14 أكتوبر
14 OCTOBER
يومية - سياسية - عامة

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@Yemen.Net.Ye

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الثلاثاء 4 مايو 2010 م - الموافق 20 جماد أول 1431 هـ - العدد 14809 - السنة الثانية والأربعون - رقم الإيداع 2

لمواقفهما الوطنية تجاه الوطن والمصفاة

شركة مصافي عدن تكرم صحيفة 14 أكتوبر وقناة (عدن) الفضائية

■ من حفل التكريم

■ د . نجيب العوج المدير التنفيذي لمصفاة عدن يكرم رئيس التحرير

■ ... ويكرم مدير عام قناة عدن الفضائية

عدن/ عيدروس نورجي:
تصوير/ علي الدرب:

نظمت شركة مصافي عدن في قاعة النادي بالبريقة صباح أمس الاثنين حفلاً تكريمياً لصحيفة (14 أكتوبر) وقناة عدن الفضائية.. حيث تم تكريم الأستاذ/ أحمد محمد الحبيشي رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير بشهادة تقديرية وهدية تذكارية من المصفاة لجهود الصحيفة ومحرريها في الدفاع عن المصفاة كمنشأة وطنية تخدم الاقتصاد الوطني بشكل عام وعدن بشكل خاص ومواكبة نشاط المصفاة والتطور الذي تشهده.

كما تم أيضاً تكريم الدكتور خالد عبدالكريم مدير عام قناة عدن الفضائية لدور القناة في إبراز نشاط المصفاة.

وفي بداية حفل التكريم ألقى الدكتور نجيب العوج المدير التنفيذي للمصفاة كلمة عبر فيها عن سعادته والعاملين في المصفاة بإقامة الحفل التكريمي لصحيفة (14 أكتوبر) ممثلة برئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير الأستاذ/ أحمد الحبيشي وقناة عدن الفضائية ممثلة بالدكتور خالد عبدالكريم مدير عام القناة.

وقال المدير التنفيذي لمصافي عدن: إن تكريمنا لهذين العلمين المعروفين على الساحة اليمنية يأتي تقديراً من عمال وموظفي المصفاة لمواقفهما الوطنية المشرفة تجاه المصفاة والدور الكبير الذي تلعبه صحيفة (14 أكتوبر) وقناة عدن الفضائية على الساحة الوطنية وتأثيرهما الكبير على الشارع اليمني بشكل خاص.

وعبر الدكتور العوج عن أمله في أن يكون التكريم بداية تعاون مثمر ومستقبل واعد لليمن وللمصفاة التي هي نواة الاقتصاد في البلد والتي تنطلق منها احتياجات اليمن من جميع المشتقات النفطية، مشيراً إلى أن لدى قيادة المصفاة مشاريع تحديث يجري تنفيذها حالياً بالإضافة إلى مشاريع مستقبلية بهدف تطويرها وتحديثها، مشيراً إلى أن المصفاة حالياً تخطط برامج لتأهيل القوى البشرية حيث ستبدأ خلال الأشهر القادمة بتأهيل منشآت المصفاة الرياضية استعداداً لخليجي (20).

وأكد العوج أن اللقاءات ستتواصل بين مصافي عدن ومؤسسة (14 أكتوبر) وقناة عدن الفضائية بما يخدم الوطن بشكل عام ومصفاة عدن بشكل خاص.

من جانبه ألقى الأستاذ/ أحمد الحبيشي كلمة عبر فيها عن تقدير الصحفيين لهذا التكريم، مؤكداً أن صحيفة (14 أكتوبر) كان لها شرف الدفاع عن مصفاة عدن منذ البداية كونها صرحاً اقتصادياً مهماً لليمن بشكل عام وعدن بشكل خاص، مشيراً إلى أن المصفاة شكلت لاتزال تشكل أحد معالم مدينة عدن لأن قضية الوحدة اليمنية وشعار الوحدة اليمنية ارتبطا بهذه المصفاة وانطلقا في الخمسينات من هذه المصفاة، مستعرضاً النشاط النقابي داخل مصفاة عدن والدور الوطني لعمال مدينة عدن الذي كان يجسد ويعمد روح الوحدة اليمنية وشعار الوحدة اليمنية باعتبار المصفاة هي أول منشأة صناعية أقيمت في اليمن على أكتاف وسواعد عمال يمنيين من جميع أنحاء الوطن.

