

**ألبان اليمن و حليب الأسرة**  
حليب أبقار طازج و مبستر

**حليب الأسرة FAMILY MILK**  
YEMEN MILK

طبيعي 100%  
ينتج يوميا

المؤسسة الاقتصادية اليمنية  
Yemen Economic Corporation  
قطاع الوحدات الإنتاجية

www.yeco.biz  
TNP@yeco.biz



## أحمد الحبشي

## عمرو جمال.. حتى في برلين !!



نشوان محمد العثماني

على قدر من الأمل والاستبصار بقيت أتابع الخطوات الملكية التي كان يخطوها المبدع الشاب المخرج عمرو جمال (27 عاماً) منذ أن تابعته له أولى مسرحياته في عدن، ومنها "حلا حلا يستاهل"، و"سيدات الجميلة"، وأخيراً "معك نازل"، وقبلهن "عائلة دوت كوم" التي لم أشاهدها، عوضاً عن بعض الاستكشافات، وكان آخرها العرض الصامت في أبريل الماضي بصنعاء.

كان جمال وفرقته المسرحية المرتدية لأقنعة النصوص، موجودين في فندق (مونفيلك) حيث أهبوا الحاضرين.. وحقاً إنه ينبع من تحت الصمت فجأة ليُعطي الانطباع بأحقية الجدارة، بعيداً عن الضوضاء.

إن جمال، وعلى الرغم من شحة الإمكانيات، وصغر سنه، إلا أنه استطاع أن يشق طريقاً عجز عنها كبار المسرحيين، وخصوصاً في مدينة عدن التي عرفت المسرح قبل أن تعرفه اليمن، وأن تعرفه دول الخليج، واحتفلت في مارس من العام الحالي بالذكرى المئوية لبداية أول عروض المسرح فيها في العقد الأول من القرن العشرين.

ومع أن البداية كانت وفقاً للإمكانيات المتواضعة، إلا أن الإبداع كان متدفقاً وكان يصعد بصاحبه إلى المراكز الأولى دائماً، بداية بفوزه بجائزة رئيس الجمهورية للشباب في النص المسرحي عن مسرحية "الطلاب الساس"، مروراً بالمركز الأول الذي كان يحلته متجاوزاً كبار المسرحيين في مهرجانات ليالي عدن المسرحية، وصولاً إلى تجاوز الحدود، وعرضه أول مسرحية يمنية على مسرح (جريس) الألماني في العاصمة برلين الأسبوع الماضي بعد أن كان وصل إليها وفرقته في 6/8/2010.

ويطيب لي أن أشكر الزميل محمد الثور الذي قام بمرافقة فرقة "خليج عدن" المسرحية بقيادة المبدع عمرو جمال، في برلين، والثور يعمل مراسلاً صحفياً لموقع «مأرب برس» من ألمانيا، وكان من ضمن ما ذكره أن بيع التذاكر توقف في اليوم الأول من العرض بعد نفاذها. وكنت أعتقد أن التذاكر تنفذ في عدن، وفي سينما هريك فقط، السينما التي تعودنا أن نلتقي فيها بإبداعات عمرو جمال في الأعياد، أما وقد نفذت في برلين، فقد أتى «عمرو جمال» بما لم تستطع الأوتار.

وكل ما أعرفه عن عمرو جمال، أنه لم يتجاوز السابعة والعشرين من عمره من مواليد 1983، وحاز على شهادة البكالوريوس من كلية الهندسة قسم تكنولوجيا المعلومات جامعة عدن، ويرأس فرقة «خليج عدن» للفنون المسرحية، إضافة إلى أنه عضو في نقابة المهن التمثيلية.

إن شباب بهذا الإبداع وبهذا الزخم، وفي هذه السن العمرية، سيكون له شأن كبير في المستقبل وعلى مستوى المسرح الدولي، ولقد وجدناه مثلاً ومؤلفاً ومخرجاً، وقاصداً، ولديه من المواهب بكل تأكيد ما لا أعرفها، ولكن الأهم منها، وهي الإخراج، فإنها كفيلة بأن تجعل منه نارا على علم. ولكن أتمنى من حكومتنا أن توليه اهتمامها، ورعايتها، كما أتمنى أيضا أن ينال تشجيع الجميع، وخاصة الطبقة المثقفة من الكتاب والأدباء.. وحقاً أقول إن «عمرو جمال» مفخرة اليمن، ونبراسا للمسرح عدن المنوي.. وانتظره مستقبلاً، فإبداعاته القادمة ربما تأتي بشيء لم نتوقعه.. وفقه الله وسدد خطاه

