الأجهزة التي يمكن شراؤها من الداخل خاصة في ما يتعلق باستديو الربط وكذلك ما يتعلق بتوفير خط الميكرووياف أو ما يسمى بالألياف الضوئية لمقر القناة وهي خطوط متوفرة الآن وسوف تساعد في التسريع بيده العمل في القناة وإطلاق هذا المشروع بصورة قريبة .

لا أخفيكم انه حتى عندما حضرنا في الاحتفال الأخير لتخرج دفعات جديدة في الأمن المركزي وعندما استعرض فخامة الأخ/ الرئيس القوات المتخرجة استعدنا إلى جانبه وسألني عما تم حتى الآن في موضوع إنشاء قناة حضرموت! فحدثت تواجداً قيادية ومتابعة منكم وإن شاء الله هذا المشروع الذي كان حلماً تبسرت الأمور حتى يصبح حقيقة في الوقت القريب بمجرد أن يتم النظر في المبالغ المطلوبة لاتخاذ الخطوات العملية الأولى من قبل المسؤولين في وزارة المالية .

معالي الوزير نحن الآن نعيش فعاليات تريم عاصمة الثقافة الإسلامية .. الإرث الحضاري والثقافي للفلكلوري لحضرموت هل كان له أثر في اختيارها مقراً لقناة ثقافية؟

- لاشك في ذلك خاصة لو تأملنا المادة الأولى من قرار إنشاء قناة تلفزيونية فضائية تسمى قناة (حضرموت) طبعاً بتعب المؤسسة العامة اليمنية للإذاعة والتلفزيون لتمثل إضافة إعلامية ذات

تخصص نوعي ثقافي ، فالمعمل على إحداث حركة ثقافية وإدراج الموروث الثقافي والموروث الفلكلوري من أهم الغايات التي تدفع إلى إنشاء هذه القناة بحيث تقدم خدمة برامجية متميزة في المجالات الثقافية والفلكلورية بالتوعية الفكرية وعن الفلكلور الخاص بالشعب اليمني وتهتم بشكل خاص بتقديم المواد التاريخية لكافة محافظات الجمهورية وأيضاً إعطاء عناية خاصة لإنتاج وبحث المواد المتخصصة في مجالات الموسيقى والفلكلور الموشحات الدينية والتريزية على فنون الدمان والرقصات والفعاليات التي تتم في المواسم المختلفة سواء في محافظة حضرموت أو في المحافظات الأخرى ، كما يشير القرار إلى أهمية اعطاء هذه القناة بإنتاج برامج وأفلام تتناول المنجزات والمشاريع الجديدة التي تنفذ في كافة المجالات الإنمائية وبصورة خاصة الثقافية والسياحية في إطار المحافظة وفي نطاق اليمن بكاملها .

فتقديم المعرفة العامة وإبراز شواهد الانجازات التاريخية الحضارية اليمنية والمنجزات الثقافية التي هي متوفرة في كل مناطق اليمن حضرموت غنية بها وتحقق هدف التقديف للمواطنين والتعريف بالجمهورية اليمنية تأتي ضمن الأهداف الرئيسية التي فذعت بنا لانجاز هذه القناة .

الهوية الثقافية الوطنية اليمنية هو شعار هذه القناة وستكون العلامة المميزة في قناة حضرموت ليس في مجالات الفنون والموسيقى والأغاني والأناشيد والإشهاد الديني والفلكلوري فحسب إنما في كل ما يرتبط بتعميق الولاء الوطني

والاعتزاز بالذات اليمنية الحضارية وبخصائص المحافظات وأبرزها الخصائص الحضارية والثقافية التي تتمتع بها حضرموت . معالي الوزير السؤال المطروح والملح طبعاً أيضاً متى سنتطلق فضائية حضرموت الثقافية ومن أي مدينة؟

- بالنسبة للزم من فهو متوقف على توفر الإمكانيات المالية المطلوبة وقد تم التوجيه من قبل القيادة السياسية ومجلس الوزراء والموضوع يدرس في وزارة المالية .

