

18 يوليو موعد نهائي كأس الرئيس بحضور أمراء سر الاتحادات الخليجية

♣ **سنعاء / سيا:**
حدد الاتحاد العام لكرة القدم الـ 18 من يوليو الحالي موعداً لإقامة المباراة النهائية لكأس رئيس الجمهورية لكرة القدم في نسخته الـ 13 بمدينة عدن وتجمع التلال وشباب البيضاء.
وأوضح أمين عام اتحاد كرة القدم الدكتور حميد شيباني لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أنه تقرر إقامة المباراة النهائية بالموعد المذكور بغرض أن يحضرها أمراء سر الاتحادات الخليجية لكرة القدم واليمن والعراق الذين سيقومون في الـ 17 من يوليو الحالي بزيارة ميدانية لمدينة عدن تستمر ثلاثة أيام للاطلاع على المنشآت الرياضية ومشاريع خليجي 20.
إلى ذلك أشار الشيباني إلى أن أمراء سر الاتحادات سيعقدون في الـ 18 من يوليو الحالي اجتماعهم الأخير في عدن لرفع تقرير شامل ومتكامل عن آخر استعدادات البنية التحتية لـ "خليجي 20"، لرؤساء الاتحادات الخليجية حول جاهزية اليمن النهائية لـ "خليجي 20" في اجتماعهم غير العادي الذي تقرر عقده في الكويت أواخر (أغسطس) المقبل.
أكد شيباني أن اليمن لا يمكن أن تتراجع في أي حال من الأحوال عن قرار الاستضافة أو الاعتذار عنها، وهي مصرّة على احتضان هذا الحدث الخليجي المهم في موعده المحدد بصورة تليق بمكانة اليمن وشعبها العريق، وأن التخوفات من فشل اليمن في الاستضافة لا داعي لها لأننا سنكون عند قدر المسؤولية، خاصة أن عمليات مراحل التجهيز للاستضافة من مشاريع بنية تحتية وخلافه تسير بوتيرة عالية بحسب ما هو مخطط ومبرمج والتي وصلت فيها نسبة الانجاز حالياً إلى أكثر من 85 في المائة.
وأشار إلى أن اليمن قادرة على تحقيق النجاح

مدينة إنماء السكنية
أبو حربة
المرحلة السادسة

معنا عقارك.. مكسب

www.enma-ye.net www.enma-ye.net 02/363636-7-8

الجمهورية اليمنية - عدن

يوميًا على شبكة الإنترنت
www.14october.com

البريد الإلكتروني:
14october@14october.com

مواقيت: الفجر 4:21 ■ الشروق 5:39 ■ الظهر 12:07

الصلاة: العصر 3:29 ■ المغرب 6:30 ■ العشاء 7:39

حسب التوقيت المحلي لمدينة عدن

جريدتان في جريدة

14 OCTOBER

الكنوبور

يومية - سياسية - عامة

السعر 30 ريالاً

24 صفحة ■ الخميس 8 يوليو 2010م ■ الموافق 26 رجب 1431 هـ ■ العدد 14874 ■ السنة الثانية والأربعون

اهداف الثورة اليمنية

- التحرر من الاستبداد والاستعمار ومخلفاتهما وإقامة حكم جمهوري عادل وازالة الفوارق والامتيازات بين الطبقات.
- بناء جيش وطني قوي لحماية البلاد وحراسة الثورة ومكتسباتها.
- رفع مستوى الشعب اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً وثقافياً.
- إنشاء مجتمع ديمقراطي تعاوني عادل مستمد أنظمتة من روح الإسلام الحنيف.
- العمل على تحقيق الوحدة الوطنية في نطاق الوحدة العربية الشاملة.
- احترام موائيق الأمم المتحدة والمنظمات الدولية والتمسك بمبدأ الحياد الإيجابي وعدم الانحياز والعمل على اقرار السلام العالمي وتدعيم مبدأ التعايش السلمي بين الأمم.

حضر اختتام الدورة التدريبية لأركان القوات المسلحة.. رئيس الجمهورية:

الوحدة وجدت لتبقى ولن يستطيع أي فرد أو جماعة النيل منها



رئيس الجمهورية يلقي كلمته في الدورة التدريبية لأركان القوات المسلحة أمس



جانب من الحضور

ترسخت قواعد الوحدة معمة بالدماء الزكية لأن الوحدة وجدت لتبقى ولن يستطيع أي فرد أو جماعة النيل منها فهي قدر ومصير شعبنا عبوة.
وأضاف: "إن مؤسسة القوات المسلحة والأمن هي المؤسسة الوطنية الكبرى التي تنهصر في صفوفها كل الولاءات الصيقة والعصبيات الممقوتة فهي مؤسسة الوطن ورمز وحدته الوطنية وسيواجه القوى والعين الساهرة لحماية أمنه واستقراره ومنجزاته ومكاسبه ولهذا فإن أفراد القوات المسلحة والأمن يعيشون داخل معسكراتهم ووحدهم ودوائهم أخوة متحابين تجمعهم أقوى الروابط والصلوات لأنهم زملاء واجب ورفاق سلاح ويتعاضدون بعضهم مع بعض ويؤدون واجباتهم ومهامهم الوطنية بأنسجام وتكامل وتكامل لأنهم يتوخون دوماً خدمة الوطن وتقديم التضحيات الغالية في سبيله بإيثار وتكران ذات.

♣ **سنعاء / سيا:**
حضر فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة أمس اختتام الدورة التدريبية لأركان القوات المسلحة وقوات الأمن المركزي التي انعقدت في الفترة من 4 - 7 يوليو الجاري.
وتحدث فخامة الأخ رئيس الجمهورية إلى المشاركين في الدورة، مهنيًا إياهم بانقادها وما خلفت به من محاضرات قيّمة لزيادة معارفهم العسكرية والسياسية والأطلاع على مختلف التطورات في الساحة الوطنية وفي الجوانب العسكرية والسياسية.
وأشار فخامة الأخ الرئيس إلى أن أمس يصادف يوم السابع من يوليو اليوم الذي انتصر فيه الشعب وقواته المسلحة والأمن للوحدة المباركة وأسقطوا كل الرهانات الخاسرة التي أرادت من خلالها تلك الخفنة العميلة والمتآمرة والمردة النيل من الوحدة والتآمر عليها في صيف عام 1994م ولكن إرادة الشعب وصلابة مؤسسته العسكرية والأمنية كانت أقوى حيث

دعت الجميع إلى ترسيخ ثقافة الوحدة والتآخي ونبذ الأحقاد والضغائن أحزاب التحالف الوطني تدين أعمال القتل والتخريب وقطع الطرقات



شعار أحزاب التحالف الوطني

♣ **سنعاء / منابيات:**
عقد المجلس الأعلى لأحزاب التحالف الوطني الديمقراطي في اليمن اجتماعاً له أمس الأربعاء برئاسة صادق أمين أبو رأس الأمين العام المساعد للمؤتمر رئيس المجلس الأعلى لأحزاب التحالف الوطني الديمقراطي - وقف فيه أمام العديد من القضايا والمستجدات الوطنية على الساحة السياسية اليمنية، وكذا القضايا المدرجة في جدول أعمال المجلس.
وناقش الاجتماع الخطوط العامة لخطة العمل المستقبلية لأحزاب التحالف الوطني، والآليات المتعلقة بتنفيذ الخطة وكذا استكمال تشكيل بقية الهيئات التنظيمية المنبثقة عن المجلس الأعلى للتحالف.
وأقر الاجتماع صياغة الخطط التفصيلية للعمل التنفيذي لأحزاب التحالف الوطني على مختلف المستويات السياسية والإعلامية والميدانية وتقديمها لإقرارها في الاجتماع المقبل للمجلس الأعلى لأحزاب التحالف.
وأكد المجلس الأعلى لأحزاب التحالف ضرورة استئثار أهمية المرحلة الراهنة والعمل على مجابهة التحديات التي تواجه اليمن، انطلاقاً من وثيقة التحالف الوطني التي أكدت الالتزام بحماية الثوابت الوطنية وفي مقدمتها

خلال استماع مجلس النواب إلى إيضاحات وزير الخارجية والصناعة الصناعة تؤكد متابعتها اليومية للأسعار.. والخارجية تنفي وجود تهريب منظم ليمينيين يهود



مجلس النواب في جلسته أمس

♣ **سنعاء / سيا:**
استمع مجلس النواب في جلسته المنعقدة أمس برئاسة رئيس المجلس يحيى علي الراعي إلى إيضاحات وزير الصناعة والتجارة الدكتور يحيى بن يحيى المتوكل رداً على استفسارات المجلس حول التلاعب بأسعار بعض المواد الغذائية في السوق المحلية.
وبين الوزير المتوكل أن وزارة الصناعة والتجارة تتابع بصورة مستمرة ويومية حركة أسعار السلع الغذائية والاستهلاكية الأساسية من خلال مكاتبها في أمانة العاصمة والمحافظات ويتم تحليلها وتبيان مؤشراتنا وإعداد تقارير منتظمة تعرض على مجلس الوزراء في اجتماعاته الأسبوعية، تنطرق إلى متوسطات أسعار التجار بالإضافة إلى مؤشرات الأسعار العالمية للقمح بنوعيه الأحمر والأبيض والأرز والسكر والحليب المجفف وزيت النخيل.
ولفت المتوكل إلى أنه يتم احتساب متوسطات الأسعار للجملة والتجزئة من واقع إقادات المكاتب والرصد اليومي في إطار

فيما مصدر محلي يقول إن عناصر تخريب انفصالية فجرت أبراج الكهرباء في الضالع الداخلية: عناصر مسلحة قتلت مواطناً في مسيرة خور مكسر بعدن

♣ **سنعاء / الضالع / سبتمبر نت:**
نقى مصدر أمني مسؤول بوزارة الداخلية قيام الأجهزة الأمنية بمحافظة الضالع بحملة اعتقالات وملاحقة للمشاركين في المسيرة غير المرخصة التي أقيمت صباح أمس بمدينة خور مكسر، موضحاً مركز (الإعلام الأمني) أن الأجهزة الأمنية تصرفت بروح مسؤولة في التعامل مع المسيرة التي شارك فيها بضع عشرات من المواطنين البسطاء المغرر بهم وغالبهم من صغار السن.
وأكد أن الأجهزة الأمنية كانت حريصة على انتهاء المسيرة غير القانونية بسلام، إلا أن عناصر مسلحة خارجة على القانون كانت مدسوسة في عداد المشاركين عملت على جر المسيرة باتجاه أعمال التخريب والاعتداء على رجال الأمن الحريصين على سلامة المشاركين، وذلك من خلال إطلاق الأعباء النارية بصورة عشوائية خلطت الحابل بالنابل، وأشاعت الفوضى والذعر وسط الجموع، ما أدى إلى مصرع أحد المشاركين في المسيرة برصاص العناصر المدسوسة.
وحمل تلك العناصر مسؤولية مقتل المواطن، وما أعقب ذلك من أعمال شغب وتخريب، قائلاً إن الأجهزة الأمنية بمحافظة عدن فتحت تحقيقاً في الحادثة لملاحقة العناصر الإجرامية ولقاء القبض عليها.
من جهة أخرى حمل مصدر محلي مسئول في محافظة الضالع عناصر التخريب الانفصالية مسؤولية انقطاع التيار الكهربائي عن محافظة الضالع لليوم الخامس على التوالي.
وقال المصدر: إن عناصر التخريب الانفصالية



من أعمال الشغب في الضالع / إرشيف

الحكم بإعدام دليل والشبواني لإدانتهم بارتكاب عدة جرائم وأعمال إرهابية



المتهمان اللذان أدينا بجرائم وأعمال إرهابية

♣ **سنعاء / سيا:**
قضت المحكمة الابتدائية الجزائية المتخصصة بأمانة العاصمة، بالإعدام حداً بحق منصور صالح سالم ناصر دليل ومبارك هادي علي مبارك الشبواني بعد أن دانتهما بالأفعال الإرهابية والإجرامية المنسوبة إليهما التي نتج عنها استهداف عدد من الضباط والجنود وحضرموت.
وقضى منطوق الحكم الذي أصدرته المحكمة في جلستها أمس برئاسة القاضي محسن علوان

ومر بيدو الذي لعب في التشكيلة الأساسية بدلا من فرناندو توريس البعيد عن مستواه الكرة إلى ديفيد بيا الذي تفوق على أرنه فرديتش مدافع ألمانيا لكنه لم يستطع وضع الكرة في مرمى الحارس مانويل نوير.
وفي ظل تراجع الألمان الذين خسروا نهائي كأس أوروبا 2008 أمام إسبانيا بالنتيجة ذاتها إلى نصف ملعبهم وأصل المنتخب الإسباني الضغط وسدد بوبول بالرأس بعد كرة عرضية من أندريس انيسستا من الجهة اليمنى لكنها حادت قليلاً عن المرمى في الدقيقة 15.
وظلت ألمانيا في وضع الدفاع وقيل 17 دقيقة من نهاية زمن اللقاء عوقبت على ذلك عندما سجل بوبول هدف الفوز برأسه.
وستلتقي إسبانيا مع هولندا في المباراة النهائية باستاد سوكر سيتي في جوهانسبرج يوم الأحد.

بعد هزيمة ألمانيا أمس في دور نصف النهائي إسبانيا أو هولندا.. عضو جديد في نادي حملة كأس العالم



هدف بوبول الذي صعد بإسبانيا إلى نهائي المونديال أمس

♣ **دربان - جنوب افريقيا 14 أكتوبر / كارلوس جروهان:**
احتاج منتخب إسبانيا إلى هدف في الدقيقة 73 من المدافع كارليس بوبول ليهزم نظيره الألماني 1 - صفر أمس الأربعاء ويتأهل لمواجهة هولندا في المباراة النهائية لكأس العالم لكرة القدم.
وارتقى بوبول أعلى من الدفاع ليقابل كرة عرضية أرسلها تشابي من ركلة ركنية ويحولها بضربة رأس إلى الشباك ويقود إسبانيا للنهائي لأول مرة في تاريخها.
وسيطر الأسبان على اللعب أغلب فترات اللقاء لكنهم واجهوا صعوبات في إنهاء الهجمات بنجاح أمام المنتخب الألماني الذي افتقد لسرعته المعتادة.
وضع المنتخب الإسباني بطل أوروبا أول فرصة له بعد مرور خمس دقائق فقط من البداية أمام الدفاع الألماني المتوتر.

♣ **تج / خلدون البرحي:**
أوضح الأخ / بشير حسين مجيد معتمد مشاريع الرصف لشوارع وحرارات وأرقة مدينة الحوطة عاصمة محافظة لحج لصحيفة 14 أكتوبر أن العمل يجري على قدم وساق لإظهار عاصمة محافظة لحج بالشكل اللائق أمام الأشقاء الخليجيين الذين سيتوافدون لحضور مباريات خليجي عشرين في ثغر اليمن الباسم (عدن).
وأشار مجيد إلى أنه بهذه المناسبة تم تنفيذ العديد من مشاريع الرصف والتبليط حيث بلغت نسبة إنجاز العمل في مشروع التوسعة المزروجة لطريق الخط العام لمحافظة الممتد من مدينة صبر إلى أطراف الحوطة الشمالية بطول (13) كيلو متراً 80 % بكلفة إجمالية بلغت 200 مليون ريال - كما بلغت نسبة

د. لصور يبحث التعاون الصحي مع القنصل الصيني

♣ **عدن / نبيل علوية:**
التقى مدير عام مكتب الصحة والسكان بمحافظة عدن الدكتور / الخضّر ناصر لصور أمس فنج فودة القنصل العام لجمهورية الصين الشعبية الصديقة بـعدن.
وخلال اللقاء جرى استعراض عدد من القضايا والموضوعات ذات الصلة بعمل البعثة الطبية الصينية في هيئة مستشفى الجمهورية العام النموذجي والإمكانات المتاحة أمام ابتعاث عدد من الأطباء والأخصائيين بمرافق محافظة عدن الصحية لدراسة تخصصات في التخصصات النادرة.
وتم مدير عام مكتب الصحة بمحافظة المساعدات الفنية التي تقدمها الصين الصديقة للمرافق الصحية بالمحافظة في جوانب الابتعاث الصحي.

مجبب الشعبي وسيف صالح مديرين لكهرباء المنطقتين الثانية والثالثة بـعدن

♣ **عدن / عبدالرسول نورجي:**
اصدر معالي المهندس عوض السقطري وزير الكهرباء والطاقة قراراً وزارياً قضي بموجبه تعيين مجبب أحمد حازم الشعبي مديراً للمنطقة الثانية لكهرباء عدن، والمهندس سيف صالح حمود مديراً للمنطقة الثالثة لكهرباء عدن.
وقد شغل مجبب الشعبي قبل توليه

(37) مليون ريال لرصف حديقة قصر السلطان في لحج

♣ **تج / خلدون البرحي:**
أوضح الأخ / بشير حسين مجيد معتمد مشاريع الرصف لشوارع وحرارات وأرقة مدينة الحوطة عاصمة محافظة لحج لصحيفة 14 أكتوبر أن العمل يجري على قدم وساق لإظهار عاصمة محافظة لحج بالشكل اللائق أمام الأشقاء الخليجيين الذين سيتوافدون لحضور مباريات خليجي عشرين في ثغر اليمن الباسم (عدن).
وأشار مجيد إلى أنه بهذه المناسبة تم تنفيذ العديد من مشاريع الرصف والتبليط حيث بلغت نسبة إنجاز العمل في مشروع التوسعة المزروجة لطريق الخط العام لمحافظة الممتد من مدينة صبر إلى أطراف الحوطة الشمالية بطول (13) كيلو متراً 80 % بكلفة إجمالية بلغت 200 مليون ريال - كما بلغت نسبة

حضر اختتام الدورة التدريبية لأركان القوات المسلحة.. رئيس الجمهورية:

الوحدة وجدت لتبقى ولن يستطيع أي فرد أو جماعة النيل منها المؤسسة العسكرية والأمنية هي القدوة في الانضباط والالتزام



جانب من الحضور



رئيس الجمهورية خلال حضوره اختتام الدورة التدريبية لأركان القوات المسلحة

علينا أن نتصدى بحزم لثقافة الكراهية والمناطقية والقروية

القوات المسلحة والأمن ستظل الحارس الأمين لكل المنجزات

صمام الأمان للوطن والمسيرة الديمقراطية والتنمية والثقافة والاجتماعية وغيرها وهي ملك الوطن كله وستظل هذه المؤسسة هي الحارس الأمين لكل المنجزات والصحرة الصلبة التي ستتحطم عليها كل مؤمرات المتآمرين على الوطن ووحده وأمنه واستقراره وبالمرصاد لكل الخارجين على الدستور والنظام والقانون... متمنيا لجميع المشاركين في الدورة النجاح والتوفيق والعودة إلى وحدتهم ودوائرهم بمعنويات عالية وبالمعارف والثقة.

حضر اختتام الدورة وزير الدفاع اللواء محمد ناصر احمد ورئيس هيئة الأركان العامة اللواء احمد الأشول وأمين عام الرئاسة عبدالله حسين البشيرى ونائب رئيس هيئة الأركان العامة لشئون العمليات اللواء علي محمد صلاح وعدد من القيادات العسكرية.

الشعب وقواته المسلحة والأمن للوحدة المباركة وأسقطوا كل الرهانات الخاسرة التي أرادت من خلالها تلك الحفنة العميلة والمتآمرة والمرتدة النيل من الوحدة والتآمر عليها في صيف عام 1994م ولكن إرادة الشعب وصلابة مؤسسته العسكرية والأمنية كانت أقوى حيث ترسخت قواعد الوحدة معمة بالدماء الزكية لان الوحدة وجدت لتبقى ولن يستطيع أي فرد أو جماعة النيل منها فهي قدر ومصير شعبنا اليمني الذي سيحميها دوما ويضعها في حدقات عينونه.

وقال: «علينا أن نتصدى بحزم لثقافة الكراهية والبغضاء والثقافة المناطقية والقروية والعشائرية وان تكون ثقافة الجمع هي ثقافة المحبة والإخاء.. ثقافة الوحدة الوطنية والتسامح والبناء والتنمية». وأضاف فخامة: «أن القوات المسلحة والأمن هي

وأضاف: «إن مؤسسة القوات المسلحة والأمن هي المؤسسة الوطنية الكبرى التي تنصهر في صفوفها كل الولوات الصيقة والعصبيات المقومة فهي مؤسسة الوطن ورمز وحدته الوطنية وسيواجه القوى والعين الساهرة لحماية أمنه واستقراره ومنجزاته ومكاسبه ولهذا فإن أفراد القوات المسلحة والأمن يعيشون داخل معسكراتهم ووحداتهم وبوادرهم إخوة متحابين جمعهم أقوى الروابط والصلات لأنهم زملاء واجب ورفاق سلاح ويتعاضون بعضهم مع بعض ويؤدون واجباتهم ومهامهم الوطنية بانسجام وتكافل وتكامل لأهم يتوخون دوما خدمة الوطن وتقديم التضحيات الغالية في سبيله بإيثار وكران ذات.

وأشار فخامة الأخ الرئيس إلى أن اليوم (أمس) يصادف يوم السابع من يوليو اليوم الذي انتصر فيه

مشيرا إلى القفرة الهائلة التي تحققت في مجال البناء النوعي والتحديث في قواتنا المسلحة في مختلف الجوانب.

وأوضح فخامة أن البناء النوعي المتطور يركز على الأسس العلمية الحديثة والأخذ بكل ما هو متطور في مجال البناء العسكري.

وقال: «على القادة دوما التزود بالمعارف الحديثة ومواكبة كل جديد كما عليهم الحرص على الوعي بكافة المستجدات الوطنية والإقليمية والدولية وعلى تجسيد مفهوم القيادة الواعية في تعاملهم مع أفرادهم وعلى تكريس الانضباط والالتزام بالأنظمة والقوانين في وحداتهم ودوائرهم باعتبار أن مؤسسة القوات المسلحة والأمن هي القدوة في الانضباط والالتزام بالأنظمة والقوانين وجمابيتها».

سبأ / سبأ
حضر فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة أمس اختتام الدورة التدريبية لأركان القوات المسلحة وقوات الأمن المركزي التي انعقدت في الفترة من 4 - 7 يوليو الجاري.

وتحدث فخامة الأخ رئيس الجمهورية إلى المشاركين في الدورة، مهنئا إياهم بانعقادها وما حفلت به من محاضرات قيمة لزيادة معارفهم العسكرية والسياسية والاطلاع على مختلف التطورات في الساحة الوطنية وفي الجوانب العسكرية والسياسية.

وأشار إلى أهمية انعقاد مثل هذه الدورات التنشيطية والتأهيلية للقادة بما يجعلهم مواكبين لكافة التطورات والمستجدات وتبادل الخبرات والمعارف فيما بينهم..

استقبل وفد اتحاد الفلاحين السوريين

الراعي يؤكد أهمية إيلاء القطاع الزراعي الرعاية والاهتمام



رئيس مجلس النواب خلال لقائه وفد اتحاد الفلاحين السوريين

العملية الديمقراطية بما فيها الحياة البرلمانية المتطورة.

من جانبه عبر المسؤول السوري عن سعادته والوفد المرافق له بزيارة اليمن والاطلاع على مختلف المجالات... مؤكدا الموقف السوري الثابت الداعم للوحدة اليمنية والتحويلات التي تشهدها اليمن في مختلف القطاعات مشيرا إلى أن التعاون الاقتصادي بين اليمن وسوريا يشهد مزيدا من التطور المستمر ويشمل مجالات متنوعة وفي مقدمتها قطاع الزراعة.

ولفت إلى التنسيق والتشاور القائم بين الاتحادين الزراعيين في الأسواق العربية... يخدم تنمية هذا القطاع وتحقيق أهدافه... مشيرا إلى الأهمية التي تنكسها مسألة تحقيق الاكتفاء الذاتي من المنتجات المحلية في وجه التحديات التي تفرضها السلع المستوردة في هذا القطاع. ودعا إلى ضرورة نهضة كافة الظروف المساعدة لنشاط ودعم هذا القطاع الاقتصادي التنموي المهم.

حضر اللقاء عضوا مجلس النواب بسام علي الشاطر ووحيد احمد النويره ورئيس الاتحاد التعاوني الزراعي محمد بشير والأمين العام للاتحاد علي الهيمى والأمين العام المساعد لاتحاد الفلاحين العرب رئيس دائرة الشؤون المالية والإدارية جواد العريفي وعضو المكتب التنفيذي لاتحاد العام للفلاحين السوريين احمد الفرج ورئيس فرع محافظة الرقة احمد الهاشم. وعدد من المسؤولين في مجلس النواب واتحاد التعاوني الزراعي.

سبأ / سبأ
أكد رئيس مجلس النواب يحيى علي الراعي أهمية إيلاء القطاع الزراعي والإنتاجي جل الرعاية والعناية والاهتمام المتزايد لما لهذا المجال من ضرورة حيوية مرتبطة بحياة الناس المعيشية اليومية وتنمية الاقتصاد الوطني. وشدد الراعي لدى لقائه أمس عضو القيادة المركزية للجهة الوطنية التقدمية رئيس الاتحاد العام للفلاحين السوريين والوفد المرافق له الذي يزور اليمن حاليا على أهمية تحقيق التكامل في المنتجات الزراعية بين الأقطار العربية وفتح الأسواق أمام تلك المنتجات وتقديم التسهيلات لحركة المنتجات الزراعية في الأسواق العربية..

وقال: «غريها داعيا إلى دعم الاتحادات الزراعية والمنظمات المهمة بالإنتاج الزراعي وتوسيع رقعة النشاط في هذا المجال. وثنى رئيس مجلس النواب مستوى العلاقة والتعاون القائم بين اليمن وسوريا ومواقف القيادة والشعب السوري الداعم لليمن وأمنه واستقراره ووحدته الخالدة، لافتا إلى جملة القواسم التي تربط الشعبين اليمني والسوري الشقيقين وتطلعاتهما المشتركة في ظل قيادة زعيم البلدين فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية وفخامة الرئيس بشار الأسد رئيس الجمهورية السورية.

وقدم موجزا عن الراعي للوفد السوري عرضا موجزا عن التحويلات السياسية التي تشهدها الجمهورية اليمنية بما في ذلك نمو

نظمت جمعية (الإتقان) بالتعاون مع الهيئة الوطنية للتوعية

تدشين فعاليات ملتقى أيتام اليمن والعالم العربي بصنعاء



جانب من الحضور



جانب من فعاليات ملتقى أيتام اليمن والعالم العربي

الملتقى. بدوره قال رئيس اللجنة التحضيرية للملتقى الدكتور صادق الزمعي أن هذا الملتقى يساهم في توطيد الوحدة العربية وترسيخ قيم التسوية والاعتدال للوصول إلى تحقيق مشروع الاتحاد العربي الذي تقدم به فخامة الأخ رئيس الجمهورية في حيز الواقع.

ولفت إلى أن برنامج فعاليات الملتقى على مدى عشرة أيام يتضمن العديد من المحاضرات والأنشطة يلتقي فيها المشاركون مع خيرة علماء اليمن إلى جانب الزيارات الميدانية لعدد من المواقع الأثرية والسياحية.

فيما استعرض مدير عام جمعية الإتقان فيصل السلمي أبرز الأنشطة والفعاليات التي نفذتها الجمعية منذ تأسيسها عام 2001م، منها تنفيذ مشروع (كهاين) للرعاية والتنمية، ومشروع ملتقى أيتام اليمن.

وأكد أن مشاركة الدول العربية تأتي ترجمة لتوصيات ملتقى أيتام اليمن الخامس الذي انعقد العام الماضي، في حين تتطلع الجمعية إلى توسيع هذه المشاركة لتشمل المنطقة الإقليمية والدولية.

