

مصور غربي يجسد معاناة العراق في كتاب

في أزمنة المدينة العتيقة ليصورن ويراجعن لقطاتهم وبتقنيات التصوير اللازم لفرض استخدامها للتعبير عما يرغبن بقوله. هي صور تحكي عن العراق بعد تدميره، وستوات بعد القضاء على نظام صدام حسين ولا تترك مجالاً للأوهام عن أيام كانت طاغية على حياة العراقيين وما تزال طاغية في سلوكيات الحياة السياسية المعقدة ومن خلال الأعمال التي تكشف عن أيام جادة مؤلمة.

يمكن بلقمة العيش وهن من حافظن على وحدة العائلة وتزامن ذلك مع الضغط النفسي للتعيش مع جيل من الرجال العراقيين الذين أفنوا زهرة شبابهم في الحروب. كل واحدة من النسوة في الكتاب تقدم خارطة لحياتها للمشاركة الأخرى بذلك المدي من التنوع الاجتماعي والديني والسياسي، كان على المشاركات أن يقمن بدراسة عوامل مختلفة للتصوير ويتحولن

تعرضت له الطبقة العراقية فيما يشبه العبث والوحشية والسوريالية في مدى تضطر معه الناس إلى التحمل من أجل البقاء على قيد الحياة وسط القتل على الطرقات وتعرض الأجساد للانفجار. يقول الكاتب: في غضون 26 عاماً من الحروب المستمرة و13 عاماً من أسمى العقوبات عبر التاريخ تمكنت النسوة في العراق من إدامة تماسك المجتمع فيما رجلاه في ساحة القتال. هنّ من كن

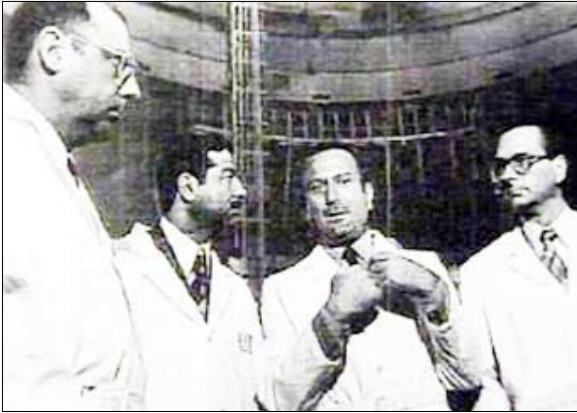
بغداد/متابعات: «عدسات مفتوحة» كتاب مصور ليوجيني دوليرك، يضم مجموعة من الصور الفردية وثمانين مقالات لنساء من بغداد والبصرة والفلوجة وكركوك والموصل في عامي 2007 و2006.

يلتقط الكتاب وفق صحيفة المستقبل اللبنانية كثيراً من الأشياء في العراق فهو أشبه بريبورتاج وثائقي فوتوغرافي مصور، في صورته يظهر مدى العنف الذي



المشرق العربي

مصادر : الموساد وراء مقتل عالم مصري في أحد سجون العراق



العالم المصري يحيى المشد بجوار الرئيس الراحل صدام حسين

بغداد/متابعات: كشفت مصادر إخبارية أن المخابرات الاسرائيلية «الموساد» كان وراء مقتل العالم المصري الأصل محمد الأزيميري داخل سجن في قاعدة أمريكية ببغداد في عام 2004. والأزيميري واحد من أهم علماء الكيمياء المعروفين على مستوى العالم في مجال الكيمياء، كما ان اسمه مدرج منذ بداية الحرب على لأئحة من 200 شخص من المقربين من نظام صدام حسين، وكان يعمل بكلية العلوم بجامعة بغداد.

وذكرت وكالة «فارس» الإيرانية ان المعلومات التي تم الكشف عنها تقدم تفاصيل عن وفاة الأزيميري بعد اعتقاله على يد القوات

الأمريكية في 26 أبريل /نيسان 2003 من منزله ببغداد، حيث تم احراق مكتبه الخاص بعد مصادرة كافة الكتب والأوراق والكمبيوتر والصور العائلية.

البحوث في قسم البوليمرات حتى عام 1975، ثم سافر في إغارة إلى العراق حيث تم تعيينه بكلية العلوم جامعة بغداد، وقد تدرج في عده مناصب حتى وصل في عهد الرئيس السابق صدام حسين إلى منصب مستشاره العلمي. ومن المعروف ان الموساد اغتال عدداً من العلماء المصريين منهم عالمة الذرة سميرة موسى التي نالت درجة الدكتوراة في الفيزياء الذرية وأغتيلت بسبب إصرارها على العودة لمصر وقيدت القضية ضد مجهول. وتكرر الأمر مع عالم مصري آخر هو سمير نجيب الذي كان متفوقاً في علوم الذرة وعمل في أمريكا لفترة طويلة قبل ان يقرر العودة فحياة فاغتيال قبل سفره بيوم واحد وهناك أيضاً عالم الفيزياء سعيد بدير الذي رفض البقاء في ألمانيا فالتقى من شرفة منزله في الإسكندرية وهذا الأمر تكرر أيضاً مع عالم الذرة المصري يحيى المشد الذي اغتيل في باريس في يونيو/حزيران 1980.

