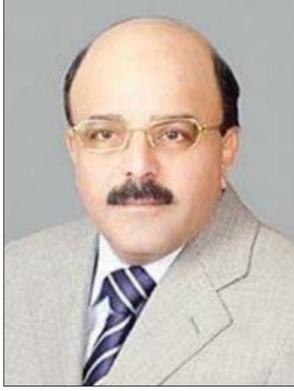


الفرصة السانحة

المبادرة التي أطلقها فخامة الرئيس علي عبدالله صالح عشية العيد الوطني العشرين للجمهورية اليمنية وإعادة تحقيق الوحدة اليمنية (22 مايو) جاءت في وقت تخيم فيه على الساحة الوطنية أجواء سياسية غاية في الدقة والحساسية، وإشكالات اقتصادية واجتماعية وأمنية متفاقمة، تتنامى بشكل يومي حدتها وانعكاساتها السلبية على حياة المواطن واستقراره وأمنه وعلى مستقبل الوطن بشكل عام، حيث يمر بمرحلة استثنائية عصيبة تنامت خلالها حدة الأعمال الإرهابية والمشاريع التفكيكية بأبعادها الجهوية والطائفية.. وكثير من الإشكالات الاجتماعية والاقتصادية التي تستمد قوتها وعوامل وجودها واستمرارها من طبيعة الاختلالات المريعة في تركيبة منظومة العملية السياسية السائدة وبنيتها الحزبية المكونة لها، والتمسك بمصالحها وامتيازاتها وفسادها السياسي وقناعاتها الفكرية الجامدة، وتناقض مواقفها المتطرفة، مما جعلها تشكل حائلا دون تحقيق أي شكل من أشكال الرقي باتجاه أي تطور إيجابي على طريق الحدأة السياسية والديمقراطية والنهوض الحضاري التنموي.

المبادرة تمثل رؤية وطنية إستراتيجية مرتكزة على الوعي المعرفي بإشكالات الواقع وأزماته وخصائصه الاجتماعية والسياسية، واعتمدت الحوار وتعزيز الوحدة الوطنية وسيلة وأداة شرعية وقانونية للشروع بمعالجة هذه الإشكالات بأسلوب منهجي متدرج ينطلق من مجمل البنود المؤجلة وصولا إلى الحاضر واستشراف المستقبل وفق آلية وطنية جديدة متمثلة اتجاهاتها الإستراتيجية العامة في :



علي حسن الشاطر
رئيس تحرير « صحيفة 26 سبتمبر »

والشراكة الوطنية في البناء والتنمية، وفتح آفاقها الجديدة على كافة الصعد السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية، باعتبارها الركيزة السياسية التي يجب أن يقوم عليها حاضر اليمن ومستقبله، وباعتبارها واجبا وطنيا واستحقاقا تاريخيا لكل أبناء اليمن يسمو على مآعده من حسابات ومصالح ضيقة، ولهذا جاءت المبادرة مستندة إلى ثلاث قواعد رئيسية هي :

- المراجعة لمسيرة عشرين عاماً من التجربة الوجودية بهدف التشخيص الصائب والدقيق لإشكالات الواقع وتحديد أسبابها وجذورها ومصادرنا وخلفياتها السياسية والاجتماعية والثقافية انطلاقاً مما أفرزته أزمة عام 1993م وحرب صيف عام 1994م وصولاً إلى الوضع الراهن وتحليلها ضمن إطارها وواقعها التاريخي والحضاري، فالمرآة لا تعني التنكر للماضي أو الغناء بل نقده ومراجعته وتوظيف إيجابياته بشكل سليم لصالح الحاضر والمستقبل .

- المواجهة والتصدي لإشكالات الواقع وأزماته المعتملة ضمن رؤية وطنية مشتركة متفق عليها من قبل الجميع وضمن الدستور والقانوني، والسياق التاريخي العام لتطور المجتمع اليمني وصيرورة

- طي صفحة الماضي وإزالة آثار ما أفرزته أزمة العام 1993م وحرب صيف 1994م .
- إطلاق سراح جميع المحتجزين على ذمة الفتنة الحوثية في صنعاء، والخارجين عن القانون في بعض المديرات في محافظات لحج وأبين والضالع .
- العفو عن الصحفيين المنظورة قضايهم أمام المحاكم أو الذين صدرت بحقهم أحكام في قضايا تخص الحق العام ..
مجموعة هذه التوجهات الإستراتيجية العامة من شأنها تحويل هذه المبادرة إلى منبع وطني لطاقمة خلقة جديدة لبعث الحياة في الواقع السياسي الآسن، وتجاوز حالة الركود، والجمود الذي اعتري العلاقات بين مختلف أطراف العملية السياسية، وأدخل الوطن في نفق الأزمان وأوقف الكثير من مظاهر الحياة والتفاعل السياسي

