افتتاح ووضع الحجر الأساس لـ(284) مشروعا بكلفة (14) مليار ريال بذمار

ذمار / سبأ:

تنظم محافظة ذمار بعد غد الاثنين حفلا فنيا وخطابيا جماهيريا احتفاء بالعيد الوطني العشرين للجمهورية اليمنية, وفقا لبرنامج الاحتفالات والمهرجانات الجماهيرية المقر من اللجنة العليا للاحتفالات .

وأوضح أمين عام المجلس المحلي بمحافظة ذمار مجاهد شايف العنسي أن السلطة المحلية ترتب حاليا لإقامة هذا المهرجان الكبير الذي يعكس فرحة واعتزاز أبناء المحافظة بهذه المناسبة الغالية ومشاركتهم الواسعة في الابتهاج بها .

ولفت إلى أن الحفل يتضمن العديد من الفقرات الفنية والشبابية التي يعد لها مكتب الثقافة بالمحافظة بالتعاون مع عدد من الجهات .

وبين أن محافظة ذمار ستشهد تدشين ووضع الحجر الأساس لـ (284) مشروعا تنمويا وخدميا في مختلف المجالات بكلفة (14) مليارا و(78) مليوناً و(473) ألف ريال.

وأشار إلى أنه سيتم افتتاح (141) مشروعا في مختلف القطاعات بكلفة (6) مليارات و(330) مليوناً و(244) ألف ريال , ووضع حجر الأساس لـ (143) مشروعا بتكلفة (7) مليارات و (748) مليوناً و(473) ألف ريال.

وقال العنسي :إن أهم تلك المشاريع مشاريع قطاع الأشغال العامة والطرق الذي خصص له (19) مشروعا بكلفة (5) مليارات و(738) مليوناً و(47) ألف ريال, منها (12) مشروعاً سيتم افتتاحها بكلفة مليار و(572) مليوناً و553 ألف ريال, ووضع الحجر الأساس لـ (7) مشاريع بتكلفة (4) مليارات و(165) مليوناً و(494) ألف ريال .

وأوضح أن المشاريع التي سيتم افتتاحها في مجال الأشغال العامة والطرق تشمل شق وسفلتة طريق ضاف – عاثين مديرية ضوران, و طريق حمام عليبني سلامة بطول 93كم مرحلة ثانية مديرية المنار, و شق طريق عزلة القعد ،تأهيل طريق رخمة عرشان و تأهيل عين المنجلة وحصاد مياه بركة المدن وماجل سطيح الاتام .

وكذا تأهيل طريق الأزرع -بني عباد , وخزان حصاد مياه و خزانات تجميعية- المقنزعة مديرية عتمة ، و تحسين طريق مغربة المرداع- ثيلة- حضار - المرحلة الثانية مديرية مغرب عنس, وتأهيل وتحسين طريق القصاب وادي العين - عزلة قرضان الصنع ، ومشروع طريق نقيل الشيبة ، وتأهيل وتحسين طريق نقيل المشعر - عزلتي بني علي وبني محمد ، تأهيل وتحسين طريق الدهنة - المدرج وخزان حصاد مياه الأمطار منطقة الأجراف مديرية وصاب السافل وشق طريق عزلة الشراقي بني الحداد ، وإعادة تأهيل طريق الحمراء - سوق الثلوث بني حي- بلاد السدح مديرية وصاب العالي.

فيما تشمل مشاريع وضع الحجر الأساس الجديدة رصف جزء من ممرات وشوارع حارة جامع التوفيق (حارة الجيش) بمدينة ذمار ، وتأهيل المرحلة الثانية من حديقة هران, وتأهيل وتجهيز حديقة فجير بداش ، ورصف حارة حق باز بالمدينة , إضافة وطريق بيت الكوماني – الوشل مديرية عنس, وشق وسفلتة طريق الميدان - جمعة- حمير الشعوب- فرع بني بعيث مديرية عتمة.

اليمن يشارك في مؤتمر استكشاف الأدوات الممكنة لتسهيل حركة العمالة في فرنسا

صنعاء / سبأ:

يشارك اليمن في أعمال المؤتمر الدولي « حول استكشاف الأدوات الممكنة لتسهيل حركة العمالة وخفض انعدام التطابق في المهارات وإنشاء فرص تعلم مدى الحياة» المقرر انعقاده الاثنين المقبل في مدينة مرسيليا الفرنسية.

