في إطار فعاليات تريم عاصمة الثقافة الإسلامية..

وزير الثقافة يكرم المشاركين في ملتقى الشعر النبوي

وزير الثقافة أثناء تكريم المشاركين في ملتقى الشعر النبوي

عدن/ أثمار الوالي :

كرم وزير الثقافة الدكتور محمد أبوبكر المفلحي أمس الأول الشعراء المشاركين في ملتقى الشعر النبوي الذي نظمته على مدى يومين وزارة الثقافة والمكتب التنفيذي لتريم في إطار فعاليات تريم عاصمة للثقافة الإسلامية بعدن إحتفاء بذكرى الأسراء والمعراج على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم بمشاركة أكثرمن 40 شاعرا من مختلف محافظات الجمهورية .

وكان الملتقى قد بدأ فعالياته الخميس الماضي بقاعة ابن خلدون في كلية الآداب بعدن بحضور الدكتور أبوبكر المفلحي وزير الثقافة الذي عبر خلال كلمته التي ألقاها بافتتاح الملتقى عن روعة العلاقة والترابط بين الشعر ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم في ملتقى شعري يتزامن مع ذكرى يوم الإسراء والمعراج في السابع والعشرين من رجب على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم.

وأضاف الوزير المفلحي قائلا: لقد رأينا أن أجمل احتفال بذكرى الإسراء والمعراج هو التعبير شعرا عن المناسبة التي تنقل إلينا عبق التاريخ ويقين الإيمان.. مشيرا إلى أن اجتماع هذا الحشد الرائع من الشعراء إنما جاء ليؤكد حبهم للمصطفى صلوات الله وسلامه عليه .. مجدداً تأكيده على أن وزارة الثقافة لن تألو جهدا في الوقوف إلى جانب الشعراء والأدباء خدمة للتراث الوطني باعتبار ذلك جوهر رسالة الوزارة..

من جانبه أشار العلامة الحبيب أبوبكر بن علي المشهور في كلمة المشاركين في الملتقى إلى أهمية هذه الملتقيات المرتبطة بالأثر العلمي والديني خصوصاً في مناسبات المسلمين ومنها الإسراء والمعراج.

وتطرق العلامة المشهور في كلمته إلى الدور الذي لعبه اليمنيون في نشر الثقافة الإسلامية.. مشيدا بعطاءات مدينة تريم التي يحتفي بها العالم الإسلامي باعتبارها احد المواطن التي جعلها الله تعالى مصنعا للرجال الأفذاذ الذين عرفهم التاريخ في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأوضح مدير المكتب التنفيذي لتريم عاصمة الثقافة الإسلامية معاذ الشهابي في تصريح لصحيفة (14 اكتوبر) أن فعاليات الملتقى شهدت تقديم عدد من الروائع الشعرية في مديح خير الخلق أجمعين محمد بن عبد الله خاتم الأنبياء والمرسلين .. مشيرا إلى أن كل ما قدم خلال جلسات الملتقى من أعمال شعرية سيتم إصداره في كتاب توثيقي ضمن إصدارت تريم عاصمة الثقافة الإسلامية.

بدء دورة تدريبية في لحج عن أفضل الممارسات الصحية

لحج / خلدون البرحي :

بدأت أمس بقاعة مكتب الصحة العامة والسكان في محافظة لحج الدورة التدريبية الخاصة بـ (أفضل الممارسات) التي تنظمها وزارة الصحة العامة والسكان قطاع السكان بالتعاون مع مشروع الخدمات الأساسية للصحة – اليمن – ومشروع توسيع وصول الخدمات الصحية.

وأوضحت الأخت د . ملاك عبدالعزيز مديرة الصحة الإنجابية بمكتب الصحة العامة والسكان في محافظة لحج أن الدورة ستقام على مدى (5) أيام تتلقى خلالها (30) مشاركة من طبيبات وقابلات مجتمع وممرضات وعاملات في أقسام الطوارئ التوليدية وحديثي الولادة يمثلن (6) مستشفيات في المحافظة معلومات ومعارف ومهارات حول أفضل الممارسات التي يجب القيام بها أثناء تأديتهن لأعمالهن في أقسامهن الصحية بهدف التقليل من وفيات ومراضة الأمهات والأطفال.

