

**أبنان اليمن و حليب الأسرة**

**حليب أبقار طازج و مبستر**

**أبنان اليمن YEMEN MILK**

**حليب الأسرة FAMILY MILK**

طبيعي 100% ينتج يوميا

المؤسسة الاقتصادية اليمنية  
Yemen Economic Corporation  
قطاع الوحدات الانتاجية

www.yecb.biz  
TINPC@yecb.biz



رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

**أحمد محمد الحبشي**

Ahmedalhobishi@Yemen.Net.Ye

14 OCTOBER

**أكتوبر**

يومية - سياسية - عامة

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الأربعاء 16 يونيو 2010 م - الموافق 4 رجب 1431 هـ - العدد 14852 - السنة الثانية والأربعون - رقم الإيداع 2

## تكريم الفائزين بجوائز رئيس الجمهورية للشباب في محافظة ريمة

أهمية التكريم الذي يتزامن مع أفراس العيد الوطني العشرين للجمهورية اليمنية 22 مايو واعتبر الشاوش هذا التكريم تجسيدا لراية واهتمام القيادة السياسية بالمبدعين والشباب في المجالات العلمية والأدبية المختلفة، مشيراً إلى دور هذه الجوائز في تحفيز الشباب على الإبداع والابتكار في مختلف المجالات.

خلال الحفل عدد من القاصد الشعرية والأناشيد العبرة نالت استحسان الحاضرين وعقب ذلك تم تكريم الفائزين بالجوائز المالية والشهادات التقديرية وهم: في القرآن الكريم علي حفظ الله ملاوث وأسماء محمد علي محمد الهناري (مناصفة) وفي مجال الشعر زياد قائد محمد المحسن وفي مجال النضال المسرحي ماجد عبد محمد صالح الطياشي وفي مجال الفن التشكيلي عز الدين أحمد محمد الأهدل وفي مجال العلوم التطبيقية إسماعيل عبد الجبار إسماعيل الضبيبي وفي مجال القصة عبدالله الوادعي - جميلة يوسف مهدي (مناصفة).

## «من أريج الملكة» إصدار جديد للشاعر اليمني بامجبور



غلاف كتاب «من أريج الملكة»

**مصنعاؤها:**  
صدر حديثاً للشاعر الوحدة أحمد عبد الرحمن أحمد بامجبور ديوان شعري بعنوان «من أريج الملكة».

ويضم الديوان أكثر من 30 قصيدة من الشعر النبطي تمثل أغاني عاطفية وأنشيد ومدائح ومرثي.

ويعكس الديوان الذي قدم له الصحفي علي قنفذش رئيس القسم الفني بصحيفة عكاظ السعودية، عمق العلاقات الثنائية والأخوية بين البلدين والشعبين الشقيقين في اليمن والملكة.

وديوان «من أريج الملكة» يعد الثاني للشاعر بامجبور بعد ديوانه الأول «وجدان وجدوي».

# لغة حوار نهائي 2-2



علي حسن الشاخر

القرار والفعل الوطني، وتؤكد على هبة وقوة الدولة ككيان مؤسسي جامع لكل شرائح المجتمع، وقائم على التطور والنهوض الحضاري المتواصل واستغلال الطاقات والقدرات والإمكانات المادية والروحية للمجتمع، ومثل هذا التوجه إنما يؤكد على أهمية البعد الوطني في معالجة القضايا الوطنية ودخل الأرض اليمنية.. ويقطع بشكل مبكر - الطريق أمام مساعي بعض الأطراف الداخلية والخارجية لتدويل الإشكالات الداخلية ومحاولة البعض من أصحاب الأصوات النشاز الاستقواء بالخارج لتحقيق مكاسبه ومشاريعه الخاصة على حساب مصالح الوطن وبالتالي إغلاق كافة القنوات أمام التدخلات الخارجية التي غالباً ما تكون مشروطة بأهداف مريبة ووفق أجندة ومصالح قوى التدخل الخارجي.. فالانتماء الوطني الحقيقي يرفض التبعية والإملاءات والتدخلات الخارجية أياً كان شكلها أو سلوكها وأدواتها العملية، فهي مدعاة للخلة وحدة التسريح الوطني وتمريم المشاريع الصغيرة، ويستقطن خطرها على المجتمع وتجعل قواه في حالة استلاب دائم وغير متفاعلة مع قضايا الوطن بشكل مباشر.. فالمبادرة في هذا المجال لها بُعدان رئيسيان:

- الأول: فتح المجال واسعاً أمام كل القوى الوطنية للمشاركة في حوار وطني مسؤول.

- الثاني: قطع الطريق أمام المزادات والدعوات الانتهازية التدميرية التي تجعل كلمة الحوار ستاراً لأهدافها؛ ومنعا للصفقات السياسية التي تكون على حساب الوطن أو بعض الأطراف الوطنية.

في اعتقادي أن القضية مرهونة بالإرادة السياسية ومصداقية كل حزب من هذه الأحزاب في التعاطي الواقعي بمسؤولية وطنية مع قضايا الوطن الملحة؛ فالمبادرة من شأنها أن تخلق واقعاً سياسياً وطنياً جديداً تتغير فيه الأولويات والواجبات والمهام البرنامجية والعملية لكل الأحزاب السياسية، وتتراجع فيه المصالح والحسابات الحزبية أمام الحسابات والمصالح الوطنية العليا، وتتجسد فيه قيم الشراكة الوطنية الحقيقية على حساب غيرها من القضايا الثانوية، وهذه فرصة مواتية لكافة الأحزاب الوطنية لتعيد بناء كياناتها التنظيمية والفكرية والبرامجية وفق معطيات وواجبات وطنية وتحالفات سياسية جديدة، وبشكل يجعلها أكثر اقتراباً وتماسكاً وتفاعلاً مع قضايا الوطن ويجعلها أكثر قبولاً على الساحة الوطنية والإقليمية والدولية، وأن تتحرر من عقد الماضي وتزعج الثغرات السياسية المؤجلة ومن جودها الفكري العقائدي ونهجها الشمولي وأن تكون أكثر ديمقراطية وافتتاحاً على الحوار والقبول بالآخر؛ فاستمرار غياب الديمقراطية على صعيد الحياة والممارسة الحزبية الداخلية له انعكاسات سلبية خطيرة على العملية الوطنية الديمقراطية برمتها، والأحزاب الصماء والمتحجرة داخل شرنقة ماضيها وسلبياتها.. فيما الواقع من حولها يتغير باستمرار ويتجدد ويشكل متواصل.

إن القيمة التاريخية لمبادرة فخامة الرئيس علي عبدالله صالح تأتي في كونها تمثل نهجاً عملياً واقعياً لإعادة بناء وترتيب البيت اليمني من الداخل وفق رؤية وأسس وطنية جديدة، وبمشاركة كافة التيارات السياسية الوطنية في الداخل والخارج المقتنعة بمبدأ الحوار الوطني المباشر وغير المشروط تحت سقف المؤسسات الوطنية الدستورية

## شعراء يمنيون وعراقيون يتغنون بالوحدة اليمنية

**البنك التجاري اليمني YCB**

**موعد السحب الخامس لبرنامج جواهر التجاري 2010م**

**الزمان** 2010/6/18  
ال 9:30 صباحاً

**المكان** حديقة السبعين صالة الاحتفالات

**السحب الشهري**

شهرياً 5 سيارات فاخرة بالإضافة إلى 360 جائزة قيمة

**سارع الآن لفتح حساب جواهر التجاري في أحد فروعنا لتتال فرصة الفوز بأحدى الجوائز القيمة**

● 200,000 ريال أو 15000 دولار لتتال فرصة الفوز بسيارة الفولفو أو الفولفو الأخرى القيمة (لجائز) تلفزيونات - غسالات - مكائن كهربائية - أطقم خلط .