- دعوة كل أطراف العمل السياسي، وكل أبناء الوطن في الداخل والخارج إلى إجراء حوار وطني مسؤول تحت قبة المؤسسات الدستورية دون شروط أو عراقيل، مرتكزاً على اتفاق فبراير الموقع بين المؤتمر الشعبي العام، وأحزاب اللقاء المشترك الممثلة في مجلس النواب .
- التأكيد على الشراكة الوطنية مع كل القوى السياسية في ظل الدستور والقانون، وما يتفق عليه الجميع .
- في ضوء نتائج الحوار تشكل حكومة من كافة القوى السياسية الفاعلة الممثلة في مجلس النواب وفي المقدمة الشريك الأساسي للمؤتمر في تحقيق الوحدة، (الحزب الاشتراكي اليمني) وشركاؤه في الدفاع عنها .
- التحضير لإجراء انتخابات نيابية في موعدها المحدد في ظل الشرعية الدستورية والتعددية السياسية .

والقانون) .
- الانطلاق من معالجة إشكاليات الواقع السياسية وصولاً إلى معالجة مجمل الإشكالات الأخرى، وهنا تكمن الدقة والصوابية في جعل الإصلاح السياسي ومعالجة الاختلالات في منظومة العلاقات بين أطراف العملية السياسية مدخلا رئيساً نحو صياغة رؤية وموقف وطني مشترك لمعالجة بقية الإشكالات الوطنية .

- المبادرة في مضمونها العام حددت الوسائل والآليات التي تناسب الأهداف والغايات المنشودة والإمكانات الواقعية وجعلت الحوار الوطني المسؤول لكل أطراف اللون السياسي والاجتماعي تحت قبة المؤسسات الدستورية وسيلة إستراتيجية لتحقيق الأهداف المرجوة .

ممثل هذه المعطيات جعلت من مبادرة فخامة الرئيس علي عبدالله صالح مرتكزات رئيسية لمشروع وطني حضاري واضح المعالم والسبل والأهداف، وموجه لانشد طاقات المجتمع وموارده وإمكاناته المتاحة باتجاه المعركة التنموية الرئيسة، وهو ما يحتم على كل القوى الوطنية في الداخل والخارج الاستجابة لهذه المبادرة باعتبارها الخيار المتاح والممكن لمعالجة إشكالات اليمن، وتفرض أيضاً على هذه القوى الخروج من قفص المصالح والحسابات الضيقة والمشاريع الصغيرة، إلى الأفق الوطني الرحب، وأن ترتقي بفكرها البرنامجي وخطابها السياسي وأدائها العملي إلى مستوى تطلعات الجماهير واحتياجاتها للخروج من هذا الواقع المتردي .

إن الأحزاب مطالبة بحمل مسؤولياتها التاريخية وتفعيل أدائها الوطني بحيث تكون قادرة على التفاعل مع هذا المشروع والعمل على تعبئة الجماهير بالاتجاه الذي يعزز الوحدة الوطنية، وإحداث نقلات نوعية تجبر الفجوات، وتقلص المسافات والتباينات التي تشهدها الساحة الوطنية، وصولاً إلى التكامل العملي الذي من شأنه وضع المجتمع على سكة النهوض والتقدم المتواصل .

(يتبع)

عن/ صحيفة (الرياض) السعودية

تطوره المتدرج والمتسلسل بشكل واقعي لا يحرق المراحل التاريخية أو يتجاوز خصوصيات الواقع ومستوى تطوره وإمكاناته المتاحة .
إن هذه المبادرة تقوم على أساس حشد كل طاقات المجتمع بمختلف أطرافه الاجتماعية والسياسية في الداخل والخارج وتحويلها إلى أداة وقوة فاعلة لتحمل مسؤوليتها الوطنية في معالجة إشكالات الواقع المختلفة، وفي هذا الإطار انطلقت المبادرة من حقيقة الإقرار بأن الوطن هو ملك كل أبنائه ويتسع للجميع وهو ما يحتم على الكل (الابتعاد عن المشاريع الصغيرة والمكابدات السياسية والعناد والأناية والتعصب الفردي والمناطقية والطائفي والسلافي، والترفع فوق كل الصغائر وأن يكبر الجميع مثلما كبر الوطن ووحده المباركة) .