وأكد أن هذه الدورة تتجسد باهتمام ورعاية معالي وزير الصحة الأخ الدكتور عبدالكريم يحيى راصع وبإشراف وكيل قطاع السكان الدكتورة جميلة صالح الراعبي ومدير مكتب الصحة العامة والسكان في محافظة لحج الدكتور عمر زين محمد، مشيرة إلى أن هناك دورة أخرى ستقام صباح اليوم بمكتب الصحة العامة والسكان في المحافظة تحت عنوان (إنعاش الوليد) وتستمر ثلاثة أيام وتستهدف (14) مشاركة من مقدمات الخدمات الصحية بمديريات المحافظة.

بدء فعاليات الدورة التدريبية في مجال التدريس الفعال بالمكلا

المكلا / مجدي بازياد:
تصوير/رشيد بن شبراق:

خلال بدء فعاليات الدورة التدريبية في مجال التدريس الفعال

بدأت بالمكلا أمس الدورة التدريبية الخاصة باستراتيجيات التدريس الفعال لمعلمي الفيزياء والرياضيات التي تنظمها مؤسسة حضرموت للتنمية البشرية بالتنسيق مع مكتب وزارة التربية والتعليم بساحل حضرموت و البوابة الدولية للاستشارات التربوية والتعليمية بمشاركة مائة وخمسين معلما ومعلمة لمادتي الفيزياء والرياضيات من مدارس الثانوية بساحل حضرموت على مدى ثلاثة أسابيع.

وفي حفل افتتاح الدروة التي تنعقد تحت شعار من أجل رفع قدرات المعلمين وربطهم بتقنيات التعليم الحديث أشاد المدير العام لمكتب التربية والتعليم بساحل حضرموت أ.د. صالح كرامة قمزاوي بالعلاقة المتنامية بين مكتب التربية ومؤسسة حضرموت للتنمية البشرية في مجال التدريب والتأهيل وتطوير مهارات منتسبي مكتب التربية من المعلمين مضيفا أن الطموح من هذا التعاون المشترك يهدف إلى تقديم طرائق تدريس فعالة لقطاع التعليم بساحل حضرموت .

وأشار في هذا الصدد إلى حجم الإنفاق من قبل وزارة التربية والتعليم في ما يخص مجال التدريب والتأهيل من خلال تنفيذ سلسلة من الدورات والورش المتخصصة في مجال تطوير وتحسين وتجويد نوعية التعليم بشكل عام.

ودعا قمزاوي المشاركين إلى التفاعل الجاد مع محاور هذه الدورة والحضور الفعال والمتابعة الجيدة للخروج بتوصيات من شأنها إحداث نقلة نوعية في تدريس مادتي الرياضيات والفيزياء .

وقال أبو سعيفة أن زيارته للمكلا هي الثانية بعد زيارة أولى تضمنت تشخيص الواقع في المدارس الثانوية بالمحافظة في مادتي الرياضيات والفيزياء مبينا أن البوابة الدولية للاستشارات التربوية مؤسسة تعليمية مقرها الرياض بالمملكة العربية السعودية تضم مجموعة من الخبراء والاستشاريين التربويين تزيد خبراتهم على عشرين سنة في حقل التربية والتعليم ويمتلكون خبرة طويلة في مجال تحديد واختيار اللازم للمدارس والمؤسسات التعليمية واختيار الكفاءات المتميزة من المشرفين والمعلمين وتقديم الدراسات والاستشارات التربوية المتنوعة للمساهمة في تطوير وتحسين نوعية التعليم في الوطن العربي والنهوض بمستوى التعليم والتدريب والتأهيل لتحقيق الجودة العالمية في مجال الإستشارات التربوية والاستفادة من الخبرات المحلية والعربية والعالمية في تقديم أفضل الكوادر والبرامج والمشروعات التربوية للمدارس والمؤسسات على المستويين المحلي والإقليمي.

من جانبه قال الدكتور صالح عوض عرم المدير العام التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية إن هذه الدورة تعد أحد المرتكزات الأساسية لخطط وبرامج مؤسسة حضرموت التي تعمل دائما وأبدا على تنفيذ برامج تطويرية لقطاع التعليم بالمحافظة مشيرا إلى أن المؤسسة تنفذ اثني عشر برنامجا متميزا في عدة مجالات منوها إلى أن الدورة من شأنها نقل المعلمين إلى درجات ومصاف عليا باستخدام أحدث التقنيات والوسائل لتدريس هاتين المادتين اللتين تعدان من أصعب المواد العلمية.

