

الوحدة اليمنية .. إطلالة تاريخية

ظلت الوحدة اليمنية عبر مراحل التاريخ حاضرة وحية في ذاكرة الأجيال المتعاقبة باختلاف نظمها الاجتماعية والسياسية ، ومستوى تطورها الاقتصادي والثقافي، واحتفظت بمكانتها في الإرث التاريخي والذاكرة الجماعية اليمنية كقاعدة وألية فكرية وعملية صنعت الازدهار التاريخي للمجتمع وأسست له حضارة ومجداً وسلطاناً؛ الأمر الذي عزز من حرص الأجيال المتعاقبة وبالذات طليعتها السياسية والثقافية على استنطاقها في كل أعمالهم وإبداعاتهم الفكرية والأدبية والتاريخية، وتحويلها إلى هدف استراتيجي في برامجهم السياسية ونضالهم الوطني باعتباره منطلق النجاح في مواجهة تحديات المرحلة وقاعدة راسخة لأي مشروع وطني نهوضي.

وفرضت الوحدة حضورها وفعلها كحتمية وطنية في سياق الانتقاء الطبيعي لقوانين التطور التاريخي والحضاري للمجتمع اليمني، وظلت على الدوام أحد العوامل والشروط الحاسمة للتنمية والأمن والاستقرار الداخلي، وحاضنة للسلم الاجتماعي، ومثلت السبب الرئيس الحقيقي، والهدف النهائي لكل الصراعات والحروب الداخلية عبر مختلف العصور.

وعلى قاعدة الوحدة اليمنية كهدف، وضمن نطاقها الجغرافي والاجتماعي استمرت التصادمات والصراعات المتناحرة لقوى التمزق والتخلف والتيارات النفعية بمصالحها الضيقة ضد محفزات وشروط التوحيد والتطور والنهوض التنموي، التي تعبر عنها الجماهير في احتياجاتها التنموية المتنامية، ومطالباتها الملحة للأمن والاستقرار الداخلي، وتجاوز صراعاتها وحروبها البينية مع محيطها الاجتماعي والسياسي، والخروج من واقع التمزق الوطني وشرنقة الكيانات السلطوية والدويلات الصغيرة التي استندت قدراتها على الاستمرار، وتحولت إلى معوقات في طريق التقدم التنموي يقتصر دورها على إنتاج التخلف والقهر الاجتماعي وعوامل عدم الاستقرار الداخلي والإقليمي.

حروب من أجل التوحيد بأشكال وأساليب مختلفة ووسائل سلمية وغير سلمية، وهذه الصراعات والحروب لم تكن من حيث جذورها وأسبابها الحقيقية وطابعها العام، معبرة عن نزعة أو إرادة سياسية سلطوية محضة، بل مثلت إرادة شعبية وحاجة وطنية تنموية لها جذورها وعواملها وأسبابها الموضوعية النابعة من حقيقة أن اليمن استمرت عبر تاريخها الحضاري كياناً «اجتماعياً، قبيلياً، سياسياً، ثقافياً، اقتصادياً، جغرافياً وطبيعياً موحداً» ومتكاملًا في مكوناتها ومصالحه ووظائفه وعلاقاتها الاجتماعية والاقتصادية والتجارية.

والدويلات التي كانت تبرز هنا وهناك عقب انهيار وتفكك الدولة المركزية الموحدة لم يكتب لها التطور والازدهار والاستقرار لفترة زمنية طويلة وتدخل مع بعضها البعض في صراع تنحاري مصيري يكون البقاء فيه للأقوى، ويستمر وجودها في حالة حرب متواصلة، وعرضة لغزوات القبائل الفقيرة من حولها، في جانب عدم قدرتها على احتواء صراعاتها الداخلية الناشئة على قاعدة تباين المصالح الاقتصادية والسياسية، والهيمنة بين أقطابها الرئيسية المكونة لها «الاجتماعية والقبيلية والاقتصادية» من خارج إطارها الجغرافي الوطني.. في حالات عدم استطاعت بعض الدويلات الاستمرارية بحكم وجودها في مناطق تتميز بثرائها الاقتصادي وامتلاكها مرحلياً لمقومات الاكتفاء الذاتي، إلى جانب عزلتها الجغرافية وحصانتها الدفاعية وقوتها العسكرية، ونجاح البعض منها بحكم قربها من الساحل في خلق علاقات اقتصادية تجارية مع كيانات جديدة.