● 100,000 ريال أو 10000 دولار لتتال فرصة الفوز بسيارة الفولفو الأخرى قيمة (لجائز) تلفزيونات - غسالات - مكائن كهربائية - أطقم خلط .

www.ycb.com.ye

الرقم المجاني: 800 8000 الرقم النابت: 01-299988

**جامعة دار السلام الدولية للعلوم**

**الأعياد الوطنية اليمنية**

مهرجان شعري بمناسبة العيد الوطني بجامعة دار السلام

**مصنعاؤها / سياها:**  
نظمت جامعة دار السلام الدولية أمس بصنعاء مهرجانها الشعري السنوي الأول بمناسبة العيد الوطني الـ 22 للجمهورية اليمنية (22 مايو).

وفي المهرجان تغنى 12 شاعراً يمينياً وعراقياً من طلبة الجامعة بالوحدة اليمنية والإنجازات التنموية التي تحققت للشعب اليمني خلال العقود الماضية في ظل قيادة باني نهضته الحديثة فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية.

وأكد الشعراء أن الوحدة اليمنية هي اللبنة الأساسية للوحدة العربية ويجب الحفاظ عليها من المؤامرات التي تحاك لها، وإنها تعد مصدر قوة للعرب في ظل الأوضاع العربية الحالية.

وفي الحفل أكد رئيس الجامعة بالوكالة الدكتور كريم زغير أسبوند أن الوحدة اليمنية عام 90م جاءت كمؤشر لبعث الأمل في إعادة طرح المشاريع الحدية العربية خاصة مع ظهور التكتلات الإقليمية والدولية والمتغيرات في موازين القوى الدولية والتحديات الإقليمية التي تواجهها الدول العربية.

وقال « إن الوحدة اليمنية أرضاً وشعباً هي ضرورة وطنية لا يستطيع الشعب اليمني أن ينعم بالاستقرار والرخاء إلا أن يحتفظ بسيادته الحقيقية الكاملة إلا في ظلها بقيادة باني نهضة اليمن فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية».

مستعرضاً توحيد الشعب اليمني عبر تاريخه القديم، إذ تميز اليمن بوحدة البناء الاجتماعي والحضاري والثقافي والديني.

ورفع المشاركون في المهرجان برفقة شكر وتقدير لفخامة الأخ رئيس الجمهورية لرعايته للإبداع والمبدعين ودعمه للتعليم العالي وما تحقق لليمن في عهده من مكاسب ومنجزات تنموية وديمقراطية.

## قطرات روح ( باكورة أعمال القاصة نجاح الشامي

**تعز / فاطمة رشاد:**  
احتفلت أمس في تعز القاصة الشابة نجاح الشامي بباكورة أعمالها القصصية ( قطرات روح ) وفي الاحتفالية التي نظمتها مؤسسة العلوم والثقافة بالتعاون مع نادي القصة ( المقه ) بحضور ومشاركة عدد من الأدباء والأدبيات والكتاب تحدث الشاعر والناقد عبيد منصور المحمودي عن أهم المحاور التي تناولتها المجموعة القصصية ( قطرات روح ) التي اشتملت في مجملها على عنوان المجموعة ووحدة الغلاف وتقنية الكتابة الإبداعية وأنماط السرد والراوي والعناصر والمفارقة والمقابلة في المجموعة، وتحدث عن لغة المجموعة التي استخدمتها القاصة وعن مضامين الحالة الاجتماعية التي تعيشها المرأة اليمنية.

