

ناشدة رئيس الجمهورية إعطاءها منحة دراسية إلى دولة أوروبية

الفنانة فاطمة محمد : كثير من الفنانين أهملوا للأسف

بدافع ذاتي وهواية وطموح سلكت طريقها إلى الفن وإن لم تصل إلى المستوى المطلوب فنيا، ورغم انعدام المعين والراعي لها لتحقق طموحها المتدفق وحلمها الجامح منذ الصغر لتتبوأ مكانة مرموقة في عالم الفن إلا أنها لم تستسلم لليأس ولم تهزمها العقبات المترامية في طريق الفن ، صوتها الشجي شحذ من همها عاليا لتغني الأغاني اليمنية والخليجية في أماكن كثيرة في الحفلات والمناسبات ، إنها الفنانة الشابة فاطمة محمد .

حصلت على دبلوم عال (برمجة كمبيوتر) من جامعة عدن ، مقيمة منذ فترة ليست بالقصيرة في الإمارات العربية المتحدة وتعمل في إحدى الشركات الخاصة ، وإلتقيناها وأجرينا معها الحوار التالي :

أبو ظبي/ لقاء أجراه / علي الصباحي

هناك من حصل على منحة دراسية رغم أنه أقل مني في نسبه المئوية

للاستفادة منهم كالفنان أبو بكر سالم والفنانين في الإمارات؟
- أتمنى ذلك ولكن الظروف لم تساعدني وفي نفس الوقت لم أصل إلى الشهرة التي تساعدني في الوصول لأي فنانة أو فنان ، ومع ذلك أتواصل هنا في الإمارات مع الفنان إيهاب الماوري وكذلك الفنان عبادي .
□ هل لديك أمل في الوصول إلى مستوى مشهور في الأغنية اليمنية والخليجية؟
- لدي طموح فوق ما تتوقعه ولكن للأسف لم أجد من يشجعني من الجانب الرسمي .

لم أجد من يقف معي أو يشجعني

□ من تقصدين بالجانب الرسمي؟
- وزارة الثقافة ووزارة الإعلام في بلدي اليمن
□ وهل حاولت طرق باب هاتين الجهتين؟
- لا .
□ إذا كيف تريدين من هذه الجهات تشجيعك ولم تطرقي الأبواب؟
- لم أجد من يوصل صوتي إلى تلك الجهات وحتى لو وصل

□ كيف كانت بدايتك مع الفن؟
- أولا أشكر صحيفة 14 أكتوبر على إتاحتها لي هذه الفرصة لأحدث عبرها ، وبالنسبة للسؤال فقد كانت بدايتي مع الفن منذ الصغر حيث كنت أغني في أيام الدراسة في الفصل مع زملاء وكان الجميع معجبا بصوتي ثم تطور ذلك إلى أن أغني في المناسبات والأعراس إلا أن البداية الفعلية كانت في العام 1998 م .
□ هل لاقيت تشجيعا من الأهل أو من الجهات الرسمية؟
- والوالدة الله يحفظها شجعتني كثيرا وبعض الأصدقاء شجعوني على الاستمرار وأخيرا زوجي شجعني أكثر .
□ ما هي أول أغنية غنيتها؟
- أول أغنية أمام جمع كانت في جامعة عدن في كلية الهندسة .
□ وكيف كان شعورك وأنت واقفة تغني؟
- بصراحة أحسست برهبة وكان جسمي حينها يرجف (ضاحكة)
□ من الفنان الذي تأثرت به وغنيتي له؟
- الفنان الكبير أيوب طارش وكذلك الفنان عبد الكريم عبد القادر والفنانة أحلام وغيرهم .
□ على ذكر الفنان أيوب هل التقيتي به أو بفنانين آخرين؟
- لم أشرف بلقائه شخصيا لكن كلمته عبر الهاتف .
□ وماذا قال لك؟ * شجعتني على تطوير ذاتي
□ وما الأغاني التي غنيتها من أغانيه؟
- لمن كل هذي (ألقاديل) (وما نهنيش) (و خذني معك) وغير ذلك
□ لماذا لم يحصل تواصل بينك وبين الفنانين الآخرين

صوتي اليهم فلم يعيروني أي اهتمام وكثير من الفنانين يعانون من أمراض وغيرها ولم يولوهم أي أهمية.
(اطمئني كلنا في الهواء سواء ولا تشكي لي ابكي لك)
□ إلى ماذا تطمحين؟
- أن أصبح فنانة ناجحة وأكسب ثقة الجمهور اليمني خاصة والخليجي عامة .
□ لماذا اليمن خاصة؟
- لأن بلادي وإن جارت عليا عزيزة وأهلي و.....
□ حاليا هل تحيين حفلات - سهرات - مناسبات؟

- ليس دائما
- هل تتلقين عروض لإحياء مناسبات كبيرة؟
- تليقت واتلقت عروض لإحياء حفلات صغيرة كالأعراس وأيضا مناسبات خاصة .
□ هل أنت راضية بأدائك الفني؟
- لا طبعاً لأنني احتاج إلى تدريب أكثر ومهارة في طبقات الصوت.