مرحلة التمزق وعصور الدويلات الصغيرة ظلت استثنائية وتولدت منها عوامل عدم الاستقرار والتخلف المربع في مختلف مناحي الحياة، وجعلت البلاد ضعيفة ومفتوحة أمام التدخل والغزو الخارجي الذي استشرى فعله وأثره في مراحل التاريخ الوسيط والحديث، وهذه المراحل ولدت من داخلها شروط وإمكانات وقوى التغيير والوحدة، وسرعان ما كانت تفرض وجودها وإرادتها وتتحول خلال فترة وجيزة إلى مركز جذب واستقطاب سياسي واجتماعي يدها بعناصر القوة والاستمرارية والنجاح في تصحيح الاختلالات التي تعترى مسارات التطور التاريخي للمجتمع اليمني لتعيد إلى واقع التوحيد.

القادة الودوديون الذين يخرجون من أية شريحة اجتماعية أو منطقة يمنية وحتى أولئك الذين جاؤوا من خارج اليمن بعد الإسلام «الزيديين، الأيوبيين، الرسولييين وحتى بعض الأئمة» كانوا يجدون الشعب بمختلف مكوناته وشرائحه الاجتماعية وانتماياته القبلية والجغرافية يلتفت حولهم في مواجهة القوى والتيارات والكيانات الانفصالية، ومثل هذا الموقف الشعبي وإن كان يعبر عن موروث ثقافي وحضاري تاريخي، ويجسد الحاجة الوطنية للتنمية، فإنه يعبر في الوقت ذاته عن حاجة الشعب إلى الأمن والاستقرار المعيشي والحياتي، ورفضه القبول بواقع العبودية التي كان يفرضها عليهم الزعماء المحليون داخل إقطاعياتهم الخاصة .

القرارة المتأنيبة في النقوش والآثار اليمنية القديمة والمخطوطات والمونومات والمصادر والمراجع التاريخية المختلفة، تؤكد أن الدويلات المحلية الصغيرة رغم ما حققه البعض منها من ازدهار ونفوذ داخلي وخارجي ظل دورها في التاريخ الحضاري اليمني والإنساني محدوداً ولم يترك ذلك الأثر والمجد الحضاري والإنساني الذي خلفته الدولة الودودية القوية، كما تؤكد نجاحات القادة والزعماء الودوديين ضد أعدائهم وتمجدهم وتخلدهم، رغم ما تركه البعض من دمار وارتكبه من فظائع وجرائم بحق أعدائه، ومثل هذا التجديد هو أبعد من أن يكون هدفه القائد بذاته ولكنه كان تمجيداً وتخليداً للقضية الودودية التي قاتل في سبيلها.

أخر وحدة عرفتها اليمن كانت في القرن السابع عشر على يد الإمام إسماعيل بن محمد القاسم التي لم تستمر طويلاً لعدم اقتربها بمشروع وطني تنموي حضاري يضمن نجاحها

وازدهار الوطن وتمزق الدولة القاسمية ودخولها معترك الصراعات بين الأسرة الحاكمة في سبيل السلطة والثروة. الأمر الذي أضعف من قوة وتماسك اليمن ومهد لدخولها تحت السيطرة الاستعمارية وبالذات الأوروبية.

تجدد الإشارة هنا إلى أن اليمن تعرضت للغزو الاستعماري البرتغالي في عهد الدولة الطاهرية إلا أن هذه المحاولات باءت بالفشل رغم استخدام المستعمرين الأسلحة النارية التي لم تكن معروفة حينها لدى اليمنيين لكن الدولة كانت قوية ومتماسكة وموحدة ما أهلها للصدوم في وجه الغزاة.

سيطرة الأتراك على الشطر الشمالي والبريطانيين على الشطر الجنوبي من اليمن أجهض كل المساعي والنضالات الودودية فقد اعتمد المستعمرون إستراتيجية التفتيت الداخلي للوطن كضمانة أكيدة لاستمرار وجودهم وسيطرتهم الاستعمارية.. إلا أن الوحدة ظلت قضية حية في الوعي والوجدان الاجتماعي والمكون الثقافي والروحي للشعب.. ومثلت حاضنة لحفظ الهوية الوطنية والتحريرية والثقافية، وسدأ في وجه محاولة التغريب وطمس الهوية اليمنية والانتماء الوطني والتاريخي للشعب، كما مثلت شعاراً ومنطلقاً وأداة للنضال الوطني التحرري ضد الوجود الأجنبي.