وأوضح وزير التعليم الفني والتدريب المهني الدكتور إبراهيم حجري لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن المؤتمر الذي ينظمه البنك الدولي يهدف إلى تعزيز الأطر الوطنية للمؤهلات وضمان الجودة، وتطوير نظم المؤهلات الوطنية في بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، واستكشاف كيفية إسهام نظم الجودة والأطر الوطنية للمؤهلات في خفض نسبة عدم التطابق بين العرض والطلب في أسواق العمل و الحث على أهمية إصلاح أنظمة التعليم.

وأشار إلى أن المؤتمر سيناقش العديد من المحاور وأوراق العمل المتعلقة بقياس المؤهلات والمهارات وعلاقة نظم الجودة بقياس مخرجات التعليم، وكذا التعريف بالآليات والأدوات اللازمة لرصد مخرجات التعليم والتي من شأنها أن تسمح بإجراء مقارنات على الصعيد الدولي وإمكانية رصد سياسات التعلم على المستوى الإقليمي.

ولفت حجري إلى أن المؤتمر سيناقش رؤية الإستراتيجية طويلة المدى لأطر المؤهلات الوطنية ونظم تأمين الجودة، والتعرف على أهم أدوات ضمان الجودة، واستعراض أفضل التجارب في استخدام أطر المؤهلات الوطنية كإدارة لإصلاح التعليم والتعرف على التجربة الأوروبية في مجال أطر المؤهلات في التعليم التقني والتدريب المهني والاستفادة منها، بالإضافة إلى مناقشة التحديات والآفاق المستقبلية لجودة التعليم.

الجدير بالذكر أن متوسط البطالة بين الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين 18 و 21 عاماً في العالم بلغت 11 بالمائة حسب احدث إحصائية للبنك الدولي، بينما يبلغ متوسط هذه النسبة في بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا 25 بالمائة .

«جي تي زد» يعتزم تنفيذ أنشطة لتطوير القطاع الخاص وتهيئة المناخ الاستثماري بعدن

عدن / سبأ:

يعتزم مشروع تطوير القطاع الخاص «جي تي زد» بعدن تنفيذ أنشطة لتطوير القطاع الخاص وتهيئة المناخ الاستثماري داخل المحافظة وتهيئة بيئة العمل خلال الفترة القادمة.

وتتضمن الأنشطة إجراء مسح لرجال المال والأعمال اليمنيين بالخارج وتنفيذ دورات تدريبية في مجالات تنظيم المعارض والمؤتمرات والترويج للمشاريع الاستثمارية وأنظمة الترويج وكيفية تصميم المواقع الالكترونية ومهارات التفاوض إضافة إلى التدريب على كيفية تطوير الخطة الإستراتيجية للمشروع .

وأوضح منسق المشروع بالمحافظة فيصل النظيف أن المشروع اعد مؤخرا دراسة عن الجدوى الاقتصادية للمشاريع الاستثمارية بالمحافظة بهدف التعريف بالمشاريع الاستثمارية وأسباب تعثر بعض المشاريع.

واستعرض ما نفذه المشروع في خطته خلال المرحلة السابقة بالتنسيق مع الهيئة العامة للاستثمار والغرفة التجارية والمجلس المحلي ومكتب وزارة الصناعة والتجارة أهمها تنظيم دورات تدريبية في مجال المراسلات باللغة الانجليزية وقياس اثر المشاريع الاستثمارية على تطوير اقتصاد المدينة والتدريب على مهارات الاتصال في كيفية إعداد الشروط المرجعية وفي مجال التقييم والمتابعة للمشاريع، إضافة إلى إعداد دراسة حول معوقات الاستثمار داخل المحافظة.

كما تم إنشاء وحدة ترويج بالهيئة العامة للاستثمار وإقامة ورش عمل لتحسين إجراءات القيد والتسجيل للمنشآت الصغيرة وتدريب العاملين في إدارة السجل التجاري على استخدام الحاسوب والانترنت وإنشاء قاعدة بيانات للقطاع الصناعي بمكتب وزارة الصناعة والتجارة بالمحافظة.