ولهذا لم تكن المبادرة قضية ارتجالية عفوية، أو نزوة سياسية للاستهلاك الخارجي كما يعتقد البعض، بل ضرورة وطنية لها أسبابها ودوافعها الموضوعية والتاريخية، وأرتباطاتها العضوية بعملية التطور الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية، الأمر الذي يجعل منها إحدى الحلقات الطبيعية في سلسلة التطور التاريخي للمجتمع اليمني المرتبطة بمصير الإنسان ومستقبله ..

ومما لا شك فيه ان فشل الخيارات والمناورات السياسية السابقة، وتطور الظروف الموضوعية، وبلوغ الأزمان والأخطار المحدقة بالوطن مرحلة أضحت فيها قادرة على إفرار الحلول المنطقية من داخلها جاءت هذه المبادرة باعتبارها إفراراً نوعياً وتراكماً لعملية اجتماعية وسياسية طويلة لتشخيص إشكالات الواقع وأزماته، التمثل في جوهرها العام إطاراً إستراتيجياً يحدد الاتجاهات العامة للمعالجات المطلوبة والعمل الوطني في الحاضر والمستقبل، وامتلك أهم شروط ومقومات المشروع الحضاري النهوضي المتمثلة في :

- تحديد الغايات والأهداف الإستراتيجية العامة في (بناء وطن 22 من مايو وال 26 من سبتمبر وال 14 من أكتوبر، وتعزيز بناء دولة النظام

مساجدنا.. قنابل موقوتة! (2-2)

سيفرض على الوطن الدخول بمواجهة مع الغرب بدون أي مبرر أو فائدة. و ينتج ذلك من استخدام الغرب لمثل هذه الشعارات لتطلب من الدول التصادم مع مواطنيها، وإلا سيتم اعتبارها بلدنا حاضنة للإرهاب.

إن الأسباب التي تقف وراء هذه الظاهرة تكمن في تحزيب المساجد، وفي استخدامها كغطاء لنشر التمهيد، وتأجيح الطائفية. وكذلك فإن من ضمن أهم أسبابها جهل بعض الخطباء وانفرادهم في إدارة المساجد وبدون أي رقابة لا حكومية ولا مجتمعية.

ولذلك فإنه من أجل القضاء على هذه الظاهرة او على الأقل التخفيف منها لا بد من تحريم الحزبية على أئمة المساجد وخطبائها وكذلك فإنه لا بد من اشتراط توفر مؤهل جامعي في الشريعة الإسلامية والتدريب الكافي لكل من يريد ان يمارس الخطابة. والأهم من ذلك يجب ان لا تتبنى المساجد أي مذهب إسلامي بعينه لان المصلين فيها هم من جميع أتباع المذاهب الموجودة في اليمن.

ومن اجل إيجاد رقابة على تنفيذ هذه الشروط فإنه لا بد من تشكيل لجان من أبناء الحي المصلين لاستلام وإدارة أي مسجد من مساجد الحي. فلا شك في أن اختيار أبناء الحي لهذه اللجنة سيعمل على أن تكون مثقلة لكل المذاهب والتوجهات الفكرية فيه وبالتالي فإنها ستدير المسجد بما يتوافق مع القواسم المشتركة لها كلها. وإلى جانب ذلك فإن هذه اللجنة هي صلة الوصل بين وزارة الأوقاف والمسجد وبين المصلين في المسجد وكل من إمامه وخطيبه. وستعمل هذه اللجنة على تنظيم عملية الدروس والمحاضرات التي يمكن أن تتم فيه وكذلك عملية جمع التبرعات وتحديد نوع وكيفية الأنشطة الاجتماعية التي يمكن أن تقام به.

إنني اعتقد أن الإسراع بتنظيم عملية إدارة المساجد بما يجنبها أن تكون مصدراً للفرقة والشقاق ضروري جداً، وما لم فإننا سنكتشف أننا قد قصرنا في حقوقنا وحقوق أبنائنا و حقوق الوطن عندما نتفجر هذه المساجد كقنابل تتمر كل شيء. إنني لأدعو الله أن لا يأتي اليوم الذي يحدث فيه ذلك لا في المستقبل القريب ولا المتوسط ولا البعيد.



أ. د. سيف العسلي

فإذا كانت مؤامرات الغرب على هذا النحو وإذا كان حكامنا خاضعين لهم إلى هذا الحد وإذا كان المسلمون يمتنعون من ممارسة دينهم وعبادتهم ويرغمون على تغيير دينهم على هذا الشكل فإن ما يقوم به البعض من إرهاب مبرر بل انه قد يكون واجبا.