فيما أكدت كلمة الرعاة الرئيسيين للملتقى التي القاها ناصر صالح

في مجال رعاية الأيتام، بالإضافة إلى أن مركز رئيس الجمهورية للتعليم يعتبر أحد المراكز النموذجية إلى جانب دور رعاية الأيتام التي تشرف عليها وزارتا التربية والتعليم والشؤون الاجتماعية والعمل.

وتطرق إلى أهمية الشراكة بين منظمات المجتمع المدني والجانب الرسمي للتنسيق والعمل المشترك من أجل تأهيل وإعادة الأيتام ليكونوا قادة في المستقبل.

من جانبه أشار نائب المدير التنفيذي للهيئة الوطنية للتوعية الدكتور عبدالله علي أبو حورية إلى أن مشاركة الهيئة في هذا الملتقى تعتبر تجسيدا للمبادئ والأسس التي تؤمن بها وتعمل على تحقيقها من خلال التعاون وخلق الشراكة مع منظمات المجتمع المدني الأخرى لبناء جيل ملتزم بمبادئ وقيم وأخلاقيات الدين الإسلامي ومتشعب بحب الوطن ومحافظ على مكتسباته وثوابته وحرص على النظام الجمهوري ووحدته وأمنه.

ودعا كافة مؤسسات ومنظمات المجتمع المدني إلى الإسهام الفاعل في إقامة مثل هذه الأعمال الخيرية والوطنية وخصوصا ما يعزز من قدرات الشباب ويؤهلهم لخدمة وطنهم كأفراد فاعلين في هذا

سبأ / سبأ
بدأت أمس بصنعاء فعاليات ملتقى أيتام اليمن والعالم العربي، الذي تنظمه جمعية الإتقان الاجتماعية الخيرية بالتعاون مع الهيئة الوطنية للتوعية تحت شعار (جيل يبني وطنه ويحميه) بمشاركة 300 يتيم بينهم 50 يتيما من 11 دولة عربية.

وفي حفل افتتاح الملتقى الذي يستمر حتى السابع عشر من الشهر الجاري أشارت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل الدكتورة أمه السراق علي حُمد إلى الاهتمام والدعم الذي يحظى به الأيتام من قبل فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية الذي يعتبر الراعي الأول للأيتام في اليمن.

ولفتت إلى أن مجلس الوزراء أقر مؤخرا اللائحة التنظيمية لدور رعاية الأيتام بهدف تطوير قدرات ومهارات الأيتام وتنظيم شراكة على المستوى العربي والإقليمي والدولي في هذا الجانب، كما تتضمن اللائحة تنفيذ دراسة عاجلة لتحديد احتياجات الأيتام وكيفية تطوير القائمين على دور رعاية الأيتام وتحسين الخدمات المقدمة في الدور.

وأكدت أن جمعية الإتقان تعتبر واحدة من آلاف الجمعيات التي تعمل

أكد أهمية اتباع أفضل الطرق والوسائل لتحقيق المزيد من الاكتشافات النفطية والغازية

العيدروس: تسريع وتيرة الاستكشافات النفطية أولوية رئيسية للحكومة لتحقيق مورد جديد



جانبا من المشاركين في الندوة



وزير النفط والمعادن خلال افتتاح الندوة العلمية



وزير النفط خلال تكريم د. احمد علي عبدالله

التابعة لوزارة النفط والمعادن وإعطائها الفرصة لاستكمال الدراسات والمسوحات الجيولوجية التي بدأتها منذ سنوات من خلال ما تمتلكه من كوادر مؤهلة.

ولفت إلى أهمية الاستفادة من خبرات الشركات العالمية العاملة في اليمن في مجال الدراسات والبحث العلمي أسوة بالكثير من الدول.

كما قدمت في الندوة عدد من المداخلات من قبل مستشار وزير النفط والمعادن الدكتور توفيق نعمان ومدير الاستكشاف والتطوير بشركة صافر المهندس سيف الشريف، والخبير بهيئة استكشاف وإنتاج النفط المهندس حمود صولان، ومدير الاستكشاف بالهيئة المهندس محمد عبد الله حسن والمدير التنفيذي لشركة أويل عسكر علي حسين.

وفي ختام الندوة كرم وزير النفط والمعادن الدكتور احمد علي عبد الله رئيس هيئة استكشاف وإنتاج النفط السابق لجهوده المتميزة خلال فترة عمله وكذا إصداراته العلمية عن قطاع البترول في اليمن.

حضر الندوة ممثلو الشركات النفطية العاملة في اليمن وعدد من المسؤولين في الجهات ذات العلاقة والمهتمين.

وعلى هامش الندوة تم تشييد إصدار الطبعة الثانية من كتاب «البترول والتنمية في اليمن» للكاتبة الدكتورة احمد علي عبد الله الصادر عن مؤسسة المستثمر للصحافة والنشر.

المتعلقة بتطوير قطاع النفط وزيادة الإنتاج والحفاظ على مستوى الإنتاج وزيادة الاستكشافات.

وفي مجال الغاز تطرق الدكتور احمد علي عبد الله إلى أربعة محاور شملت مشروع الغاز الطبيعي المسال، والغاز المصاحب لإنتاج النفط، وحقول الغاز المكتشفة، وتسويق الغاز المنزلي داخليا.

وأشار إلى عدد من القضايا الماثلة أمام قطاع البترول في اليمن منها قانون البترول وتطوير التشريعات وإيجاد إستراتيجية وإعادة الهيكلة والاهتمام بالكادر للوصول إلى نظام بترولي متطور وحديث.

فيما استعرض رئيس هيئة استكشاف وإنتاج النفط المهندس نصر الحميدي في مداخلته مسيرة الهيئة وأنشطتها والإنجازات التي تحققت.

ولفت إلى أن مستقبل اليمن النفطي واعد ومبشر وان الهيئة ستعمل ما بوسعها للارتقاء بهذا القطاع وزيادة مساهمته في الاقتصاد الوطني، من خلال الدراسات والخطط الإستراتيجية المتعلقة بهذا القطاع وكذا تدريب وتأهيل الكوادر المحلية في أرقى الجامعات.

من جانبه أشار عضو مجلس الشورى الدكتور رشيد يارباغ في مداخلته إلى تجربة الدكتور احمد علي عبد الله في إدارة هيئة استكشاف وإنتاج النفط والجهود التي بذلها.

وأكد ضرورة تنسيق الجهود بين مختلف الهيئات

صنعاء / سبا : أكد وزير النفط والمعادن أمير العيدروس أهمية اتباع أفضل الطرق والوسائل لتحقيق المزيد من الاكتشافات النفطية والغازية.

وقال في افتتاح الندوة العلمية عن البترول والتنمية في اليمن التي نظمها أمس بصنعاء، منتدى الاستثمار: «إن التسريع بوتيرة الاستكشافات يأتي ضمن أولويات الحكومة الرئيسية لتحقيق نتائج سريعة وموارد جديدة للدولة».

ولفت وزير النفط والمعادن إلى أهمية الندوة في الخروج برؤى عميقة وشاملة للارتقاء بأداء قطاع النفط والغاز في اليمن من النواحي الفنية والعلمية.

ونوه بالدور المتميز الذي اضطلع به الدكتور احمد علي عبد الله أثناء رئاسته لهيئة استكشاف وإنتاج النفط. مشيراً إلى أن إصداره الثاني من كتاب البترول والتنمية في اليمن» يمثل تقاطع رؤى الأديب والمثقف والمهندس المختص.

وفي الندوة قدم الدكتور احمد علي عبدالله محاضرة استعرض فيها تاريخ البترول وبدء الاكتشافات النفطية في اليمن. مشيراً إلى التكوين الجيولوجي في اليمن والأحواض الرسوبية وواعيتها والخرائط التفصيلية في هذا الجانب وكذا الطعاعات النفطية في اليمن البالغة 100 قطاع نفطي منها 12 قطاعاً إنتاجياً.

وتطرق في محاضرته إلى عدد من الجوانب

محلي سيئون يقر برامجه الاستثمارية للعام القادم بـ(195) مليون ريال

ارتباطه لتوزيع مكتب الأشغال بالوادي لنصيب مديرية سيئون من مشاريع السفلة والرفص والإدارة المنفذة بالمديرية وكلف مكتب الأشغال بالمديرية بإعداد خطة تفصيلية يقرها المجلس لضمان التوزيع العادل لتلك المشاريع على أحياء المديرية.

وفي ختام دورته الثانية لعام 2010م أقر المجلس المحلي بالمديرية البرنامج الاستثماري لعام 2011م بالمديرية الذي تضمن عدداً من المشاريع الخدمية والتنمية في قطاعات التربية والتعليم والصحة والسكان والإدارة المحلية والأشغال العامة والزراعة والشباب والرياضة بقيمة إجمالية بلغت أكثر من مائة وخمسة وتسعين مليون ريال.

كما أقر المجلس المحلي توجيه مذكرة لمحافظ محافظة حضرموت مناقشة عدد من القضايا والهجوم التي تعاني منها السلطة المحلية بالمديرية لأن عدم معالجة سبوتها إلى قصور في أداء كل هيئات السلطة المحلية بالمديرية على أن تقدم اللجنة التي تم تشكيلها من أعضاء المجلس تقريرها في اجتماع خاص يعقده المجلس.

وكانت الدورة التي استمرت ثلاثة أيام قد ناقشت في جدول أعمال اجتماعها عدداً من الموضوعات المهمة والقضايا المدرجة في جدول أعمالها منها التقرير التفصيلي المقدم من رئيس المجلس الذي أوضح الأنشطة والفعاليات التي قام بها ومستوى تنفيذ التوصيات، إضافة إلى مناقشة تقرير الهيئة الإدارية ما بين الدوريتين.

سيئون / خالد بن عمرو: اختتم المجلس المحلي بمديرية سيئون أمس اجتماعات دورته الثانية لعام 2010م التي بدأها يوم السبت الماضي برئاسة المهندس حسين سالم بمخزعة الأمين العام للمجلس المحلي بالمديرية بإصدار عدد من القرارات والتوصيات إزاء القضايا والتقارير التي ناقشها. ومنها إقرار خطة التنمية الخمسية الرابعة للمديرية للأعوام 2011-2015م التي تضمنت مصفوفة من المشاريع في مجالات التنمية البشرية والخدمية والبنية التحتية والزراعة.

وخلال مناقشته لهذه المشاريع التي حضرها عدد من مدراء المكاتب التنفيذية وممثلي منظمات المجتمع المدني كلف المجلس المحلي هيئته الإدارية بمراجعة مصفوفة تلك المشاريع وخاصة في قطاعات الصحة والتربية والطرق والأشغال العامة في ضوء ملاحظات أعضاء المجلس ومقترحات مدراء المكاتب التنفيذية وممثلي منظمات المجتمع المدني.

وفي مناقشته لتقرير إدارة التربية والتعليم أكد المجلس المحلي بمديرية سيئون ضرورة التقيد باللائحة الامتحانات وخاصة المادة (38) في جميع مدارس المديرية على أن يقوم مدير إدارة التربية والتعليم بمديرية سيئون بتعميم رسالة لكافة مدارس المديرية للتقيد بهذه المادة بما يؤدي إلى إظهار النتائج الحقيقية للطلاب والطالبات والرفع من مستوياتهم التعليمية والاستعداد الجيد للعام الدراسي القادم.

وبشأن تقرير الأشغال عبر المجلس عن عدم

فرنسا تؤكد دعمها لأمن واستقرار ووحدة اليمن



وزير العدل والوزير الفرنسي يسلمان الشهادات على المشاركين في الدورة التدريبية



مشروع قانون مكافحة الإرهاب المعروض على مجلس النواب حالياً والذي يصدره سوف تكتمل المنظومة التشريعية الخاصة بمكافحة الإرهاب.

من جانبه أكد السفير الفرنسي بصنعاء جوزيف سلفا حرص حكومة بلاده على تعزيز علاقات التعاون مع اليمن خاصة في المجال القضائي.

وقال إن هذه الدورة التدريبية هي البادرة الأولى للتعاون اليمني الفرنسي في مكافحة الإرهاب وتبويض الأموال، كونها من المواضيع الأساسية التي ترتبط بأمن واستقرار اليمن.

ولفت إلى أن حكومة بلاده تركز على دعم أجهزة القضاء والأمن اليمنية للقيام بدورها في هذا الجانب. مؤكداً في الوقت ذاته دعم حكومة بلاده لأمن واستقرار ووحدة اليمن.

وأشاد السفير الفرنسي بمستوى التعاون والتنسيق من قبل وزارة العدل لإنجاح هذه الدورة

مشروع قانون مكافحة الإرهاب المعروض على مجلس النواب حالياً والذي يصدره سوف تكتمل المنظومة التشريعية الخاصة بمكافحة الإرهاب.

من جانبه أكد السفير الفرنسي بصنعاء جوزيف سلفا حرص حكومة بلاده على تعزيز علاقات التعاون مع اليمن خاصة في المجال القضائي.

وقال إن هذه الدورة التدريبية هي البادرة الأولى للتعاون اليمني الفرنسي في مكافحة الإرهاب وتبويض الأموال، كونها من المواضيع الأساسية التي ترتبط بأمن واستقرار اليمن.

ولفت إلى أن حكومة بلاده تركز على دعم أجهزة القضاء والأمن اليمنية للقيام بدورها في هذا الجانب. مؤكداً في الوقت ذاته دعم حكومة بلاده لأمن واستقرار ووحدة اليمن.

وأشاد السفير الفرنسي بمستوى التعاون والتنسيق من قبل وزارة العدل لإنجاح هذه الدورة

صنعاء / سبا : اختتمت أمس بالمعهد العالي للقضاء، الدورة التدريبية الخاصة بقضاة المحاكم الجزائية المتخصصة ومحاكم الأموال العامة في إطار برنامج التعاون الفرنسي اليمني لتعزيز الحكم الديمقراطي والأمن في اليمن.

وفي كلمة له بختام الدورة أكد وزير العدل الدكتور غازي الاغبري حرص اليمن على تعزيز علاقات التعاون مع فرنسا والدفع بها نحو آفاق أوسع. مشيراً إلى أن هذه الدورة تأتي ثمره لتعاون بين البلدين في المجال القضائي ومكافحة الإرهاب وغسل الأموال والمخدرات، والفرنسية. مؤكداً حرص اليمن على الاستفادة من الخبرات القضائية الفرنسية.

ولفت وزير العدل إلى أن التشريعات اليمنية متطورة وان الحكومة تحرص على مراجعتها كلما استجد جديد خاصة فيما يتعلق بغسل الأموال أو

توزيع (132) كرسيًا متحركًا على المعاقين في شبوة

بصرف أرضية مناسبة للجمعية وبصورة عاجلة واستثنائية وقد تم التواصل معهم بهذا الشأن مطالباً الجميع بالوقوف صفاً واحداً إلى جانب شريحة المعاقين مؤكداً أنه خلال النصف الثاني من العام الجاري 2010م سيتم افتتاح قسم الخياطة في الجمعية.

وفي نهاية الحفل الذي تخلله أسكنش مسرحي عن حالة المعاقين وعدد من الأناشيد قدمتها فرقة الصفاء تم تكريم عدد من داعمي الجمعية ومنتسبيها المبرزين كما وزعت الجمعية (132) كرسيًا متحركًا على المعاقين بدعم من صندوق المعاقين حضر الحفل عدد من قيادات السلطة المحلية والأجهزة التنفيذية ومؤسسات المجتمع المدني والشخصيات الاجتماعية والهيئات الإدارية للجمعية ومنتسبيها من مختلف مديريات المحافظة.

شبوّة / عادل القايص : نظمت جمعية رعاية وتأهيل المعاقين بمحافظة شبوة صباح أمس بقاعة المراكز الثقافي بميدنة عنق حفلاً خطابياً وفنياً بمناسبة الذكرى السابعة لتأسيس الجمعية وتحت شعاراً «نحب الحياة ، نحيا على الأمل ، ندوس على الأمل».

وفي الحفل أشار الشيخ / علي بن راشد الخارثي وكيل محافظة شبوة إلى أهمية دور الجمعية في خدمة ومساعدة منتسبيها من شريحة المعاقين وما توليه الحكومة من رعاية واهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة على اعتبار أن شريحة المعاقين لا تزال بحاجة إلى الكثير من الرعاية والدعم بما يمكنهم من مواصلة معيشتهم في أمن واستقرار وطنيئة شأنهم في ذلك شأن سائر الشرائح الاجتماعية الأخرى. وجدد الحارثي اهتمام قيادة

تخريج 148 كادرا صحيا من معهد ذمار العالي للعلوم الصحية

في القطاع الصحي وترجمة أهداف التنمية وخدمة المجتمع.

حضر الحفل عضو مجلس الشورى حسن محمد عبد الزراق ووكيل محافظة ذمار المساعد الدكتور عبد الله الميسري و عميد المعهد العالي للعلوم الصحية الدكتور عبد الوهاب الكحلاني ، ومدير عام تنمية الموارد البشرية بوزارة الصحة العامة والسكان الدكتور ناصر الاخرم ، ومدير مكتب الصحة العامة والسكان الدكتور عبد السلام الاحصب ورئيس هيئة مستشفى ذمار العام الدكتور محمد عبد الفتاح الأنسي وعدد من القيادات التنفيذية.

الصحية بكل كفاءة واقتدار وبما يسهم في إيصال الخدمات الصحية إلى الأرياف.. لافتا إلى دور المعهد الصحية في رعد القطاع الصحي بالمخرجات المؤهلة والمدرية القادرة على التعامل مع متطلبات العصر واحتياجات سوق العمل..

الصحية نبيل احمد المغربي، والطالب عامر الضيبياني أشارا إلى أن إجمالي الخريجين من أقسام المعهد الدفعة الثانية يبلغ 148 خريجاً في تخصصات الصيدلة ومساعدى أطباء ومختبرات.. وأكد على الدور الذي يضطلع به الطلاب في الارتقاء بمستوى الأداء

بمختلف مكوناته ومستوياته. ولفت إلى أن المعهد الحكومية وجدت وستبقى تؤدي دورها الوطني المهم والمتمثل في إمداد القطاع الصحي بالكوادر الصحية الفنية وفقاً لخطط واحتياجات الوزارة فيما تقوم المعاهد الصحية الخاصة بدورها التكميلي في خدمة المجتمع المحلي وتغطية الطلب المتزايد للكوادر الصحية الفنية في عموم المحافظات.

الصحية أشار وكيل محافظة ذمار المساعد عبده علي سيلان إلى الدور الذي يضطلع به الخريجون في تعزيز الأداء في المرافق الصحية وخدمة المجتمع من خلال أداء الخدمات

ذمار / سبا : أكد وكيل وزارة الصحة العامة والسكان لقطاع التخطيط والتنمية الدكتور جمال ناصر الدور البارز الذي تضطلع به المعاهد الخاصة في رعد القطاع الصحي بالكوادر الفنية القادرة على التعامل مع متطلبات القطاع الصحي واحتياجات سوق العمل.

وأشار ناصر خلال حفل تخرج الدفعة الثانية من معهد ذمار العالي للعلوم الصحية وأهمية التنسيق والشراكة بين المعاهد الصحية الخاصة والقطاع الصحي الحكومي وفقاً لرؤى وأهداف بعيدة المدى للارتقاء بمستوى القطاع الصحي

لكل فرد الحق في الحرية والسلامة الشخصية ، ولا يجوز القبض على أحد أو إيقافه بشكل تعسفي، كما لا يجوز حرمان أحد من حرته على أساس من القانون و طبقاً للإجراءات المقررة فيه.



بطل أوروبا يصطدم بالطواحين الهولندية الأحد المقبل

(الماتادور) الإسباني بويول يطيح بالماكينات الألمانية ويفقد الحلم



الشوط الثاني

وبدا الاسبان الشوط الثاني مهاجمين ايضا وكان تشافي الونسو قريبا من افتتاح التسجيل بعد ان مهد له تشافي هرنانديز الكرة فاطلقها من حوالي 20 مترا بجانب القائم اليسرى لمرمى نوير (50).

ثم جرى لوف تديلا مقلدا باخراجه الظهير اليسرى جبروم بواتنج الذي كان احد افضل لاعبي المنتخب الالماني وزج بمارسيل يانسن بدلا منه (52) في محاولة لايقاف توغلات بدرو الذي تحول بعد ربع الساعة الأول من اللقاء للعب على الجهة اليمنى.

ومن احدى الانطلاقات على الجهة اليمنى وصلت الكرة الى تشافي المتواجد على مشارف المنطقة فحضرها لقبها الذي سددها قوية بجانب القائم اليسرى (55)، ثم حصل ابطال اوروبا على فرصة اخطر عندما توغل انيسستا في الجهة اليسرى بعد تمريرة متقنة من الونسو قبل ان يلعب كرة عرضية ارضية مرت من امام باب المرعى دون ان تجد من يضعها داخل الشباك الخالية بعدما وصل فيا اليها متأخرا (58)، واتبعها بدرو بفرصة اخرى من تسديدة بعيدة مرت قريبة من القائم اليسرى (59).

ومع انطلاق الشوط الثاني كشر الماتادور عن انيابه وقاد هجمة خطيرة انتهت بمضيفة تشافي هيرنانديز التي مرت بجوار القائم الالماني (50) وعلى عكس ما كان متوقعا لم يظهر المنتخب الالماني بالشكل الذي كان عليه في مباراته أمام انكلترا والارجنتين، حيث بدا الونسو تائها تماما، وكان أول تعديل للوف بدخول جنسين بدلا عن بواتنج (52).

غضب الماتادور

واجري لوف تديله الثاني يشارك توني كروس بدلا عن تروخوفسكي (62) بهدف التخلص من الضغط الاسباني المتواصل لكن شيئا لم يتغير حيث واصل ابطال اوروبا اندفاعهم وطالبوا بركلة جزاء بعد سقوط راموس داخل المنطقة اثر تدخل من بودولسكي لكن الحكم طالب بمواصلة اللعب (64).

ومن اول هجمة فعليه في الشوط الثاني كاد الالماني ان يخطفوا هدف التقدم عندما توغل بودولسكي في الجهة اليسرى ولعب كرة عرضية وصلت الى القائم البعيد حيث كرس الذي سددها على الطائر مباشرة لكن كاسياس تألق وانقذ الموقف (69).

جاء الرد الاسباني مثيرا عبر بويول الذي ارتقى فوق المصاعين حتى زميله بيكيه ووضع الكرة برأسه داخل شباك نوير ببع من ركلة ركنية نفذها تشافي من الجهة اليسرى (73).

وحصل بدرو على فرصة اراحة اعصاب الاسبان عندما توغل في الجهة اليسرى وقرر ان يتلاعب بارنه فريدريتش عوضا عن تمرير الكرة الى نوير الذي دخل قبل دقائق معدودة بدلا عن فيا، فاضاع على منتخبه فرصة ذهبية لتوجيه الضربة القاضية للامان (82)، لكن لحسن حظه بقيت النتيجة على حالها وحقق «لا فوريا روكا» حلم نهائي كأس العالم بعد طول انتظار.

لكن ال«مانشافت» خاض المباراة بطريقة حذرة ما سمح للاسبان بفرض هيمنتهم الثامنة دون ان يحصلوا على الكثير من الفرص سوى في الدقائق الاخيرة لان ال«مانشافت» حاول ان يدرك التعادل فترك خلفه الكثير من المساحات. وافقند الالماني بشكل كبير خدمات نجمهم المتألق توماس مولر (4 اهداف) لايقاف سبب حصوله على انذار ثان امام الارجنتين، ما اضطر المدرب يواكيم لوف الى اشراك بيوتر تروخوفسكي منذ البداية في التغيير الوحيد على التشكيلة، فيما شهدت تشكيلة المدرب الاسباني فيسنتي دل بوسكي مفاجأة بابقائه تورييس على مقاعد الاحتياط بعدما فشل في ايجاد طريقه الى الشباك في المباريات الخمس السابقة، وأشرك بدلا منه الشاب بدرو رودريغيز الذي لعب على الجهة اليسرى، فيما استلم دافيد فيا مهام رأس الحرية بعد ان لعب متأخرا على الجهة اليسرى في ظل وجود تورييس.

وكانت مواجهة اليوم الرابعة في النهائيات بين اسبانيا والمانيا فحقت الأولى فوزها الاول، لأن المانيا الغربية خرجت فائزة 2-1 في الدور الأول من مونديال 1966، وبالنتيجة دأتها في الدور الثاني لمونديال 1982، وتعادل 1-1 في الدور الأول لمونديال 1994.

لكن الاسبان يتفوقون في نهائيات كأس اوروبا اذ فازوا مرتين في دور المجموعات عام 1984 (1-1) ونهائي 2008 (1-0)، فيما فاز الالماني مرة واحدة في دور المجموعات عام 1988 (2-0).

والنقى المنتخبان في 12 مباراة ودية ويتعادلان باربعة انتصارات لكل منهما مقابل 4 تعادلات.

الشوط الأول

ولم يقدم الطرفان شيئا يذكر في الشوط الاول الذي اتسم بسيطرة اسبانية وصلت نسبتها الى 70 بالمئة في بعض الفترات، وبدا المنتخب الالماني حذرا جدا في بداية اللقاء امام سيطرة ميدانية للاسبان وكاد ان يدفع الثمن لولا تدخل الحارس مانويل نوير الذي قطع الطريق على فيا وصد محاولته بعد تمريرة متقنة من بدرو (6).

وواصل ابطال اوروبا هيمنتهم الميدانية وسط تراجع واضح للامان الذين بدا جليا ان اعتمادهم سيكون بشكل اساسي على سلاح الهجمات المرتدة لكن شياكهم كادت ان تهتز بفرصة اخرى من كرة رأسية لقلب الدفاع بويول بعد عرضية من تدريس انيسستا لكن محاولة لاعب برشلونة علت العارضة (14).

وتحسن الاداء الالماني تدريجيا ونجح لاعبو ال«مانشافت» في استيعاب اندفاع خصومهم وبدؤوا الانطلاق نحو منطقة الحارس ايكير كاسياس لكن دون ان يهدوا مرمى القائد الاسباني حتى الدقيقة 32 عندما اطلق تروخوفسكي كرة قوية من خارج المنطقة تدخل عليها حارس ريال مدريد بيراعة.

ثم حصل الالماني على فرصة ثمينة اخرى في الوقت الضائع من الشوط الاول عندما توغل مسعود اوجيل داخل المنطقة اثر تمريرة من كلوزه قبل ان يسقط بعد تدخل من سيرخو راموس لكن الحكم المجري فيكتور كاساي طلب بمواصلة اللعب (45).

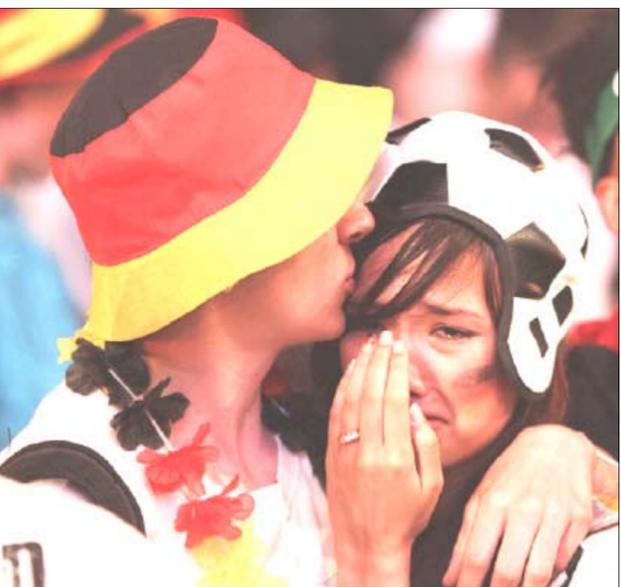
جوهانسبرغ / ماتيات :

بلغ المنتخب الاسباني نهائي كأس العالم للمرة الاولى في تاريخه بعدما وضع حدا لمغامرة نظيره الالماني الشاب بفوزه على 1- صفر يوم امس الاربعاء على ملعب «موتيس مالميدا» في دورين في نصف نهائي مونديال جنوب افريقيا 2010. وجدد المنتخب الاسباني الذي كان يخوض غمار دور الاربعة للمرة الثانية في تاريخه بعد عام 1954 (كان يعتمد حينها نظام المجموعة في دور الاربعة الاخير) عندما تعادل حينها مع الاوروغواي (2-2) وخسر امام السويد (3-1) وتلقى هزيمة ثقيلة امام البرازيل (6-1)، فوزه على نظيره الالماني الذي يخوض النهائيات باصغر تشكيلة له منذ مونديال 1934، بعد ان كان تغلب عليه في نهائي كأس اوروبا قبل عامين بهدف سجله فرناندو تورييس الذي اهدى «لا فوريا روكا» لقبه الاول منذ 1964 حين توج ايضا باللقب الفاربي.