على مدى أكثر من قرن قاتل أبناء الوطن الواحد جنباً إلى جنب ضد الوجود العثماني وتصودوا للغزو والاحتلال البريطاني، وكانت المنطق الشمالية حاضنة لكل المناضلين الجنوبيين ضد الاستعمار البريطاني وفورت لهم المأوى ومقومات الحياة والعيش والدعم المادي والمعنوي الذي كان يقطعته المواطنين من لمة عيش أسرهم، وكذلك كانت المناطق الجنوبية حاضنة لأبناء الشمال.. في عدن تأسست أول حركة سياسية مناهضة للإمامة، وفي صنعاء تأسست أول جبهة للنضال الثوري المسلح ضد الاستعمار البريطاني، وهذا تأكيد أن الوحدة اليمنية كحقيقة تاريخية ظلت حاضرة بقوتها وفعلها كقاعدة انطلاق للنضال الثوري اليمني من أجل الحرية والتقدم الحضاري وشكلت على الدوام الأساس الموضوعي (الاجتماعي، الثقافي، السياسي، الاقتصادي والعسكري) لنضال الشعب اليمني ضد الاستعمار والإمامة والكيانات التمزيقية بمسماياتها وشعاراتها وسلطانها المختلفة.

في هذا السياق تجدر الإشارة إلى أن الحركات والتيارات الثورية والأحزاب السياسية التحررية التي بنت برامجها النضالية على أساس جهوي شطري وتجاهلت الوحدة اليمنية كقاعدة برنامجية لنضالها ومشاريعها وأهدافها السياسية لم يكتب لها النجاح على الرغم من بلوغ العديد منها درجة كبيرة من النجاح والشهرة والنفوذ السياسي الخارجي والاجتماعي الجهوي؛ إلا أنه سرعان ما اعترأها الضرور السياسي والاجتماعي والثقافي، وأفل نجمها من ساحة النضال الوطني بسرعة رغم شدة سطوعه، وغادرت مسرح الأحداث بعد أن فرض الواقع ومقاومته الودودية والموضوعية والتاريخية عليها الاضمحلال والانطواء في ركن قصي ومجهول من التاريخ مفسدة المجال لقوى ثورية وهدوية جديدة خرجت بعض قياداتها وعناصرها من بين هذه الأحزاب والتيارات السياسية ذات النزعات الشطرية والجهوية.. هذه القوى الجديدة التي جعلت من الوحدة حاضنتها التاريخية والاجتماعية والسياسية وأداتها وهدفها الإستراتيجي استطاعت خلال فترة وجيزة فرض وجودها وهيمنتها وخياراتها وبرامجها على الساحة الوطنية.

منذ انتصارها حركت الثورة اليمنية (26 سبتمبر 1962 و14 أكتوبر 1963) مع جهودها وإمكاناتها وطاقتها المادية والبشرية، للدفاع عن وجودها وخيارات الشعب في الحرية والاستقلال والازدهار الحضاري، وخاضت حرباً واسعة في التصدي لتألمات الداخلية والخارجية، ونجحت الثورة في إخراج الشعب من واقعه الاستعماري وتحريره من أغلال التخلف والجهل والفقر، والنهوض بمستوى حياته المادية



علي حسن الشايطر

والروحية كمتطلب ملح وقضية محورية لإعادة صياغة الوحدة اليمنية التي حتمت المزيد من الجهود والإمكانات في معالجة وإعادة إصلاح وترميم التمزقات والتشوهات والدمار الذي خلفه النظام الاستعماري الإمامي في كيان ووحدة الوطن (الجغرافية، الاجتماعية، الثقافية، العقائدية الدينية) وإعادة تشكيل وبناء الكيانات والمكونات الجغرافية والسياسية القبلية التي خلفتها المراحل السابقة وأذابتها في النسيج الوطني العام للدولة داخل كل شطر على حدة، والعمل في الوقت ذاته على تربية الأجيال على أسس ومعايير وحدوية خلقت جيلاً جديداً يتجاوز في ثقافته وقناعاته الفكرية وسلوكه العملي أسوار التمزقات السياسية الجهوية والطائفية والمذهبية والقبلية ويعبر الحواجز الفكرية والسياسية والاقتصادية الشطرية.