□ برايك الفن هل هو هواية أم إبداع؟
- في البداية هواية وفي النهاية إبداع .
□ وماذا عن مستواك التعليمي؟
- أنا حصلت على الدبلوم العالي من جامعة عدن ونسبة جيد جدا كان حلمي ولا يزال أن أحصل على منحة دراسية إلى بلد أوروبية وقد حاولت ولم أنجح في ذلك بمعنى ليس لدي واسطة والوالدي متوفى رحمه الله وحتى الفن لم يشجع لي في الحصول على منحة مع أن هناك من هو أقل مني معدل وحصل على منحة دراسية!! وهنا أناشد فخامة الأب الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية وكذلك رئيس الوزراء، وايضاوزير الثقافة د. محمد المفلحي بمنحي بعثة دراسية إلى دولة أوروبية .
□ ما اللغات التي تجيدونها؟
- الإنجليزية - الفرنسية - الأوردو
□ وكيف تمكنت من إتقانها؟
- عن طريق الدراسة والاختلاط مع الآخرين .
□ هل لك من كلمة أخيرة في نهاية هذا اللقاء؟
- أتمنى أن تتعمق بلدي بالأمن والسلام وان يسود البلد الاجتماعي والسياسي والاقتصادي وأن نحقق قول الرسول صلى الله عليه وسلم عن أهل اليمن أنهم أرق قلوبا والين أفئدة، وشكراً .

العروض الأولى للمسلسلات التي ستعرض في شهر رمضان الكريم

ماجدة الرومي تحت الوزار العرب على دعم الفن الملتزم

□ **قبرت (تونس) 14/أكتوبر/ رويترز:**
حفت المغنية اللبنانية ماجدة الرومي وزراء الثقافة والسياحة والإعلام في الدول العربية على دعم المبدعين الملتزمين الحقيقيين في مواجهة ما وصفته بتدني المشهد الثقافي العربي عموماً قائلة أن المبدع هو أفضل ناطق باسم بلده.
وقالت الرومي التي ذاع صيتها عندما اعتلت خشبة مهرجان قرطاج لأول مرة منذ ثلاثين عاماً : «مهرجان قرطاج ويعلمك وبين الدين تبرز كقلاع حصينة تواجه فن الإثارة الذي لا غاية منه سوى التجارة» .
وانتقدت الرومي في مؤتمر صحفي عقده مساء الأربعاء الماضي بصراحة قمرت قبل حفلها بقرطاج يوم أمس الجمعة «تردي الساحة الغنائية العربية وتغير أدواق الجمهور» لكنها أكدت أن مسؤولية كبرى تقع على عاتق وزراء السياحة والثقافة والإعلام والتصدي لهذه الموجة السائدة.
ومضت تقول : «كلمتي من هنا لكل وزير ثقافة ووزير سياحة وهي أن تأخذوا موضوع الغناء كجزء من الإعلام العربي وان تحاربوا التجار وان تدعموا فقط المبدعين.»
وجهت المغنية اللبنانية نداءها للوزراء باعتبار أن الفن هو وسيلة للتعريف بحضارة البلدان وثقافتها وموروثها وأصالتها مضيفة أن الفنان المبدع هو أفضل ناطق باسم بلده وأول معرف بها.
وأضافت : «نعم المبدع يحمل دوراً أهم بكثير من دور أي سفير أو دبلوماسي آخر».