ويعد ستة إلى ثمانية شهور سنتطلق بثقة بامتلاك كافة قدراتها ، ونحن عندما أطلقنا عدداً من القنوات مثل ( سبأ- الإيمان - عدن) كنا اعتمدنا بشكل أساسي على الإمكانيات التي كانت متوفرة لقناة اليمن الأم الخاصة وبالتالي أيضاً تم تخصيص بعض من استوديوهاتها لهذه القنوات وكان ثمة تساؤل لماذا لا تبث قناة حضرموت من استوديوهات

التي كانت الإمكانيات متاحة الخ: .. لا الفكرة اليوم أن حضرموت لابد أن تكون كياناً مستقلاً وقادر بكل إمكاناته البشرية والتقنية ، وأنا أسميها مشروعاً استراتيجياً رديفاً للمشروع القائمة سينجز إنطلاق من المكلا وستكون له استوديوهات في سيئون وفي غيرها من المحافظات .

إذن معالي الوزير حسن أحمد اللوزي نحن شاكرتون جداً لمكانتكم معنا في حلقة البث المباشر في إذاعة سيئون وتسهيل الضوء على فضائية حضرموت .

شكراً لكم وشكراً لمدير إذاعة سيئون الأخ / أحمد بن زيدان وكافة الزملاء والزميلات وأتمنى لكم المزيد من التفوق والنجاح .



من فعاليات حفل اختتام دورة استراتيجيات

حضرموت ومؤسسة حضرموت للتنمية البشرية بتنفيذ مثل هذه الدورات الهادفة رفعت المستوى التعليمي ، متمنياً أن تنعكس مخرجات الدورة على الواقع العملي لتخرج جيل صالح بين الأمتة وينهض بها، منشيراً إلى أن البوابة المؤدية لتلك خبرة طويلة في مجال تحديد واختيار اللازم للدارس والمؤسسات التعليمية واختيار الكفاءات المتميزة من المشرفين والمعلمين وتقديم الدراسات والاستشارات التربوية المتنوعة للمساهمة في تطوير وتحسين نوعية التعليم في الوطن العربي.



من فعاليات حفل اختتام دورة استراتيجيات

المؤسسة سيقف في اجتماعه القادم أمام مقترح لتزويد كل معلم بجهاز كمبيوتر محمول ، ودعا المشاركين في الدورة إلى التثمين عن سواعدهم من الآن والتدريب للحصول على الشارة الدولية لقيادة الحاسوب للحصول على كافة البرامج الخاصة بمخرجات الدورة ، مؤكداً أن ثمة دراسات بحثية تنبئية لمخرجات الدورة .

من جهة أخرى أثنى الدكتور مفيد أبو سعيفة المستشار التربوي وخبير الرياضيات لدى البوابة الدولية للاستشارات التربوية والتعليمية على اهتمام مكتب التربية والتعليم

### استمرت ثلاثة اسابيع وشارك فيها (150) معلماً ومعلمة

## اختتام دورة استراتيجيات التعليم الفعال بالمكلا



من أعمال الدورة التدريبية

تواصلت في منطقة بئر علي فعاليات الدورة التدريبية والتأهيلية الخاصة بتدريب المرأة الساحلية الصموة من الشركة اليمنية للغاز الطبيعي التي تنظمها جمعية الشروق السنوية بساحل حضرموت . وتهدف الدورة التي تستمر ثلاثة أشهر وتشمل ست دورات ، مساعدة النساء في تحسين وضعهن المعيشي من خلال إكسابهن المهارات التدريبية والتأهيلية في العديد من المجالات . وأشارت الأخت أمينة عبدالله الحداد رئيسة الجمعية السنوية بساحل حضرموت في أن الهدف من إقامة الدورات