إن عدم التأكد من الإشاعات والأخبار وتقديمها في الخطب والمحاضرات على أنها حقائق في حين أنها ليست كذلك في الواقع يعمل على تعميق تفكير المؤامرة. وكان ما يحدث في هذا العالم مسئول عنه النصارى واليهود وبالتالي فإن الله عاجز عن إيقافهم عن بغيهم وفسادهم. ولا شك في أن مثل هذه الممارسات تعمل على إرهاب المسلمين وتصوير انه لا يوجد أي خيار لمواجهة هؤلاء وأن أفضل شيء في ظل هذا العجز هو الاستسلام لهم والقبول بما يريدونه. هذا من ناحية ومن ناحية فان الدعوة لبعث هذه الشائعات يجعل الغرب يصدق ادعاءات بعض المعادين للإسلام والمسلمين بان الصدام بين الغرب والإسلام حتمي ولا يمكن تجنبه بأي حال من الأحوال.

ولا شك في أن استمرار مثل هذه الممارسات

اجتماعية مدمرة. فمن ينصت لمعظم خطباء الجمع سيدرك حجم اليأس الذي يلحقه هؤلاء بالمصلين. فالحياة كلها سببة وفساد والقيامة على وشك أن تقوم وعند قيامها فالناس كلهم سيساقون إلى النار. إنهم لا يدركون أن القرآن قد احتوى على كل من التريغيب والتريهيب. ووفقاً لذلك فهناك من هم مرشحون للجنة ومن هم مرشحون للنار مع أن رحمة الله أوسع. ولذلك فإن الحياة فيها الخير وفيها الشر والأمل في المستقبل هو أمل في الله وليس ياساً من الله.

على الرغم من أن القرآن قد اعترف بوجود بعض الوجاهة في وجهات النظر التي لا يتفق معها ولكنها لم يغطم من حقها حيث قال «إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم». فقد يكون في بعضها خير لكن ما جاء به القرآن أكثر خيرية. لكن الكثير من الخطباء يعتبرون كل وجهات النظر المخالفة لوجهة نظرهم باطلة. ولذلك فإنه لا يابهون بوجود المصلين وقد يختلفون مع وجهات نظرهم فلا يترددون في نعتهم بالبدع النعوت. والدليل على ذلك أن بعض الخطباء يأخذ كل الوقت الذي يحتاجه في قول ما يريد وإذا ما حاول احد من المصلين أن يناقشه في بعض ما يقول فإنه يضيق صدره ويرد «إن أردت أن تسلم ما أقول فأنت إلى هذا المسجد وإلا فإن عليك أن تذهب إلى أي مسجد آخر» وكان هذا المسجد ملك له يتحكم به كما يشاء.

ولذلك فإن الكثير من الخطباء والمحاضرين في المساجد يتعاملون مع المصلين بأنهم عصاة ومذنبون ومقصرون ولكنهم ينسون أنفسهم فقد تكون تصرفاتهم مثل تصرفات من ينتقدونهم. والدليل على ذلك شدة لهجة خطبائهم للمصلين وللحاضرين وقد يختلفون ونصائحهم وأوامر يجب تنفيذها وإلا تعرض من لا ينصاح لها للعقوبات الإلهية. ولا شك في أن ذلك يعد من باب تزكية الخطباء والمحاضرين لأنفسهم أو مذاهبهم أو أحزابهم.

لا شك في انه قد ترتب على تصرفات هؤلاء الأضرار وفساد كثيرة. فمن ذلك التمسك بالتمهيد أو الفكري أو الحزبي أو الإسلامي على ذلك يهدد الوحدة الوطنية والسلم الاجتماعي. من الواضح أن خطابات متطرفة كهذه قد عملت على تيرير أعمال الإرهاب والتطرف.

مخ يصعب تخليصهم منها. يمارس الخطباء دور التعبئة الخاطلة وذلك من خلال توجيه خطب الجمعة للترويج لأفكارهم ولايديولوجياتهم ومن خلال تشويه مناوئهم ومن خلال تضخيم الأحداث العادية. والأكثر أهمية من خلال تزييف الوعي. فمن المفترض أن يكون الخطيب معلماً وليس داعية فتنة. فالمعلم يوصل للآخرين المعلومات الصحيحة التي تمكنهم من اتخاذ القرارات الصحيحة بأنفسهم. ولذلك فإن عليهم أن يكونوا متوازنين في طرح الموضوعات وفي إعطاء آرائهم حولها. فلا بد من إنصاف أصحاب الرؤى التي يختلفون معها وعليهم أن يسندوا ترجيحاتهم لأي من الآراء المناقشة بالحجج والبراهين. أما دعاة الفتنة فإنهم يصورون آراءهم بأنها حقائق مطلقة وأن من يعارضهم لا دليل لديه ومن أجل ذلك فإنهم يشوهون آراء معارضهم وفي سبيل ذلك فإنهم لا يترددون في اجترار الحقائق والمعلومات بما يخدم توجهاتهم. ولا شك في أن ذلك هو تضليل بكل ما تعنيه الكلمة ولذلك فهو نوع من ممارسة الإضرار والفرقة بين المؤمنين.