وزير الإعلام في مقابلة تلفزيونية مع قناة (anb) :

الحكومة اليمنية تتساهل كثيرا في تطبيق مواد قانون الصحافة النافذ

الإعلام اليمني حقق نجاحات متميزة في مواكبة التطورات داخل الوطن

هناك سبع مؤسسات إعلامية جديدة قادمة صدر قرار تحديثها وإنشائها مؤخرا

قانون الصحافة بحاجة إلى إدخال تعديلات عليه لأنه تضمن عبارات عائمة

البعض يحلم أن يكون هناك إعلام مذهبي في اليمن يروج لمذهب أو طائفة معينة والقانون لا يقر هذا

حسن اللوزي

صنعاء / سبأ :

أكد وزير الإعلام حسن أحمد اللوزي أن الإعلام اليمني حقق نجاحات متميزة في مواكبة التطورات داخل الوطن في مختلف المراحل وقام بدور فاعل في تكوين رأي عام يمني مستنير وإيصال الرسالة الإعلامية الصحفية والإذاعية والتلفزيونية إلى الجمهور داخل الوطن وخارجه، وخصوصا في عهد الوحدة المبارك في ضوء ما كفله قانون الصحافة والمطبوعات من حقوق وحريات للعمل الإعلامي.

وقال الوزير في مقابلة تلفزيونية أجرتها معه قناة (anb) وبثتها ضمن برنامجها (سجالات) :" يمكن القول إن الإعلام اليمني أدى رسالته بالصورة التي أبرزت دور الإعلام وفعاليته في كافة المراحل ومنها مراحل الدفاع عن الثورة اليمنية المباركة وتثبيتها وبالتالي خدمة التغير والتحول الذي حدث في اليمن بعد انتصار إعادة تحقيق الوحدة اليمنية.

ونوه وزير الإعلام بتطور الإعلام اليمني وتوأمه مع الرسالة الإعلامية والدور الإعلامي العربي والخارجي.. مبينا أن دولة الوحدة أخذت تعطي للعمل الإعلامي اهتماما اكبر وسعت لامتلاك عدد من المؤسسات الصحفية ومؤسسة عامة للإذاعة والتلفزيون ووكالة للأنباء فضلا عن أن هناك سبع مؤسسات جديدة قادمة صدر قرار تحديثها وإنشائها مؤخرا.

وأشار إلى أنه مع الشهور الأولى لتحقيق الوحدة المباركة وثبت اليمن إلى امتلاك قانون للصحافة والمطبوعات يعتبر بشهادة الكثيرين من القوانين النموذجية التي تركز على كفالة حرية الصحافة وحماية الصحفيين والحصول على المعلومات .. مبينا أن هذا القانون يعد نموذجيا في كفالتة لحق الحرية حيث ينص على حرية المعرفة والتفكير والصحافة والتعبير والاتصال والوصول إلى المعلومات بغرض تمكين المواطنين للإعراب عن فكرهم ورأيهم، كما تضمنت مبادئه أن الصحافة حرة ومستقلة وتمارس وظيفتها في خدمة المجتمع بحرية مطلقة.

ولفت إلى أنه رغم ما في هذا القانون من مزايا إلا أنّ هناك حاجة إلى إدخال تعديلات عليه.

وقال :" الهدف من تعديل هذا القانون لأنه تضمن عبارات عائمة، فمثلا واحدة من المحظورات عندما كان يصاغ هذا القانون عدم المساس بالدين والأديان السماوية والعقائد الإنسانية، وطبعا العقائد الإنسانية شيء واسع وممكن الكتابة حول أية فلسفة حتى عن البوذية، وهناك عبارات أيضا عن عدم المساس بأهداف الثورة يعني إذا كتب إنسان محاولا أن يحلّل، فضلا عن أن هناك عبارات مطاطية صيغت يومها لان الذين صاغوا هذا القانون كانوا من شطري الوطن آنذاك وينتمون إلى حزبي المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني وأيضا نوقش في ظل السلطة التشريعية التي تكونت مع دولة الوحدة وكان هذا النقاش يهدف إلى أنه كل واحد يملي بعض الأفكار التي ينتمي إليها في العقيدة السياسية مثلا وفي العقيدة الاقتصادية وهناك ثمة قصور فيما يتعلق بوضع نقابة الصحفيين مثلا هل تكون نقابة واحدة ووحدة العمل النقابي هل تعطى حرية لقيام عدد من النقابات .. القانون الحالي والتعديلات ترى أن من مصلحة مهنة الصحافة مثلها مثل مهنة الطب والهندسة والمحاماة أن تحافظ على وحدة العمل النقابي المهني الصحفي".