غانم وعفاف شعيب واحمد رزق وشريف سلامة و مصطفى شعيبان سوف يعرض على قناة روتانا خليجية و بانوراما دراما و"أوسكار دراما" و"تونس" و"المغرب" وقناة النيل للدراما وقناة "حكايات" ، اما مسلسل غادة عبدالرازق "الحاجة زهرة وأزواجها الخمسة" فسوف تعرضه قناة "NBN" و"حكايات" و"المستقبل" و"ميلودي دراما" و"تونس" و"المغرب" و"أوربت" و"النيل للدراما" . مسلسل "ريش نعام" بطولة داليا البحيري سوف يعرض على التلفزيون المصري و"بانوراما دراما" و"المغرب" في حين تم تسويق "مملكة الجبل" والذي يعد أول بطولة تلفزيونية للفنان عمرو سعد ، للتلفزيون المصري وقناة "أبو ظبي" و"بانوراما دراما" .
و منتهى العشق بطولة منة فضالي و نهال عنبر و رانيا فريد شوقي سوف يعرض على التلفزيون المصري وقناة "الظفارية" و"بانوراما دراما" و"المستقبل" .
اما مسلسل "بالشمع الأحمر" الذي تقوم ببطولة يسرا فسوف يعرضه التلفزيون المصري حصرياً وقناة "دبي"
مسلسل "بره الدنيا" بطولة شريف منير وأميرة العايدى تم تسويقه لقنوات "راي" و"التلفزيون المصري" و"النيل للدراما".
لقناة "سكر" بطولة الفنان احمد عيد تم تسويقه المصري و"بانوراما دراما" .
اما مسلسل "أغلى من حياتي" الذي يعود به الفنان محمد فؤاد فسوف يعرض على قناة "الحياة" فقط .
والجزء الثاني من مسلسل "حكايات بنعيشها 2" سوف يعرض على التلفزيون المصري وقناة "دبي" و"أوربت" و"حكايات".
" شيخ العرب همام" بطولة يحيى الفخراني يعرض على قناة "الحياة" حصرياً.

نادية الجندي في مسلسل (الملكة نازلي)
يتنافس هذا العام أكثر من 45 عملاً درامياً لجذب المشاهد في رمضان كما تتنافس أيضا الفضائيات الترويج للمسلسلات للتعبئة التي تم شراؤها والتي معظمها لم يتم الانتهاء من تصويرها حتى الآن .
وكان مسلسل «الملكة نازلي» أولى المسلسلات التي تم شراؤها للتلفزيون المصري بعد أن طلب أسامة الشيخ رئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون عرض «كن صديقا لديان» الذي يقوم ببطولته الفنان تيم الحسن ، وأيضا مسلسل « موعد مع الوحوش» والذي ستعرضه أيضا قناة «الحياة» .
كما تعرض قناة الحياة «مسلسل «شاهد إثبات» و«سيكون العرض الأول لها وعرض ثان علي التلفزيون المصري ، وقناة أبو ظبي» .
اما مسلسل « قضية صافية» الذي تقوم ببطولته مي عز الدين سوف يذاع علي قناة "LBC" و"نيو تي في"، و"أوربت"، و"تونس" و"المغرب" و"السومرية" .
اما مسلسل "العتبة الحمراء" فسوف يعرض علي قنوات "الحياة" و"أبو ظبي" و"السومرية" و"المستقبل" و"العراقية" و"الأوربت" و"تونس" و"المغرب" .
أما الجزء الثامن من الست كوم "راجل و6 ستات" بطولة اشرف عبد الباقي فسوف يعرض علي قناة "الحياة" و"أبو ظبي" و"السومرية" و"نيو تي في" و"اليمن" و"تونس" و"المغرب" وقناة "السورية" وقنوات "أوربت"، اما العرض الثاني فسوف يكون على التلفزيون المصري.

هند صبري في مشهد (ن عايزة اتجوز)
اما مسلسل «عايزة اتجوز» بطولة هند صبري فسوف يتم تسويقه خارج مصر ليعرض عرضاً أول على قنوات «بينونة» في أبو ظبي، و«السومرية»، و«أبو ظبي»، ثم يعرض على «MBC» عرضاً ثالثاً .
اما قناة «القاهرة والناس» فسوف تعود بمسلسل «كليبواترا» الذي تقوم ببطولته الفنانة سولاف فواخرجي كما يعرض علي مجموعة «art» و"أوربت" ، روتانا خليجية وقناة "النيل للدراما".
مسلسل "ما بعد العار" بطولة حسن حسني وعلا

مسلسل القطة العميا
في حين يعرض مسلسل «القطة العميا» بطولة حنان ترك على التلفزيون المصري فقط حصرياً.
مسلسل «الحارة» تم تسويقه للتلفزيون المصري وقناة «حكايات» و«بانوراما دراما» و«السومرية» و«العراق» و«قطر» و«جوار التفويض مع LBC» ، في حين تم تسويق «امرأة في ورطة» لقناة «أبو ظبي» .
مسلسل «مشرفة رجل من هذا الزمان» تم تسويقه

ثمانى قننوات هي التلفزيون المصري و"حكايات" وقناة "الحياة" و"بانوراما دراما" و"دريم" و"الظفارية".
في حين تم تسويق مسلسل "الجماعة" بطولة الفنان ايداد نصار وعابد الفهد للتلفزيون المصري وقناة "القاهرة والناس".
الفن اونلاين