nashwanalothmani@hotmail.com

## بمناسبة انتهاء فترة عمله في اليمن وزارة الثقافة ونادي القصة يكرمان مدير المركز الثقافي العربي السوري في صنعاء



14OCTOBER

وزير الثقافة يقدم درع وزارة الثقافة لمدير المركز الثقافي العربي السوري

حكومة وشعباً لما حظي به خلال فترة عمله في صنعاء من رعاية واهتمام ودعم وتشجيع مكنته من المساهمة ولو بشيء يسير في عملية التنمية ضمن الإطار الثقافي وهو جزء من عمله لزيادة اللحمة بين الشعبين الشقيقين.

واعتبر الثلاث السنوات والنصف التي عاشها في اليمن بين أهله وأشواقه بالمشورة والنجاحة وقد كونت لديه انطباعات طيبة عن اليمن وشعبه لا يمكن أن تحنى من الذاكرة.. متمنياً لخلفه كل التوفيق والنجاح في عمله.

الغربي عمران رئيس نادي القصة (المقهة) ممثلاً من اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بتكريم الأخ محمد الزعير مدير المركز الثقافي العربي السوري في صنعاء بمناسبة انتهاء فترة عمله بمنحه شهادة شكر وعرفان للجهود المتميزة في تعزيز التعاون والتقارب الثقافي اليمني السوري خلال الفترة الماضية.

وقد عبر الأخ محمد الزعير عن شكره وتقديره لمعالي وزير الثقافة ولاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين ونادي القصة (المقهة) لهذا التكريم، وموجهها التحية للجمهورية اليمنية

صنعاء / بشير العزمي ؛

تصوير / أبو معين؛  
كرمت وزارة الثقافة أمس بالعاصمة صنعاء مدير المركز الثقافي العربي السوري محمد الزعير بمناسبة انتهاء فترة عمله في اليمن.

وفي مراسم التكريم التي أقيمت بديوان عام وزارة الثقافة في صنعاء بحضور الدكتور أحمد سالم القاضي نائب وزير الثقافة والأخ أحمد السوسى المدير الجديد للمركز الثقافي العربي السوري في صنعاء قام الدكتور أبو بكر المقفلي وزير الثقافة بتقديم درع وزارة الثقافة لمدير المركز الثقافي العربي السوري المنتهية فترة عمله في اليمن.

وقد أوضح وزير الثقافة في تصريح لوسائل الإعلام إن هذا التكريم هو تقدير للجهود المميزة التي بذلها مدير المركز محمد الزعير طوال فترة عمله في اليمن، وتقدير واعتزاز للجهود المميزة للمركز ومديره.

وقال إن النشاط الثقافي الذي تحقق في المركز الثقافي العربي السوري في صنعاء قد قدم إضافات مهمة للمشهد الثقافي اليمني. من جانب آخر قام الأخ محمد

## (مواهب واعدة) برنامج خاص نفذته إذاعة عدن



من برنامج (مواهب واعدة)

فقط.. منوهاً بأن هناك نية لتوسيع البرنامج بإشراك الشباب الموهوبين من كل المحافظات.

عدن / أنوار الوالي ؛

نفذت إذاعة عدن البرنامج الثاني خلال شهر مايو الماضي برنامجاً خاصاً بالشباب تحت عنوان "مواهب واعدة" تم إذاعة أربع حلقات منها في سهرة أيام الخميس من الساعة العاشرة والنصف حتى الحادية عشرة والنصف مساءً. وأوضح الأخ رفيع محمد أحمد معد البرنامج لـ (14 أكتوبر) بأن هذا البرنامج هدف إلى الاهتمام بالشباب والموهوبين في شتى مجالات الإبداع والأخذ بأيديهم للسير نحو الأفاق الفنية الراحبة والإبداع الفكري في المجالات العلمية والفنية كالموسيقى والشعر وكتابة القصة والتمثيل.