خلال ثلاثة عقود من تاريخها ساهمت الثورة في تجذير قيم الوحدة وفكرها وقواها الاجتماعية وتطهير ذاتها من الثقافات والميول والقناعات ذات النزعات الانفصالية إلى جانب إعادة صياغة الواقع الوطني داخل كل شطر مادياً وثقافياً وتاريخياً وأخلاقياً على أسس وطنية وحدوية. التباين الأيديولوجي في نظم الحكم السياسي السائدة في الشطرين في مرحلة ما بعد الثورة وتمترس كل قيادة في الدفاع عن توجهها الأيديولوجي وخياراتها السياسية ومحاولة فرضها كقاعدة فكرية واقتصادية وسياسية تقوم عليها وحدة اليمن المنشودة، هذه التباينات لم تكن كافية لاحتواء المد الشعبي ضمن الحسابات السياسية الشطرية الضيقة.. وما تم فرضه من حواجز واشتراطات ومعوقات أمام المسيرة الودودية كانت في غالبيتها العام ذات منابع سياسية ذاتية ولا تمثل أسساً ومبررات موضوعية لها، ولهذا ظلت عاجزة عن الاستمرار في فعلها كحواجز وسدود أمام الوحدة التي فرضت وجودها على الساحة والوعي السياسي الرسمي والشعبي من خلال حربين شهدهما الشطران ومن خلال صراع سياسي وثقافي وعسكري طويل وغير مباشر كانت الوحدة على الدوام سببه الحقيقي وهدفه الرئيس؛ وشكل ذلك أحد الأسباب والدوافع المهمة لتطويق الإرادة السياسية الحاكمة وحتم على قيادة الشطرين الانصياع لقوانين التاريخ وتطوراته الموضوعية.. وجاءت الحوارات والاتصالات الودودية وتدرجها عبر مراحل مختلفة استجابة لمنطقية لإرادة الجماهير وقناعاتها الودودية.. وكان فخامة الرئيس علي عبدالله صالح أكثر الزعماء اليمنيين استيعاباً لهذه الحقائق والمدرجات الوطنية حين بادر إلى إخراج القضية الودودية من دائرة الحروب والمناورات والمساومات السياسية لأنظمة الحكم المتعاقبة في الشطرين إلى دائرة الحوار الجماهيري المباشر والمتفوح حررها من قيودها وأنزلها من الأبراج العالية للسلطة ومصالحها الضيقة إلى الشارع الشعبي الذي تعاطي معها من منظور مصالحه واحتياجاته الماسة إليها، ومثل هذا الإجراء البداية العملية لربط الوحدة مباشرة بالشعب وهو نهج سياسي تبلور فيما بعد إلى ما يسمى بالمفهوم الديمقراطي للوحدة..

وحيث أضحت الجماهير مسكدة بزمام القضية الودودية أصبح حلها التاريخي حقيقة واقعية معاشة ويات من المستحيل على أي كان استخدامها للمناورات السياسية أو التراجع عنها تحت أي مبرر من المبررات؛ لأن ذلك يمثل خيانة للوطن والشعب وتضييعاته الطويلة.

ولم يجد حينها أصحاب المصالح وحتى أشد الناس عداءً للوحدة في الداخل والخارج بدا من الانسحاق مع هذا التيار الودودي الوطني الجارف والانصياع لإرادة الجماهير، ولم يتردد الكثير من أعداء الوحدة في الشطرين في إظهار مشاعرهم وأفراحهم وذرف (دموع التماسيح) يوم الإعلان عن وحدة الوطن، وكانت هذه إحدى وسائل التموهيه الهادفة إلى إخفاء عدائهم للوحدة وتأكيد حضورهم الفاعل والمؤثر سلباً في إطار الكيان الودودي الجديد، وقد ظل هؤلاء في حالة كمون وسبات شتوي إلى أن لاحت لهم الفرصة والإمكانات اليمنية وإعادة تحقيق الوحدة اليمنية المباركة ونحن ندرك أن هذه المناسبة العظيمة مثلت بذرة الخير والعطاء وميلاد اليمن الواحد القوي ولعل ما تحقق من إنجازات على الصعيد السياسي والاقتصادية وفي المجالات التنموية والخدماتية والعمرانية أدلة واضحة للعيان تدل على حقيقة أن هذه القفزات الحضارية ما كانت لتحدث بهذه الوتيرة والتعاقب والتخطيط لولا الوحدة فالوحدة سرعت من وتيرة الإنجاز ومفتحت المؤصد من الأبواب وأوجدت مجالات استثمار ما كانت لتوجد لولا الوحدة.