من جانبه قدم الشاعر والناقد قاصد الكحلاني عرضاً عن جمالية الحكمة القصصية التي استخدمتها القاصة في مجموعة وجمالية الزمن والتطبيق والتباين وجمالية الشخصية، موضحة تنوع الفضاء



## يحيى علاو.. وما بعده!



فيصل الصوي

شغلني شاغل عن حضور جنازة الفقيد يحيى علاو، ولما رأيت تلك الجموع المشيعة قلت لنفسي ما كنت سأضيف لو حضرت، وذلك هو عزائي، إذ لم يسبق أن حظي مشهور بمثل ذلك التشييع، وهذا ليس غريباً عندما يتعلق الأمر بعلاو.. فقد سبق موته أماسة إنسانية ظل يقاومها في الداخل ومرضى خبيث لم تجد معه أفضل الخبرات الطبية في صنعاء والأردن والسعودية.. ففتك بالشباب قبل الأوان وحسب الحزاني والمفجوعين من أبناء الفقيد وزملائه ومحبيه من حياته وموته أن يكونوا مثله صدقاً ونبلًا وثقافة وقرباً من الناس واهتماماً بقضاياهم وصبراً على المكاره والكراهين وأعداء النجاح الأناثيين.

كان الفقيد يولي اللغة العربية احتراماً وكذلك العلم والمعرفة.. وفي برامج مثل (عالم عجيب) و(قاموس المعرفة) زود الجمهور بمعارف علمية في شتى المجالات.. أما برامجه الإعلامية مثل (فرسان الميدان) و(أسواق شعبية) فقد اقترب بها عمداً إلى الناس وحاورهم وساعدهم، وعرفهم بكل منطقة صغيرة أو كبيرة في وطنهم وتاريخها وقصصها.. لم يسبق أحد علاو في كثرة الأطلاع والزيارات لمناطق اليمن حضراً وريفاً.. طولاً وعرضاً.. ولا حتى أكثر رؤساء الوزراء حنكة ومثابرة.. ولم تكن تلك هواية وحبا في الأسفار، بل رسالة إعلامية هادفة.. ومن بعيد تقييم برامج علاو سيجد أنها جميعاً صممت بقصد لخدمة الجمهور معرفياً وثقافياً واجتماعياً وإنسانياً.. ولذلك لا غرابة أن يشيع كما يشيع أبرز الرجال العظام الذين خدموا شعوبهم، وأزعج أنه لو تأجل موعد التشييع يوماً أو يومين لجاء من المدن والأرياف من محبي علاو أضعاف من أريافهم في جنازة أمس الثلاثاء بصنعاء.

الذين يستغلون الموت لصب غضبهم على الحكومة يتعين أن لا يتجاوزوا بهذه المأساة وأحزان وعواطف الناس.. فالحكومة لم تقصر بحق علاو.. ومعروف أن شقاء من المرض الخبيث استعصى على أكبر المشافي السعودية.. ليس هذا ما يريده علاو.. فدعوه يرقد بسلام والتفتوا إلى ما يفيد.. فالرجل ترك عائلة كبيرة من بينها سبع بنات وثلاثة أبناء.. والواجب على الحكومة أولاً وعلى الحزب الذي انتمى إليه علاو، وكذلك نقابة الصحفيين ومحبي علاو.. أن يضمنوا لأسرة الفقيد حياة كريمة.. من باب رد الجميل لرجل أمضى أكثر من نصف سني حياته في خدمة وطنه ومواطنيه.

## إعلان عن تقديم الخدمات الاستشارية القانونية

تعن المؤسسة العربية لساندة قضايا المرأة والحدث ( عدن ) ضمن حملة ( قل لا للزواج المبكر ) عن تقديم خدمة الخط الساخن في مجال الاستشارات القانونية الخاصة بزواج القاصرات والتي يتولى من خلالها محامون مختصون الرد على كافة استلتمك واستفساراتكم .

للاستفسار يرجى الاتصال بالرقم 02 - 232989

أو زيارتنا على الموقع الإلكتروني www.afswj.com ( نافذة الاستشارات القانونية )

من الساعة الثامنة صباحاً حتى الواحدة ظهراً

من الساعة الرابعة مساءً حتى الثامنة مساءً.