وأضاف الدكتور عرم أن انعقاد هذه الدورة تم بعد دراسة ميدانية لمعلمي المادتين في ساحل حضرموت لافتاً إلى أن مؤسسة حضرموت للتنمية البشرية تدفع مائة دولار شهريا للطلاب الجامعيين المنخرطين في دراسة هاتين المادتين داعيا البوابة الدولية للاستشارات التربوية إلى إنشاء موقع إليكتروني لتبادل الخبرات وإغناء أية مقترحات في هذا المجال

ويدرب في دورة التدريس الفعال كل من المستشار التربوي مفيد أبو سعيفة والمستشار حسن بكر عبدالله بالخيور والاستاذ حسين علي سعد الغامدي والاستاذ صالح بن يحيى الدوسي الزهراني والأستاذة إيناس محمد الشامي والاستاذ محمد عبدالحميد محمد، وتم توزيع المتدربين على ثلاث مجموعات

عدد من المشاركين في فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي الخامس لـ 14 أكتوبر :

المحاضرات والندوات الثقافية والفكرية وسائل مهمة لغرس قيم الولاء الوطني ومواجهة الأفكار الضالة والمتطرفة

المشروع الفكري والثقافي في المهرجان يعكس صورة إيجابية عن الحضارة والسياحة والتاريخ في اليمن

صنعاء/ سمير الصلوي:

في إطار البرامج والأنشطة المتنوعة لمهرجان صيف صنعاء السياحي الخامس وفي إطار الفعاليات والمحاضرات الثقافية والفكرية نظمت الخميس الماضي بصنعاء ندوة فكرية بعنوان " التحديات والمخاطر التي تواجهها اليمن" استعرضت أبرز التحديات على الساحة اليمنية وأهمية تكاتف جهود الجميع في مواجهتها وأهمية الثقافة والإعلام في غرس قيم الولاء الوطني بين الشباب.

صحيفة "14 أكتوبر" التقت بعدد من المشاركين في الندوة لمعرفة انطباعاتهم عن أهمية إقامة مثل هذه الندوات والمحاضرات والحصيلة في الآتي:

من فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي الخامس

العمل على مواجهة التحديات وتطوير القطاع السياحي لإشراكه في عملية التنمية

غرس الثقافة الوطنية

الدكتور عبد الله الحامدي نائب وزير التربية والتعليم تحدث عن ضرورة التوعية بأهمية السياحة وأهمية المهرجانات السياحية في تنشيط العمل السياحي بقوله: إن مهرجان صيف صنعاء السياحي الدولي الخامس الذي يقام هذا العام بمميزات جديدة وخاصة في الجانب الثقافي الذي يتناول جوانب مختلفة، من دراسة واستعراض للمخاطر التي تهدد اليمن أرضاً وشعباً وإنساناً وأعتقد أن المهرجان حقق نجاحاً كبيراً بما يقدمه من عروض ومسابقات ومحاضرات متنوعة وهو ما يحتاج إلى تسويق أكبر وإبراز إعلامي متعدد لإشهار ما يقدم في المحاضرات الثقافية وفي الحفلات الفنية فالتوعية مسؤولية مشتركة يتحملها الجميع.

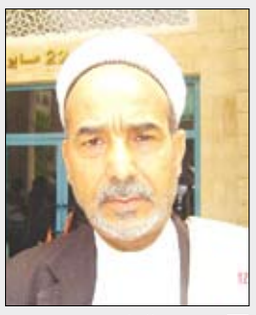
وحول دور وزارة التربية والتعليم في التوعية بأهمية السياحة قال إنه دور توعوي وثقافي يصل إلى أكثر من "6" ملايين طالب وطالبة وهم من يشكلون البنية الأساسية للمتغيرات القادمة التي نحرص في وزارة التربية على غرسها كثقافة بين الطلاب في مختلف محافظات الجمهورية، فالطالب يبدأ من المدرسة ومنها ينهل ثقافته المختلفة التي يمكن أن يترجمها في الحياة اللاحقة لهذه المرحلة، فالتحديات التي نواجهها في الوطن اليوم هي ثمرة لثقافة خاطئة استغلها البعض لغرس أفكار هدامة أضرت بالوطن وبالشعب اليمني ولا يمكننا مواجهة هذه التحديات إلا بغرس ثقافة وطنية وتوعية مستمرة للأطفال وللشباب وإبعادهم عن مخاطر ثقافة الكراهية والعنف بداية من المنزل إلى المدرسة إلى جانب دور وسائل الإعلام المختلفة التي يجب أن تضاعف دورها التوعوي بشكل مستمر وأن لا تقتصر التوعية على المحاضرات والندوات التوعوية وعلى المدن الرئيسية فقط بل يجب وصولها إلى الريف اليمني وسكان المناطق النائية الذين يسهل استقطابهم لدى الجماعات الإرهابية المتطرفة.