واستطرد قائلا :" التعديلات الجديدة على هذا القانون نوقشت في مجلس الشورى ومن خلال زملاء في مجلس نقابة الصحفيين بكامله ومع لجنة الإعلام والشباب والرياضة في مجلس الشورى بل هناك محاضر تم التوقيع عليها من قبل اللجنة المختصة في مجلس الشورى ومجلس نقابة الصحفيين على مواد بتفصيلاتها وبالتعديلات المطلوبة ثم أيضاً فتح مجلس الشورى نقاشاً حول هذا الموضوع على نطاق أوسع دعا أمناء الأحزاب السياسية كاملة ودعا أيضا الأساتذة من ذوي الاختصاص من الجامعات اليمنية كليات الإعلام وأخيرا أيضا فتح الأبواب أمام دورة كاملة استمرت لثلاثة أيام شارك في النقاش فيها وابدى الرأي صحفيون وكتاب وذوو اهتمام بالعمل الصحفي فنستطيع أن نقول إن رأي ذوي الاختصاص كان حاضرا".

وأوضح وزير الإعلام أن الحكومة اليمنية واستنادا إلى توجيهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية الراعي لحرية الصحافة والداعم للصحفيين، تتساهل كثيرا في تطبيق مواد القانون النافذ، مدللا على ذلك أن الصحافة الحزبية في اليمن ومنذ أن صدر هذا القانون لا تأتي لتطلب تصريحاً من وزارة الإعلام بل تقوم تلك الأحزاب بإصدار صحفها وتبلغ وزارة الإعلام أنها أصدرت الصحيفة وعينت رئيس تحريرها إلى آخره.

وأفاد أن هناك عدداً من الصحف الحزبية مارست في فترة من الفترات نوع من الخرق للوحدة الوطنية وفاقمت الأزمة في 1993 إلى أن أوصلت الأمور إلى الخروج عن الشرعية وحرب الانفصال وفي فترات أخرى أيضا نشرت كتابات تخرج وتمارس المحظورات القانونية في القانون ومع ذلك الذين تولوا منصب وزير الإعلام خلال عشرين عاماً لم يقوموا بإيقاف أو إصدار قرار بمصادرة أي عدد من الصحف التي تصدر عن التنظيمات رغم أنها فعلا تنشر معلومات مغلوطة ومواد تدعو للكراهية وتمارس التضليل للأسف الشديد.

وفي ما يتعلق بمشروع قانون الإعلام السمعي والبصري وما أثير بشأنه من جدل من قبل بعض السياسيين والمهنيين أكد وزير الإعلام أن مشروع هذا القانون تم دراسته بالنظر إلى قوانين قائمة في الوطن العربي والاستفادة من قانون المملكة الأردنية الهاشمية والقانون اللبناني والنصوص القانونية في دولة الإمارات والقانون الخاص بهذا الموضوع في سلطنة عمان، وكذا بالاستفادة من القانون الفرنسي.

ولفت إلى أن ما صاحبه من جدل أخذ أكبر من حجمه وهو صادر عن عدد من الشخصيات السياسية و الشخصيات التي تشك في أي خطوة إيجابية إلى الأمام تقوم بها الحكومة.. مبينا فيما يتعلق بالجانب المهني أن البعض لا يفهم أن هذا القانون له خصوصية في ما يتعلق بالجانب السيادي في البلد وهو موجات البث الذي تنظمه مؤسسات سيادية في عدد من البلدان.

وأوضح أن تضمن هذا المشروع بند ينص أنه لا يجوز للأحزاب وللتنظيمات السياسية إنشاء أو امتلاك قنوات إذاعية وتلفزيونية، كان واحدا من الأسباب التي دعت بعض الأحزاب السياسية إلى تبني حملة كبيرة ضد مشروع هذا القانون.

وأفاد أن كثيراً من بلدان العالم لا توجد فيها صحف بأسماء أحزاب ولكن عند قراءتها تجد رسالة اتجاه معين من الاتجاهات السياسية كما هو حاصل في فرنسا.

وأشار إلى أن كثيرين لم يفهموا ذلك والبعض يحلم بان يكون هناك إعلام مذهبي في اليمن يروج لمذهب أو لطائفة معينة والقانون لا يقر هذا.