شهادة تفيد ان الوفاة طبيعية. وتكشف المعلومات الجديدة أن الموساد هو من قام بقتله عبر الاعتداء عليه بالضرب بالة حديدية خلف رأسه، ونقلت جثته إلى سجن أبو غريب حتى لا يتكشف أمر هذا السجن الذي يحتجز فيه معظم العلماء العراقيين والعرب المقيمين بالعراق. وهذا ما يؤيد تشخيص الطبيب فائق أمين بكر مدير قسم التشريح في مستشفى بغداد، حيث قال آنذاك إنه توفي نتيجة تلقيه ضربة مفاجئة عند مؤخرة الرأس. وكشفت معلومات أن هناك أربعة علماء مصريين آخرون متخصصون في الفيزياء وعلم الشوشرة اغتيلوا أيضاً على يد الاسرائيليين في العراق في العام 2004، وحتى الآن لم يفتح هذا الملف. والكتور محمد عبد المعتم الأزيميري تخرج من كلية العلوم جامعة الإسكندرية عام 1962، وعين معيدا ثم سافر إلى روسيا للحصول على الدكتوراه في مادة البوليمرات، وفي عام 1971، تم تعيينه بالمركز القومي

وأودع في سجن أبو غريب لمدة عشرة أيام تعرض خلالها للتعذيب على يد القوات الأمريكية ثم انتقل إلى أحد السجون السرية الخاضعة للاستخبارات الاسرائيلية لاستجوابه والحصول منه على معلومات حول بعض الأنشطة العلمية المتعلقة بمجاله. وقالت ابنة الأزيميري «رنا» انهم لم يتمكنوا من زيارته سوى مرة واحدة فقط في 11 يناير/كانون الثاني 2004 وكان يبدو بصحة جيدة، مشيرة إلى انه عندما «سألت الأمريكيين عن سبب اعتقاله أجابوا بأنه كان شاهداً». وفي 19 فبراير/شباط 2004، بعد أكثر من شهر بقليل أبلغ الصليب الأحمر الدولي عائلة العالم الأزيميري بوفاته، في حين كانت جثته قد نقلت إلى مشرحة بغداد.

وقال التشخيص المقترح للأطباء العسكريين الأمريكيين الذي أرفق بالجنة آنذاك ان الأزيميري «توفي نتيجة احتقان دماغي، وقد عاد جثمانه إلى بلاده داخل كيس أسود كبير حمل رقم 1909، ومرفق مع الجنة

توقيف (3) لبنانيين لسبهم رئيس الجمهورية على (الفيس بوك)



أحمد علي شومان في الموضوع ذاته . واوضحت مصادر قضائية ان المدعي العام يتحرك حكما عندما يتعلق الأمر برئيس الجمهورية من دون الحاجة إلى بلاغ أو شكوى. وذكرت ان طلب التحقيق يستند إلى قانون العقوبات وقانون المطبوعات. وينص القانون اللبناني على ان دعوى الحق العام تتحرك من دون شكوى المتضرر اذا تعرضت إحدى المطبوعات لشخص رئيس الدولة بما يعتبر مسا بكرامته أو نشرت ما يتضمن ذمًا أو قحداً أو تحقيراً بحقه. ولم يكن في الامكان العثور على تعليقات الموقوفين على فيس بوك، ما يرجح انه تم حذفها بعد فتح تحقيق في القضية.

بيروت/متابعات: أوقف القضاء اللبناني ثلاثة اشخاص على خلفية قيامهم بدم وتحقير رئيس الجمهورية ميشال سليمان على موقع «الفيس بوك» الإلكتروني . وافاد مصدر قضائي ان النائب العام التمييزي القاضي سعيد ميرزا أمر بتوقيف كل من نعيم جورج حنا «27 عاماً» وانطوان يوسف رميا «29 عاماً» وشبل راجح قصب «27 عاماً» بعد انتهاء التحقيق الأولي معهم في قضية القذف والذم والتحقير في حق رئيس الجمهورية عبر موقع فيس بوك. وأوضح المصدر ان الشبان الثلاثة تناولوا الرئيس بكلام مسيء، كما صدر القاضي بلاغ بحث وتحرق في حق شاب رابع يدعى

للمرة الأولى في تاريخ الأردن .. الحمل الأقصى للنظام الكهربائي (2475) ميجاواط

الحارة. وفيما يتعلق بوحدتي التوليد الخارجيتين من الخدمة توقع الدكتور المعاصرة أن تعود احداهما إلى الخدمة الليلية وبقدرة تبلغ 130 ميجاواط ، مبرحا عن أمه أن تعود الثانية للخدمة في أقرب وقت. وناشد الدكتور معايرة المستهلكين بترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية وتخفيض امالهم الكهربائية العالية خاصة في فترة الذروة النهارية والتي تستمر عادة من الساعة الحادية عشرة ظهرا وحتى الثالثة عصرا.