فوز مستحق

واستحق الاسبان الفوز لانهم كانوا الافضل تماما حيث فرضوا سيطرتهم في معظم فترات المباراة لكنهم عجزوا عن ايجاد طريقهم الى شباك الحارس مانويل نوير حتى الدقيقة 73 عندما جاء الفرج عبر مدافع برشلونة كارليس بويول الذي سجل هدف المباراة الذي وضع يده في موعد مع التاريخ وحرم الالماني من التهلل الى النهائي للمرة الثامنة في تاريخهم، وهو انجاز لم يحققه اي منتخب سابقا كون «مانشافت» الذي كان يخوض دور الاربعة للمرة الثانية عشرة من اصل 17 مشاركة (رقم قياسي ايضا)، يتشارك الرقم القياسي مع البرازيل بسبع مباريات نهائية لكل منهما.

وخرج المنتخب الالماني، بطل اعوام 1954 و1974 و1990، وبانجاز شرقي وهو انه انقرد بالرقم القياسي الذي كان يتشاركه مع البرازيل من حيث عدد المباريات في النهائيات بعدما خاض امس مباراته الثامنة والتسعين، وهو سيرفعها الى 99 لانه سيخوض السبت مباراة المركز الثالث امام الاوروغواي، فيما ستكون اسبانيا على موعد مع المجد والتاريخ في مواجهة هولندا الاحد المقبل على ملعب «سوكر سيتي» في جوهانسبرغ، والمنتخبان يبحثان عن لقبهما الاول، ما يعني ان منتخبا اوروبا جديدا سينضم الى لائحة الابطال. وكان من المتوقع ان تكون المواجهة نارية نظرا الى المستوى الذي قدمه المنتخبان قبل مباراة امس حيث اكد المنتخب الالماني بطلته الشابة ان فوزه الكاسح على انكلترا (4-1) في الدور الثاني لم يكن وليد الصدفة لانه لفت نظيره الارجنتيني درسا قاسيا وبلغ نصف النهائي بالفوز عليه 4- صفر، بعد ان كان تغلب على استراليا 4- صفر في المباراة الاولى، ليصبح ثاني منتخب يحقق ثلاثة انتصارات او يسجل الفوز باربعة اهداف بعد المجر التي حققت ذلك في اربع مباريات عام 1954 بينها الفوز على المانيا الغربية 8-3 في الدور الاول قبل ان تخسر امامها 3-2 في النهائي الذي اطلق عليه «معجزة بيرن»، علما بان المجر هي صاحبة الرقم القياسي من حيث عدد الاهداف المسجلة في نسخة واحدة (27) عام 1954، فيما تحمل المانيا الرقم القياسي بالنسبة لمنتخب توج بطلا في تلك النسخة وكان ذلك عام 1954 برصيد 25 هدفا.



نجم تشيلسي السابق مهدد بفقدان شارة القائد

طرده "لبق" لميكايل بالاك من معسكر المنتخب الألماني



□ لندن / متابعات:

عاد قائد منتخب ألمانيا السابق ميكايل بالاك إلى بلاده بعد خلاف كبير مع القائد الحالي فيليب لام وذلك بعد وصول الأول إلى جنوب إفريقيا الخميس الماضي لدعم المنتخب الألماني في مباراته مع الأرجنتين، بحسب ما ذكرت صحيفة "ذي صن" الإنكليزية يوم أمس الأربعاء. وأضافت الصحيفة أن مدرب المنتخب يواكيم لوف طلب من بالاك ترك بعثة المنتخب لأن أطباء الفريق لا يملكون الوقت لمعالجة الإصابة في كاحله، لانغماسهم في معالجة لاعبي المنتخب الحاليين. وحرمت الإصابة بالاك البالغ من العمر 33 عاماً من المشاركة في المونديال، واعتبر البعض أن غيابه لعب دوراً إيجابياً للفريق الحالي الذي أصبح يلعب ببارحة أكبر في وسط الملعب وتحرر من هيمنة قائده السابق على جميع الهجمات. ونقل عن لوف قوله: "بالاك بحاجة لمعالج فيزيائي وطبيب، فمن الأفضل أن يعود إلى ألمانيا، لأننا في نصف النهائي والجهاز الطبي ليس لديه الوقت للانشغال به".

مستقبل بالاك مع "ناشيونال مانشافت" غامض إثر مطالبة بعض اللاعبين السابقين مثل لوتار ماتيس باعترافه دولياً، ورغبة القائد الحالي فيليب لام بإبقاء شارة القائد على ساعده، لكن تصريح الأخير أثار أيضاً امتعاض مدير المنتخب أوليفر بيرهوف

الذي رأى أنه من غير اللائق إطلاق تصريح مماثل في وقت يركز فيه المنتخب على نصف النهائي أمام إسبانيا. ولن يكون النجم الألماني العائد من

تشيلسي الإنكليزي إلى فريقه السابق باير ليفركوزن، متواجداً في مدينة دوربن لمتابعة المباراة نصف النهائية أمام إسبانيا.

بمتوسط (49.134) مشجعاً للمباراة الواحدة

مونديال جنوب إفريقيا في المركز الثالث من حيث الحضور الجماهيري

الولايات المتحدة 3.59 مليون مشجع تليها نسخة ألمانيا قبل أربع سنوات حيث بلغ عدد المتفرجين 3.36 مليون مشجع.

وقال نيكولاس مينجوت المتحدث باسم الفيفا: "هنا في جنوب إفريقيا ستكون المرة الثالثة في التاريخ التي يتجاوز فيها الحضور الجماهيري الثلاثة ملايين مشجع". وأضاف "هذا الأمر يشكل نجاحاً باهراً".

وأشار المتحدث باسم الفيفا إلى أن الحضور

الجماهيري في المناطق المخصصة للمشجعين في مناطق جنوب إفريقيا وغيرها من الأماكن حول العالم سيتجاوز خمسة ملايين متفرج بعد انتهاء مباراة ألمانيا ضد إسبانيا مساء يوم الأربعاء في دربان.



□ جوهانسبرغ / متابعات:

قال الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" إن إجمالي عدد الحضور الجماهيري في كأس العالم المقامة في جنوب إفريقيا سيتخطى 3 ملايين مشجع بعد مباراة الدور قبل النهائي يوم أمس الأربعاء ما يجعلها ثالث أعلى النسخ من حيث الحضور الجماهيري بعد نسخة 1994 في الولايات المتحدة ونسخة 2006 في ألمانيا.

ويبلغ إجمالي الحضور الجماهيري حتى الآن 2.997 مليون مشجع بعد 61 مباراة بمتوسط 49134 مشجعاً للمباراة الواحدة طبقاً لأحدث الإحصاءات الصادرة من الفيفا.

وبلغ إجمالي عدد الجماهير التي حضرت نسخة 1994 في

حظي باستقبال جماهيري كبير في المطار

الحكم السعودي جلال: صورتي مع (جمل) لم تفضبني.. وأعتز بيداوتي



□ جدة / متابعات:

ذكر الحكم السعودي خليل جلال، الذي شارك في مونديال جنوب إفريقيا 2010، أنه استغرب من الهجوم الذي طاله من الصحافة السويسرية بعد المباراة التي قادها في الدور الأول بين سويسرا وتشيلي، وقام خلالها بطرد أحد لاعبي المنتخب السويسري.

وكانت قناة "العربية" قد أجرت لقاءً مع الحكم السعودي في مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة بعد عودته من جنوب إفريقيا، حيث لقي جلال استقبالاً جماهيرياً كبيراً في المطار.

وقال جلال إنه تعود الانتقادات، خصوصاً من الصحافة، حيث يكون التوجه لإنصاف المنتخب أو لاعب معين، ولكن مصدر استغرابه جاء من أن تكون سويسرا مصدر الانتقادات والهجوم الحاد الذي تعرض له، إذ تتهير سويسرا بلداً للجمع وهي دائماً ما تكون خياراً أولاً للراحة والاستجمام، مؤكداً

في الوقت ذاته أن كل ما صدرت ضده هي "أراء شخصية" وليس المجتمع السويسري بأكمله.

وأضاف جلال "التقيت مع صحفيين سويسريين وسألوني عما إذا كنت غضبت من نشر صورتي مع (جمل) أو كلمة (بدوي) وأجبتهم بأنني أفتخر بيداوتي، وأن لي ماضياً عظيماً ويعتبر الجمل جزءاً من الحياة البنيية لهذا الماضي".

مشاغبات مارادونا

وتحدث جلال عن مشاغبات المدرب الأرجنتيني مارادونا أثناء المباراة أمام

«اعتزلي ليس بيدي»

وعند سؤاله عن موضوع اعتزاله بعد كأس العالم والذي أثاره قبل توجهه



حضور مانديلا لتسليم كأس المونديال لم يحسم بهد

□ جنوب أفريقيا / متابعات:

أوضحت السلطات الجنوب أفريقية أن مسألة حضور الرئيس الجنوب أفريقي الأسبق نيلسون مانديلا نهائي بطولة كأس العالم المقامة حالياً في بلاده لتسليم الكأس للفريق الفائز، غير مؤكدة بعد.

وأعلن جيرمين كريج المتحدث باسم اللجنة المنظمة للبطولة أن هناك دعوة مفتوحة لمانديلا وأضاف: "ستتخذ عائلة مانديلا القرار يوم المباراة النهائية".

وتتوقع الأوساط الرياضية في جنوب أفريقيا أن يقوم مانديلا الحائز على جائزة نوبل للسلام بتسليم الكأس شخصياً للفريق الذي سيفوز في نهائي البطولة يوم الأحد المقبل ولكن مصادر الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) رفضت تأكيد صحة هذه التكهنات.

وكان مانديلا قد ألغى مشاركته في افتتاح البطولة في الحادي عشر من يونيو الماضي بعد تعرض ابنة حفيده لحدث سير أودى بحياتها في الليلة السابقة ليوم الافتتاح.

ونادراً ما يشارك مانديلا/عاماً، الذي كان له فضل كبير في الموافقة على تنظيم بطولة كأس العالم في بلاده، في مناسبات عامة.

إعلان

قدم أداءً لافتاً مع الطواحين

إنترميلان يستعد لتمديد عقد الهولندي شنايدر ورفع راتبه

أجبر مدربه أوسكار تاباريز على استبداله

فورلان خاض مباراة هولندا مصاباً



□ **جوهانسبورغ / مبابيات:**
خاض هداف الأوروغواي دييغو فورلان مباراة هولندا ضمن نصف نهائي مونديال جنوب أفريقيا لكرة القدم وهو مصاب، ما أجبر مدربه أوسكار تاباريز على استبداله في الشوط الثاني باللاعب سيباستيان فرنانديز. ورغم تسجيله هدف التعادل لبلاده في الشوط الأول من المباراة التي انتهت بفوز هولندا 3 - 2، إلا أن فورلان الذي رفض عرض توتنهام هوتسبير للعودة إلى الدوري الإنجليزي، خاض المباراة مصاباً منذ بدايتها. وقال تاباريز عن نجم أنتليكو مدريد الأسباني: «عاني فورلان من المشاكل منذ الدقيقة الأولى. كان مصاباً ولم يكن بإمكانه المتابعة. كان موجوعاً وخلال المباراة اتخذنا قرار استبداله بلاعب آخر لياقته أفضل».

وتابع تاباريز: «لم تكن الإصابة جديّة لكن من الواضح إنه لم يكن جاهزاً 100 % في الفترة الأخيرة من المباراة». وسجل فورلان لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي سابقاً هدفاً رائعاً من مسافة 25 متراً ضد الحارس مارتين ستيلكنبورغ وهو هدفه الرابع في المسابقة. وسيكون بإمكان فورلان زيادة رصيده والمشاركة على لقب الهداف في مباراة تحديد المركز الثالث يوم السبت المقبل في بورت إليزابيث، وذلك بحال شفائه من الإصابة.



اللاعب الهولندي شنايدر

حالياً بجنوب أفريقيا. ويمتد عقد شنايدر الحالي مع النادي الإيطالي حتى عام 2013 ويحصل اللاعب بمقتضاه على راتب يبلغ 4 ملايين يورو (5 ملايين دولار) سنوياً. وأوضحت "دي تليغراف" أن إنتر يرغب في تمديد العقد حتى عام 2015. وتردد أن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي يرغب في ضم اللاعب الذي بلغت قيمته قبل المونديال الحالي 35 مليون يورو. ولكن الأداء الراقى الذي قدمه في النهائيات العالمية الحالية والأهداف

التي سجلها لفريقه في البطولة حتى الآن ستجعله مرشحاً بقوة للفوز بجائزة أفضل لاعب في العالم لعام الحالي، كما سترفع قيمته في سوق الانتقالات. وأوضح شنايدر بالفعل رغبته في البقاء بين صفوف إنتر الذي ضمه صيف العام الماضي بعدما تخلص منه ريال مدريد الإسباني. وهاز شنايدر مع إنتر الموسم الماضي بثلاثية تاريخية، حيث أحرز معه القاب دوري وكأس إيطاليا ودوري أبطال أوروبا.

□ **لاهاي (هولندا) / مبابيات:**
أصبح نادي إنترميلان الإيطالي لكرة القدم على استعداد لتمديد عقد لاعبه الهولندي الدولي ويسلي شنايدر ورفع راتبه في ضوء العروض المنتظر وصولها إلى اللاعب من الأندية المنافسة، حسب ما أفادت صحيفة "دي تليغراف" الهولندية يوم أمس الأربعاء. ونقلت الصحيفة عن سورين ليربي وكيل اللاعب، قوله إن ماركو برانكا السكرتير الفني لنادي إنتر دعا اللاعب للاجتماع معه ومناقشة تمديد عقده بعد نهاية كأس العالم 2010 المقامة

الهولنديون يحتفلون بالفوز ويحلمون بلقبهم الأول في كأس العالم



الهولنديون يحتفلون بالفوز

بالاك يرفض إقحام نفسه في الجدل حول شارة قائد المنتخب الألماني



□ **جنوب أفريقيا / مبابيات:**
أكد لاعب كرة القدم الألماني الشهير مايكل بالاك أنه لن يقحم نفسه في الجدل الدائر حالياً بشأن من يحمل شارة قيادة المنتخب الألماني مستقبلاً، بعدما أبدى فيليب لام عدم استعداده للتلقاع عنها بعد أن حملها في كأس العالم 2010 المقامة حالياً بجنوب أفريقيا. وقال بالاك في تصريح نشرته صحيفة (لوستتال) في لوكسمبورغ أمس الأربعاء "لا أريد أن أعلق على هذه القضية". يخضع بالاك (33 عاماً) حالياً لفترة تأهيل في لوكسمبورج بسبب الإصابة التي تعرض لها في كحل القدم التي حرمته من المشاركة مع المنتخب الألماني في المونديال الحالي. وحرص النجم الألماني خلال الأيام القليلة الماضية على زيارة معسكر الفريق في جنوب أفريقيا وحضور مباراته المثيرة مع المنتخب الأرجنتيني والتي حقق فيها الألمان الفوز 4/صفر السبت الماضي في دور الثمانية للبطولة ثم عاد إلى لوكسمبورج لاستكمال مرحلة التأهيل. حمل بالاك شارة قيادة المنتخب الألماني على مدار السنوات القليلة الماضية ولكنها انتقلت إلى فيليب لام، نظير أيمن بايرن ميونيخ الألماني، في المونديال الحالي نظراً لغياب بالاك عن صفوف الفريق. وصرح لام للعديد من الصحف هذا الأسبوع بأنه لن يتنازل عن الشارة بعد انتهاء المونديال. تزامنت هذه التصريحات مع رحيل بالاك، غير المتوقع، عن معسكر الفريق الاثنتين الماضي ما أثار الجدل بشأن

إمكانية عودة الشارة إلى بالاك مجدداً وأيضاً بشأن إمكانية عودته هو نفسه إلى صفوف الفريق، علماً بأنه خاض 98 مباراة دولية مع المنتخب الألماني على مدار مسيرته الكروية. وقدم المنتخب الألماني عروضاً رائعة في البطولة الحالية بدون بالاك وحققت انتصارات كبيرة ومدوية، بينها الفوز على أستراليا 4/صفر وعلى إنجلترا 4/1 ثم على الأرجنتين 4/صفر ليتأهل إلى المربع الذهبي للبطولة. واقترح بعض المتابعين للفريق، ومنهم النجم الألماني السابق لوثار ماتيسوس، أن يعلن بالاك اعتزاله للعب دولياً.



من الشعب الهولندي شاهدوا فريقهم وهو يفوز مساء أمس مع ولي العهد ويليم الكسندر وزوجته الأرجنتينية الأميرة ماكسيما اللذان رقصا في مدرجات الاستاد كيب تاو. وكتبت صحيفة (دي تليغراف) يوم أمس الأربعاء: "الآن انطلقوا واحصدوا الذهب". ورغم أن الفريق الحالي يفترق للمسات الجمالية التي اتسم بها منتخب يوهان كرويف أو منتخب رود خوليت، فقد نجح لاعبو فان مارفبيك حتى الآن في تحقيق المطلوب منهم في جنوب أفريقيا. وسيكون مسك الختام بالنسبة لهولندا في هذه البطولة هو الفوز على ألمانيا في النهائي بعدما كان الهولنديون خسروا أمام الماكينات

□ **أمستردام / مبابيات:**
قفز الهولنديون في القنوات المائية وتسلقوا أعمدة الإنارة في الشوارع حيث احتفل مئات الآلاف منهم بتأهل منتخب البلاد لأول لكرة القدم إلى نهائي بطولة كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا بعد الفوز على أوروغواي 3/2 مساء الثلاثاء بالدور قبل النهائي. وبصرف النظر عن مواجهة هولندا لأسبانيا أو لفرنسا في الدوحة الألمانية في نهائي البطولة يوم الأحد المقبل يوهانسبرج فقد أصبح حلم البلد كله واحداً وهو الفوز باللقب الأول في كأس العالم.

وقال معلق تليفزيوني ملخصاً مشاعر الجماهير الهولندية بشكل عام: "تعلم أن المدرب بيرت (فان مارفبيك) وللاعبينا خرجوا في مهمة يريدون تنفيذها بأي ثمن، تريد أن تصبح أبطال العالم أخيراً". وابتد هولندا وكأنها خرجت كلها للاحتفال بعد إطلاق صفارة نهاية مباراة أمس أمام أوروغواي، ويأمل جميع الهولنديين أن يخالف الحظ بلادهم أخيراً في محاولتها الثالثة لإحراز كأس العالم بعدما خسرت نهائي مونديال 1974 أمام ألمانيا و1978 أمام الأرجنتين. واحتفل نحو 80 ألف شخص في أكبر مهرجان جماهيري في هولندا بأمستردام بينما شاهد أكثر من 11 مليون شخص المباراة على شاشة التلفزيون ما يعني أن نحو 70 بالمائة

حضور قوي لـ (القارة العجوز) في نهائي المونديال

أمريكا الجنوبية تغيب عن النهائي للمرة الثانية على التوالي

ساهم بشكل أساسي في قيادة (البرتغالي) إلى نهائي مونديال

فان برونكهورست يتطلع إلى حلمه الأخير ليسدل مسيرته الاحترافية بأفضل طريقة

إلى النهائي في المركز الثالث بـ105 مباريات، متقدماً على فيليب كوكو (101) وخلف الحارس ادوين فان در سار (130) وفرانك دو بوير (112). ووصف فان ماريك لاعب البالغ من العمر 35 عاماً بأنه "جوهرة في عالم الرياضة".

ويشيد لاعبو المنتخب بقادتهم المتوج بلقب مسابقة دوري أبطال أوروبا عام 2006 مع برشلونه، ويقول المدافع يوريس ماتيسين لموقع الاتحاد الدولي عن زميله في خط الدفاع: "انه مهم بالنسبة لنا ليس فقط كلاعب ولكن كإنسان أيضاً. أنا أكن احتراماً كبيراً لجيو واقدر العمل الذي يقوم به. إن بلوغ 100 مباراة دولية أمر في غاية الصعوبة داخل منتخب كهذا. إنها النهائي الأخيرة له، وكان النجاح حليفه حتى الآن... دوره جيوي جداً بالنسبة أينا".

ويأمل "جيو" أن ينتهم مشواره بتحقيق الانجاز الذي عجز عنه عظماء "البرتغالي" السابقون وعلى رأسهم يوهان كرويف ويوهان نيسكينز وجوني ريب وماركو فان باستن ورود غوليت وفرانك رابكار. وخاض اللاعب المخضرم أول مباراة مع "البرتغالي" عام 1996، لكنه انتظر حتى كأس أوروبا 2004 ليفرض نفسه ضمن التشكيلة الأساسية وهو حافظ على موقعه حتى منحه فان ماريكشارة القائد التي سيسلمها إلى أحد زملائه بعد انتهاء العرس الكروي العالمي، لكنه يأمل أن يكون قد أتم حينها وأجبه الوطني على أكمل وجه بمنحه بلاده اللقب العالمي للمرة الأولى، لتضيفه إلى لقب كأس أوروبا 1988.

للكرة الساحرة ومنتخب بلاده بعد أن أمضى في صفوفه 14، وهو يسعى دون أدنى شك إلى أن يضيف اللقب الأسمى والأعلى إلى الألقاب التي حققها على صعيد الأندية مع رينجرز الاسكتلندي وارسنال الانكليزي وبرشلونه الاسباني وفيينورد روتردام.

وكان "جيو" متواجداً مع المنتخب عندما وصل إلى نصف النهائي قبل أن يخرج على يد البرازيل بركلات الترجيح، لكن منتخب "الطواحين" حقق ثأره في جنوب أفريقيا من "سيليساو" وأطاح به من الدور ربع النهائي بالفوز عليه 2 - 1، كما كان مع المنتخب في مونديال ألمانيا 2006 عندما توقف مشوار الهولنديين في الدور ربع النهائي على يد البرتغاليين. ولم تكن المشاركة الأوروبية أكثر نجاحاً بالنسبة لـ"جيو" ومنتخب بلاده، إذ توقف مشوارهم في نصف النهائي خلال كأس أوروبا 2000 و2004 وفي ربع النهائي في نسخة 2008 حيث قدموا أداء رائعاً في دور المجموعات بفوزهم الساحق على الإيطاليين (3 - صفر) والفرنسيين (4 - 1)، قبل أن يخرجوا على يد المتألقين الروس (1 - 3) بعد التمديد.

لكن يبدو أن المونديال الأول على الأراضي الأفريقية شكل فآل خير للمنتخب البرتغالي ولفان برونكهورست الذي استهل النسخة التاسعة عشرة بانتاج منذ المباراة الأولى أمام الدنمارك (2 - صفر) إذ أصبح رابع لاعب هولندي يصل إلى حاجز المئة مباراة دولية وهو يدخل

جوهانسبورغ / متابعات: سيسدل قائد المنتخب الهولندي جيوفاني فان برونكهورست الستار على مسيرته الاحترافية بأفضل طريقة ممكنة لأنه ساهم بشكل أساسي في قيادة "البرتغالي" إلى نهائي مونديال جنوب أفريقيا 2010. ولعب فان برونكهورست دوراً حاسماً في قيادة منتخب بلاده إلى النهائي للمرة الثالثة بعد 1974 و1978 عندما مهد الطريق أمامه لحسم مواجهته أمام نظيره الأوروغوياني (3 - 2) في الدور نصف النهائي بتسجيل الهدف الأول في المباراة بكرة صاروخية أطلقها من حوالي 30 متراً في الزاوية اليسرى العليا لمرمى المنتخب الأمريكي الجنوبي.

وفي حال نجح المنتخب الهولندي في رفع الكأس الغالية للمرة الأولى في تاريخه الأحد المقبل على ملعب "سوكر سيتي" في جوهانسبورغ، سيعلن فان برونكهورست نهاية المشوار بأفضل طريقة ممكنة.

"الثالثة ثابتة"، هذا ما قاله فان برونكهورست قبيل انطلاق العرس الكروي، في إشارة منه إلى وصول منتخب بلاده إلى النهائي مرتين لكنه خسر أمام البلدين المضفيين حينها ألمانيا الغربية والأرجنتين، مضيفاً "كنا قريبين جداً في الأعوام الماضية من الوصول إلى النهائي الكبير". "كأس العالم هذه، هي حلمي الأخير"، هذا ما قاله فان برونكهورست بعد أن منحه المدرب بيرت فان ماريكشارة القائد بعد استلامه منصبه في صيف 2008 خلفاً لماركو فان باستن. وسيقود الظهير المخضرم ودعا



منتخب أوروغواي

1954 و1966 و1974 و1982 و2006، فيما غابت عنها المنتخبات الأوروبية مرتين فقط عامي 1930 و1950.

يذكر أن المنتخبات الأمريكية الجنوبية والأوروبية تتقاسم ألقاب النسخ 18 للمونديال برصيد 9 ألقاب لكل منها.

أمريكا الجنوبية: البرازيل (5 مرات) والأرجنتين (مرتان) والأوروغواي (مرتان).

أوروبا: إيطاليا (4 مرات) وألمانيا (3 مرات) وانكلترا (مرة واحدة) وفرنسا (مرة واحدة)

وبلغت المنتخبات الأوروبية النهائي 23 مرة، والأمريكية الجنوبية 13 مرة.

الفشل الذريع لكبار أمريكا الجنوبية يعتبر مصدر قلق خصوصاً أن القارة مدعوة إلى استضافة النسخة العشرين بعد 4 أعوام وتحديداً في البرازيل التي ينتظر اتحادها المحلي ومدربها الجديد خليفة كارلوس دونغا عمل الكثير من أجل تجديد دماء المنتخب بعدما تقدمت ركائزه الأساسية في السن ريكاردو كاكابا وروينيو ولويس فابيانو وادريانو ورونالدنيو خصوصاً أن أي نتيجة غير إحراز اللقب ستكون بمثابة الفشل الذريع على غرار خروجه من ربع نهائي النسختين الأخيرتين وهو حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب (5).

وقبل أوسكار تاباريز مدرب الأوروغواي الممثل الوحيد للقارة الأمريكية الجنوبية في دور الأربعة والتي لم يكن أحد يتوقع وصولها إلى المربع الذهبي بالنظر إلى معاناتها في التصفيات كونها آخر المتأهلين إلى المونديال عبر ملحق أمريكا الجنوبية-الكونكاكاف، من جسامه الفشل قائلًا "إنها مسألة ظروف، أنا لا أعتقد أن هذا الفشل مأساوي بالنسبة إلى المنتخبات الأخرى في أمريكا الجنوبية".

كيب تاون / متابعات:

بخروج الأوروغواي من دور الأربعة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم المقامة حالياً في جنوب إفريقيا فقدت أمريكا الجنوبية آخر ممثليها في العرس العالمي وفشلت بالتالي للمرة الثانية على التوالي في حجز مقعدها في النهائي، فيما أصبحت أوروبا أمام فرصة التتويج باللعب للمرة الأولى خارج القارة العجوز.