نحتفل اليوم بالذكرى العشرين لقيام الجمهورية اليمنية وإعادة تحقيق الوحدة اليمنية المباركة ونحن ندرك أن هذه المناسبة العظيمة مثلت بذرة الخير والعطاء وميلاد اليمن الواحد القوي ولعل ما تحقق من إنجازات على الصعيد السياسي والاقتصادية وفي المجالات التنموية والخدماتية والعمرانية أدلة واضحة للعيان تدل على حقيقة أن هذه القفزات الحضارية ما كانت لتحدث بهذه الوتيرة والتعاقب والتخطيط لولا الوحدة فالوحدة سرعت من وتيرة الإنجاز ومفتحت المؤصد من الأبواب وأوجدت مجالات استثمار ما كانت لتوجد لولا الوحدة.

عقبال الأبد



لؤي عباس غالب

مثل يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من مايو 1990م، نقطة تحول استثنائية في مسار الدولة اليمنية حيث كان يوم ميلاد لليمن الحديث، وبمزيد من التفصيل أقول أنه وفي مثل هذا اليوم من العام الأول من العقد الأخير في القرن الماضي تم التوقيع على اتفاقية الوحدة والإعلان عن التمام نصفي القمر اليمني مكونين الجمهورية اليمنية ومحققين حلم الأباء وهدف الثورتين .

نحتفل اليوم بالذكرى العشرين لقيام الجمهورية اليمنية وإعادة تحقيق الوحدة اليمنية المباركة ونحن ندرك أن هذه المناسبة العظيمة مثلت بذرة الخير والعطاء وميلاد اليمن الواحد القوي ولعل ما تحقق من إنجازات على الصعيد السياسي والاقتصادية وفي المجالات التنموية والخدماتية والعمرانية أدلة واضحة للعيان تدل على حقيقة أن هذه القفزات الحضارية ما كانت لتحدث بهذه الوتيرة والتعاقب والتخطيط لولا الوحدة فالوحدة سرعت من وتيرة الإنجاز ومفتحت المؤصد من الأبواب وأوجدت مجالات استثمار ما كانت لتوجد لولا الوحدة.

نحتفل ونحن موقنون تمام اليقين أن الوحدة اليمنية أبداً لم تكن نتيجة توافق وجهات نظر أو إرادات أطراف بل كانت نتيجة لحقيقة أن الإنسان اليمني واحد والأرض اليمنية واحدة فاليمين واحد منذ الأزل فليس لأحد اليوم كما لم يكن له بالأمس ولن يكون له غداً أن يتكلم عن (اللاوحدة) أو التشظى أو التشرذم أو حتى أن يفكر مجرد تفكير بالانفصال لأن هذا هو الحال بعينه وهو الكفر والفجور وهو الوقوف ضد إرادة الله القوي المتين وضد إرادة الشعب اليمني العظيم .

فلا ولا وalf لا لكل جاهل مخبول مروا صاحب مصلحة أنانية يدعو إلى الانفصال .. فالوطن أعلى واليمن أعلى والوحدة أسمى وأرقى ورسوخها أعنى وأقوى فالوحدة ثابتة ثبوت الرواسي باقية بقاء الأزل .

نقولها للجميع أفيقوا فليس الوقت وقت تخذيل فالوضع لا يتحمل مهاترات عقيمة حول مواضيع عديمة الجدوى ، كما لا يتحمل بالمثل أيضاً أن تصغي لمن يناقشنا بالتأويات..فالوقت وقت عمل يجب أن تنلسم فيه مكانم الخلل متكاتفين جميعا ساعين لتحقيق الهدف المرجو .