إظهار القيم الثقافية داخل المجتمع

الدكتور/ أحمد عبد الله الصوفي أمين عام المعهد اليمني للتنمية الديمقراطية تحدث عن أهمية الفعاليات الثقافية في تنمية الوعي الوطني وأهم مميزات مهرجان صيف صنعاء السياحي الخامس بقوله: إن فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي لهذا العام في شتى المجالات الفنية والأدبية والثقافية هي دليل على حُسن التنظيم والإعداد للمهرجان ونجاح وزارة السياحة في تقديم باقة خصبة ومتنوعة من القيم الجمالية والفلكلورية التي أعطت دفعة ثقافية وحزمة من المواد المتنوعة التي تشكل عصب السياحة في الجمهورية اليمنية وغذتها بعدد من الوسائل المختلفة، وأتمنى أن نستفيد من هذه الانطلاقة في المهرجانات القادمة،

د. عبد الله الحامدي

أحمد عبد الله الصوفي



يحيى الماوري

عادل اللوزي

وأعتقد أن الأهمية من وراء هذه الفعاليات تنطلق من زاويتين بداية بإظهار القيم الثقافية داخل المجتمع والموارد الجمالية والسياحية من خلال عمل منسق ومنظم وهو ما يعد تسويقاً بحد ذاته والأمر الآخر هو جذب عدد من القطاعات من داخل المجتمع للانخراط في عملية الإنتاج السياحي، فنحن في هذا المهرجان عرضنا قيماً وهناك الكثير من الناس يستهلكون هذه القيم وهما أمران مهمان للسياحة الداخلية والسياحة الثقافية ونتمنى أن يعمل القائمون على المهرجان على تنشيط هذه العملية الثقافية وإنزال مناقصات لبيع اللوحات التشكيلية المعروضة لاقتنائها من قبل المجتمع حتى تتفشى ثقافة الجمال داخل المجتمع، وحقيقة إن الوضع السياحي اليوم في بلدنا لا زال في مراحله الأولى وفي بداية التخطيط لجعل السياحة أحد موارده الوطنية ولكن هذه الجهود تواجه تحديات كبيرة أبرزها الإرهاب والعنف الذي يجتاح الكثير من المناطق التي تتسم بقيم سياحية أصيلة وهو ما يفرض المزيد من التوعية والمحاضرات الثقافية والبرامج الإعلامية في مختلف وسائل الإعلام بأهمية تطوير القطاع السياحي وإشراكه في عملية التنمية.

مواجهة التحديات

الأستاذ أمين جمعان أمين العاصمة تحدث عن أهمية البرامج الثقافية التي يقدمها المهرجان بقوله: إن المخاطر والتحديات التي تواجهنا كثيرة ومتعددة وهو ما يستدعي مواجهتها ومحاربتها بغرس الثقافة بين أبناء المجتمع وما لمسناه من برامج ثقافية متعددة ومتنوعة في مهرجان صيف صنعاء يعد خطوة في الاتجاه الصحيح لشمولها الترفيهي والثقافي والتوعوي وعرض التراث اليمني بعاداته وتقاليده التراثية في الأزياء والرقصات الشعبية والصناعات الحرفية والعادات والتقاليد لعدد من المناطق اليمنية، وأضاف أن المهرجان يمثل تظاهرة سياحية ثقافية ويعمل على عكس الصورة النمطية عن اليمن التي يراد منها قتل السياحة بالإساءة لسمعة اليمن في المحافل الإقليمية والدولية وهو ما نعكسه بهذه الفعاليات التي لا تقتصر على العروض بل تناقش مختلف التحديات على الساحة بشقيها السياسي والاقتصادي بإقامة الندوات والمحاضرات وتبادل الآراء والاقتراحات لمواجهة التحديات ووضع الحلول المناسبة لها.

ونحن في أمانة العاصمة ندرك أهمية السياحة ومردودها الاقتصادي على الوطن، كما ندرك حجم المخاطر التي تعترض الحركة السياحية والتي تستدعي جهود الجميع لمواجهتها بمختلف الوسائل وعدم الرضوخ لها.