وحرصت أمريكا الجنوبية على التواجد في المباراة النهائية للمونديال من 1986 إلى 2002 من خلال عملاقها البرازيلي والأرجنتيني، قبل أن تغيب عن النسختين الأخيرتين في ألقاب 2006 وجنوب أفريقيا 2010.

وقبل انطلاق النسخة الحالية في جنوب إفريقيا كان المنتخب البرازيلي والأرجنتيني أكبر المرشحين للتتويج باللقب وتكريس مبدأ تناوب القارتين على اللقب منذ نسخة 1966.

وأكدت البرازيل والأرجنتين الترشيحات التي صبت في صالحها من خلال عروضها في الدور الأول وحجزها بطاقة ثمن النهائي بسهولة قبل أن تضربا بقوة في ثمن النهائي من خلال فوز الأولى على تشيلي بثلاثة نظيفة، والثانية على المكسيك - 3 - 1.

بيد أن ممثلي أمريكا الجنوبية تلقيا درسين في الواقعية الأوروبية في ربع النهائي، فخرجت البرازيل بخسارة أمام المنتخب البرتغالي 1 - 2، والأرجنتين بهزيمة مذلة أمام ألمانيا برعاية نظيفة.

وهي المرة الثامنة التي تغيب فيها منتخبات أمريكا الجنوبية عن المباراة النهائية للمونديال بعد أعوام 1934 و1938 و

بطولة فخامة رئيس الجمهورية للفروسية

برعاية فارس اليمن الأول فخامة الأخ

عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود
رئيس الجمهورية

يقيم الاتحاد العام للفروسية والهجن

بطولة رئيس الجمهورية الرابعة للفروسية

(قفر حواجز - التقاط أوتاد)

خلال الفترة من 7-15 يوليو / 2010 م

على ميدان الوحدة للفروسية بالكلية الحربية.



الرعاة المشاركون:



المؤسسة الاقتصادية اليمنية

الراعيان الرئيسيان:



بنك التكليف التعاوني والزراعي



نادي كمران الرياضي الثقافي

الراعي الرسمي:

في افتتاح بطولة الرئيس الرابعة للفروسية

طويل (الحرس) يخطف لقب فئز الجوايز لفئة الكبار، وريمي (الحربية) وصيفاء، وغزالي مربط الأحمر ثالثا



خلال لقائه مفوضية الكشافة والمرشدات

مشعل : كافة الصعوبات سيتم تذليلها

التقى / خلدون البرهي،
تصوير / ابن محمد

التقى الأخ مشعل سيف جيوب الداعري مدير عام مكتب الشباب والرياضة مفوض الكشافة والمرشدات بمحافظة لحج في مكتبه صباح أمس لجنة مفوضية الكشافة والمرشدات بالمحافظة لوضع الخطوط العريضة لعمل المفوضية خلال الفترة القادمة من تشرين الثاني والمراكز الصيفية والكشافة منتصف الشهر الجاري .

وأكد مشعل خلال اللقاء ضرورة تفادي الأخطاء التي رافقت عمل المفوضية في العام الماضي 2009م والاستفادة جيدا منها وتحويلها هذا العام إلى عمل إيجابي يخدم الأهداف المرجوة من عمل المفوضية والكشافة بالمحافظة.

وأشار إلى ضرورة العمل الجاد والمخلص من قبل القائمين والمسؤولين عن مراكز المفوضية والكشافة وتلبية تطلعات واحتياجات المشاركين عبر تنفيذ أجندة وخطط العمل وغرس معاني الولاء والحب لهذا الوطن المعطاء ونبذ الكراهية والتفرقة والعنصرية التي لا تخدم إلا أعداء الوطن والحاقدين على نجاحاته المأثلة أمام العيان في مختلف نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

وأوضح أن كافة الصعوبات والمعوقات سيتم تذليلها حتى لا تكون حجرا عثرة أمام الأعمال النوعية التي ستندفع في مختلف مراكز مفوضية الكشافة والمرشدات بالمحافظة ليمتد هذا العام عن الأعوام السابقة .



تستمر حتى الـ 16 من الشهر الجاري

منتخب البوليفي يشارك في منافسات البطولة العربية بالقاهرة

صنعاء / سبأ :

يشارك الاتحاد العام للبوليفي والبوليفي في منافسات البطولة العربية الخامسة للبوليفي التي تنطلق اليوم الخميس في العاصمة المصرية القاهرة، وتستمر حتى الـ 16 من الشهر الجاري .

وأوضح رئيس الاتحاد سند الحربي في تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن مشاركة اليمن في البطولة التي ينظمها الاتحاد العربي للعبة تأتي بعد دعوة وجهت له من قبل الاتحاد العربي السعودي .

وأعتبر الحربي مشاركة المنتخب الوطني في البطولة خطوة متقدمة في اتجاه تأكيد عضوية الاتحاد لدى الاتحاد العربي... مشيراً إلى أن لاعبي المنتخب تلقوا تمارين مكثفة وجادة ضمن معسكر تدريبي داخلي استمر أسبوعين استعداداً لخوض غمار منافسات البطولة العربية.

وأكد رئيس الاتحاد أهمية المعسكر التدريبي لتنمية قدرات اللاعبين ومهاراتهم الفنية والبدنية والنفسية، وأعدادهم الإعداد الأمثل بما يكفل تأكيد جاهزيتهم لخوض غمار منافسات البطولة العربية إلى جانب الدول العربية المشاركة وتمثيل بلادهم التمثيل اللائق والمشرف.

وتضم قائمة المنتخب المشارك في البطولة ستة لاعبين هم: سعيد الهشيل، سمير المفز، محمد الغيثي، عبدالله الأحمر، إيهاب الهاشمي، أنور صالح.

على كأس (أبو الأحرار) الزبيري

اليوم .. المباريات النهائية في خماسية القدم و الطائرة

صنعاء / نبيل الترابي:

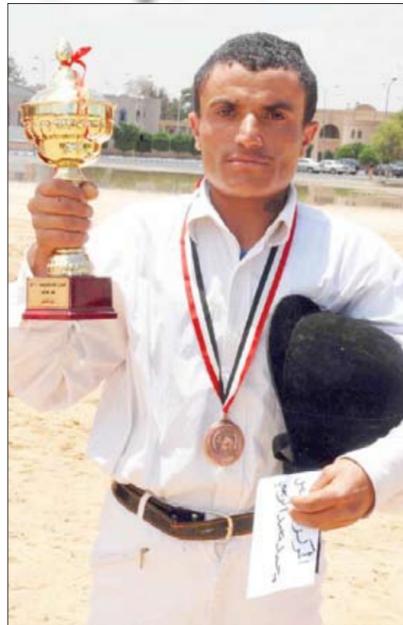
تقام اليوم الخميس على ملاعب السبعين بالعاصمة صنعاء المباريات الموجلة والنهائية في خماسية كرة القدم وكرة الطائرة على كأس الفيد (أبو الأحرار) القاضي محمد محمود الزبيري التي ينظمها الاتحاد العام للرياضة للجميع بمشارعة أربع فرق في وزارة الشباب والرياضة، وجمعية الإخاء اليمنية الجزائرية وفريق الرواد وفريق الإعلام الرياضي .

وأوضح 14 أكتوبر الأخ حسن الخولاني رئيس الاتحاد العام للرياضة للجميع أن هذا النشاط الرياضي يأتي في إطار برامج الاتحاد للموسم الحالي 2010 وكذا إحياء أسماء الشهداء ومنهم أبو الأحرار القاضي محمد محمود الزبيري مشيراً في ذات السياق إلى أن الاتحاد في أجندته العديد من الفعاليات والأنشطة الرياضية والهدف من ذلك إشراك كافة شرائح المجتمع لمزاولة نشاطهم الرياضي .

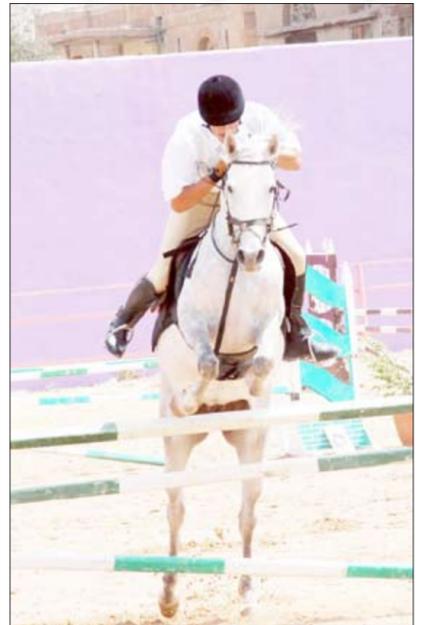
من جهة أخرى تجري الاستعدادات والتحضيرات لإقامة البطولة الخماسية لكرة القدم على كأس المفيد الإعلامي يحيى علاو التي سينظمها اتحاد الرياضة للجميع بالتعاون مع شركة يمن موبائل ويشارك فيها 16 فريقاً يمثلون وسائل الإعلام المختلفة المصمومة والمقروءة والمرئية وسيتم تقسيم الفرق المشاركة إلى أربع مجموعات وستقام المباريات بنظام خروج المغلوب .



الغزالي



محمد الريمي



جمال الطويل

دعم الشباب والرياضيين على اعتباره فارس اليمن الأول. وتضمن أبو رأس للمشاركين التوفيق في خطف القاب البطولة والتميز على ميدان السباق.

تواصل منافسات البطولة السبت القادم
تغير موعد تواصل فعاليات البطولة التي كان المقرر أن تنطلق صباح اليوم على ميدان الكلية الحربية إلى يوم السبت القادم بإقامة منافسات التقاط الأوتاد بالرمح والسيف لفئة الفردي و يبدأ عمر الفارس المشارك فيها من 16 سنة، وعمر الخيل 5 - 16. حيث سيتنافس المشاركون على أربعة أشواط (فردي) لكل فارس، بحيث يقام شوطان (رمح + سيف (وتد)، وشوط رمح (حلق مع الوتد) وشوط سيف (ليمن مع الوتد).

وفي حالة التعادل على أحد المراكز الخمسة تحسب نتيجة أفضل درجة للشوط الأخير وعند التعادل يحسب الوقت الأفضل للشوط نفسه.

تبلغ مقاسات ميدان التقاط الأوتاد 200 متر طول الميدان، ويعرض 20 متراً، ويبلغ طول المسلك من البداية إلى النهاية 100 متر، وطول المسلك من خط البداية إلى الوتد 70 متراً، ومن الوتد إلى خط النهاية 30 متراً .

قفز حواجز (ناشئين)

المباراة الرابعة قفز الحواجز للناشئين 16 سنة وما دون) تقام يوم الاثنين 12 / 7 / 2010م بدون اعتبار الزمن وفقاً للمعدل (A) وفي حالة التعادل على المركز الأول يقام شوطاً فردياً للمشاركين مع اعتبار الزمن، ويحق للفارس المشارك الاشتراك بجوازين لكل فارس لمن أراد.

وتبلغ مقاسات لهذه المباراة بارتفاع من 80 إلى 90 سم، ويعرض لا يقل عن الارتفاع، وعدد الحواجز تبعاً لمصمم المسلك، والسرعة 325 م/د.

المنافسة الختامية سباق القدرة والمهارة

المباراة الخامسة والأخيرة هي الخاصة بسباق القدرة والمهارة يوم 20 من الشهر الجاري يتألف فيها المسلك الأساسي من أربعة إلى ستة حواجز انفرادية، على أن يكون واحداً منها على الأقل عمودياً.

قفز حواجز (أشبال)

المباراة الثالثة خاصة بسباق قفز حواجز لفئة الأشبال 14 سنة وما دون، يوم الأحد الموافق 11

ثانية واحتل المركز الخامس والأخير في هذه المنافسات الفارس بكيل اليمني على جواده أسمان ويزمن قدره 58.22 من كلية الشرطة.

البطولة شهدت تحسناً في مستوى الفارس ورغم حالات الاستبعاد التي تألها بعض الفارس إلا أن هذا لم يؤثر على المستوى الفني والحضور الذهني لباقى الفارس الذين سجلوا أرقاماً جيدة وتم اختيار خمسة فرسان أوائل للصعود إلى منصة التتويج وكانت المفاجأة حصول الفارس الخاص على المركز الأول في هذه البطولة التي لطالما احتكرها فرسان الكلتين (الحربية والشرطة) .

حضر افتتاح بطولة الرئيس الرابعة للفروسية الشيخ صادق أبو رأس نائب رئيس الوزراء للشئون الداخلية والأخ حمود عباد وزير الشباب والرياضة ونائبه الشيخ حاشد الأحمر رئيس الاتحاد العام للفروسية والهجن والأخ عبد الله هادي بهيان وكيل وزارة الشباب والرياضة والأخ معمر الأرياني وكيل أول وزارة الشباب والأخ عبدالحامد السعيد الوكيل المساعد لقطاع الشباب بالوزارة والأخ أحمد الولي مدير الكلية الحربية وعدد من الشخصيات الاجتماعية وبعض رؤساء الاتحادات العامة الرياضية.

وكان الشيخ صادق أبو رأس قد لقي كلمة رحب في مستهلها بالحضور وأثنى على إعداد وتنظيم البطولة مؤكداً أنها بطولة عالية على قلوب الجميع كونها تحمل اسم رئيس الجمهورية الذي يحتفي به اتحاد الفروسية كل عام بتنظيم بطولة تحمل اسمه عرفاناً وتقديراً لجهوده في

وقد تناقش الفارس يوم أمس في شوط واحد وفقاً للمعدل (C) بجوازين حين استعرضوا قدراتهم في القفز على الحواجز التي بلغ ارتفاعها 110 - 120 سم ويعرض لا يقل عن الارتفاع، وفيما ذهب المركز الأول لكبار قفز الحواجز لصالح طويل الحرس الخاص على جواده الأميرة بزمين قدره 56.55 ثانية تمكن الفارس محمد الريمي من الكلية الحربية الطغر بمرکز الوصيف على جواده الغلاب ويزمن قدره 57.14 ثانية فيما حل فارس مربط الشيخ عبد الله الأحمر (يرحمه الله) إبراهيم الغزالي في المركز الثالث على جواده نجم سبأ بزمين قدره 57.56 ثانية أما المركز الرابع فقد حازه الفارس عادل جمان من كلية الشرطة على جواده القطيع بزمين قدره 58

الكرشمي والجفري والعيسي في زيارة استباقية لمشاريع خليجي (20)

المؤشرات تؤكد الجاهزية في الملاعب.. والتأخر بسيط في فنادق الإيواء



العيسي: اليمن جاهزة لاستضافة البطولة .. والنجاح مسؤولية الجميع

عدن / فرحان المنصور :

من جانبه أكد مدير المشروع حرص الشركة على تنفيذ المشروع بشكل يساهم في إنجاح الاستضافة اليمنية للبطولة، لافتاً إلى أن خطوات الإنجاز تتم بشكل مدرسو وكما هو مخطط له من قبل.

بعد ذلك قامت اللجنة التي تأتي زيارتها قبل أيام من زيارة لجنة أمناء السر في الاتحادات الخليجية لكرة القدم بزيارة ملعب الوحدة بمحافظة أبين لتفقد المراحل الأخيرة لاستكمال مشروع بناء استاد الوحدة الرياضي الدولي بمحافظة أبين والبالغت كلفته 12 مليار ريال ويتسع لأكثر من 23 ألف متفرج. وخلال الزيارة اطلعت اللجنة على الحالة المتقدمة من الإنجاز في المشروع الذي شهد خلال الأسابيع الأخيرة خطوات مضاعفة في التنفيذ يقودها المهندس الكفاء رشيد النقيب، الذي أكد أن الالتزام بخطوات التنفيذ وبرنامجه وإنجاز سيجعل الملعب جاهزاً للتسليم يوم 15 أغسطس القادم.



قام المهندس عمر الكرشمي وزير الأشغال العامة والطرق، ود. عدنان الجفري محافظ عدن، وأحمد صالح العيسي رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم مدير بطولة خليجي (20) يوم أمس بزيارة لمبشات خليجي 20 في محافظة عدن وأبين تفقدوا خلالها سير الأعمال في المشاريع الجاري تنفيذها استعداداً لاستقبال البطولة الكروية الخليجية الكبرى المقرر إقامتها في عدن وأبين خلال الفترة من 22 نوفمبر إلى 4 ديسمبر 2010م. وفي الزيارة تفقد مدير خليجي 20 ملعب نادي التلال الذي يتم تجهيزه بمواصفات دولية ليكون ملعباً احتياطياً للبطولة و تنفذه شركة حوشب للمقاولات بمبلغ مليار ريال يمني ويتسع لثمانية آلاف متفرج، وخلال الزيارة قدم مدير الشركة المنفذة شرحاً مفصلاً عن آخر المراحل التي وصلت إليها عملية الإنشاء في الملعب الذي عشب بالعشب الصناعي خلال الأيام الماضية. واطلع الإخوة م. عمر الكرشمي وزير الأشغال العامة والطرق ومحافظ عدن د.عدنان الجفري و أحمد العيسي مدير بطولة خليجي 20 على الإنجاز المنفذ بمشروع إعادة تأهيل استاد 22 مايو بعدن الدولي (الملعب الرئيس للبطولة) والذي يقف بمبلغ 4 مليارات و 400 مليون ريال، يتسع لأكثر من 25 ألف متفرج. وقدم مدير المشروع شرحاً مفصلاً عن عملية التأهيل التي من المقرر أن تنتهي في 31 أكتوبر القادم، كما طرح مدير بطولة خليجي 20 عدداً من الملاحظات الفنية على الملعب خاصة في ما يتعلق بأبعاد مستطيل اللعب مطالباً بضرورة القيام ببعض التعديلات التي تتوافق مع قوانين اللعبة ولوائح البطولة.

بعد ذلك زارت اللجنة مشروع فندق القصر في منطقة الحسوة (بوحرية) الذي تنفذه شركة أساس العقارية إحدى شركات الشركة اليمنية الليبية القابضة بمبلغ يتجاوز الـ 100 مليون دولار، وخلال الزيارة أكد الأخ محافظ عدن ان السلطة المحلية تقوم بدورها في توفير الخدمات للمشروع (كهرباء، مياه، اتصالات) مطالباً الشركة بسرعة التنفيذ حتى يكون الفندق جاهزاً في الموعد المحدد.

أبنان اليمن وحب الأسرة
 طليب أبقار
 طازج و مبستر
أبنان اليمن
YEMEN MILK
حبيب الأسرة
FAMILY MILK
 طيبعي 100%
 ينتج يوميا
 المؤسسة الاقتصادية اليمنية
 Yemen Economic Corporation
 قطاع الوحدات الإنتاجية
 www.yeco.biz
 TNPCC@yeco.biz

ميزان الكلام



لا يوجد رجل فاشل.. ولكن يوجد رجل بدأ من القاع وبقي فيه.
 رجل بدأ من القاع وبقي فيه.

CGS Center for graduate studies
 Engineering & Information Technology
TU Delft
 Delft University of Technology
Taiz University

” يعلن مركز الدراسات العليا في الهندسة وتقنية المعلومات بجامعة

نعن (CGS)

بالتعاون مع جامعة دلفت الهولندية للتكنولوجيا (TUDelft) إهدى

ارقي الجامعات العالمية في مجال الهندسة وتقنية المعلومات عن فتح

باب القبول والتسجيل للدفعة الثانية في برنامجي الماجستير في

التخصصات التالية:

تقنية المعلومات والإدارة
MIT&M
 Master of Information Technology & Management

الهندسة والإدارة
MEM
 Master of Engineering & Management

فعلى الأخوة الراغبين في الالتحاق بأحد البرامج المتاحة، التواصل

مع إدارة القبول والتسجيل في المركز خلال أوقات الدوام الرسمي."

علمًا بأن النظام الدراسي قد صمم ليتناسب مع أوقات العاملين في

القطاع العام والخاص وكذلك العاملين بنظام السناب .

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني

www.taizu-cgs.net

Tel: + 967 4 248805 - Fax: + 967 4 248806 - E-mail: info@taizu-cgs.net



PTC



اللواء سالم علي قطن لـ 14 أكتوبر :

السابع من يوليو 94م شكل منطفاً تاريخياً لتجسيد شريعة 22 مايو الخالد



سالم علي قطن

ان يحتفي بمرور الذكرى 16 لانتصار العظيم 7 يوليو وان تترجم على شهادته البطال الذين قدموا دماهم في سبيل الحفاظ على وحدتهم المباركة التي وضعت حدا لماسي الفرقة وحروب الاخوة.. وكغيري ممن كان لهم شرف الاسهام في صنع هذا الانتصار فقد كنت شاهدا على طوعية مشاركة مختلف قطاعات الشعب مع أبناء قواتهم المسلحة والأمم.

واعرب نائب رئيس هيئة الأركان العامة عن ادانته للدعوات الفلستة للعناصر الواهمة بعودة الوطن الى ما قبل 22 مايو الخالد، وتقاصر بانته في زمن التمزق واستطاع ان يستعيد وحدته المباركة بالطرق السلمية ويختار النهج الديمقراطي والتداول السلمي للسلطة ويحافظ على وحدته ويحقق الانتصار على قوى الردة والتمزق والتشردم والقضاء على مشروعهم المخزي.

وانشأ الى ان الوحدة اليمنية مشروع حضاري وانساني عظيم تحقق في لحظات حاسمة من تاريخ شعبنا اليمني الذي استطاع ان ينهي الكيانات والدويلات الهزلية، وان يبني دولته الموحدة على انقاض مراحل قاسية من التشظير السياسي والاجتماعي. واضاف انه يحق لشعبنا اليمني مايو بألف خير.

بمشاركة (15) فنانة

اختتام دورة تدريبية في مجال الموسيقى وحقوق الإنسان بـعدن

عدن / سبأ :

اختتمت بـعدن أمس دورة تدريبية في مجال الموسيقى وحقوق الإنسان بمشاركة 15 فنانة يمنية من مختلف محافظات الجمهورية. وتلقت المشاركات في الدورة التي نظمتها على مدى 3 ايام مؤسسة شركاء المستقبل للتنمية والصندوق العربي للثقافة والفنون عددا من المحاضرات المتعلقة بأساسيات ومهارات الفنون الموسيقية وبعض المفاهيم في مجال حقوق الإنسان، هدفت إلى رفع وتعميق الثقافة الموسيقية والتعريف بالمفاهيم والمبادئ العامة في حقوق الإنسان والجماليات وفنون الموسيقى، وأوزان ومقامات السلم الموسيقي، والإيقاعي وغيرها من فنون وأساسيات مهارات الغناء. وفي الختام اكد نائب مدير مكتب الثقافة بالمحافظة على اهمية الدور الذي يجب ان تضطلع به منظمات المجتمع المدني في جهود التنمية الفنية والثقافية، مشيدا بالجهود التي بذلت لإنجاح الدورة وتعزيز القدرات والمهارات الفنية في الأداء والرسالة والارتقاء بالمجتمع بخدمة قضاياها المختلفة. من جهته اشار رئيس مؤسسة شركاء المستقبل الدكتور نزار غانم إلى اهمية الارتقاء بالفنون لخدمة المجتمع وتعزيز قيم حقوق الإنسان .منوها بان مدينة عدن تكتنز ثراها موسيقيا وفنيا زاخرا منذ القدم.

ترسيخ إرادة الشعب



الطيب فضل عقلاان

واغوائهم للنيل من الوطن والمواطن وفكروا يعبط انهم قادرون على إرادة الجماهير والوحدة اليمنية العظيمة وتدبير المصالح والمكاسب التي تحققت للوطن.. فيتشدق (المجاعة) بإيجاد حلول (الفيديرالية) (الافلاسية) ويتمشقد (البطالة) بتمزيق الوطن وتحرير المحافظات الجنوبية من وهم يعيشش بتفكيرهم من خلال الصحف (المقننة) والفصائيات (البيدية) وفرحتهم بالتصريحات البلهاء بين الفينة والاخرى (عشم ايليس في الجنة).

ويقوم هنا وهناك بعض من (المتقاعدين من العمل السياسي) بالتظاهر بحزتهم على الوطن أي حزن وأي كلام فارغ يدغدغوا به مشاعر المواطن انهم وبصريح العبارة أعداء الوطن.

انتقاطع الكهراء وارتفاع تعرفتها جانب مقبت وتتحمل الدولة مسؤولية ذلك ونطالهم بشدة ان يرفعوا الظلم عن كامل المواطن لانه الوحيد القادر على زعزعة كرسي الحكم واغلاق الوزراء والمسؤولين عن هذه الحالة. فظروف المواطن لا تتحمل أكثر مما تحملت وفي الوقت نفسه ترفض وبشدة ان تستغل عناصر التخريب ومرضى عشاق الحكم والتسلط مثل هكذا ظروف لتطالب بان نعادي القيادة السياسية او نرفض وحدتنا الغالية فـ (لكل داء دواء) (ولكل مشكلة حل).

نحن لا نعفي الحكومة من الخطأ، لكننا لا نجير الخطأ لاهداف العن من ذلك الخطأ.

يا اخواني نحن دولة من دول العالم (العاشر) اقتصادنا الضعيف نصرفه لرد صد عبث الغائبين من (الحراك والمشارك والحوثيين والارهاب) فكيف للدولة ان تصحح اخطاء ناتجة عن تقاعلات نحو الجديد ونحو الانجاز ونذكر ان الجماعات المتمردة (التي لا تخاف الله ولا رسوله) لا تعمل لمصلحتنا، انها فقط تنفذ (أجندة ساداتهم) باقلاق الوطن والمواطن وسنألهم ان يتجنبونا ويعدوا عنا ونحن كمواطنين اولى بمتابعة الدولة من قمتها الى ابسط موظف لحل قضايانا والاهتمام بمصالحنا وسعادتنا ورفاهيتنا ولا تحشروا انفسكم فيما لا يخصكم) حتى الحوار معكم لا اظنه يجدي رغم دعوة الجميع له الـ

مهما كان الأمر مؤلماً فالنتائج هو من يحدد السلب من الإيجاب... فالمرء يريد الشفاء من مرض عضال صاحبه فترة من الزمن حتى أرهقه فيضطر (مجهز أخاك لا يطل) للعودة إلى (مشراط الجراح - الدكتور) الذي يقوم (بشق البطن) أو أي موقع آخر في الجسم لاستئصال ذلك الداء وكما يقولون (وجع ساعة ولا وجع كل ساعة) .. و 7/7 لم يأت من فراغ وكل واحد وفق تفكيره وأهدافه وأماله يعطي هذا اليوم الصفة التي تناسب أهواءه ومنهم المحق ومنهم الكذاب ومنهم من يلعب في الوقت الضائع.. صحيح أن الضربة موجعة، ولكن (رب ضارة نافعة) خاصة أن التاريخ يهدف الى الافضل والارقي والاجمل للموطن والمواطن وهو بقاء الوحدة اليمنية العظيمة التي صنعتها جماهير الشعب وأرواح الشهداء الزكية الطاهرة وهي ترسيخ لارادة الوطنية الصلبة وتنويع لثورة 26 سبتمبر و14 أكتوبر وحفاظ على منجز الـ 22 من مايو.