ونفى أن يكون هناك جباية من خلال اعتماد مشروع القانون فرض رسوم على إنشاء المحطات والقنوات الإذاعية واستمرار بثها وإنما يأتي ذلك بقصد توفير مصدر دخل للدولة باعتبار أن هذه المشاريع استثمارية ومعظم الدول تفرض عليها رسوم كونها تستغل موجات البث الإذاعي.

وتناول وزير الإعلام في المقابلة عددا من القضايا المتصلة بواقع الإعلام اليمني وآفاق تطوره.

تتمات الصفحةالأولى.. تتمات الصفحة الأولى.. تتمات الصفحة الأولى.. تتمات الصفحة الأولى..تتمات الصفحة الأولى..

وزير الصناعة..

في اليمن ودعم وحدته واستقراره.

وذكر أنه شارك في الاجتماع الـ91 لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية الذي عقد أمس بالقاهرة والذي كرس لاستعراض برنامج المرحلة القادمة الهادفة إلى تطوير أعمال المجلس والتأكيد على دوره تحت مظلة الجامعة العربية بما يعزز القضايا المرتبطة في مجال الاستثمار والتجارة البينية العربية.

الصراع على..

حديث مع الوكالة الفرنسية "لقد حاربنا لإعادة الثوب الى الهوية الفلسطينية، فحتى عام 1993 سجل كتاب الموسوعة العالمية للشعوب ثوب مدينة بيت لحم التقليدي، ثوب جدتي، على أنه ثوب اليهود الإسرائيليين التراثي".

وتابعت: أرسلنا الرسائل للقائمين على الموسوعة، أفراداً وجمعيات وأرسلنا لهم صورتي مع أمي وجدتي بالثوب. فأزالوا في عام 2007 الثوب الفلسطيني من الموسوعة كممثل لإسرائيل، ولكنهم ايضاً لم يصنفوه كممثل لفلسطين".

وأوضحت "كل شيء يتعرض للتهويد، وعلينا ان نحارب على اصغر الاشياء للتعبير عن انفسنا، خصوصاً أن الهوية الفلسطينية تعرضت للضياع، مع النكبة الفلسطينية".

ورأت السقا أن "الثوب الفلسطيني يحكي حكاية كل منطقة وحياتها الاجتماعية. ففي بئر السبع مثلاً، ثوب العروس مطرز بالأحمر، وعندما تترمل يصبح ازرق، وإذا عادت وتزوجت يكون أحمر مع الازرق".

وتحدثت عن ثوب العروس في بيت لحم قائلة: "يتميز بأنه من قماش الحرير ومطرز بخيط القصب، وعلى صدر الثوب خمس نجوم، وعرق التفاح، وعرق سبلات (سنابل) القمح على جوانب الثوب، كما يتميز ثوب بيت لحم بالاردان (الاكمام العريضة)".

وروت "عندما كانت المرأة تجلس مع مجموعة من النسوة من قرى عدة، كانت تعرف قريتها من ثوبها، فمثلاً ثوب مدينة يافا وقراها أبيض اللون، وعلى الصدر يطرز زهر البرتقال، أما على ذيال الثوب (الجوانب) تطرز أشجار السرو التي تحيط البيارة".

أما ثوب غزة فيطرز على صدره أيضاً زهر البرتقال، وعلى الجوانب سعف النخيل، لأن منطقة غزة مشهورة بالنخيل والتمر.

ويحتوي المركز الذي تديره مها السقا على نحو 35 ثوباً فلسطينياً تراثياً اصلياً، بدءاً من جلاية عروس صفد (ثوب الجلوة)، حتى ثوب عروس بئر السبع. وعمرها من 80 الى 120 سنة، وتعتبرها السقا رموزاً وطنية. كما ان هناك مئات الاثواب تتراوح أعمارها بين 30 سنة و50 سنة.

وبات ارتداء الثوب الفلسطيني مقتصراً على النساء المسنات في القرى والمخيمات الفلسطينية، وفي المناسبات الرسمية الوطنية او الدبكات، او معارض المطرزات الفلسطينية.

وفي قرية بيت عور التحتا شمال غرب مدينة رام الله، قالت فاطمة بدران عضوة المجلس القروي ومسؤولة معرض التراث والفن الشعبي بالقرية لوكالة فرانس برس "اننا نحاول ان نحافظ على التراث الفلسطيني بكل الوسائل حتى لا يصبح عرضة للضياع".