## مؤسسة (الزهراء) ت دشّن مشاريع خيرية في عدن مع حلول الشهر الفضيل

أوضح المدير العام التنفيذي لمؤسسة الزهراء الاجتماعية الخيرية في محافظة الحديدة مرشد القحوي أن المؤسسة وضعت أنشطتها الخيرية الخدمية والتنمية لاستقبال رمضان المبارك ستفتتح مركز تم مؤخرًا تجهيزه ورفده بالكادر المؤهلة والمعتمدات والمواد الطبية الحديثة بكلفة (11) مليون ريال بتمويل من ( شركة يمن موبایل) . وأشار القحوي إلى أن المركز سيقدم خدماته الطبية مجاناً للمواطنين القاطنين في إطاره وتأتي إقامته في عدن بعد النجاح الكبير الذي لاقاه المركزان اللذين تم افتتاحهما العام الماضي في منطقتي غليل والربصة في محافظة الحديدة . وأضاف أن المؤسسة تقوم حالياً باستكمال استعداداتها لندشين عدد من المشاريع الأنشطة الخيرية التي تقوم بها في كل عام خلال الشهر الفضيل ومنها مشاريع إفطار الصائم لـ (3000) مستفيد وتجهيز وجبات السحور وتوزيع الطرود الغذائية التي تحتوي على مجموعة من المواد (الحليب الزيت ، الأرز ، السكر ، التمّر) لـ (3000) أسرة وإقامة بعض الحلقات القرآنية والمهرجانات والفعاليات الرمضانية ودعم المعتكفين وتزويد المساجد بالأمانة وحفاظ لقران الكريم وتوزيع المنشورات التوعوية والأشرطة على المواطنين الموضحة لأهمية الصيام وما فيه من الأجر والثواب للصائم .

التدريبية للمرأة في ساحل (( بئر علي)) إشراكهن في العملية التنموية الفاعلة والتعاون المشترك بينها وبين الجمعيات والمنظمات المختلفة .

المعتمدة ومعلمة

المعتمدة ومعلمة

المعتمدة ومعلمة

### في محاضرة استضافها مركز منارات

## أكاديمية سعودية: الجوء إلى المخدرات والسحر والتنجيم والعمليات الأتحرارية تهرب نفسي وعقلي من عملية الإرباك القيمي في المجتمع

طالبت أكاديمية سعودية متخصصة بعادة النظر في قراءة الموروث الثقافي باعتباره الوجه لكافة سلوكيات أفراد المجتمع ، والمؤثر على كافة وجدانه البنائية ومنها البناء الأسري ، واعتبارها "ظواهر اجتماعية غير سوية نشأها تولايد رواد أفعال مختلفة لأفراد المجتمع" . معتبرة إن لجوء البعض إلى "السوموم البيضاء والتنجيم" وإلى طقوس "السحر والتنجيم" وإلى "الاضطراب والقوضى العرفية" و"القيام بالتقييدات" تهرب نفسي وعقلي نتيجة ما يشعرون به من إرباك هي منظومتهم القيمية التي لا تتواءم في كثير من جوانبها مع إحتياجات واقعهم ويومياتهم وما يتعرضون له من ضعف .

وقالت د. فوزية سالم باشطاش "استاذة علم الاجتماع الأسري بجامعة الملك عبد العزيز، كلية الآداب والعلوم الإنسانية" : إن تكريس المجتمع لفكرة ترتيب الرجال والنساء في مواقع غير متساوية وجعل أدوار الرجال أعلى قيمة وقدر من أدوار النساء يخل بمطلب الرحمة القائمة على أساس الإنصاف لكافة أفراد الجماعة ونساءً .

وأشارت في محاضرة حملت عنوان " عملية توزيع الأدوار الاجتماعية بين الجنسين استضافها المركز اليمني للدراسات التاريخية واستراتيجيات المستقبل(مئارات)بالعاصمة صنعاء ، إلى أن الإنسان خلق لمهنتين الأولى "عبادة الله" والثانية "عمارة الأرض".