وأشار إلى أن هذا البرنامج نفذ بتكليف من رئيس قطاع إذاعة عدن البرنامج الثاني الأخ سليم مطر تنفيذاً للبرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية علي عبدالله صالح راعي الشباب الأول، موضحاً أنه قد تقدم للبرنامج مجموعة من الشباب من مختلف محافظات الجمهورية في مجال الغناء

## من وراء بتر نجاحات (أكتوبر)؟

لكن ماذا عسانا أن نقول عن عقلية التالي والغور التي تسود بعض القائمين على الشأن العام بالمؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون وتحديداً القناة الأولى (اليمن) المتمثلة في إغفال كل نجاح يحرزه زملاؤهم في هذه المحافظات وكأنهم يقولون إننا وحدنا المبدعون وكل ما هو أت من هذه المحافظات



محمد عبدالله أبو رأس

فهو هامشي وفرع لا يستحق الإشادة مع أن دولة رئيس الوزراء لدى زيارته للمعرض أنبهر بما أنجزه جناح 14 أكتوبر ودعا الجميع إلى تسليط الضوء عليه فما كان من قناة (اليمن) سوى العمل بردة الفعل المعاكسة فأغفلت مع سبق الإصرار الإشارة وتسلط الضوء على جهود زملائنا المضنية في اجتهاد غبي لا يمت لسياسة وزارة الإعلام وتوجهاتها بصله الأمر الذي ولد الإحباط لدى عدد واسع من العاملين في مهنة الصحافة وليس الزملاء الدرب وبن عوض وباعقيلة وحدهم فحسب.

كلمة أخيرة نقولها لزملائنا في قناة (اليمن) ونخص بالذكر من ارتكب هذا الخطأ بنفس ضيق الأفق إن عليهم تصحيح ذلك الخطأ وعدم تبريره بمبررات لم تعد مقنعة لأحد ونأمل من الوزارة بقيادة المؤسسة محاسبة من ارتكب هذا الخطأ حتى لا تذهب جهود الناس هدراً باعتبار أن هذا الجهد الوطني الذي بذلنا زملائنا يستحق حقاً الإشادة به باعتباره عملاً وطنياً إبداعياً متميزاً بكل ما تحمله الكلمة من معنى لمسيرة البناء والإعمار وتحقيق المنجزات في عهد الوحدة المباركة في المحافظات الجنوبية والشرقية. والأفان نكران ذلك يلتقي تماماً مع دعوات التشطير والفرقة ولا تختلف عنها في شيء وكفى.

الاحتفال بيوم الصحافة اليمنية في التاسع من يونيو المنصرم كان احتفالاً بهيجاً بكل ما تحمله الكلمة من معنى لاسيما أنه جاء بعد قرار فخامة الرئيس علي عبد الله صالح مديده للجمع واتخذ إجراءات إيجابية تجاه الصحافة والصحافيين وقد سادت الأجواء الاحتفالية بهذا اليوم روح المحبة والولاء للوطن وتضمنت الكلمات الطيبة

المتبادلة بين الجهات الرسمية في الدولة: قيادة الحكومة ممثلة في دولة رئيس الوزراء الدكتور علي محمد مجور وقيادة النقابة ممثلة في رئيس النقابة الأخ ياسين المسعودي تضمنت الكثير من الأمور الإيجابية التي أثلجت صدور الصحافيين وكانت فعاليات هذا اليوم الاحتفالية من تكريم ونشاطات مختلفة شملها الاحتفال نقله نوعية في مسيرة الاحتفالية بين الصحافيين وأجهزة السلطة.

ولأن الحلو - كما يقال - ما يكملش نصعت على هذه الفرحة بعض الممارسات الخاطئة المتمثلة بالتجاهل المتعمد من قناة اليمن الفضائية لإبداعات المصورين الزملاء علي الدرب ومحمد عوض وباعقيلة في معرض الصور الذي افتتحه دولة رئيس الوزراء الدكتور علي محمد مجور بحضور نائب رئيس الوزراء الدكتور رشاد العلمي ووزير الإعلام حسن اللوزي وعدد من الوزراء. فقد تجاهلت القناة الفضائية (اليمن) الجناح الخاص بإبداعات زملائنا من صحفية (14 أكتوبر) بشكل متعمد ومحبط بالرغم من إشادة دولة رئيس الوزراء بما أنجزوه من صورة رائعة معبرة عن عظمة الإنجازات التي تحققت في المحافظات الجنوبية والشرقية في عهد الوحدة المباركة التي تضمنها الجناح.

Yemen Commercial Bank



البنك التجاري اليمني

لكل إحتفاله ...

ولكن في شهر 7 إحتفال الكل

السحب الذهبي

14

سيارة فاخرة

بالإضافة إلى 504 جائزة قيمة

لا تفوتوا الفرصة وبادروا بفتح

حساب جواهر التجاري في أحد فروعنا



www.ycb.com.ye

الرقم المجاني: 800 8000

الرقم الثابت: 01-299988