ووفق أرقام رسمية تبلغ الاستطاعة التوليدية المطلوب إضافتها إلى النظام الكهربائي في المملكة لمواجهة النمو على الاحمال المقدر في الاستراتيجية الوطنية للطاقة للأعوام 2008 - 2020 نحو 4 الاف ميجاواط وبكلفة تقدر بنحو خمسة مليارات دولار. وتقدر الأرقام نسبة النمو في الطلب على الطاقة الكهربائية خلال فترة الاستراتيجية بنحو 7.4 بالمئة.

اللجوء إلى خط الربط العربي لسد العجز مستعينة بالجانب المصري الذي زود الأردن بنحو 200 ميجاواط. وأشار الدكتور المعاصرة إلى أن الشركة وبالتنسيق مع شركات الكهرباء الأخرى لجأت إلى اطفاءات طارئة مدورة ولفترات محدودة شملت مناطق مختلفة من المملكة متنوعا أن يواصل الحمل الأقصى للنظام الكهربائي أمس الاثنين، الارتفاع نظرا للمؤشرات باستمرار تأثير الموجة

عمان/متابعات: ارتفع الحمل الأقصى للنظام الكهربائي في المملكة الأردنية، إلى معدلات غير مسبوقه وسجل 2475 ميجاواط مقابل استطاعة توليدية عاملة بلغت 2370 ميجاواط ما تسبب باطفاءات طارئة في مناطق عدة من الأردن. ونقلت وكالة الأنباء الأردنية «بترا» عن الدكتور غالب المعاصرة مدير عام شركة الكهرباء الوطنية قوله: «إن المستويات التي سجلها الحمل الأقصى للنظام الكهربائي خالفت التوقعات التي كانت تشير إلى أن الاحمال لن تتجاوز 2460 ميجاواط مقابل استطاعة توليدية تبلغ 2600 ميجاواط ، لافتا إلى ان الموجة الحارة التي تشهدها الأردن رفعت الاحمال إلى مستويات غير مسبوقه تسجل للمرة الأولى في تاريخ الأردن. وأضاف المعاصرة أن خروج وحدتي توليد بقدرته 230 ميجاواط بصورة طارئة من النظام الكهربائي فاقم العجز في الاستطاعة التوليدية للمملكة ما اضطر الشركة إلى

المطربة شذى حسون تردي العلم المغربي وتتألق في (المضيق)



شذى حسون في أول حفل غنائي لها في المغرب ضمن فعاليات مهرجانات (المضيق).

فني في بيروت وتحديداً في البيلال مع راغب علامة بتاريخ 28 يوليو، بعدها تسافر إلى سوريا لإحياء حفل في الأرض السعيدة.

وتألفت شذى بفسنتانها الأبيض على شواطئ المدينة أمام قرابة 65 الف شخص حضروا للقاءها تعبيراً عن محبتهم والبسوها العلم المغربي وغنوا معها كل أغانيها. من جهة أخرى تستعد شذى لإحياء حفل

الدار البيضاء/متابعات: أعضاء الفنانة، شذى حسون، ليل مدينة «المضيق» حيث أحييت للمرة الأولى في المغرب حفلاً ضمن مهرجانات «المضيق» برعاية ملك المغرب محمد السادس.

صدر ديوان (أرمل السكينة) الفائز بجائزة درويش

عمان/متابعات: صدر حديثاً عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر للشاعر محمد عريقات ديوان «أرمل السكينة» وهي المجموعة الشعرية الحاصلة على جائزة الشاعر الراحل محمود درويش للشعراء الفلسطينيين، والتي منحتها لجنة القدس عاصمة للثقافة العربية لعام 2009 ، وشبكة الكتاب الفلسطينييين. ووفقاً لصحيفة «الدستور الأردنية» تعد «أرمل السكينة» هي المجموعة الشعرية

الثالثة لعريقات، وتزخر بعديد من المعاني الهائلة للشاعر، وقدرته الفائقة على تشكيل الصور المتلاحقة في كل قصيدة من قصائد الديوان. نقرأ من أجواء المجموعة: لم تكنف بأشتعالي صارت تحمل إليّ الحطب من الغابات البعيدة هي نفسها حمالة الزهور