وأضافت "هناك الكثير مما لا يعرفه أولادنا عن أدوات تراثنا. ونقيم هذه المعارض لنعلمهم، وهذا ما يجري في معظم القرى الفلسطينية".

وفي القرية نفسها، قالت سمية العوري وهي خياطة وضعت تصميمات جديدة على الثوب "معظم النساء من الجيل الجديد في القرى يعملن ولم يعدن يلبسن الثوب إلا في الاعراس. ولأن كلفة شراء الثوب مرتفعة فإن النساء يعمدن الى استئجاره في مناسباتهن".

وقالت سمية وهي تعمل في تأجير الاثواب المطرزة وبيعها لمناطق مختلفة في الضفة الغربية "استخدمت كل الألوان وطعمت الثوب بالحرير والشيفون وذلك لجذب الجيل الجديد، لأن الثوب في منطقتنا اقتصر على الأبيض والأسود، وأبقيت على الرسمة الأصلية لثوب مدينة رام الله وقراها للحفاظ على التراث".

وأضافت وهي تحاول مساعدة شابة في العشرين من عمرها على لبس ثوب زيتي اللون مطعم بالحرير والشيفون لحضور حفل زواج شقيقها: "أضفت الى الثوب الشيفون من الجوانب والاكمام، حتى يصبح عصرياً، بدلاً من فساتين السهرة الحديثة".

وأوضحت ان "أجرة الثوب لليوم الواحد تبدأ من 300 شيكل (85 دولاراً) حسب نوع الثوب".

وتشرف سمية بشكل طوعي على شغل مطرزات لنحو 70 امرأة من قرية بيت عور التحتا وقرية صفا، وبيع مطرزاتهن الى ألمانيا وفرنسا ومعارض دولية، ليعود الريع لتمويل صفين لذوي الإعاقات في منطقة رام الله.

تراجع احتياطي..

الماضي.

وارتفعت المطالبات على القطاع غير الحكومي إلى 537 مليار ريال مقارنة بقرابة 509 مليارات ريال بنهاية ابريل 2009م.

وسجل العرض النقدي صعودا من تريليون و940 مليار ريال في ابريل 2009م إلى تريليونين و157 مليار ريال بنهاية ابريل 2010م.

وبلغت العملة المصدرة 535 مليار ريال بنهاية ابريل الماضي.

وقال البنك إن المتوسط المرجح لعائد أذون الخزانة في مزادات أبريل 2010م بلغ لمدة ثلاثة أشهر 22,98 بالمائة في السنة و لمدة ستة أشهر 22,98 بالمائة في السنة ولمدة سنة 22,96 بالمائة.

فيما بلغ حجم إصدار سندات الحكومة الخاصة بصناديق التقاعد والتأمينات لفترة ثلاث سنوات في نهاية ابريل 2010م نحو أربعة مليارات و200 مليون ريال، وبذلك يكون إجمالي الرصيد القائم لسندات الحكومة منذ البدء بإصدارها في فبراير 2009م حتى ابريل الماضي 395 مليار ريال.

تنصيب السفير..

الاقتصادي العربي المشترك والتي من أبرزها إعادة مجلس الوحدة الاقتصادية العربية إلى دور الريادة، والمكانة المرموقة التي نطمح جميعا إليها ، ليضطلع المجلس بمهامه ومسؤولياته العربية القومية في منظومة العمل العربي المشترك، في إطار المنظمة الأم، جامعة الدول العربية. وأعرب السفير الربيع عن تطلعه إلى عودة ليبيا إلى عضوية المجلس وممارسة دورها المهم فيه، مشيدا بالدور القومي العربي المهم للعقيد معمر القذافي قائد ثورة الفاتح من سبتمبر الليبية.

و ثمن مواقف العراق في الدفاع عن كيان المجلس رغم الظروف الصعبة التي يمر بها. كما أعرب عن تقديره للدعم الذي حظي به من الدول الأعضاء وخاصة جمهورية مصر العربية.