ها هي السنوات تمر ونحتفل بعشرينية هذا التوحد العظيم وهذا الانتصار على أهل الردة والانفصال ودحرمهم الى الابد وعلى العاقل المدرك والوطني الشهم ان يقيس المنجزات والمكاسب التي تحققت منذ ذلك التاريخ .. والمصيبة الكبرى لو انتصر الطرف الثاني ونحن نضرب عبثه وعبيثته بالمواطن والوطن ولنا في اساليب قمعهم الكثير من التجارب الدامية والمفزعة.. وفوق هذا ورغم الجرح العميق والوجع الذي ظل وسيظل يرهق فكريا لزم طويل قامت القيادة السياسية بحكمتها بتجاوز الماضي واغلاق الملفات واعلان العفو والتسامح ..وعلى كل الرفاق ان يقيفوا من سباتهم العميق ويتجدروا من الذاتية المزمنة ويعودوا الى جادة الصواب، لكنهم اصروا على طريقهم السيئ وسلوكهم المفرط في الهجمة والانطاق متكالبوا من جديد بعد ان وجدوا (رزق الفرس) مسهلا لهم فهم من عشاق (الدولارات وهواة الحرب) ولغتهم حقد وكراهية ليس ضد النظام السياسي، ولكن ضد الوطن والمواطن.. فدعوا الازهاب وساندوا أهل اللغو والتطرف وجددوا العناصر الفاسدة بإغرائهم

بمشاركة عشرين كادرا من القيادات المجتمعية

مخاطر زواج الصغيرات في لقاء موسع بمحافظة حجة



خلال اللقاء التعريفي بمخاطر زواج الصغيرات

بجمعية المرشدات الدكتور أمية جبران ورئيسة مفوضية المرشدات بالمحافظة أفرح المريني أشارت إلى أهداف اللقاء والأوراق التي ستقدم حول المخاطر النفسية التي تتعرض لها الفتاة

احتجاجاً على رفع تعرفرة الكهرباء

محلي التواهي يعلق الشارات الحمراء

عدن/ حسين يوسف :

ناقش المجلس المحلي لمديرية التواهي محافظة عدن في اجتماعه الدوري أمس برئاسة الأخ محمد عبدالكريم الجباري مدير عام المديرية رئيس المجلس المحلي الارتفاع في تعرفرة الكهرباء وضعية المباني والعمارات الآيلة للسقوط. كما وقف المجلس المحلي أمام قضية رفع تعرفرة الكهرباء الذي سيزيد الأعباء على كامل المواطنين في المحافظة بشكل عام والمديرية بشكل خاص لكون سكانها من ذوي الدخل المحدود وأسرى الشهداء.

غرق شابين بساحلي العروسة وجولامور بـعدن

عدن / سبأ :

انتشلت الفرق الفنية لزوارق خفر السواحل قطاع خليج عدن أمس جثتين غرقتا للغرق أمس الأول الثلاثاء في ساحل العروسة وجولد مور بمديرية التواهي محافظة عدن. وأقاربا مصدر امني في خفر السواحل لوكالة الأنباء اليمنية سبأ أن الجثة الأولى وجدت في ساحل العروسة للشباب علي محمد علي البالغ من العمر 23 عاما وهو من محافظة الضالع ويمارس مهنة قيادة عربة (قطاع خاص) واليثة الثانية لعبد الناصر سعيد علي يحمل الجنسية النرويجية وينحدر من أصل صومالي ويبلغ من العمر 36 عاما ووجدت جثته في ساحل جولد مور ويعمل بحارا في النرويج. وذكر المصدر أن الشابين غامرا بحياتهما وتعمقا في السباحة رغم التحذيرات المعلنة من خفر السواحل بخطورة السباحة في هذا الموسم التي تكثر فيه الرياح ويهيج البحر وتنتظم الأمواج إلا ان الضحيتين لم يلتزما بذلك. وأهاب المصدر بالمواطنين عدم السباحة والغوص والتعمق في المياه حفاظا على أرواحهم.

وصول السفينة الألمانية (ويلما) إلى ميناء عدن

عدن / سبأ :

وصلت إلى ميناء الحاويات أمس السفينة الألمانية ويلما قادمة من أحد الموانئ الصينية وعلى متنها 176 طاقم من المعدات الفنية والحديثة الخاصة بالرافعات الجسرية لمناولة الحاويات بالميناء. وأقاربا بيانات ملاحية في ميناء لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن العمدات الوالصة سيتم رفقها للهيئة في إطار التطوير لمنظومة النشاط الملاحي الدولي والمتمثل في زيادة حركة مناولة الحاويات من السفن الوالصة إلى ارفصة الميناء من مختلف الموانئ العالمية والجاورة. يذكر أن ميناء الحاويات بـعدن تم رفده خلال العام الجاري بـ 12 رافعة من رافعات الحاويات تعمل على ترتيب حاويات الترانزيت والبضائع في إطار جهود مؤسسة موانئ خليج عدن ودبي العالمية.

احتجاز أوروبيين تنسلا إلى الأراضي اليمنية بطريقة غير شرعية

الانكلا / متابعات :

ضبطت الأجهزة الأمنية بمديريات وادي وصحراء حضرموت سانحين أوروبيين دخلا إلى الأراضي اليمنية بطريقة غير شرعية. وقالت الأجهزة الأمنية في وادي وصحراء حضرموت لمرکز « الإعلام الأمني»: إنهما ضبطت السانحين بمديرية سيلون إثر وصولهما إليها من مديرية رماة، موضحة أن السانحين كانا يريان السفر إلى العاصمة صنعاء وأنها قامت بتسليمهما إلى فرع مصلحة الهجرة والجنارات بوادي وصحراء حضرموت لعدم وجود تأشيرة دخول إلى الأراضي اليمنية على جواز سفرهما.

ضبط كميات من المواد الغذائية وزيت المحركات المغشوشة بمحافظة صنعاء



مواد منتهية الصلاحية

صنعاء / سبأ :

ضبط مكتب الصناعة والتجارة بمحافظة صنعاء كميات كبيرة من المواد الاستهلاكية والمنتجات الغذائية الخفيفة منتهية الصلاحية وغير الصالحة للاستخدام الأدمي، إضافة الى كميات من زيوت المركبات المغشوشة والمقلدة. وأوضح مدير عام مكتب الصناعة والتجارة عيد الياسط الكميم أن الفرق الميدانية التابعة للمكتب تمكنت من ضبط طنين من المواد الغذائية والاستهلاكية بمديرية بني مطر وتحريراها تمهيدا لإحالتها إلى الجهات المختصة. وأضاف الكميم أن الفرق الميدانية ضبطت بمديرية سخنان عشرة أطنان من زيوت المحركات المغشوشة والمقلدة لكافة أنواع الماركات العالمية والتي يتم تعبئتها محليا .. لافتا إلى أنه تم التحريز على الكميات وسحب عينات منها لاستكمال

إجراءات التحريات . وأشار إلى انه تم كذلك عمل محضري ضبط مخالفين لاستخدام زيوت مستهلكة العامة.

حارقة) في المخازن تحت مبرر عدم توفر مادة الديزل تمهيدا لاحتلتها الى النيابة العامة.

إب تشهد مهرجان السحب الذهبي واختتام الملتقى التشكيلي اليمني السعودي

إب / محمد الوري:
 أقيم أمس بالمركز الثقافي محافظة إب حفل افتتاح فعاليات الملتقى التشكيلي الثاني اليمني السعودي الذي استضافه بيت الفن التشكيلي على مدى أسبوع بمشاركة عدد من الفنانين والفنانات من البلدين الشقيقين.
 وأكد الدكتور محمد أبو بكر المفلحي وزير الثقافة في محفل أهمية الدور المؤثر الذي ينهض به الفنانون التشكيليون من البلدين الشقيقين داعياً إلى دعم مختلف الأنشطة الثقافية ومنها الفن التشكيلي.
 كما أقيمت في الحفل التي تم فيه تكريم المشاركين وتبادل الدروع مع الوزير كلمات من قبل الأخوين عبد الحكيم مقبل مدير عام الثقافة ونبيل الكحصه مدير بيت الفن أكدت نجاح هذا الملتقى التشكيلي الرابع من جهة أخرى شهدت صالة الاحتفالات باب صباح أمس فعاليات مهرجان جوائز السحب الذهبي للفنانين المقدمة تشجيعاً وتحفيزاً من البنك التجاري اليمني فرع إب ضمن جوائز السحب الذهبي للعام الجاري الذي تم في محافظات الحديدة وذمار وإب وفي رداً.
 وخلال المهرجان استعرض الأخ/محسن الجبشي في كلمة البنك الأهداف والتميز المطلوب والمتمثل بـ "14" سيارة فاخرة و "504" جوائز قيمة للفنانين. وقد تخلل المهرجان الذي ابتسم الحظ فيه للفنان هاني محمد الصانع "سيارة فاخرة" وأخرين بجوائز قيمة العديد من الكلمات المهنة والفقرات الفنية والإنشادية حيث تم تسليم الجوائز وسط ابتهاج شعبي ورسمي وعلى أيدي كبار الضيوف الحاضرين.
 حضر المهرجان الإخوة خالد بدر الدين وكيل محافظة إب وعدد من المسؤولين وكبار الضيوف والإعلاميين وجمع غير من أبناء إب.

في الاجتماع السنوي للجمعية العمومية للاتحاد اليمني للسياحة

وزير السياحة يعلن إعفاء كافة الوكالات السياحية من رسوم المشاركة في المعارض السياحية الدولية يحيى صالح يدعو إلى دعم الجهود الرامية لتحقيق التنمية السياحية



يحيى محمد عبد الله صالح



لدى تكريم عدد من رواد العمل السياحي

وأهمية اعتراض الوكلاء عليها قبل خصمها مباشرة من تقارير المبيعات وإيقاف ممارسات شركات الطيران في وضع رسوم على التذاكر المفلغة وترسيخ دور الاتحاد اليمني للسياحة كـممثل لوكلاء السفر في اليمن. فيما تضمن تقرير قطاع النقل الذي تلاه رئيس قطاع النقل بالاتحاد صفوان الناشري أهم المنجزات التي تحققت وهي تأسيس مكاتب للاتحاد لقطاع النقل في المنافذ البرية ودورها في تسهيل إجراءات السفر للمواطنين وما تقدمه من خدمات للمسافرين في سبيل تسهيل هذه الإجراءات في تلك المنافذ.
 بعد ذلك تم تشييد موقع الاتحاد اليمني للسياحة والمكون من العديد من النوافذ والمعلومات والصور السياحية الخاصة بالمواقع السياحية اليمنية والذي يستعد لتقديم خدمات الكترونية واسعة للمهتمين بقطاع السياحة في اليمن في مختلف مجالاتها المعلوماتية.
 كما تم في ختام الاجتماع تكريم عدد من الرواد والمؤسسين للعمل السياحي من قبل الاتحاد اليمني للسياحة تقديراً للجهود التي بذلوها في سبيل تطوير القطاع السياحي.

و مستمرة لدعم وتطوير العمل السياحي عامة والقطاع الفندقي خاصة وذلك بتبني وجهة نظر موحدة لجميع الأعضاء أمام الجهات . وكان الاجتماع قد تخلله استعراض عدد من التقارير الإدارية والمالية الخاصة بسير أداء الاتحاد خلال العام الماضي في مختلف القطاعات السياحية وتم إقرارها. واستعرض نائب رئيس الاتحاد رئيس قطاع السياحة محمد عبد النبي بازع تقرير قطاع السياحة والذي لخص الإنجازات التي حققها الاتحاد اليمني للسياحة بالقطاع السياحي في 23 نقطة شملت مجالات التدريب والتأهيل للكوادر السياحية والمشاركات الخارجية في المحافل الدولية.
 فيما تناول التقرير السنوي المقدم من رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية لقطاع الحج والعمرة بالاتحاد الإنجازات التي حققها القطاع على صعيد تسهيل أداء فريضي الحج والعمرة عبر التنسيق مع كافة الجهات ذات العلاقة.
 وترتكز تقرير الاتحاد اليمني للسياحة المقدم من رئيس قطاع السفر حلمي حسن أمان على إنجازات قطاع السفر المتمثلة في تفعيل نظام الاعتراض الآلي على الإشعارات المدنية المباشرة مع شركات الطيران على الوكلاء

ما يخص قطاع وكالات السياحة والسفر لتحسين الوضع السياحي وضمان مساهمته ومساندته للجهود الحكومية الرامية إلى تنمية القطاع السياحي. وأشاد بمبادرة رئيس الاتحاد اليمني للسياحة الداعية إلى تبني حملة توعية وطنية شاملة بأهمية السياحة تشمل مختلف الشرائح الاجتماعية.. معرباً عن استعداد الوزارة للمشاركة مع الاتحاد في إطلاق هذه الحملة خلال الفترة القادمة والإعداد الجيد لها بما يضمن تحقيقها لكافة أهدافها المرجوة. وكان رئيس الاتحاد اليمني للسياحة يحيى محمد عبد الله صالح استعرض في مستهل الاجتماع النجاحات التي حققها الاتحاد اليمني للسياحة على مدى العام الماضي في مختلف قطاعاته.. مبيناً الدور الذي قام به الاتحاد في تحسين مستوى أداء القطاعات السياحية المختلفة وتحسين أداء القائمين على الاتحاد بما انعكس إيجابياً على الترويج السياحي وعلى تحسين سمعة اليمن وصورتها في الخارج.
 ودعا رئيس الاتحاد اليمني للسياحة إلى ضرورة تكامل وتكاتف الجهود وتنسيق الأدوار بين الجهات المعنية بنشاط الاتحاد لدعم الجهود الحكومية الرامية إلى تحقيق التنمية السياحية، منوهاً بأن الاتحاد يقوم بجهود منظمة

أعلن وزير السياحة نبيل حسن الفقيه إعفاء كافة الوكالات السياحية من رسوم المشاركة في المعارض السياحية الدولية، لتشجيعها على المشاركة في مثل هذه المعارض للتعريف باليمن ورفع حصة اليمن من السياحة الدولية الوافدة.
 كما أعلن وزير السياحة في كلمته التي القاها في الاجتماع السنوي للجمعية العمومية للاتحاد اليمني للسياحة الذي عقد أمس برئاسة رئيس الاتحاد يحيى محمد عبد الله صالح عن رفع سقف الدعم المقدم لدعم أنشطة الاتحاد اليمني للسياحة والاتحاد اليمني للفنادق بنسبة 100 بالمائة بما يمكنهما من أداء دورهما في المرحلة القادمة.
 وأشار الوزير الفقيه إلى أنه سيتم عقد دورة تدريبية لـ 24 وكالة سياحية في مجال التسويق والترويج السياحي بما يساهم في توسيع مدارك الوكالات السياحية وفتح أسواق جديدة غير الأسواق السياحية التقليدية التي تأثرت نتيجة الأعمال الإرهابية والإجرامية التي استهدفت السياحة.
 وأعرب الوزير الفقيه عن أمله في أن يكون هناك انفتاح في مناقشة كل

في ورشة عمل لتعريف موظفي رئاسة الوزراء بمفاهيم ومبادئ حقوق الإنسان

السمة: الحكومة مهتمة بقضايا حقوق الإنسان من خلال منظومة تشريعية وقانونية لصيانتها



ورشة عمل لتعريف موظفي رئاسة الوزراء بمفاهيم ومبادئ حقوق الإنسان

أكد أمين عام مجلس الوزراء عبد الحافظ ناجي السمة اهتمام الدولة والحكومة بقضايا حقوق الإنسان من خلال منظومة تشريعية وقانونية وأطر مؤسسية واضحة وفعالة لصيانة هذه الحقوق وتعزيزها وحمايتها. ولفت أمين عام مجلس الوزراء لدى افتتاحه أمس بصنعاء الورشة الوطنية المتخصصة في مجال حقوق الإنسان إلى حرص الأمانة العامة على تنمية الوعي لدى موظفيها بحقوق الإنسان، والأنظمة والإجراءات التي تحمي هذه الحقوق، وتعريفهم بواجباتهم في هذا الجانب.. مشيراً إلى أهمية الشراكة بين الحكومة ومنظمات المجتمع المدني العاملة في هذا المجال لضمان التنفيذ الفعال للخطة والبرامج والاستراتيجيات الوطنية في مجال حقوق الإنسان. وشدد السمة على أهمية تعامل منظمات المجتمع المدني بشفافية عالية ووضوح لتعزيز الشراكة مع الحكومة في مجال حماية حقوق الإنسان، باعتبار ذلك الأولوية وعلى درجة كبيرة من الأهمية في عمل الحكومة وتنفيذاً لتوجهات القيادة السياسية.
 وحث أمين عام مجلس الوزراء المشاركين في الورشة من دائرة حقوق الإنسان والمجتمع المدني في رئاسة الوزراء على الاستفادة من مفردات وبرامج الورشة لتكون

رؤية واضحة عن المبادئ الأساسية والافتقادات الدولية لحقوق الإنسان، بما يمكنهم من التطبيق العملي لهذه المفاهيم في أنشطتهم ومهامهم.. مؤكداً الحرص على تعزيز جوانب التعاون مع المنظمات والمراكز العاملة في حقوق الإنسان لتجذير هذه الثقافة.
 من جانبه أشار رئيس مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان عز الدين الاصبحي إلى أهمية إيجاد شراكة حقيقية لتنمية المجتمع المدني وتعزيز حقوق الإنسان.. مؤكداً ضرورة ترسيخ مفهوم

وزير العدل يتسلم مسودة توصيات مجموعة أصدقاء اليمن المتعلقة بالإصلاحات القضائية والأمن وسيادة القانون



د. غازي الأغبري لدى لقائه وفد ممثلي مجموعة أصدقاء اليمن أمس

لمناقشة التوصيات والتقارير المتعلقة بالعدالة وسيادة القانون في اليمن من 12 يوليو الجاري إلى 22 يوليو الجاري نظراً لضيق الوقت، كون تلك التوصيات ما تزال قيد الدراسة.
 من جانبهم أبدى وفد مجموعة أصدقاء اليمن، ارتياحهم لقرار الحكومة اليمنية رفع مستوى التمثيل في الجانب الحكومي، وتولي وزير العدل مسؤولية ملف العدالة وسيادة القانون، وبعبارته الجهة المسؤولة عن إدارة هذا الملف.
 وأكدوا استعدادهم للتعاون الكامل وفقاً لأولويات الجانب اليمني في ما يخص مسألة الإصلاحات وما يسبقه وقد اليمن في اجتماع عمان القادم.
 حضر الاجتماع منسق مشروع الحكم الرشيد القاضي رشيد المنيفي.

ومن ذلك التوصيات الخاصة بالإصلاحات القضائية والشرطة والمتمثلة ببناء قدرات الدارسين بالمعهد العالي للقضاء لمدة أربع سنوات، وتعزيز دور هيئة التفويض القضائي، وتقوية الأطر القانونية، فيما يتعلق بالنظام القضائي الجنائي المتخصص بقضايا الإرهاب، ومكافحة غسل الأموال، وقضايا المخدرات وأعمال القرصنة وكذا التدريب والتأهيل للقضاة وأعضاء النيابة، فضلاً عن التعامل مع التوصية المتعلقة بالجانب الأمني والمتمثلة بتوفير التدريب والمعدات لقوات خفر السواحل اليمنية، وذلك لتقوية الأمن الملاحي، ومكافحة التهريب، والهجرة غير المشروعة وأعمال القرصنة، وتهريب المخدرات وفقاً لما ورد في التوصيات.
 وفي اللقاء طلب وزير العدل تأجيل اجتماع عمان

المنظمة اليمنية للثقافة تدرشن برنامجها بندوة عن الفكر في التاريخ اليمني



من فعاليات ندوة عن الفكر في التاريخ اليمني أمس

فحسب بل دعوة إلى تأسيس نسق مغاير ومختلف في الشكل والأداء واختراق متقدم للنساق الراسخة في الكتابة الشعرية وما تعارفت المؤسسة الشعرية على تبنيها وحماية قواعده.
 ولفت إلى أن قصائد الحضرائي ورفاقه كانت في إطار محاولة القيام بالثورة الدستورية في أربعينيات القرن المنصرم في ذلك المناخ المتخلف الذي يعد في حد ذاته محاولة لتغيير نسق الحياة وتغيير العلاقات ليس في تبديل من يتولى السلطة وإنما في التوجه الاجتماعي والسياسي وما يحمله من دلالات.
 فيما حقق الشاعر لطفي جعفر أمان زيادة في كتابة القصيدة بشكلها القائم على نظام التفعيلة والخارج عن نطاق الإيقاع المباشر والتفعيلة في قصائد يعود تاريخ بعضها إلى أواخر الأربعينيات.
 وتطرق الدكتور المقالح إلى ما شهدته الحركة الشعرية بعد تلك المحاولات خاصة بعد أن أصبح التغيير الاجتماعي والسياسي والثقافي الذي جاء به الثورة إطاراً يقوي حركة النسق باتجاه التحديث وانطلاق القصيدة من أسر التقاليد القديمة بما في ذلك القصيدة التي حافظت على البنية التقليدية كـالقصائد الأخيرة للشاعر الكبير عبدالله البروروني.
 وفي الندوة التي أدارها علي صالح الجمره استعرض الدكتور عمر عبدالعزيز وعبد الباري طاهر لمحة تاريخية حول علم الكلام والاختلافات التي ظهرت بين الفرق كـالاشاعرة والحنابلة والمعتزلة وغيرها نظراً للاختلاف حول الثنائيات التضادية الصغيرة وموقف تلك الفرق وصراعها حول العلاقة بين العقل والنص.
 وأشار إلى استمرار الخلاف حول ماهية الكلام وتحوله إلى شكل من أشكال الفلسفة وتأثره بالثقافات الأخرى نظراً لاتساع رقعة الدولة.

دشت المنظمة اليمنية للثقافة أمس في رواق مركز الدراسات والبحوث اليمني بصنعاء أولى فعاليات برنامجها الثقافي بندوة حول أنساق الكلام والفكر في التاريخ اليمني.
 وفي التدشين قدم المستشار الثقافي لرئيس الجمهورية شاعر اليمن الكبير الدكتور عبدالعزيز رؤية تطبيقية عن الاختراق المهم الذي حققه الشاعر المعاصر في الإبداع الشعري في اليمن من خلال إشارات سريعة إلى ما تحقق من اختراق للنسق القديم في بناء القصيدة وتحولها من البنية إلى نظام التفعيلة ثم إلى قصيدة النثر ليس في الشكل فحسب وإنما في المعنى والموقف وأعباء أخرى في الرؤية وطريقة التعبير.
 ولفت إلى ما يرتبط بهذا التغيير النسقي من تأكيد على معنى حرية الاختيار وعدم الاستسلام للأنساق التقليدية سواء من حيث مفاهيم البنية أو النظام أو من حيث الوظيفة والتعبير.
 وأشار الدكتور المقالح إلى نجاح هذا الاختراق في الخروج من الدائرة القطرية الضيقة والمحدودة إلى التواصل مع الحركة الشعرية العربية بتياراتها واتجاهاتها وتأثراتها ومؤثراتها وصلها بالحركات التحررية في هذا البلد وعلاقة ذلك بالثقافة العربية عبر أنساقها الكلامية المختلفة.
 واستشهد بـنماذج لشعر عدد من الرواد في هذا المجال الذين حاولوا التجديد واختراق الأنساق المادية والمعنوية السائدة ومنهم أحمد محمد الشامي، وإبراهيم الحضرائي، ولطفي جعفر أمان.
 وقال الدكتور المقالح: إن النزوع الواضح في أشعار هؤلاء المجددين إلى الاقتراب المبكر من قصيدة النثر لا يعد خروجاً عن النسق السائد

إعلان

حياكة المعاوز .. صناعة يمنية تواجهها أزمات خانقة بين المستورد وشحة إمكانات المنافسة

مالكو ورش الحياكة يشكون حالهم بسبب اعتمادهم على مواسم البيع في المناسبات

ارتفاع أسعار المواد الخام أضعف الصناعة المحلية

تعتبر صناعة المعاوز حرفة يدوية تتطلب المهارة والدقة في حياكتها .. والمعاوز زي تراثي لسكان اليمن .. وفي منطقة المحاريق تقام هذه الصناعة وتمتاز هذه المنطقة بأنها منطقة ترابية وسكانها أناس طيبون بسطاء يقسمون من منازلهم أجزاء لجعلها مشاغل لهذه الحرفة التي تعتبر حرفة آبائهم وأجدادهم .. صحيفة 14 أكتوبر تسلط الضوء على هذه الحرفة..

فإلى التفاصيل ...



©14OCTOBER

المنافسة الخارجية

المنتجات الخارجية التي أصبحت منافسة لنا في السوق وأصبحت تعرق علينا بيع المعاوز مثل المعاوز التي تأتي من الصين وبعض الدول الأخرى وهذا أثر على إنتاجنا المحلي..الصناعة اليدوية هي الأفضل من الصناعة الخارجية وشكلها أفضل...

لست كسباناً

ومن الصعوبات الأخرى هي الإقبال على المعاوز الخارجية أكثر لأن المعاوز المحلية تكون أغلى لأنها عمل يدوي متعب ولأن أجرة العامل وثمان الخيوط تكون أكثر فأين الفائدة؟ هذا والله ليس بقدر تعبنا والمكان ملك لي فكيف إذا كان إيجاراً؟! لست كسباناً لأنني اتحصل على مائتي ريال فقط من كل معوز.. وأحياناً أستدين حتى يسير العمل!! وفي مشغل آخر لحياكة المعاوز التقينا بالأخ فارح سعيد محمد وهو صاحب مشغل صغير أيضاً الذي قال:

هذا المكان يعتبر مشغلاً وهو جزء من مسكني أقوم بحياكة هذه المعاوز لأن صناعة المعاوز تعتبر المهنة التي ورثتها من أبي- رحمه الله- وهو الذي علمني هذه الصناعة وأنا أمارسها منذ عشرين عاماً.. والمشغل يحتوي على هذه الآلات الخشبية التي صنعها بيدي أما عدد العاملين فهم ستة أفراد من الشباب يقومون بالحياكة أما أنا فقد تعبت وسني الآن لا يسمح بتحريك الآلة برجلي..لذا أشرف عليهم وأوفر المستلزمات من خيوط وأشياء أخرى..فصناعة المعاوز مهنة شاقة ومتعبة تحتاج إلى الصبر والتركيز من ناحية النقشات لأن كل معوز يحتاج إلى نقشات متنوعة ومختلفة عن المعوز الأخر.. والصعوبات كثيرة أولاً من ناحية ارتفاع أسعار الخيوط بين الحين والآخر إلى جانب أجرة العاملين فهم يتحصلون عليها أسبوعياً وحسب الكمية التي يتم حياكتها إلى جانب المصروفات اليومية فهم شباب كثيرو الطلبات..أما بيع المعاوز فأنا أبيع المعوز الواحد بقيمة ألفين أو ألفين وخمسمائة ريال للمشتري صاحب السوق وصاحب السوق يبيعه بثلاثة آلاف وخمسمائة ريال بفائدة ألف ريال على المعوز الواحد أما فائدتي فهي قليلة ما بين ثلاثمائة ريال على المعوز الواحد..خسارة بدون فائدة ولكن ماذا أعمل هذه مهنة أبائنا وأوصونا بعدم تركها..

توفير السيولة

ومن العمل اليدوي إلى العمل بالصناعة الكهروإلكترونية اتجهنا إلى المؤسسة اليمنية للصناعات النسيجية بمنطقة المنصورة والتقينا بالأخ المدير العام علي السيد الذي أفادنا عن صناعة المعاوز بقوله: كانت المؤسسة اليمنية للصناعات النسيجية (الغزل والنسيج) تنتج قبل فترة معاوز بكافة الأشكال و لكن للأسف توقف العمل منذ ثلاثة أشهر وذلك بسبب عدم توفير السيولة والأيدي العاملة.. فالمصنع بحاجة إلى سيولة حتى يقف مرة أخرى وينتج فأنا حاولت ولا زلت أحاول حتى الآن مع الجهات المختصة واتعشم خيراً إن شاء الله بأن أجد بصيص أمل لإعادة أهلكه لأنه يعتبر عماداً من أعمدة اقتصادنا الوطني...أما الآن فالمصنع لا ينتج إلا منتجاً واحداً وهو قممات الأكفان فقط.



عبد الحافظ قحطان مرشد

يقول أنا مابا جلس بلا عمل باروح اشتغل في الحديد لأن عمل المعاوز ما قيش وحركة السوق واقفة!!ولكن قبل خمس سنوات ما شاء الله كان الشغل كثير والطلب على المعاوز كبير جداً..