إيضاح الملابسات المختلفة

كما التقينا بالقاضي يحيى الماوري الذي تحدث عن أهمية البرامج والمحاضرات الثقافية في مواجهة التحديات التي تحاك ضد الوطن وأهمية إدماج هذه المواضيع في مهرجان صيف صنعاء السياحي بقوله: لقد شهدنا هذا العام تطوراً كبيراً في فعاليات مهرجان صيف صنعاء لادراك القائمين عليه أهمية المحاضرات والندوات الثقافية في غرس الولاء الوطني ومواجهة التحديات وتركيزها على الجانب الفكري والثقافي الذي نحتاج إليه في هذه المرحلة بمساهمة المفكرين والمثقفين لإيضاح الكثير من الملابسات التي أصبحت تشكل نوعاً من الإشكالية السياسية وفهم الواقع السياسي في اليمن وهذه الفعاليات تعمل على توضيح الكثير من الأمور التي يجب أن يعيها المجتمع ويفرق ما بين الروابط الوطنية والجوانب الأخرى التي يمكن أن تكون محل صراع سياسي بين القوى السياسية فيجب أن نركز على بناء الفكر بين الشباب الذي يحمل على كاهله المشروع الحضاري اليمني مشروع الوحدة الأساسية الذي أعيدت الوحدة لإنجازه لأنه لم يكن هناك من وسيلة لإنجاز المشروع الحضاري لليمن من دون الوحدة، وأعتقد أن أهم ما يميز المهرجان لهذا العام هو المشروع الفكري والثقافي الذي نأمل أن يتواصل على هذا المستوى الذي يمكن أن يعطي للآخرين صورة إيجابية كبيرة عن ما تختزنه اليمن من إمكانيات سياحية وثقافية وتاريخ وحضارة يتطلع العالم لمعرفتها وهي الفرصة لإظهار اليمن بالشكل الإيجابي أمام الآخرين وطرح الصورة الحقيقية عن اليمن وعن الإنسان اليمني وحضارته وثقافته المتطورة التي نشأت منذ آلاف السنين وتعبر عن الوجه الحقيقي لليمن وأبنائه.

أنشطة وبرامج توعوية

الأخ عادل اللوزي مدير مكتب السياحة بأمانة العاصمة تحدث عن أهمية البرامج الثقافية وأهمية المهرجان هذا العام ودور مكتب السياحة في الأمانة بقوله إن مهرجان صيف صنعاء السياحي الخامس يعد أبرز الأنشطة السياحية والثقافية على مدار العام ونحن في مكتب أمانة العاصمة عملنا منذ مرحلة مبكرة بتوجيه من وزير السياحة وأمين العاصمة على تنفيذ كل المهام المناطة بمكتب الأمانة في اللجان التحضيرية وغيرها من المهام، وأضاف أن أهمية البرامج الثقافية تكمن بمحتوى هذه البرامج سواءً في الجانب التوعوي أو الثقافي أو الأدبي الذي شمل المرأة والطفل والمثقفين بمختلف الاتجاهات وهو يعد أحد جوانب النجاح لبرنامج المهرجان ولتطوير العمل السياحي بوضع الرؤى والتصورات من المشاركين ومناقشة ودراسة مختلف القضايا الوطنية، أما من ناحية أخرى فالمهرجان هو المتنفس الوحيد لسكان العاصمة بما يضم من فعاليات ثقافية وفنية ومعرض تسوق للحرفيين ومسابقات سياحية ومعارض توعوية وعدد من الفنون الاستعراضية والبهلوانية وكل ما يرتبط بالتراث، فما لمسناه من إقبال متميز هو دليل النجاح للمهرجان وللأعمال المقدمة فيه والذي نحرص جميعاً على تقديم كل ما يمكن من أعمال وخدمات للجمهور بما فيه الجانب الثقافي والتوعوي وقد حرصت قيادة وزارة السياحة على أن تولي الفعاليات الفكرية والثقافية رعاية وعناية خاصة لأهمية دور الثقافة في غرس القيم ودراسة المشاكل ومواجهة التحديات التي تكون في اغلبها تحديات ثقافية ناتجة عن غرس أفكار ضالة ومتطرفة، ويجب على كافة الجهات أن تولي الجانب الثقافي أولوية في برامجها ونشراتها.