واستعرض الأمين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية الإنجازات الرائدة التي حققها مجلس الوحدة الاقتصادية، والتي من أهمها وضع القانون الجمركي العربي الموحد الذي استقت منه كل الدول العربية والتجمعات العربية، دون استثناء، قوانينها الجمركية القطرية وتأسيس أول مركز للإحصاء العربي الذي قدم الاستشارات والدراسات والأبحاث الإحصائية والمعونات الفنية لكافة أجهزة الإحصاء في الدول العربية، فضلا عن المساهمة في إنشاء وتأسيس أجهزة إحصائية للدول الأقل نموا. إضافة إلى إطلاق أربع شركات عربية متخصصة مازالت تشكل حتى الآن ثقلاً اقتصادياً كبيراً لا ينافسها فيه منافس وإبرام عددٍ من الاتفاقيات المعمول بها في مجال الاستثمار والضرائب، ووضع خارطةً للاستثمار تزخر بأكثر من أربعة آلاف فرصة استثمارية تغطي كافة أرجاء الوطن العربي، وإنشاء أكاديمية عربية متفردة في المجالات العلمية والمعرفية تغطي كافة القطاعات التجارية والاستثمارية والتكنولوجية.

ونوه السفير الربيع بالثقة التي منحتها له القيادة السياسية اليمنية ممثلة بفخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية وتزكية ترشيحه لتولي هذا المنصب المهم.

الجيش الباكستاني..

الماضية من قبل مسلحي (طالبان) وطالت مستودعات للمحروقات مخصصة لقوات التحالف والجيش الأميركي في أفغانستان وأدت إلى تدمير مئات الآليات المرسلة للحلف.

وذكر المسؤول الباكستاني المحلي أنها "عملية ضخمة لن تتوقف قبل إتمام أهدافها"، لافتاً إلى انه من الممكن توسيع نطاق العملية إلى خارج نطاق منطقة جمرود إذا لزم الأمر، مضيفا :" لدينا 26 هدفا سنعمل على القضاء عليها".

وبسبب الهجمات المتصاعدة في المنطقة توقفت عدة شركات نقل باكستانية عن إيصال إمدادات الحلف عبر معبر خيبر خوفا على حياة السائقين. لكن الحلف الأطلسي عاد وأكد استمرار نشاط هذه الشركات.

وتصل ثمانون بالمئة من المحروقات التي تحتاجها قوات التحالف في أفغانستان عبر باكستان بواسطة صهاريج نقل تمر غالبيتها عبر خيبر المعبر الذي يبلغ طوله 50 كلم.

وتصل معظم المعدات الخاصة بقوات الحلف بحرا عبر مرفأ كراتشي الباكستاني الأكبر في البلاد بسبب افتقار أفغانستان إلى المنافذ البحرية. ومن هناك تنقل هذه المعدات برا عبر مدينة بيشاور مرورا بمنطقة القبائل وصولا إلى منطقة جلال أباد الأفغانية.

وتأتي العملية التي أطلقها الجيش الباكستاني قبل يومين بعد مرور أيام على توجيه دعوات أميركية للتهدئة بين إسلام أباد ونيودلهي اثر قيام مسؤولين باكستانيين بنقل قسم من القوات الموجودة في شمال غرب البلاد إلى الحدود مع الهند في أعقاب هجمات بومباي الدموية.

وأثار القرار الباكستاني قلقا لدى الولايات المتحدة ودول أخرى لها وجود عسكري في أفغانستان وذلك خوفا من أن يؤدي انخفاض الضغط العسكري الباكستاني في شمال غرب البلاد إلى تزايد هجمات المسلحين في عمق أفغانستان انطلاقا من المناطق الحدودية الباكستانية.

إعلان

14 أكتوبر - يومية - سياسية - عامة
تصدر عن مؤسسة (14 أكتوبر) للصحافة والطباعة والنشر
المعلا - عدن
البريد الاليكتروني : 14october@14october.com
مدير التحرير نجيب مقبل n.moqbil@gmail.com
نائبا مدير التحرير عبدالرؤوف هزاع - محمود ثابت صالح
سكرتيرا التحرير محمود غلام حسن - نبيل علي أنعم
مدير الإخراج الفني منصور عبدالخالق عبدالرب
نائبا مدير الإخراج الفني أحمد محمد ثابت - أكرم رياض محمد
14 أكتوبر - المعلا - عدن الجمهورية اليمنية:
هواتف: 247297-241332-247558-240085 ملحق مشاعل-247558
فاكس: 240550-247559 - ص.ب: 5487
الإعلانات: 248050 - البريد الألكتروني: Adv@14october.com
المبيعات التجارية: 241186 - العلاقات العامة: 243029
صنعاء - تلفون: 230039 - فاكس: 226314 - لحج: 503729 منطقة ذمار: 420888
- مكتب تعز: 279282 - الحديدة: 212049 - المكلا: 05300666