سوق الحراج

فمثلاً في سوق الحراج كنت أعطي المفرشين عشرة معاوز لكل مفرش حتى يصل الدخل في اليوم الواحد إلى عشرين ألف ريال..أما الآن لا يبيع حتى بثلاثة آلاف ريال وحتى إذا بعنا



©14OCTOBER

استطلاع / نبيلة السيد - تصوير / عبدالواحد سيف

مصروف من أربع مائة ريال أو خمسمائة ريال المجموع حقهم أربعة آلاف وخمسمائة ريال يومياً ويوم الخميس يأتي العامل ويطلب حقهم من الشغل طيلة الأسبوع بحيث يكون مبلغ الواحد من العمال ستة آلاف أو سبعة آلاف ريال فما إجمالي المبلغ لتسعة عمال؟..

أبيع بقيمة الشغل

وأنا في كثير من الأحيان أحاول أن أبيع المعوز بقيمة الشغل حقهم .. لذا لا توجد لدي فائدة وأظل متأزماً والعاملون يريدون مصاريفهم لأنه إذا لم ادفع حقهم سيتركوا العمل ويذهبون للعمل عند ناس آخرين لذا أنا مضطر أن ادبر لهم هذه المصاريف حتى يبقى هؤلاء العاملين معنا في موسم

في أحد المشاغل كان هناك مجموعة من الشباب العاملين يلبسون على الآلات الخشبية وكان يخيم عليهم حينها الصمت يعملون بإتقان ومهارة ولا تسمع سوى مقلقة هذه الآلات مع حركة أرجلهم وأيديهم في حياكة المعاوز... وهناك التقينا بصاحب المشغل الأخ عبدالحافظ عبده مرشد الذي أفادنا حول هذه الصناعة قائلاً:-

المهنة أصعب من الأسم

صناعة المعاوز يدوية كما تشاهدون وقد أصبحت اليوم أصعب غير الأسم فكل شيء قد ارتفع سعره والسوق ضعيفة مع الغلاء لأن أكثر الناس أصبحوا غير قادرين على شراء المعاوز .

المعوز اللحي أغلى من الحضرمي

نحن نبيع المعاوز بسعر والسوق يشتري ويبيع بسعر آخر وطبعاً البيع يكون على النقشات مثل المعاوز الحضرمي يتاع بألفين ريال أو ألفين وخمسمائة ريال للمعوز الواحد أما المعاوز اللحي فسعرها مرتفع لأن نقشاتنا صعبة ومتعبة.

ارتفاع سعر الخيوط

والخيوط ارتفعت أسعارها الآن في شهر رجب أزيد فقبل فترة كنت اشتري (الجد) بثلاثة آلاف وخمسمائة ريال أما الآن فقد بلغ سعر (الجد) أربعة آلاف وثلاثمائة وخمسين ريالاً وهذه العجلة (الجد) نحيك بها سبعة عشر أو ثمانية عشر معوزاً ... وبعد ذلك يأتي (الجد) للنقشات ويحتاج إلى أربع حبات (جد ملون)من أجل هذه النقشات والحب (الجد) سعرها ألف وثمانمائة ريال .. ظروفنا صعبة جداً فأنا في بعض الأحيان أضحي براتبتي من أجل تزويد المشغل بالمواد اللازمة لأن عندي أولاد إلى جانب أولاد أختي وهو من خريجي الثانوية العامة بلا عمل لذا أنا أساعدهم حتى تتوافر لهم صناعة في أيديهم تملأ وقت فراغهم بدلاً من الجلوس في الشوارع عاطلين عن العمل . وفي ما يتعلق بقرار مجلس الوزراء لمواجهة المستورد من الصين فإننا نرى أنه لابد من تفعيله وتطبيقه بشكل صارم لحماية صناعتنا المحلية التي تحد من البطالة أما العمل فهو يحتاج إلى سيولة وأنا كله (دين) خرج من غير دخل..

مواسم البيع

ولكن لدينا الآن مواسم في رمضان والعيد الكبير وفي هاتين المناسبتين يكون هناك دخل في عمل المعاوز.. أي بالأصح من بداية شعبان يكون فيه الشغل كثير أما بقية الأشهر فسواء اشتغل العمال أو لم يشتغلوا فهذا أمر عادي لأن السوق لا يوجد فيها طلب.. والعمال كلما اشتغل زادت قيمة استهلاك (الجد) ومصاريفهم في بعض الأحيان!

فمثلاً إذا انجزلي في الأسبوع ستة معاوز أو سبعة معاوز خير كبير والعاملون عندي تسعة أفراد كل يوم للواحد منهم

مائتا ريال فقط فائدة عن كل معوز

قرار مجلس الوزراء يحتاج إلى تفعيل لمواجهة سياسة الإغراق

أحياناً نبيع بسعر الكلفة وديوننا تتراكم

المنتجات الخارجية تعرقل منتوجنا المحلي

المعاوز اللحية حياكتها أصعب من المعاوز الحضرمية

كلما ازداد شغل المعوز ارتفع سعره

بها فهل هي مصاريف العمال أو مصاريف أسرتي. هذا المكان الذي أعمل فيه هو جزء من سكني وهو ملك لي بعد والدي من أيام بريطانيا...والصعوبات كثيرة منها .

المعاوز...هناك أماكن أخرى بعضهم أغلقوا أماكنهم واضطروا للعمل في المواسم فقط لأن بعض الشباب العاملين



©14OCTOBER



©14OCTOBER



©14OCTOBER

إعلان



دول التعاون تخصص (371) مليار درهم لمشاريع جديدة في النصف الثاني من العام الجاري

شهور هذه السنة، يذكر ان المملكة العربية السعودية تقدم دول المجلس بمشاريعها البالغ حجمها 46 مليار دولار، تليها دولة الإمارات العربية المتحدة بنحو 25 مليار دولار، واخيرا الكويت التي خصصت 16 مليار. وأضاف جيمس "لم يكن سوق المشاريع الكويتي حسب التوقعات خلال السنوات العشر الماضية. لكن تشير البيانات التي تقدمه بحظي ثبوتها بقيام بعض المشاريع التي طال تأجيلها مثل طريق الصبية، وكهرباء الزور الشمالية، ومشاريع تحلية المياه، وإعادة تطوير جزيرة فيلكا. ومن المتوقع ان تقوم الدولة بتنفيذ عدد من المشاريع خلال السنوات الخمس القادمة".

الرياض / متابعات : خصصت دول مجلس التعاون الخليجي 101 مليار دولار (371 مليار درهم) لمشاريع جديدة في النصف الثاني من العام الجاري، ووفقا لما نشرته ميد إنسايتس، التي أشارت إلى أن السوق ستحقق نموا قدره 103 % في هذه الفترة، ليبلغ إجمالي المبالغ التي تم إنفاقها على المشاريع في المنطقة خلال العام نحو 150 مليار دولار. وقال إدوارد جيمس مدير "ميد إنسايتس" إن النصف الثاني من العام يحمل اخبارا سارة للشركات العاملة في مجال المشاريع، مشيرا إلى ان هذا المبلغ يعتمد على عدد من المشاريع المخطط لها، وسيتم تخصيصه في ما تبقى من



مجلس التعاون

أضواء

الكويتيون والأفغان.. وحرارة (طالبان)

في نهاية شهر أبريل الماضي، وبالأخص 29 / 4 / 2010، نشرت الوطن مقابلة مع «المتحدث الرسمي باسم حركة طالبان» في أفغانستان، السيد «قاري يوسف أحمدي». المتحدث الرسمي زعم أن «معظم الأفغان المقيمين في الكويت ينتمون لطالبان». ودعا في حديثه الجميع إلى الانضمام إلى الحركة، بالطبع بعد ان يعلنوا التوبة حيث أن «باب التوبة مفتوح أمام القلة القليلة التي لا تنتمي للحركة». وأضاف السيد أحمدي انه يعلم ان «الشعب الكويتي متعاطف مع حركة طالبان»، غير انه رفض الإفصاح عن عدد الكويتيين الذين قتلوا في عمليات عسكرية أثناء وجودهم في أفغانستان.



خليل علي حيد

بجماعة طالبان «هي العلاقة التي تربط الامارة الاسلامية بكل مسلم مهاجر مجاهد في سبيل الله»، بل واستهجنه ان يكون الملا عمر قد نصح بن لادن «بالكف عن اراقة دماء المسلمين»، يظهر بجلاء انتماء الجماعة الى نفس فكر وسلوك واستراتيجية بن لادن، والا لما ضحت بمصير الشعب الافغاني المعذب لتتخذ «ابا عبدالله»!

ولعل هذا ما يفسر لنا سلسلة العمليات الارهابية التي تتبناها جماعة طالبان في أفغانستان وباكستان في الاسواق والمدن والقرى، التي تنفذ دون رحمة او شفقة على يد جند «الامارة الاسلامية»، وكذلك جرائم حرق مدارس البنات واغتيال المدرسات والناظرات، وحث الافغان بالميكروفونات على عدم ارسال بناتهم إلى المدارس!

المتحدث الرسمي لم يستغل هذه المناسبة للدعوة الى الاعتدال والى نهج جديد، وتناسى جرائم القاعدة في العالم الاسلامي من السعودية الى العراق والمغرب واندونيسيا وباكستان وكل مكان، بتشجيع من «ابي عبدالله» واتباعه، ممن دمروا مصالح المسلمين في كل مكان، وصعبوا العالم باللعن والعنف والدم والارهاب الدولي وشعوب العالم باللعن والعنف والدم والارهاب

وفي الكويت كما يعلم الجميع ينفي انصار طالبان علاقة الجماعة بالارهاب وحماته. اما «المتحدث الرسمي»، الذي قيل انه طلب من الوطن عدم نشر صورته لدواع أمنية، فقد أكد، كما جاء نصا في الوطن، «ان العلاقة التي تربط حركة طالبان بأبي عبدالله اسامة بن لادن، زعيم تنظيم القاعدة، هي العلاقة التي تربط الامارة الاسلامية بكل مسلم مهاجر مجاهد في سبيل الله».

كما نفى المتحدث علمه «بما ذكر حول نصيحة الملا عمر لابن لادن بالكف عن اراقة دماء المسلمين». وكما اعتبر كل الافغان في الكويت اعضاء في حركة طالبان، وطالب البقية بالتوبة والاستغفار لعدم انضمامهم للحركة، اعتبر السيد أحمدي «عدد مقاتلي طالبان 24 مليون افغاني وهو تعداد الشعب الافغاني.. مخصص منهم عدة آلاف تعاونوا مع العدو لأجل الحصول على المال ففسدوا الدنيا والاخرة».

ولا شك في ان اي قارئ محيد يدرك ان كلام السيد أحمدي حول انضمام جميع الافغان الى حركة طالبان مجرد مبالغة، فالشعب الافغاني يتشكل من عدة قوميات وقوة طالبان في قومية البشتون وهم لا يقفون جميعا خلفها. كما لا يعتقد الكثيرون ان المرأة الافغانية، وهي نصف الشعب، تناصرهم بحماس!

تأكيد الناطق الرسمي على صلة بن لادن وتنظيم القاعدة وما يتبعهما من نشاطات وجماعات ارهابية

عن / صحيفة الأيام البحرينية

الأمير الوليد يستقبل سفير الدنمارك لدى السعودية لمناقشة مواضيع إنسانية



الوليد أثناء استقباله السفير الدنماركي

مقابلات / فراس اليافي :

استقبل الأمير الوليد بن طلال، رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة، في مكتبه بالرياض سفير مملكة الدنمارك لدى المملكة العربية السعودية سعادة السيد كريستيان نوجسيفلت وحرمة والوفد المرافق له. وحضر اللقاء من جانب شركة المملكة القابضة كل من شادي صابر المدير المالي ومنى أبو سليمان الأمين العام ومؤسسة الوليد بن طلال الخيرية والدكتورة نهلة العنبر المساعدة التنفيذية الخاصة لسمو رئيس مجلس الإدارة. وفي اللقاء، شكر سعادة السفير الأمير الوليد لإتاحة الفرصة للقاء بسموه، ومن ثم تناول الطرفان العلاقات الاجتماعية والاقتصادية بين البلدين.

خلال اللقاء، قام سعادة السفير بتقديم السيد جان ستينبيرج للأمير الوليد والذي قام بشرح أعمال مجلس اللاجئين في الدنمارك ونشاطاته الحالية على الصعيد المحلي والدولي، وبدوره، تناول سموه دعم مؤسسة الوليد بن

الأمير الوليد لإتاحة الفرصة للقاء بسموه، ومن ثم تناول الطرفان العلاقات الاجتماعية والاقتصادية بين البلدين. وفي اللقاء، شكر سعادة السفير الأمير الوليد لإتاحة الفرصة للقاء بسموه، ومن ثم تناول الطرفان العلاقات الاجتماعية والاقتصادية بين البلدين.

لاكتشاف تعاطيهم مادة محظورة رياضياً

اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات تقوم بإيقاف خمسة لاعبين

المباني الإدارية والرياضية ومتحف النادي وفي نهاية الجولة التقطت الصور التذكارية بهذه المناسبة. وعبر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور فهد بن محمد الباني في تصريح صحفي عقب تدشينه فعاليات المركز عن سعادتته بتشريف نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس الاتحاد السعودي لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة بافتتاح المركز الصيفي الرابع لذوي الاحتياجات الخاصة مشيداً في هذا الصدد بخطوة نادي الشباب



اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات

مقابلات / ... اليافي :

أعلنت اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات عن صدور قرار عقوبة إيقاف خمسة لاعبين ضمن إجراءات تنفيذ البرنامج الوطني للرقابة على المنشطات في ألعاب : (كرة الماء - رفع الأثقال - بناء الأجسام) نظراً لاكتشاف مادة محظورة رياضياً في عيناتهم استناداً للنتائج الواردة من المختبر الدولي المعتمد بسويسرا مع أخذ أقوال اللاعبين وإتاحة الفرصة لهم للدفاع والإيضاح.. وهم:

سالم حسين شاهين لاعب كرة الماء بنادي القادسية عن المشاركة في المنافسات الداخلية

والخارجية لمدة سنتين اعتباراً من تاريخ 17 / 6 / 2010م. وعلى الأرقام لاعب المصارعة بنادي القادسية عن المشاركة في المنافسات الداخلية والخارجية لمدة أربع سنوات اعتباراً من 23 / 6 / 2010م، وهاني بن عويد السلمي لاعب رفع الأثقال بنادي

الربيع عن المشاركة في المنافسات الداخلية والخارجية لمدة أربع سنوات اعتباراً من 17 / 6 / 2010م. وعبدالله بن معيض الشمراي - لاعب رفع الأثقال بنادي الربيع عن المشاركة في المنافسات الداخلية والخارجية لمدة سنتين اعتباراً من 17 / 6 / 2010م، وأحمد الجار لاعب بناء الأجسام بنادي الاتفاق عن المشاركة في المنافسات الداخلية والخارجية لمدة سنتين اعتباراً من 17 / 4 / 2010م.

وتضمن قرار العقوبة سحب الميداليات والجوائز مع إلغاء النتائج التي حققها خلال مشاركتهم في المنافسات المحلية. مع إشعار الاتحادات المعنية المحلية والدولية بهذا الإجراء الصادر بحقهم لاعتماد تنفيذ.

من جانب آخر افتتح وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور فهد بن محمد الباني بحضور نائب رئيس نادي الشباب تركي الخليوي وعدد من أعضاء مجلس الإدارة فعاليات المركز الصيفي الرابع بنادي الشباب لذوي الاحتياجات الخاصة والذي يستمر مدة شهر.

ودشن وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب المركز حيث قص الشريط إيماناً بافتتاحه وتحويل بداخله مطلقاً على الفعاليات وكرم المشاركين في المركز بعد أن شاركهم بعض الفعاليات التي ستقام يومياً ويكرم من خلالها المشاركين. .. إثر ذلك التقطت الصور التذكارية لوكيل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور فهد بن محمد الباني مع المشاركين والمشرفين على المركز.

وكان الباني قد قام بجولة على مرافق نادي الشباب شملت

برنامج زايد للإسكان ينال رضا (77%) من المتعاملين في دولة الإمارات



إبوظبي / متابعات :

حقق برنامج الشيخ زايد للإسكان نسبة 77% من رضا المتعاملين، وتمكن من حل 85% من الشكاوى المقدمة إليه، وأسهم مكتب التخطيط الاستراتيجي والأداء بالبرنامج في تحقيق 450.8 نقطة في المطابقة مع معايير جائزة الشيخ خليفة للتميز الحكومي.

وبلغت نسبة التوظيف في البرنامج 99%، ونال رضا 79% من الموظفين، وحققت نسبة 196% من الإيرادات المعتمدة ونسبة خفض وصلت إلى 5%.

بحسب ما أعلن في الحفل الذي نظمه البرنامج في مقره بدبي بمناسبة حصوله على المركز الأول على مستوى الهيئات والمؤسسات لعامي 2008 - 2009، وثمن الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان وزير الأشغال العامة رئيس

مجلس إدارة برنامج الشيخ زايد للإسكان، في كلمة له، جهود موظفي البرنامج ودورهم البارز خلال المرحلة الماضية في تحقيق البرنامج لأفضل أداء. ودعا الموظفين إذا ما أرادوا أن يحافظوا على التميز، إلى بذل

مزيد من الجهد وأن يتعاونوا في تحقيق هذا التقدم، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز جاء نتاج التخطيط المستمر والتحسينات التي أجراها البرنامج من خلال اعتماد هيكل إداري متكامل وإجراء التحسينات المستمرة خلال فترات العمل.

مجلس إدارة برنامج الشيخ زايد للإسكان، في كلمة له، جهود موظفي البرنامج ودورهم البارز خلال المرحلة الماضية في تحقيق البرنامج لأفضل أداء. ودعا الموظفين إذا ما أرادوا أن يحافظوا على التميز، إلى بذل

مقترح كويتي بانسحاب إسرائيل من أماكن تراثية فلسطينية

الكويت / كونا :

وافقت الوفود الآسيوية المشاركة في أعمال اللجنة الفرعية لحماية التنوع الثقافي في آسيا على اقتراح دولة الكويت إدراج طلب ضرورة انسحاب قوات الاحتلال الإسرائيلي من الأماكن التراثية في الأراضي الفلسطينية المحتلة ضمن البيان الختامي للاجتماع.

وكان وفد الشعبة البرلمانية الكويتية إلى الاجتماع طالب بانسحاب قوات الاحتلال الإسرائيلي من الحرم الإبراهيمي ومسجد بلال بن رباح باعتبارهما ضمن التراث الإسلامي وأن يدرج هذه الطلب ضمن البيان الختامي للاجتماع وهو الأمر الذي وافق عليه المجتمعون.

وأكد رئيس الوفد الكويتي الدكتور علي العمير لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) رفض خطط إسرائيل الهادفة إلى تهويد المعالم الأثرية في فلسطين ودمغها بطابع يهودي وإقامة مشاريع تراثية مرتبطة بالتاريخ والتراث اليهودي المزعوم.

وأشاد الدكتور العمير بموقف وفد الشعبة البرلمانية الإسرائيلية المساند للطلب الكويتي "وكانت هناك مناقشات ولكن في النهاية تم قبول الطلب".

ارتفاع أسعار النفط والغاز يساهم في دعم التمويل العام بقطر



الاتفاق الحكومي القوي والتوسع في إنتاج الهيدروكربونات، أسهما بشكل ملحوظ في تعويض هذا النقص، متوقعاً أن ينمو إجمالي الناتج المحلي الحقيقي بنحو 18% هذا العام.

الدوحة / متابعات :

أصدرت مجموعة سامبا المالية مؤخراً تقريراً وصفت فيه الاقتصاد القطري بأنه في مرحلة نمو سريع، مدفوعاً بالارتفاع في إنتاج الغاز الطبيعي المسال وسوائل الغاز الطبيعي وزيادة الصادرات، كما أشار التقرير إلى أن ارتفاع أسعار النفط والغاز يساهم بشكل كبير في دعم التمويل العام في الدولة، وكذلك تحقيق فوائض كبيرة في الحسابات المالية والحسابات الجارية خلال العام الجاري والمقبل، لافتاً إلى تحسن السيولة وتوفر الائتمان في قطر، رغم توجه النسبة الأكبر من القروض إلى القطاع العام.

وقال التقرير: إن هذه العوامل تساعد الحكومة القطرية على مواصلة سياستها المالية التوسعية وطموحاتها في الاستثمار في البنى التحتية في الدولة، والذي اعتبره المحرك الرئيس للنمو في القطاعات غير الهيدروكربونية.

غير أنه أكد أن القطاع العقاري في الدولة لا يزال يعاني من حالة ركود، مشيراً إلى استمرار انخفاض الإيجارات التي أسهمت بشكل كبير في الانكماش المطرد خلال شهر أبريل الماضي، متوقعاً أن يتسبب هذا الانخفاض في الضغط على معدل التضخم العام، رغم تحسن ظروف السيولة وارتفاع الإنفاق الحكومي. وكنيتيجة لذلك توقع التقرير أن يبلغ التضخم متوسطاً أقل من 1% هذا العام.

وأضاف أنه رغم بطء القطاع الخاص في الدولة في استعادة نشاطه عقب الأزمة المالية العالمية في 2008 / 2009، إلا أن

إعلان

الحب الحقيقي إدمان رائع إذا استمر ومدمر إذا انتهى

في نيوجرسي "الحب الرومانسي هو إدمان، إنه إدمان قوي ومذهل حين تسير الأمور بشكل جيد وإدمان رهيب حين تسير الأمور بشكل سيئ".
ورجح العلماء أن تكون لردة فعل الدماغ خلفية في عملية التطور البشري وقالت فيشر إنها ربما تكون قد تطورت خلال ملايين السنوات "لتمكن أجداننا من تركيز طاقاتهم على التزاوج مع شخص واحد في الآن" وأضافت "وحيث يتم نبذك في الحب، تكون قد خسرت أعظم هدية في الحياة، وهي شريك للتزاوج".
وتبدأ ردة فعل الدماغ لاسترجاع هذا الشخص "لذا تركّز عليه وتشتتته وتبغى لاسترجاعه".
غير أن العلماء طمأنوا أن الوقت كفيلاً بالشفاء من هذا الإدمان، فكلما مروقت على انتهاء العلاقة قل عمل هذه المناطق في الدماغ.
كما أن المناطق الدماغية المسؤولة عن التحكم بالعواطف واتخاذ القرارات والتقييم عملت عند رؤية الحبيب في الاختيار ما يؤشر إلى أن المشاركين كانوا يتعلمون من خبراتهم الرومانسية الماضية.
وأشار الباحثون إلى أن التكلم مع المشكلة مع الآخرين بدل الاستسلام لليأس والاكتئاب يخفف من وطأتها.

لاشغف / مناهات :
يقول الكثيرون إنهم مدمنون على الحب، وقد يكون ذلك حقيقياً إذ أظهرت دراسة جديدة أن الانفصال عن الحبيب يشغل مناطق محددة في الدماغ مسؤولة عن الإدمان.
وذكر موقع "لايف ساينس" أن دراسة جديدة نشرت في دورية "فيزيولوجية الأعصاب" فحصت أدمغة 15 شخصاً انفصلوا قبل شهرين على الأقل عن شركائهم بعد سنتين على الأقل على العلاقة، وما زالوا يكونون المشاعر لهم.
وقد شاهد المشاركون في الدراسة صورة للحبيب وصورة للشخص عادي يعرفونه قد يكون زميلاً في الصف أو صديق لصديق، وقد حلوا مسألة رياضية بين الوقت الذي شاهدوا فيه صورة الحبيب الذي نبذهم والصورة الحيادية. وأظهر اختبار الدماغ تشغيل منطقة في الدماغ مسؤولة عن التحفيز والمكافأة عند رؤية صورة الحبيب كما شغلت الصورة مناطق مرتبطة بالإدمان على الكوكايين والسجائر بالإضافة إلى منطقة مسؤولة عن الألم الجسدي والحزن.
وقد تفسر هذه الدراسة الأسباب التي قد تدفع الأشخاص إلى ارتكاب أعمال متطرفة باسم الحب، مثل تعقب الحبيب أو حتى القتل.
وقالت الباحثة هيلين فيشر الباحثة في البيولوجية البشرية في جامعة روتجرز



معالم وآثار

سيوة واحة في الصحراء الليبية (الصحراء الغربية في مصر) بالقرب من الحدود المصرية الليبية، تقابلها على الجانب الآخر من الحدود واحة الجغبوب. تبعد سيوة حوالي 300 كم. عن ساحل البحر المتوسط إلى الجنوب الغربي من مرسى مطروح التي تتبعها إدارياً.
متوسط مستوى الواحة ينخفض 18 متراً تحت سطح البحر.

السويويون أمازيغ يتكلمون اللغة السويوية وهي إحدى تنوعات اللغة الأمازيغية، كما توجد نسبة من السكان من أصل أفريقي أسود (من غرب أفريقيا جنوب الصحراء) هم التكرور الذين أثاروا ثقافياً في الواحة منذ القدم، ويعد المهرجان الصوفي السنوي الذي يقام في الخريف من كل عام بمثابة حدث ثقافي وسياسي مهم في الواحة.

بحكم التكوين العرقي والثقافي ظلت سيوة عبر تاريخها مرتبطة بعلاقات وطيدة مع المجتمعات التي شكلت في مجملها ثقافة الصحراء الكبرى الأفريقية وشكلت مع الواحات الأخرى محطات أساسية في رحلات القوافل عبر الصحراء ما بين أقصى المغرب ووادي النيل، كما كانت جزءاً من الكيان الثقافي والسياسي السنوسي حتى سيزر محمد علي إليها حملات لقرصنة النفوذ المصري عليها عندما أرسى الدولة الحديثة.

من أبرز معالم سيوة أطلال البلدة القديمة المعروفة باسم شالي. كما توجد فيها آثار معبد

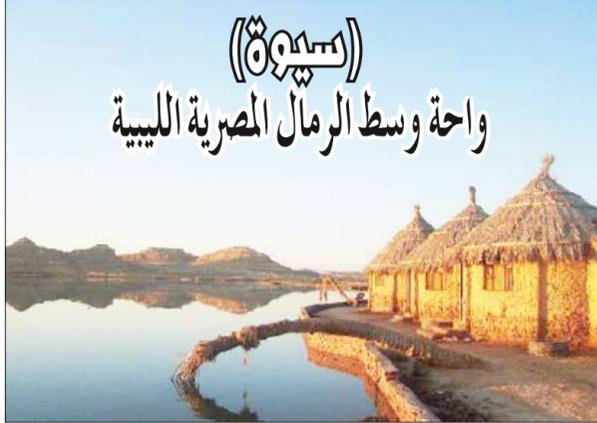
أمون مقر أحد أشهر عرافي العالم القديم، وتكثر في واحات سيوة البنايات والبجرات الصغيرة، تشتهر بتمرها وزيتونها ومنتجات الزيتون والصناعات اليدوية من سجاد والمنسوجات.
كما كانت تشتهر بصناعة طراز مميز من الحلبي الفضية، والتي لم يبق في حوزة السكان المحليين منها الكثير بسبب تكاليف السواح الأوربيين الذين كانوا أول من اهتم بها.

توجد في سيوة مراكز للاستشفاء الطبيعي وفنادق فاخرة بنيت بشكل يسعي لأن يكون بسيطاً ومنسجماً مع البيئة الطبيعية والثقافية للواحة، إضافة إلى فنادق أخرى عادية، وتستقطب المنطقة أعداداً متزايدة من السياح كل عام.