تستغل المساجد في اليمن لتوفير التمويل للجهات التي تسيطر عليها. ويتم ذلك من خلال ممارسة العديد من أساليب النصب والاحتيال. فأول هذه الممارسات جمع الزكوات بهدف توزيعها على المستحقين ولا يوجد أي إشراف على ذلك مما يسهل تحويلها إلى أغراض أخرى. ويتم الإعلان عن وجود منظمتها خيرية غير مرخص لها ولا يوجد لبعضها أي وجود في الواقع بهدف جمع التبرعات لها ويتم استخدام ما يتم جمعه من أموال بحسب ما تراه إدارة المسجد. تبني مشاريع خيرية مثل إقطار رمضان أو كسوة العيد أو دعم المجاهدين أو اللاجئين ولا يوجد أي تقييم عن حجم الأموال التي تجمع بهذه الطرق ولا الكيفية التي يتم إنفاقها بها.

تعمل المساجد على إشاعة اليأس بين الناس من خلال التركيز على الترهيب وتجاهل التريغيب بهدف حث الناس على الالتحاق بهم أو اعتناق أفكارهم أو التبرع لهم. ولا شك في أن الأضرار التي ترتب على خطاب مأزوم كهذا تتجاوز هذه الأضرار إلى أضرار نفسية وسياسية

لا أكاد أباغ إن قلت إن عددا كبيرا من المساجد في اليمن قد تحولت من مساجد تؤسس على التقوى إلى مساجد تؤسس على جرف هار وبالتالي تقود الناس إلى الفتنة. والدليل على ذلك أن هناك سباقا بين المذاهب والتيارات الفكرية بل حتى الأحزاب السياسية والدول الإقليمية على إقامة المساجد واحتكار إدارتها لتحقيق أهدافها الخاصة وبذلك فإنها تمارس الضرر والفرقة بين المؤمنين.

ألا ترى أن هناك تشوها في بناء المساجد يتمثل في إقامة عدد من المساجد في منطقة جغرافية واحدة لا تحتاج إلا إلى مسجد واحد. إن ذلك يدل على استخدام المساجد للكسب المذهبي أو الفكري أو السياسي. ولقد ترتب على ذلك أن أصبح من العيب على المساجد يشير إلى التصنيف المذهبي أو الفكري أو السياسي. وبعض الناس قد يقع ضحية لذلك دون أن يشعر بذلك فقط لأنه اعتاد أن يصلي بمسجد معين لأنه يقع قريبا من بيته. تستغل المساجد كمحاضن لأصحاب الأجنات المتطرفة أو الأفكار الضالة. فالتردد على المساجد لا يمكن أن يمثل أي قرينة على التأثر بالأفكار الضارة، لأن في الأصل أن التردد عليها علامة من علامات الإيمان. وحتى في حال وجود أي قرائن على انحراف البعض فإن متابعة ذلك من قبل الأجهزة الأمنية صعب للغاية حتى لا تنهم بالعلمانية وممارستها لرواد بيوت الله.

والانتقاء في المساجد تحت أي ذريعة يمثل غطاء فعالاً يستخدمه أصحاب الأفكار الضالة أو المتطرفة. ففي الظاهر فإن الالتقاء يتم تحت مبرر المواظبة على الصلوات المكتوبة أو قراءة القرآن أو الذكر أو الاعتكاف أو أي شيء آخر. لكن في الباطن قد يتم بهدف الإعداد لأعمال صغرة وغير مشروعة.

يستخدم البعض المساجد لاستقطاب مضاة السنن تحت مبرر تعليم القرآن أو العلوم الشرعية أو حتى تقوية الطلاب في المناهج الدراسية. لكن في الواقع يتم ادلتجهم وبدون علم من أولياء أمورهم. ويتم التحفظ على ذلك ولا يتضح الأمر إلا بعد أن يقدم بعض هؤلاء على تصرفات غير مقبولة إما في بيوتهم أو في الأماكن العامة وفي هذه الحالة فإن من تم تجنيدهم يكونون قد تعرضوا لعمليات غسل