وأضافت:في كلتا المهمتين الأمر يحتاج إلى مكون معرفي يساعدنا على فهم دورنا الفعلي الذي يمكننا من القيام بمتطلبات كل مهمة من المهمتين التي خلفنا لأجلهما ، لاسيما وأن تعريف الدور علميا هو : " كل ما يقوم به الفرد من أفعال ومراسم تتطلبها مكانة الاجتماعية" وهذه المراسم والأفعال ما هي إلا ترجمة لقناعات تعلمناها تتحكم علاقاتنا الاجتماعية كافة المستويات وفي مختلف الأبنية الاجتماعية، بدءاً من البناء الأسري وامتداداً إلى الأبنية الاجتماعية الأخرى".

وأوضحت أن عملية توزيع الأدوار بين الجنسين يسعى المجتمع من خلالها إلى تنظيم العلاقات الاجتماعية بين أفرادها، فتتأسس ضمن ذلك التنظيم فوارق كمنظام اجتماعي قائم . من جهته استعرض الأخ عبد الله يحيى العلفي في دراسة ميدانية عن" التغيير في وظائف الأسرة الحديثة" التي جاءت نتائجها في الموقف من عمل المرأة ومشاركتها في الحياة العملية لصالحها إلى حد كبير ، وكانت آراء عينة النساء أكثر ميلا لهذا الموضوع من الرجال، أما على مستوى الريف والحضر فنجد تقارباً كبيراً في الرأي المؤيد لعمل المرأة ، ومن المعلوم أن المرأة في الريف قد سبقت أختها الحضرية إلى العمل المنتج وتواجدت جنباً إلى جنب مع الرجل في الحقل والسوق وإن كان عملها في المجال الزراعي يعد امتداداً لأدوارها الأسرية . وقال: بينت نتائج العينة الأسرية بعض التباين في الموقف من مشاركة المرأة في الحياة المدنية

والجزبية والممارسات الديمقراطية الأخرى ففي حين ارتفعت نسبة التأييد عند مشاركتها في عمل "الجميعاتي" الطوعي الخيري الاجتماعي قلت نسب التأييد عند مشاركتها في العمل الحزبي السياسي ، وحتى مشاركتها في الحياة الرضاوية قلت نسب التأييد كثيراً ، وتباينت مواقف الذكور والإناث في العينة بخصوص هذه المشاركات وكانت عينة الإناث أكثر تأييداً لمشاركات المرأة في مختلف هذه المواقف .

وأوصت الدراسة -بحسب العلفي- بالعمل على رفع المستوى التعليمي في الأسرة اليمنية والقضاء على حالة الأمية بين أعضائها ذكورا وإناثا ، خاصة آرياب الأسر، وتشجيع قيام الأسر (الصغيرة) ومساعدتها على تكوين حياتها المستقلة والمترابطة .

ودعا وتعزيز الأسر اليمنية المعاصرة ككل وتمكينها من اتخاذ قراراتها المتصلة بتكوينها وسبل معيشتها ورفع الوعي فيها، مشددة على ضرورة تبني برامج تثقيفية وتوعوية ترفع وعي الأسرة ، وتحول الأسرة من وحدة إنتاجية إلى وحدة استهلاكية يمكن إمدانها إلى الإنتاج والعمل والنشاط الاقتصادي ، وتوفر مراكز أو برامج استشارية للأسرة ، تسهم في تقديم النصح والمشورة والمساعدة للأسرة في مشاكلها واضطراباتها وقضاياها التربوية، وعمل استراتيجيات شاملة تحقق الارتقاء بواقع الأسرة اليمنية المعاصرة ووظائفها المتغيرة .

في السياق ذاته أكدت خديجة عبد الله الماوري "استاذة العلوم الإدارية -جامعة الحديدة" إن اليمن ألغت التمييز السلبلي تجاه المرأة بشكل عام وعملت على إدماج قضايا النوع الاجتماعي في التنمية الشاملة.