إضافة إلى مشكلة التصحر، تواجه الواحة مشكلة مركبة في مواردها المائية تتمثل من جهة في زيادة استهلاك المياه الجوفية من الخزان الرملي النوبي بقدر يزيد على قدرته على التجديد، بسبب زيادة النشاط الزراعي واستصلاح الأراضي الذي جذب إليه مستثمرين من خارج الواحة بتشجيع من الحكومة، وكذلك بسبب صناعة تعليب المياه التي يوجد منها خمسة مصانع في محيط الواحة.

ومن جهة أخرى، وبسبب زيادة استهلاك المياه، تعاني الواحة من تدهور نظام تصريف المياه الزراعية فيها ما يؤدي إلى تلحح الأراضي وهدر للمياه في شكل نمو مساحة بحيرة كبيرة من المياه العادمة التي لا تصلح للزراعة ولا الشرب

واحة وسط الرمال المصرية الليبية



كما تواجه الواحة مشكلات أخرى، بعضها مرتبط بمشكلات التنوع الأحيائي التي تشترك معها بيئات عديدة بسبب النشاط الإنساني، سواء المحلي أو ذلك الناتج عن السياحة، وكذلك مشكلات متعلقة بالهوية الثقافية لسكان الواحة.

كانت الواحة على مر تاريخها مجتمعاً منعزلاً منعزلاً يتصف بنظام اجتماعي مستقر له تقاليد

وعادات خاصة، إلا أن الانفتاح الذي شهدته في العقود الأخيرة بسبب السياحة أحدث تغيرات في الأنماط السلوكية السائدة بين الأجيال الحديثة، مثل ظاهرة تسول الأطفال بين السائحين التي لم تكن موجودة من قبل.
كما أن سعي المزارعين إلى زراعة الأصناف المطلوبة تجارياً أدخل إلى الواحة أمراضاً زراعية جديدة لم تكن موجودة في نظامهم الزراعي شبه المعزول.

درجة الحرارة تسبب الإضرابات لدى كبار السن

والاكتئاب خاصة بين كبار السن على حد تعبيرها.

وأكدت فينشجويرا أن موجة الحرارة الشديدة تسبب «في تغيير نمط الحياة حيث أجبرت الكثير على البقاء شبه

التام في المنزل وغياب العائلة بسبب العطلة وإغلاق المراكز الاجتماعية والمحللات مما يضع

المسنين في حالة من العزلة والوحدة، كل هذا يثير القلق والمخاوف التي تتجلى في أعراض مختلفة، مثل عدم انتظام دقات القلب، والدوخة، والتعب الشديد، وضعف الشهية، وهي الأعراض التي تفسر في كثير من الأحيان على أنها مرض عضوي» على حد قولها.

دعت بالولا فينشجويرا، رئيسة الرابطة الأوروبية للاضطراب النفسي إلى «عدم التقليل من المخاطر النفسية لموجة الحر خاصة بين المسنين»، حيث تجاوزت درجات الحرارة في بلادها الخامسة والثلاثين.

وأضافت فينشجويرا أن أخطار الحر «ليست فقط الأمراض المعروفة، مثل ضربة الشمس والحرارة، ولكنه في الواقع يؤثر على خلايا المخ عن طريق تغيير مستويات المعادن، مما يسبب ارتفاع ضغط الدم وحالات من اضطراب دقات القلب، مشيرين إلى المخاطر النفسية التي لا تقل خطورة فارتفاع درجات الحرارة يمكن أن يسبب القلق



قرأتك



صخرة صغيرة

لا أسعد من صخرة صغيرة

تهيب على الدرب وحدها،

غير معنية بوظيفة

والضرورات لا تخيفها،

معطفها بني من عنصر الأرض

يرتديه العالم العابر،

وهي مستقلة كالشمس

تلتصق أو تنفصل بهفردها،

فتشبع قدرها المطلق

ببساطة عرضية.



إيميلي ديكنسون



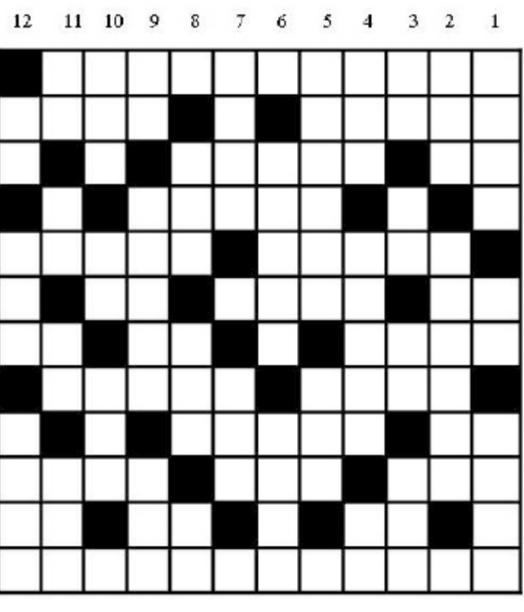
أقوال مأثورة

فلنكن متفتحي الذهن، لكن ليس لدرجة أن نُسقط أمخاخنا من أدمغتنا.

ريتشارد دوكنز

معاكسة البنات

قال رجل لصديقه الحميم: لقد قال لي الدكتور بأنني سأمت بعد أسبوع إذا استمررت في ملاحقة البنات.
فأجابني: ولكن كيف عرف الدكتور هذا؟ فقال الرجل: لأن البنات التي الحقها هي زوجة الدكتور.



كلمات متقاطعة

أقرباً:

1. من زعماء الثورة الجزائرية، رئيس الجمهورية للفترة 1965 - 1978م ولد سنة 1925م وتوفي 1978م.
2. بلد عربي - منطقة في آيين.
3. للتعريف - شجاعة.
4. عدد كبير.
5. مدينة عراقية - قريبة.
6. حرف عطف - صوت الجرس - حرف إنجليزي.
7. القصن باللغة الفارسية - قلووي - مرض رئوي.
8. صوت الحمار - دليل.
9. أبو الأب - ورد أبيض عطري قوي الرائحة.
10. كلمة ترحم وتوجع - جشع - حيوان.
11. سئم - نفخ - بابسة.
12. أول من ظهرت صورته على طابع بريد من غير الملوك.

عمودياً:

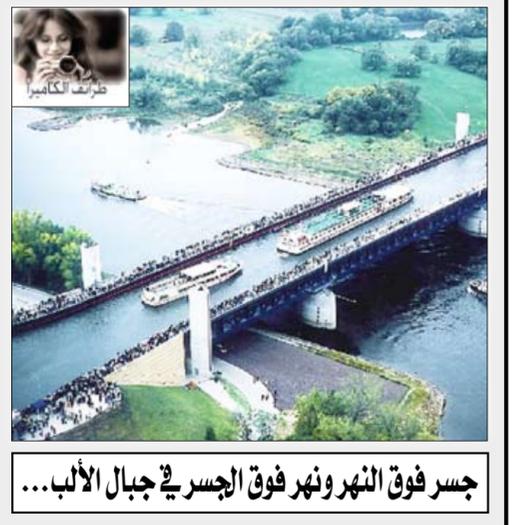
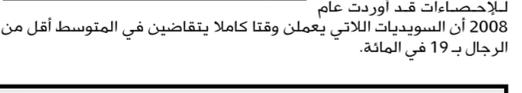
1. من أطوار القمر - قهوة - عاصمة ولاية الاسكا.
2. واد في جهنم - أحد المحيطات المائية.
3. والد - طليق - تقال للزوج - صغير

حل العدد الماضي

عجائب وغرائب

سويديات يحرقن آلاف الدولارات

احتجاجاً على عدم تكافؤ الرواتب بين النساء والرجال قام حزب سويدي مدافع عن حقوق المرأة بحرق 100 ألف كرونا سويدية (13 ألف دولار) على الملأ. وكانت وكالة إعلان سويدية قد تبرعت بالمبلغ المالي المحروق في رمزية للأموال التي تخسرهما السويديات كل دقيقة مقارنة مع رواتب أقرانهن من الرجال. وكانت الوكالة الوطنية للإحصاءات قد أوردت عام 2008 أن السويديات اللاتي يعملن وقتاً كاملاً يتقاضين في المتوسط أقل من الرجال بـ 19 في المائة.



جسر فوق النهر ونهر فوق الجسر في جبال الألب...



تصوير وتعليق على الدرب:
منظر الكراتين والفرشان وكذا الاجار والبردين لحجز مواقع للنوم في الممرات والشوارع أصبح مألوفاً في احياء من محافظة عدن وهذه الصور للمساحة الموجودة في الشارع العام في المنصورة بجانب مركز مكافحة السل ومطعم بشوية التي تحولت إلى لوكندة مفتوحة في السماء وبهذه الكراتين والمخلفات تحجز المواقع في النهار دون أن يمسه أحد من عمال النظافة أو الجهات المختصة رغم ماتسببه من ازعاج ومضايقة للمارة إضافة إلى تشويه المنظر العام.



ثقافة



إشراف / فاطمة رشاد

صدر كتاب (إن وأن واختلافاتها) للفيروز آبادي وابن المقري

[زبيد / سبأ]

صدر عن مكتبة زبيد العامة و نادي السلام الرياضي الثقافي الاجتماعي كتاب ((إن وأن واختلافاتها للفيروز آبادي وابن المقري)) شرح عبدالقادر الكوكباني دراسة وتحقيق الباحث حسن محمد علي عاقل في 130 صفحة ويتكون من ثلاثة فصول عرض الفصل الأول السير الذاتية للفيروز آبادي وابن المقري وعبدالقادر الكوكباني ومادة الكتاب ومصادره والمنهج ووصف المخطوط فيما احتوى الفصل الثالث على الكتاب محققاً.

وأوضح مدير مكتبة زبيد هشام ورو في تصديره للكتاب إن الكتاب جهد علماء امتدوا من القرن الثامن الهجري وحتى القرن الرابع عشر ابتداء من الفيروز آبادي ومروراً

باسماعيل بن أبي بكر المقري وعبدالقادر الكوكباني وانتهاءً بحسن عاقل الذي قام بدراسة وتحقيق هذا العمل الموسوم بـ ((إن وأن واختلافاتها للفيروز آبادي وابن المقري)) . وقال ورو : " إن الكتاب يعد أحد متطلبات رسالة الماجستير التي قدمها الباحث المرحوم حسن عاقل إلى جامعة عدن فاستحق النجاح فيها بامتياز الباحث المجتهد الذي لم يترك مرجعاً أو مكتبة عامة أو خاصة إلا وقتش بين رفوفها باحثاً عن معلومة من هنا أو هناك ." وأشار إلى أن إخراج الكتاب للنور جاء إيماناً من المكتبة والنادي بأهمية هذا العمل وضرورة إخراجها إلى طلاب العلم للانتفاع به وتقديراً للجهد الكبير الذي بذله الباحث ووفاءً له.

السبت القادم.. بدء فعاليات معرض صنعا الدولي

[صنعا - سبأ]

ومؤسسات نشر من مصر، سوريا، ولبنان إلى جانب دور أخرى تشارك عبر وكالاتها في اليمن. وأضاف المدير العام لمؤسسة (رسيان) مجيب الحكيمي أنه سيصاحب المعرض أنشطة وفعاليات متنوعة في مقدمتها حفل إطلاق مجلة (يمان) المتخصصة بأدب الطفل وتصدر عن الهيئة العامة للكتاب، إلى جانب محاضرات وتدوات يشارك فيها باحثون ومتخصصون في شؤون المرأة والطفل في اليمن..

تبدأ في صنعا يوم السبت المقبل فعاليات معرض صنعا الدولي الأول لكتاب المرأة والطفل بمشاركة 30 دار نشر محلية وعربية تعرض أكثر من 100 ألف عنوان متخصص في أدب المرأة والطفل وتضم الجهات المشاركة في المعرض الذي تنظمه مؤسسة (رسيان) للمعارض والتسويق بالتنسيق والتعاون مع الهيئة العامة للكتاب خلال الفترة من 10 حتى 20 يوليو الجاري، دور

التعثر بالأخر .. وشعرية الرؤية

قراءة في (اشتغالات الفائض) للشاعرة هدى أبلان

في إصدارها الشعري الرابع المعنون بـ (اشتغالات الفائض) تختط الشاعرة هدى أبلان افتراقات إبداعية ملحوظة على صعيد الاشتغال البنائي للنص الشعري، قياساً بإصداراتها السابقة (ورود الملامح) و (نصف انحناء) و (اشتغالات) وهذا الافتراق لا ينصرف على حقل التجربة الشعرية للشاعرة نفسها، بقدر ما يرسم تمايزاً خاصاً إزاء عدد من الأصوات الشعرية النسوية المجالية للشاعرة نفسها إذ تنحو اللغة إيغالا في البوح الشعري متخففة من الدوران في تهاويم لغة الجسد الأنثوي ومفرداته الموازية، بحثاً عن المعنى الإنساني الأعمق لأسئلة الجسد في تقاطعاته الكبرى مع إشكالية الوجود الإنساني العام، وما ينبثق عنه من القيم والمثل والعلاقات الاجتماعية وهو ما يجعل نصوص المجموعة الشعرية تفتتح على تكثيف شعري يعتمد على التعبير الرؤيوي للذات الشعرية في تداخلها مع الذات المحيطة بها، حيث تتحول الذات الشعرية إلى وسيط دلالي يتحسس الاختلالات والتشظيات التي تنتج فجيعة الذات الشعرية ولا تتهددها بمفردها بل تنذر بانفلات قيمي، ترسم تداعياته على البعد الإنساني العام للذات المحيطة بها.



اللاختباء وتقمص لمشاعر الآخرين. إن ثمة اهتزازاً يتخلل بنية القيم الروحية والعلاقات الإنسانية المحيطة بالذات الشعرية فهي تمضي لتحمسه وتلمس انبعثات دفته في العلاقات الإنسانية الحياتية، فتصدم بعبيثاً وبلا معقولة ما يحدث ففي قصيدتها "اللبل يسوط ما حوله" تومض بهذا المقطع الختامي للنص بالقول:

سلطان عززي

الوظيفة ويتجلى ذلك في هذه المقطعات السطرية من نصوص مختلفة كقولها:

المدينة معمار الرأس خراب عند الاتكاء
لست أكثر من ظل لعابر فقدته ذات سير
أجىء من خارج النار التي في داخلي
الدمع بين الأحبة أصبح حرقاً للوقت
لا شيء يمضي على الوجه غير حذاء الحقيقة
أجمل النار ما تشعلني في قسوة السواد
وحده الصمت ينبع في وجه ثرثرة الطعنات

وختاماً يمكن القول إن (اشتغالات الفائض) لم تعكس اقتدار الشاعرة هدى أبلان على حفر أنجازها الخاص الذي يضاف إلى تجربتها الشعرية فحسب بقدر ما استطاعت هذه المجموعة أن تقدم الشاعرة هدى أبلان. نجد انفتاحاً تجريبياً على تقنية شعرية منفتحة الدلالة على البعد الإنساني العام بعيداً عن الاحتباس داخل القاموس الأنثوي المحلوظ في عدد من التجارب الشعرية الأنثوية عربياً ومحلياً.

لا قمر بعد اليوم سيدخل بيتي
الغناديل مهشمة في رؤوس الرائين
الأحجار لن تصطك ببعضها لخلق النار
الدفع بين الأحبة أصبح حرقاً للوقت.

وفي موضع آخر يتحول الحب في النص الشعري إلى حالة تذكرة استرجاعية، تستمدعها الذات الشعرية، كلما أشد الصبغ حولها في الخارج واشتعلت لوعة الذات الطامأنينة ففي قصيدة "القاهرة" وأمام الليل تطل الذات الشعرية من شرفة التذكرة في حوارية مع تفاصيل مدينة القاهرة بالقول:

حيث الإنسان يحيا متعثرًا بالأخر
متكئاً عليه
أتذكر رائحتك التي تخرج من جلدي
تدخل في قميص الحب
أتذكر أصابعك الغضة التي ستكبر
وتشد عضد الكلمات
ترفع الظل المنهك الخطوات
تأخذ حتى طرفة باب ملتاعة
ليضيء كل ما في القلب من غرغ وزوايا .

تبنيني معظم نصوص (اشتغالات الفائض) على تماسك محوري للرؤية الشعرية جوهرها الرفض للمظهر الخادع والنفاق الاجتماعي والضلال المعرفي الذي يستبدل الحقائق بالأوهام والصدق بالكاذب والصور الأصلية للقيم بالنسخ الباهتة والزيف، الأمر الذي يجعل من المحو والنفي والنيكران علامات طاغية الحضور في الواقع الاجتماعي يحرض الذات الشعرية على استنهاض طاقة المخيلة الشعرية لتعرية ارتسامات المتخلفة.

ويبرز ذلك بصورة أوضح في دلالات عدد من النصوص مثل (نيجاتيف) و (ضلال المعنى) و (اشتغالات الفائض) كما يتجسد الانبعثات الرؤيوية للذات الشعرية في قصائد (انفلات) و (الرؤية) تستيقظ بأطراف طويلة محفوفة بغميتين.

ويمكن أن نلاحظ حضور الموقف الشعري إزاء الاستبدال للمعاني والصدق وحلول المظاهر الزائفة في قصيدة (نيجاتيف) حيث تقول :

لا أحد
هكذا صارت كشكشة الورقة أصدق من نبض اللحم.
الحبر أكثر حلوًا في أوردتنا من الدم.
الإمضاء أكثر حفرًا في الجسد من التواءات القلب
الضحكة التي تصح في أذان الدنيا
صارت تمتمات في فنجان عزاء
هكذا كل شيء يتدوب من شدة النفي - من الأيدي المرفوع
للنكران
من هندسة الزيف في عيون تبتكر الضلال
فلتوزع الحياة حريها الأبيض على كل الجهات
ولتخل الساحة للموت
الذي سيحكمنا بكل هذه الأناقة..

إن الموت في الرؤية الشعرية في النص لا يحضر كموقف ترتتهن إليه الذات الشعرية بصورة مسبقة بل تأتي انبثاقاً لحالة تأملية شعرية إزاء عدد من العلائق والإحساسات والمواقف والأفعال التي توجد في شبكة العلاقات الإنسانية والاجتماعية خارج الذات الشعرية.

ويتعمق هذا الإحساس عبر العلاقة الاستبدالية التي يمكن تمثيلها بهذه التقابلات..

صدق الورقة - ينبض اللحم
الضحكة - تمتمات عزاء
الحبر - الدم
الإمضاء - الجسد

إن النصوص في مجموعة (اشتغالات الفائض) وهي توجد ضمن تركيب شعري متقن ويمكن ملاحظة ذلك في تلك الكثافة التعبيرية للسطر الشعري..

إن ثمة كثافة شعرية في نصوص المجموعة لما تختزنه من الطاقة الشعرية الرؤيوية وهو ما يجعل السطر الشعري في معظمها يكاد يستقل بنفسه ودلالته كنص شعري مكتمل

إن اللغة الشعرية وما تنضح به من نضح رؤيوي في المجموعة، تنشي بمحاولة للخروج من محنة وعذاب سؤال الذات الشعرية - كجسد - إلى فضاء اجتماعي إنساني يفتتح من على قلق الوجود ويستوعب أسئلته الجارحة. إن الذات الشعرية لا تقترح خروجها من معتقل الجسد الأنثوي للذات بل ينكشف انفتاحها على دروب واسعة للحياة بعيداً عن أسوار الذات وعذابها الخاص .. هكذا تقترح الذات الشعرية إيقاف الزيف الخاص ضمن رؤية إنسانية النزوع لتنصر لقيم الصدق والتوازن والجمال ضد الهاشاشة والخيبة والزيف الذي تنحسه الذات الشعرية وهي تترصد تشققات وانكسارات الذوات المحيطة بها، حيث تنزع الذات الشعرية للاجتماع بالحياة في مواجهة الموت، الذي يهدد المرأة والرجل معاً هكذا يتحقق الخروج من نص وهو ما يجعلها تعلن في أكثر من موضع:

حين تضيق الروح من قميص موتها المتقوب بالحياة
.. أجيء من خارج النار التي داخلي
ستخرج امرأة من شرشفها الكاتم للسر.
سيخرج طفل من ظلمة باذخة باللحم الناطق
لي الآن أن أخرج من تشققات يديك.
سيخرج رجل من رماده.

تنظم دعوة الذات الشعرية للخروج في المجموع من الأفعال والعجز إلى الفاعلية الإنسانية، إنه حث للخروج من المظهر الخادع والفعل السطحي إلى عمق الموقف .. إنه الخروج على لحظة داخل الزمن المسكون بالخيبة والخواء إلى زمن الاستواء والتوازن والامتلاء.

في النص الأول الذي حمل أسم المجموعة "اشتغالات الفائض" تضعنا الشاعرة هدى أبلان أمام مواجهة الفائض عن حاجة الكائن الإنساني للتوازن والانسجام، ويتخذ النص الشعري منحى إنسيابياً متواتراً متكناً على بنية سردية حوارية تتجه نحو الخارج - الأخر - الذي تستدعيه الذات الشعرية، وترصد انعكاساته القيمة عبر خمسة مقاطع نصية.

إذ يبدو الأخر كطارئ ومقطب الفاعلية، وتتمازج في حركة النص الشعري حاسة البصر واللمس والتذكر والرغبات وتنصهر في مختبر التعبير الشعري ضمن رؤية مكثفة الدلالة ومتعددة الأبعاد، وتنبثق ترميزات حاسة البصر في استخدام الشاعرة لمفردات اللون - اللوحة - الدم الذي يصنع حمرة العالم، واستحضار الفنان بيكاسو والفنانة أمنة النصيري تعميقاً لهذا التشكيل البصري.

حين يندلق من يدك اللون
وتقيض الأشياء عن إطار اللوحة
وتخرج الريشة شاهرة رأس "بيكاسو"
أو ربما أصابع "أمنة النصيري"
تذكر أن الخيبات وحدها ستجتمع
لتصنع لوحة فائضة عن الحاجة.

وكما يحفل النص بالتقابلات الدالة للمفردات التي تسهم في تكريس معق بالتناقض والالتباس الفائض عن حاجة الإنسان المعرفي، الذي تلبس الآخر بالمخاطب، ويبرز ذلك في النص عبر أفعال المضارعة "يندلق - تخرج - تصنع - تتجمع" وكما يتعزز البعد الرؤيوي الشعري في إكثار الشاعرة من استخدام سين الاستقبال في قول الشاعرة - في المقاطع التالية:

ستري الضوء في الطعنة
النسيان في جثث أصدقاك
لسان طفل في تآتأة السياسيين
العفة في الليل..
ستكون أبن مدن كثيرة..
ستدمن غزو الجغرافيا.
ستصبح حملاً في ميناء الدنيا
ستركض في عناوين المنسيين
أنت العاشق بقلب أصدقاك

يتوجه الخطاب الشعري في النص باتجاه الخارج - الأخر - الذي يعبر عنه من خلال ضمير المخاطب - في الزمن الحاضر - لتفتتح على فجاجعية وتشوهات ومصائر هذه الأفعال في المستقبل فتتوسط الذات الشعرية هذه الأفعال عبر رؤية تنبؤية تنذر بكارثة التشوه والعجز والتقمص الناجم عن فعل الأخر في تشوهات هو خلل لا يقتصر على تشوه الفاعلية الخارجية لديه، بل تطال البعد الروحي والأخلاقي، فالأخر يبدو عاجزاً عن الإقامة داخل ذاته وإحساساته الطبيعية، فهو مستلب - روحياً وعاطفياً - حتى الحب لا ينبع من داخله وأنت العاشق بقلب أصدقاك.

إن الحب كفاعلية معطلة داخل الأخر بل تتحول إلى منطقة

سطور

علي الذرحاني [

إلى رئيس جامعة عدن ..

الجامعة محتاجة لقسم فنون جميلة لا

لجمعية فنون تشكيلية فقط!!

في العدد (14867) من صحيفة 14 أكتوبر لفت انتباهي الخبر الذي نشر في صفحة (متابعات إخبارية) تحت عنوان (جامعة عدن تعزم تأسيس جمعية للفنون التشكيلية)، ذلك الخبر الذي أكده الدكتور عبدالعزيز صالح بن حبتور رئيس الجامعة أثناء استقباله الفنان التشكيلي المعروف فؤاد الفتيح وأكد فيه أن هذه الجمعية الخاصة بالفنون التشكيلية ستهدف رعاية الشباب المبدعين من مختلف كليات الجامعة وذلك لإحداث نقلة نوعية في نشاط الحركة الفنية والإبداعية الطلابية في الجامعة واليمن ككل حسب اعتقاده.

والغريب والعجيب الذي لفت انتباهي في الخبر الألف الذكر ليس ما تضمنه من تصريح بل جامعة عدن نفسها التي ينقصها قسم أو شعبة أو كلية تعنى بالفنون الجميلة (مسرح وموسيقى وفنون تشكيلية) أسوة بالجامعات اليمنية التي أنشئت حديثاً في كل من محافظات الحديدة واب وذمار والتي سبقت أعرق جامعات اليمن في عدن وصنعا في إنشاء وتأسيس أقسام وكليات تربية فنية وفنون جميلة..

فلماذا لا تقوم جامعة عدن أو جامعة صنعا بإنشاء قسم أو شعبة فنون جميلة كنوان لإنشاء كلية فنون بعد ذلك بدلا من تأسيس جمعية خاصة بالفنون التشكيلية لرعاية الشباب ما دام هناك شباب يمتلكون مواهب وهويايات فنية داخل الجامعة يمكنهم أن ينظموا في أقسام الفنون المختلفة وبدا تكون قد حققنا لهم رغباتهم وغطينا العجز الإبداعي داخل الجامعة خاصة في هذا الزمن الذي يتحدث الجميع فيه عن أهمية الإبداع في تقدم الشعوب وتحضرها ويتحدثون فيه عن تكامل الفنون والعلوم والمعارف بالنسبة لتكوين الإنسان السوي والسليم عقليا ووجدانيا وفنيا وبيديا ومحققا حلم كثير من المواهب الفنية الشابة الصاعدة والواعدة وسددنا ثغرة الدائقة الفنية والإبداعية في مخرجات التعليم الجامعي الذي يهتم بتسمية الحس الفني والجمالي والذوق الرفيع من أجل صنع جبل أو أجيال تمتلك زمام الإبداع والابداع، وتصنع الدهشة ذات مشاعر وأحاسيس مرهفة.

لقد سبق أن كتبت مقالة إلى رئيس جامعة عدن ناشدته فيها بتأسيس قسم أو شعبة خاصة بالفنون الجميلة في عدن حتى لا تظل هذه الجامعة العريقة مفتقدة لروح الإبداع الفني والجمالي والحس الفني ومفتقدة لروح الابتكار والتجديد، والأساذ الدكتور بن حبتور يعلم هذه الحقيقة ويستشعرها، وليس مطلوباً منه إلا المبادرة بإصدار قرار بجفاف بإنشاء قسم فنون جميلة بجامعة عدن فيكون بذلك قد حقق لشباب محافظة عدن وغيرهم من الموهوبين أعظم حلم تمنوه في حياتهم والله الموفق .

[فنان تشكيلي وكاتب وصاحب فكرة إقامة معرض فني ومسابقة كبرى عن الوحدة ضمن أسبوع الطلاب الجامعي القادم .

شائعات الاعتزال تطارد فنان العرب محمد عبده

[الرياض/متابعات]

لا تزال شائعات الاعتزال تطارد الفنان السعودي محمد عبده من حين لآخر ولا يخلو حوار إعلامي له سواء كان صحفياً أو تليفزيونياً من سؤال عن تلك الشائعات المتداولة.

محمد عبده نفى نفيًا قاطعاً تلك الشائعات قائلاً " لا أفكر في الاعتزال حالياً، وكل ما يتردد عن هذا الأمر ليس له أساس من الصحة تماماً، ولا أعرف من وراء هذا الأمر" مؤكداً أنه لا يزال قادراً على العطاء الفني وامتاع جمهوره وعشاقه ومحبيه حيث يجهز لهم حالياً عدداً من الأغاني الجديدة فضلاً عن تحديث وإعادة توزيع عدد من أغانيه القديمة بناءً على طلب جمهوره.