جميعا جنوبا وشمالا شرقا وغربا شبابا وشيوخا رجالا ونساء نحتفل بالذكرى العقدية الثانية لإعادة تحقيق الوحدة اليمنية المباركة . ونحن نهم باطلاء الشمعة العشرين من عمر الوحدة الخالد، التي ما وجدت لا لتبقى ، تقول لها دمتي سالمة وعقبال الأبد.

رسالة إلى صاحبة الجلالة في أجل الأعياد :



عبد الجبار ثابت الشهابي

.. وعلى مسامح المحبين .. أن أنقش على جبينك بأجل ما عندي من الألوآن الزاهية، على رموش الأحرف الوضاعة، المشرقة وعلى صفحات اللقاء الدائم .. صورا حبيبة لعصافير صغيرة تسكن أعشاش الروح، وأدواح الورد.

أما ثانياً، فكثيراً ما الحتّ على نفسي، أن ألفت جنبالك العالي إلى أمر يتعلق بهذا العشق المستولي على تلايبب روعي.. الساكن في أعماق القلب المتعب.

في هذا الشهر العظيم .. الذي بدأناه احتفالات بعيد العمل .. وكنا بدأناه عشقاً وهوى .. وما نحن اليوم نتبادل فيه التحايا بأعظم يوم أشرق عليه الشمس .. وكما قال الزبيري :

يوم من الدهر لم تصنع أشعثه شمس الضحى بل صنعناه بأيدينا!

في هذا الشهر العظيم .. كان لقائنا الجليل.. على صفحة عام 1989 م بعد لقاءات متقطعة الأنفاس.. ومواعيد.. ومشاريع.. وتفكير.. وتقدير.. وكنت يومها.. يا سيدتي الحبيبة شايبا، وكنت - كما أنت على الدوام - أنسة الصبايا.. وسيدة الحسنات.. في ذلك اليوم - يا سيدتي - جمعنا الحرف المشرق عشقاً وهوى.. لم نتردد.. ذبنا روحاً.. جسداً.. غصنا معا بزغائف العشق.. طربنا معا بأجنحة الشوق.. نلطنا أجمل قصائد الوفاء.. على سفينة الإبداع.. بمزامير اللغة نحواً وصرافاً.. أنشدنا وغنينا معا أجمل معزوفات المحبة على صفحات النقاء، ومع أنبل وأجل الأصداء: أحمد

في هذا اليوم المجيد.. العيد الوطني العشرين .. الثاني والعشرين من مايو.. اسمحي لي يا مليكة قلبي وروحي وجوا رحي : أن أقول أولاً إلى مقامك السامي.. في بلاط عرشك الشامخ ؛ لأول لك، ولأول مرة، منذ لقائنا الأول، المتصل بصحوبة العشق وحرارة العناق حتى هذه اللحظة!! اسمحي لي - يا صاحبة الجلالة - أن أقول لك في هذا الصباح الجميل في أعماق العناق الخالد، صباح الجمال والجلال، صباح الحب النامي في كل مسامات الروح، على نبضات القلب والحيطة!! إن أقول لك يا حبيبتي: صباح مايو!! صباح صنع الأفعال، الأمال!! صباح الوحدة، واللقاء المقدس على أجنحة المنجزات الضمحة في هذه الصباحات الجليلة!! صباح الرجال

العظماء، والأحرف المشرقة في منابر ومصانع النور، والبناء، والنماء، صباح الغالي العالي، صانع الأفعال العظيمة في مسيرة المنجزات الضخمة، فخامة الأخ الرئيس علي عبد الله صالح، رئيس الجمهورية، وصانع النور على أمجاد مايو المتدفقة وحدة وتطوراً وتحديداً وازدهاراً.

لقد ترددت كثيراً - يا صاحبة الجلالة. وأجبت هذا الخطاب مراراً حتى هذا الصباح.. وفي هذا اليوم وجدتنى لا أم لك .. وأنا أتسلم منك الأوسمة إثر الأوسمة.. سهاماً عجلي على روعي وقلبي ويصري وجسمي - إلا أن بوح لك بعظيم الحب، وجميل الوفاء.. في هذا اليوم الجميل