كما نفى عبده محاولات عدد من العروض الإعلامية سواء من قبل دور النشر الصحفية لإعداد كتاب عن حياته أو عروض عدد من شركات الإنتاج الدرامي تقديم سيرته الذاتية في مسلسل في الوقت الحالي خاصة أنه لا يزال موجوداً على الساحة الفنية كما أنه رأى أن تلك العروض هدفها الربح التجاري فقط وفي حالة قراره بالموافقة فلن يحدث ذلك إلا بعد التوقف عن الغناء تماماً وإنهاء مشواره الفني نهائياً.

كان عبده قد نفى في نيته الاعتزال بعد إنشاده قصيدة الشيخ القرني "لا إله إلا الله"، وقال إنه كان ينشد أغاني لرمضان والوطن ولا يزال، وأن هذا التعاون طبيعي.



أسطورة النغم الأصيل محمد الموجي في ذكرى رحيله

يحتفل الوسط الفني بذكرى رحيل أحد رموز الموسيقى والتلحين في القرن العشرين الموسيقار الراحل محمد الموجي، الذي كان بحق مدرسة قائمة بذاتها في التلحين واستطاع أن يكون عملاقاً وسط العمالقة محمد عبد الوهاب ورياض السنباطي وفريد الأطرش ومحمود الشريف وبدأت نجوميته الحقيقية في منتصف

الخمسينيات بظهور نجم العندليب الراحل عبد الحليم حافظ ولحن

له عشرات الروائع الغنائية جميعها أصبحت جواهر تتلأأ

في تاريخ الأغنية المصرية والعربية نذكر منها علي

سبيل المثال : «صافيني مرة» وهي الأغنية التي

تسببت في شهرة ونجاح العندليب،

« الليالي ، حبك نار ، لفي البلاد

يا حبيبة ، حيوا اللي قال ، كامل

الأوصاف ، حبيبها ، أحضان الحبايب

، يا مالكا قلبي ، رسالة

من تحت الماء وأخيرا

قمة ما غنى العندليب

قارئة الفنجان».



اعداد/ فاطمة رشاد

لمحسن الخياط.

الموجي وفايزة أحمد

التقى الموجي مع وفايزة أحمد في عدد من الأغاني التي حقق بعضها شهرة واسعة.

مع الشاعر مرسي جميل عزيز التقيا في عدة أغاني مثل «أنا قلبي إليك مِيلًا»، «يامه القمر ع الباب»، «بيت العز»، «حيران»، «تعالالي يايا»، «على البساط السندسي»، «ليه يا قلبي ليه»، «ياالاسمراني»، «قلبي عليك ياخي».

كما لحن الموجي لفوايزة أحمد أغاني أخرى لشعراء آخرين مثل «م الباب للشباك» لعبد العزيز سلام، «تمر حنة» لجليل البنداري، «غلطة واحدة» لمحمد حلاوة، «إلهي يحرسك م العين» لعلی الفقی.

- لحن الموجي العديد من الأغاني الأخرى لمطربين آخرين مثل:

- وردة : مستحيل.

- نجاة الصغيرة: عيون القلب وهي من أجمل أغانيها.

- طلال مداح: ضايغ في المحبة، لي طلب.

- ماهر العطار : بلغوه، داب داب، ذوبوني الغمزتين.

- سميرة سعيد : أنا ليك، شط البحر، يادمعتي هدي.

- علي الحجار: مقدمة ونهاية مسلسل عمر بن عبدالعزيز من أشعار عبد السلام أمين .

أغان وطنية مثل «الفوايزر»، وأغاني فيلم «أهدم الشرقاوي».

مع الشاعر سمير محبوب التقيا في عدة أغاني في بدايات عبد الحليم مثل «صافيني مرة» (وهي الأغنية التي أدت لشهرة عبد الحليم)، «ظالم»، «بتقوللي بكرة»، «ياحلو ياسمر»، «يامواعدي بكرة»، «سلامات ازيكم»، «الحق على»، «ليه فكرك».

مع الشاعر عبد الفتاح مصطفى التقيا في مجموعة من الابتهاالات الدينية مثل «أنا من تراب».

لحن الموجي أيضاً لعبد الحليم قصيدتين من تأليف نزار قباني هما «رسالة من تحت الماء»، و«قارئة الفنجان» (والأخيرة تعتبر من أجمل ما غنى عبد الحليم، وهي آخر ما غنى).

كما لحن الموجي لعبد الحليم مجموعة من الأغاني الجميلة لشعراء آخرين مثل «ياواحشني»، «اللبل أنوار وسمر»، «مغور»، وكلها لمحمد حلاوة، «جدار» لحسين السيد، «لو كنت يوم أنسك» لمأمون الشناوي، «نسيم الفجرية» لحسن محمد طه، «لايق عليك الخال» لعبد المنعم السباعي، «حبيبها» لكامل الشناوي، «كامل الأوصاف» لمجدي نجيب، «أحضان الحبايب» لعبد الرحمن الأبنودي، «أحن إليك» لمحمد علي أحمد، «نداء الماضي» لمحمود حسن إسماعيل.

كما لحن الموجي لعبد الحليم مجموعة من الأغاني الوطنية مثل «بستان الاشتراكية» لصالح جاهين، «في البلاد يا صبية»، «النجمة مالت ع القمر» وكلتاها

«فنجان شاي» ولا شك أن الموجي تأثر كثيرا برحيل رفيق عمره عبد الحليم حافظ عام 1977 لكن واصل رحلة التألق والعطاء حتى رحيله يوم 1 يوليو 1995 عن عمر يناهز 72 عاما .

الموجي وأم كلثوم

التقى الموجي مع أم كلثوم في عدد من الأغاني أشهرها «للصبر حدود» عام 1963، و«أسأل روحك» عام 1970، وكلتاها من تأليف عبد الوهاب محمد، و«حانة الأقدار» و«أوقدوا الشموس» وكلتاها من تأليف طاهر أبو فاشا. أما باقي الأغاني فهي أغان وطنية مثل «يا صوت بلدنا»، «ياالسلام ع الأمة»، وكلتاها من تأليف عبد الفتاح مصطفى، و«أنشودة الجلاء» لأحمد رامي، «محللك يا مصري» لصالح جاهين.

الموجي وعبد الحليم حافظ

التقى الموجي مع عبد الحليم حافظ في ما يقارب 54 أغنية عاطفية، ووطنية، ودينية.

مع الشاعر مرسي جميل عزيز التقيا في عدد من الأغاني بعضها للإذاعة مثل «الجمال هو»، «أصحي وقوم»، «مالك ومالي»، «اسبقني ياقلبي»، وبعضها الآخر للأفلام مثل «ياقلبي خبي»، «ليه تشغل بالك»، «الليالي»، «حبك نار»، «أحبك». كما التقيا معه في

ولا ننسى أبدا ألحانه الرائعة لكوكب الشرق أم كلثوم أغاني : «رابعة العدوية بالصبر حدود اسأل روحك» و«لحن لوردة أروع أغانيها «أكذب عليك» كلمات مرسي جميل عزيز عام 1983، وكان له الفضل في نجومية كروان الشرق الراحلة وفايزة أحمد ولحن لها في منتصف الخمسينيات «أنا قلبي إليك مِيلًا»، يامه القمر على الباب» ونفس الأمر مع المطرب محرم فؤاد ولحن له في بداية حياته الفنية «رمش عينه»، «حلوة داير شباكها» .

وكان للموجي الفضل في اكتشاف المطرب هاني شاكر ولحن له في مطلع السبعينيات «حلوة يا دنيا»، «قسمة ونصيب»، وكان صاحب بصمة كبيرة في اكتشاف نادية مصطفى في مطلع الثمانينيات ولحن لها «مسافات»، والمطربة المغربية عزيزة جلال ولحن لها أشهر أغانيها «هو الحب لعبة» ولحن الموجي تقريبا لجميع المطربات شادية ونجاة وصباح وسعاد محمد وسمية قيصر ولحن أيضا للسندريلا الراحلة سعاد حسني استعرض «صغيرة على الحب» .

كان الموجي صاحب مدرسة خاصة في التلحين والجمل الموسيقية ويعتبر من أكثر الملحنين اكتشافا للمواهب منذ بداية حياته الفنية حتى رحيله واعترافا بفضل كرمه الرئيس الراحل جمال عبد الناصر والرئيس الراحل أنور السادات اعترافا بما قدمه للموسيقى والغناء على مدى سنوات طويلة .

كما غنى بعض الأغنيات بصوته لعل من أشهرها

قصة قصيرة



فائز بن عمرو

عمارة الحاج بشير

لم يستطع سكان العمارة المسماة " عمارة الحاج بشير نسيان حارسها القديم وتقبل معايشة وتصرفات الحارس الجديد ويطأته فهم لا يعرفون طبائعهم ويتوجسون من المستقل ..

كبار السن من سكان العمارة يدعون الساكنين إلى عدم الاستعجال والتريث لكن هذا الكلام لم يخفف من شكوك السكان تجاه المراقبين الذين اصطحبهم حارس العمارة الجديد تبذروا هيناتهم ومنظرهم مريبة للسكان .. كثير من سكان العمارة ينكرون على المستشارين - كما يفعل لحارس العمارة تسميتهم - جرأتهم وعدم معرفتهم بالعمارة والعمل فيها ..

حارس العمارة : يسأل مستشاريه متى سيقبلنا سكان العمارة لم تروا نظراتهم المعارضة ...؟؟

يجيبه سعدان بخفة وسرعة دون ان يترك له مجالاً لإكمال حديثه : سكان العمارة يحتاجون إلى حزم ولا بد ان ترض رأيك عليهم ..

يؤيد سعد الله الراي : ويقترح تغيير اسم العمارة كخطوة عملية لمرحلة جديدة من حكم العمارة على السكان تقبلها والاعتدال عليها ..

يصرخ جمعان صاحب القهوة ذو البطن المتدلية في زبائن قهونه : أول العصيد ماء .. لقد زال الحارس الجديد اسم الحاج بشير من العمارة واسماها باسمه ..

يلف الصمت المقهى ويستبدل الضضاء وقرقعة الفناجين وأحجار الضمة .. بسكوت رهيب وحزين ..

يقطع هذا الصمت كلام العم محمود يبدو ان العمارة وسكانها تشهد أياما صعبة .. الله يستر ويلطف ...

يعود زبائن القهوة إلى ثرثرتهم المعتادة مستذكرين أيام الحاج بشير وكيف سميت العمارة باسمه لطيب أخلاقه وحسن ادراته للعمارة ويترجمون عليه ...

يشعر الحارس المسكين بنظرات الناس الحادة تكاد تقتله وهممات السكان تتعالى كلما رأوه أو أصرخوا مستشاريه ..

يدعو حارس العمارة مستشاريه لإنقاذه من نظرات الناس وازدرأتهم له .

ينصح سعد الله الحارس بعدم الهلع وان طباع سكان العمارة وانفلاقتهم على أنفسهم لا يسمح لهم بيقول التغيير بسرعة .. يؤكد سعدان صواب رأي المستشار ويبيدي إعجابيه بقوله ..

سعدان : يحذر سعد الله من خطورة الوضع وينزعج من تدمير سكان العمارة وانه قد تجاوز الحد ويتفان على مراقبة السكان ورصد تحركاتهم ..

لا تنتهي الثرثرة والكلام في المقهى .. وموضوع الساعة اليوم تجسس المستشارين ومضايقتهم لسكان العمارة وتحركاتهم المريبة وغير المفهومة ..

يصرخ نعمان .. انتم لا تجيدون إلا الكلام والترثرة ولا تسعون إلى حل هذا الواقع المرير ومواجهته .. ما الفائدة من كلام المقاهي الذي لا يقدم ولا يؤخر .. لا فائدة ترتجى منكم ...

يضع العم محمود يده المتشابكة العروق لتقدمه في السن مرتبا على كتفه قاطعا غضبه وحقنه بقوله : يا بني لا تستطيع ان تبدل سلوك الناس بين ليلة وضحاها فأصاحبنا يخبون بقولهم ويكرهون بقلوبهم !!

تمضي الأيام وهي لا تكاد تمضي إلا تكدة حاملة الأخبار السيئة لسكان العمارة ..

نعمان في المقهى : بدأ التسبب والشرخ يكبر وان لم نعالجه بسرعة سننهار العمارة ويهجرا سكانها .. لقد تعطل المصعد اليوم !

تعطل المصعد اليوم !

تعطل المصعد اليوم !

تكرر وبعد فوات الزمان ..

نعمان : لكن تم تر الناس أمامك صاروا فريقيين وبدأ الخلاف يدب بين سكان العمارة جيران الأمس .

جمعان : يا إخواني المشكلة ان أصحاب الطابق العلوي يتهمون سكان الطابق السفلي بعدم المبالاة لأنهم غير متضررين .. بصراحة سكوت سكان الطابق السفلي

مخز ولا يوجد له مبرر ..

نعمان : ارأيت يا عم محمود ان تقصيرنا وعدم مبالاتنا أدت إلى تراكم مشاكلنا وانتقل الخلاف إلى سكان العمارة أنفسهم ..

جمعان : يا فرحة حارس العمارة وأصحابه بالمشاكل يمضي الأيام على سكان العمارة ثقيلة وكثيية .. ذات يوم تصرخ أمراه .. مستغيثة بالسكان بصوت مرتفع

ويجتمع حولها السكان ثائرين ما الأمر ؟ لقد انتشرت الفادورات والقطط والكلاب وصارت الصراصير تسرح وتمرح في العمارة . تشاكى سكان العمارة وتذكروا ما حل بهم من كوارث وتسبب فقد صار الكل يرمي القمامة والمخلفات من الشرفات وعند أبواب منازلهم حتى انتشرت الرائحة الكريهة في مداخل العمارة وجوانبها وممراتها ، والكل يتفرج على هذا الوضع ...

يفقد نعمان أعصابه ويصرخ قائلا لا بارك في حارس العمارة وزمرته .. لم يأتينا منه إلا الضرر وما دمنا متفرجين سيصيبنا المرض والضر نحن واولادنا وأسرانا يجب ان نسعى لإزالة حارس العمارة واستبداله ..

يشعر حارس العمارة ان السلطة تنتقل منه فالناس يزداد كرههم له .. لكنه يجهل المشكلة ذات يوم تتعثر سيدة مسنة في درجة مكسورة من سلم العمارة أمامه فيهرع الحارس إلى انتشالها من الأرض ويوصلها إلى شقتها .. تشكره السيدة على مساعدته لها وترمقه بنظرة غريبة قائلا : يجب عليك مساعدة نفسك أفضل وتغلق باب شقتها ..

تفعل كلمات السيدة المسنة فعلتها في الحارس وتجعله يختل بنفسه ويقرر الخروج من عزلته ويتنكر بزى شعبي بسيط مرتديا نظارة سوداء متوشحا قميصا قديما قاصدا مقهى العمارة ، وما هي لحظات حتى تدب الحياة في المقهى ...

يتنفض جمعان في رواد قهونه : ألم تملوا من تكرار الحديث عن العمارة المشؤومة ومشاكلها المتراكمة التي لا تنتهي فما تكاد تنتهي مشكلة حتى تظهر كارثة جديدة ...

يجيبه رجل نحيف كان الزمن قد اكل منه نصف وجهه.. كيف تريدان ان ننسى الجحيم ونحن نعيشه كل ساعة وثانية مع حارس العمارة الأحمق ومرافقيه ..

يتدخل حارس العمارة المتخفي .. هل المشكلة في الحارس .. اعرف انه رجل طيب ..

يجيبه بسرعة الرجل النحيف وكأنه يريد ان يخفقه .. لو كان طبيبا ما صار لعبة في يد مستشاريه بعزلونه عن الناس فقد كان الحاج بشير يتواصل مع الناس ويحضر الأهمم وأفرانهم ولا يقبل مطلقا بكلام .. خفافيش الظلام بل يتأكد ويتواصل مع السكان بنفسه ...

في الصباح الباكر يستيقظ حارس العمارة على ضجة شديدة أمام شفته فقد احتشد سكان العمارة حاملين عصيهم وسكاكينهم .. عاقدين العزم هذه المرة على إصلاح الأمور بأنفسهم وعلى طريقتهم .

فيما بوش يعاني الوحدة

شعبية أوباما ترتفع على الـ(فيسبوك)



موقع الفيس بوك

أوباما تجد أن من يحبونه عبروا حواجز اللون والعرق والدين والانتماء، في حين إذا لاحظت صفحة بوش تجد أنه يقتصر على علاقته بمحيطه والمقربين منه، وهذا يعطي إشارة إلى أن المهتمين بالـ"فيسبوك" في العالم أغلبهم من الشريحة المثقفة أو الأكاديميين في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث يعبرون عن وجهات نظرهم وأفكارهم وطروحاتهم في قوالب وطرق جديدة".

وقال المواطن الأمريكي راين سيكرتس صاحب صفحة American Idol على الموقع الشهير: "إن المواقع التي تجتذب الناس تخضع لثلاثة معايير رئيسية هي: حب الموقع أو الشخص، والاهتمام والتبادل، وأخيراً التوافق في الطرح ووجهات النظر. وهذا ما يحتم على أصحاب الميول أو الباحثين عبر صفحات الـ"فيسبوك" تفعيل اشتراكهم ضمن صفحات المشاهير أو المؤسسات أو النجوم وأحياناً رجال السياسة والاقتصاد".

تذكر معلومات الموقع الرسمي لأوباما على الـ"فيسبوك" أن الصفحة تحت إدارة منظمة أمريكية تدعم حملة التغيير، التي أثمرت وصول أوباما لسدة الحكم في البيت الأبيض، وهي ذاتها التي تدير موقع البيت الأبيض على الشبكة الاجتماعية الشهيرة، وتقوم بإعداد المشروع الجديد للانتخابات القادمة. وتكشف صفحة أوباما ما يحبه الرجل الأول في البيت الأبيض من أفلام سينمائية وأعمال فنية، ومنها فيلم لورنس العرب والعراب، فيما لم يظهر موقع بوش الابن على الشبكة الاجتماعية أي معلومات أو إحصاءات للعلن. ولا تستطيع الوصول إلى جدار تعليقات رسائل بوش إلا بعد الموافقة على انضمامك رسمياً إلى قائمة أصدقاء الرئيس السابق.



بارك أوباما

سجل الرئيس الأمريكي باراك أوباما رقماً كبيراً على صفحات موقع الـ"فيسبوك"، التي يديرها مختصون أمريكيون هم ذاتهم من يديرون صفحة البيت الأبيض عبر الموقع الشهير، حيث بلغ عدد أصدقاء الموقع الرسمي له نحو 10 ملايين شخص.

فيما أنشئت ثلاثة مواقع أخرى صممها محبو أوباما وهي مواقع غير رسمية، أي لا تخضع لإدارة طاقم المختصين، وبلغ عدد المحبين فيها أكثر من مليوني شخص. من جهة أخرى، تراجع شعبية الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش إلى حد انحصارها في أقاربه ومعارفه من المحيط المقرب، وأولئك المنتمين إلى الحزب الجمهوري الأمريكي، حيث لم يتجاوز عددهم 2500 شخص، علماً أن هنالك أكثر من أربع صفحات تهكمية على الموقع الشهير تدين سياسة وإتجاهات جورج بوش الابن، يقابلها موقع تهكمي واحد ضد أوباما، لم يتضح فيما إذا كان بإدارة الجمهوريين الساعين إلى تقويض حراك الرئيس لتجديد ولاية ثانية في البيت الأبيض.

ومن الملاحظ أن عدداً كبيراً من المشتركين العرب ومن أقطار وبلدان الشرق الأوسط يؤيدون ويدعمون أوباما في الموقع الشهير. بينما خلت صفحة الرئيس السابق بوش من العرب المؤيدين له، حيث اقتضت الصفحة على عدد قليل من الأسماء العربية المقيمة أصلاً منذ زمن طويل في الولايات المتحدة، وهم يحملون الآن الجنسية الأمريكية أو الكندية. وفي رأي تحليلي، قال رولف كارن (35 عاماً)، مدير موقع كبير للتعرف في ولايات شرق أمريكا: "عندما تزور موقع الرئيس الأمريكي



الممثلة الأمريكية كاميرون دياز لدى وصولها العرض الأول لفيلمها (نايت أند واي) في مدينة ريو دي جانيرو بالبرازيل أمس

أئمة في الجزائر يرفضون تحية العلم الوطني



قضية الأئمة ما زالت تتفاعل في أوساط الجزائريين

تتفاعل قضية الأئمة في الجزائر بعد رفض عدد منهم الوقوف تحية للشهد والعلم الجزائريين بحجة أنها نوع من التقديس، واللائق أن الحكومة اعتبرت أن رفض تحية العلم والنشيد احتقار لشهداء النضال الجزائري ضد فرنسا الاستعمارية آنذاك، معتبرة أن من لا يحترم شهداءه لا يستحق إمامة المسلمين، بحسب تقرير لقناة "العربية" أمس الأربعاء.

وكان وزير الشؤون الدينية الجزائري قد أصدر أوامره بإيقاف خمسة أئمة رفضوا أداء التحية للعلم الجزائري، وأحالهم إلى المجلس التأديبي لاتخاذ إجراءات بشأن ما ارتكبوه. وقال مدير التوجيه الديني بالوزارة، محمد عيسى، إن المجلس التأديبي سيديرس الحالات، ولن يتخذ موقفاً مسبقاً، مشيراً إلى أن رفض تحية العلم واتخذت جمعيات دينية جزائرية سلوك الأئمة، واعتبروا أنه غير لائق ولا سند فقهي له.

وقال عبدوس عبد الحميد، مدير جمعية البصائر الدينية، إن الفقه الإسلامي ليس به نص يحرم أداء تحية العلم، وإن ما قام به الأئمة مجرد اجتهاد شخصي افتقر إلى الصواب. وأكد مسؤول آخر في جمعية دينية أن الرسول كان له راية يرفعها، وأن العلم

المعمعة



علي محمد راجح

في هذه (المعمعة) التي اختلط فيها الحابل بمعاينة وآلام وأنين المواطن الغليبان الذي يقم فيها وهو لا ناقة له فيها ولا جمل، وأصبح يتجرع ذلك كضريبة عليه أن يتحملها. لا بد أن يدرك اللاعنون من أصحاب المصلحة في هذه المعمعة أن المواطن يبكي منهم ومن أعمالهم الشريرة الشيطانية التي أصبحت تكويه ليلاً ونهاراً وبمسه العذاب جراء إبتاعهم اغواءات الشيطان.. وما ان يبدأ المواطن بالاسترخاء والهدوء والاطمئنان عندما تهدأ المشاحنات والشطط الإعلامي ويخف الترشق بالعبارة القوية الجارحة التي تحمل في طياتها الكثير من معاني التهديد والوعيد بالتأزم والتفجير للوضع الذي يكون في بداية الطريق نحو التسوية وإصلاح ذات البين، حتى ينبري البعض من هنا أو هناك للإثارة وإشعال حروب كلامية تمهيدا لمشروع صغير يقضي على آمال وأحلام المواطن في الأمن والاستقرار والسكينة وراحة البال ويجره إلى حالة القلق ودوامه الشطحات السياسية التي تقود البلاد والعباد إلى صراعات جانبية يكون الخاسر الوحيد فيها كما جرت العادة هو الوطن والمواطن حيث يرتفع ترمومتر الصراع ليتجاوز الحدود الطبيعية بصورة مفاجئة وغير متوقعة بعد أن يكون الوضع قد اتجه نحو الهدوء والاستقرار ليتفرغ الجميع للبناء والنماء وتحسين الظروف العامة والمستوى المعيشي للشعب خاصة وتصفو القلوب والأجواء، ولكن يظل الغائبون بين ثنايا السطور وخلف الظهور يترصدون حتى أنه كلما تبددت الغيوم وصفت الأجواء عادوا بالغيوم التي تكدر القلوب والنفوس وأمثال هؤلاء لا يبكي عليهم المواطن العادي بل يبكي منهم ومن تصرفاتهم الرعناء.

فمتى تكون صحوه الضمير والإحساس بعداذباب واحتياجات المواطن "الغليبان" الذي أصبح لا يستسيغ التصرفات الهوجاء والكدر السياسي والمماكات التي تضر أكثر مما تنفع والتي تعيث في الأرض فساداً بعد ما كان الإصلاح والتغيير قد بدأ مع إطالة الفجر الجديد بإعلان قيام المشروع النهضوي الحديث في 22 مايو 1990م المجيد يوم الوحدة المباركة تحت قيادة ابن اليمن البار قائد المسيرة المظفرة فخامة الأخ الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية الداعي والساعي للحوار دوماً من أجل الخروج من هذه "المعمعة" التي تحتاج إلى الشرفاء العقلاء الشركاء الحقيقيين في العملية السياسية الذين تهتمهم المصلحة العليا للوطن والمواطن. فهل يكون الجميع عند مستوى المسؤولية الوطنية للمشاركة الإيجابية؟

لبنان والجزائر وقطر والسعودية تتصدر استهلاك القهوة عربياً

متصدر اللبنانيون والجزائريون والقطريون والسعوديون، بالترتيب، محنتي القهوة في العالم العربي، بحسب تقرير لقناة "العربية" أمس الأربعاء.



المواطن العربي يحسني أكثر من كيلوغرامين ويستهلك الفرد في لبنان سنوياً زهاء خمسة كيلوغرامات، وفي الجزائر ثلاثة كيلوغرامات ونصفاً، وفي قطر نحو كيلوغرامين، وفي السعودية أكثر من كيلوغرام ونصف.

كما ترتفع معدلات استهلاك القهوة في أوروبا. ففي فنلندا يستهلك الفرد نحو اثني عشر كيلوغراماً، وفي النرويج قرابة عشرة كيلوغرامات. ويبدو أن القهوة ليست محفزة للذاكرة والدهن فحسب، بل للأفكار أيضاً، خصوصاً أن اسمها ارتبط بعالم الشعراء والمفكرين، ما جعل من فنجان القهوة أكثر المشروبات شعبية حول العالم. وتعد القهوة كمحصول ونبات من أهم المحاصيل التجارية في العالم

نداء عاجل

الأخوة / رئيس وأعضاء هيئة رئاسة مجلس النواب المحترمون
والأخوة / رئيس وأعضاء الكتلة البرلمانية للحزب الحاكم المحترمون
والأخوة / رؤساء وأعضاء الكتلة البرلمانية الحزبية والمستقلة المحترمون

افرجوا عن مشاريع تعديل بعض القوانين التي تقدمت بها الحكومة إلى مجلس النواب تنفيذاً للبرنامج الانتخابي لفخامة رئيس الجمهورية الذي فاز بأصوات ملايين الناخبين والناخبات في الانتخابات الرئاسية لعام 2006م.

إن حجزها لمدة طويلة في دهايز جامعة الإيمان ولجنة تقنين الشريعة عمل غير مفهوم ، ويجب ألا يستمر طويلاً.

هذا اليوم في التاريخ

- 1997: الحرب العالمية الأولى: بدء انسحاب القوات الروسية من فارس التي احتلت شمالها في تشرين الثاني/نوفمبر 1916 لغزو من نفوذ الألمان في طهران.
- 1953: القوات السوفياتية تغلق الطرق التي تربط بين شرق برلين وغربها بعد ثورة في 17 حزيران/يونيو كتلت الأولى في بند شعوري منذ وفاة ستالين.
- 1967: وفاة الممثلة الأمريكية فيفيان لي (ولدت في 5 تشرين الثاني/نوفمبر 1913).
- 1977: اغتيال اللبناني في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والاديب غسان كنفاني في بيروت.
- 1949: إعدام مؤسس الحزب القومي السوري الاجتماعي انطون سعادة.
- 1994: وفاة الزعيم الكوري الشمالي كيم إيل سونغ بعد حكم دام 16 عاماً.