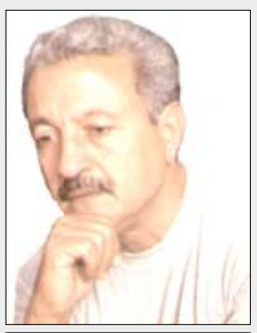
وأكد أن الوحدة مشروع وطني كبير يجب الدفاع عنه وعن المنجزات التي تحققت في اليمن والتي تعد مصفاة عدن أحدها وأحد الروافد الاقتصادية لاقتصادنا الوطني وليس لمدينة عدن فقط، لأن عدن هي بحد ذاتها رئة اقتصادية لليمن الموحد والمصفاة رائد اقتصادي قوي لليمن وللقاعدة الصناعية الوطنية.

ونوه الأستاذ/ أحمد الحبيشي إلى أن هذا التكريم للصحيفة يتزامن مع الاستعدادات لافتتاح أكبر منشأة طباعية حديثة في مدينة عدن حيث ستصدر صحيفة (14 أكتوبر) ملونة وبصفحات أكثر من الحالية وبقدرات فنية متطورة، مشيراً إلى أن هذه إحدى خيرات الوحدة لكون المشروع تحقق بفضل توجيهات الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية وذلك في إطار اهتمام فخامته بتطوير أوضاع مدينة عدن ومؤسساتها الاقتصادية والإعلامية.

من جانبه أثنى الدكتور خالد عبدالكريم على هذا التكريم معتبراً إياه حافزاً لمزيد من البذل والعطاء في إبراز كل المنجزات التي تتحقق في الوطن بشكل عام وفي مصفاة عدن بشكل خاص، مؤكداً أن قناة عدن الفضائية ستظل تعكس كل الإنجازات والتطورات التي يشهدها الوطن.

حضر حفل التكريم الأخ يوسف قليقل نائب المدير التنفيذي للمصفاة، والأخ عبدالخالق البركاني عضو مجلس النواب وناصر شائف رئيس نقابة عمال المصافي ومحمود ثابت رئيس نقابة الصحفيين اليمنيين فرع عدن وعدد من كبار المسؤولين والكوادر الفنية بشركة مصافي عدن.

ميكروفونات المساجد.. الإرهاب المسكوت عنه؟!



فريد صحبي

ليس دفاعا عن الزميل أحمد الحبيشي .. ولا عن أي شخص آخر أو جهة.. بل هو دفاع عن الإسلام.. حيث أبدأ فأقول .. ما أضر الإسلام أحد مثلما أضر به أهله وأصحابه وأدعياؤه .. سواء بحسن نية أو سوء طوية أو لعلة نفسية.. جميعهم لن يفلتوا من عقاب الله.. بعكس ما تصور لهم عقولهم الضالة!.

أنا هنا لا يعنيني من يضر الإسلام لسوء طوية (مندس) أو لعلة نفسية (معقد).. بل يعنيني أولئك الذين يضرون الإسلام وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا.. أي يضرون الإسلام بحسن نية (اللهم احمن من أصدقائي أما أعدائي فأنا كفيل بهم)، يعنيني إذن أولئك الذين لا يدركون أن بتعصبهم وانغلاق فكرهم إنما هم ينحرون الدين.. ثم لا يخيفون إلا الحمقى.. ولا يتبعهم إلا العوام.. كالأنعام!

والنتيجة أنهم عطلوا علينا حياتنا.. وأصبحنا نحن العرب والمسلمين كالغراب الذي أراد أن يقلد طائرا آخر في مشيته فلم يعرف.. ولما أراد العودة لمشيته القديمة لم يعرف أيضا!

يعني لا خلونا نأخذ بأسباب العصر من معرفة وعلوم وتكنولوجيا، ولا عرفنا كيف نكون سلفيين نعيش كما كان يعيش أجدادنا في الصحراء (فليس بالإمكان أبدع مما كان).. وكأن الإسلام علشان نطبقه صح لازم نأكل بصوابعنا.. ونستمتع بما ملكت أيماننا.. وبأكل الثريد والفالوذج اللذيذ.. ولكن ماذا عن الدواب؟.. وماذا عن الجمال والحمير؟.. لماذا استبدلناها بليلى علوي وأبو دبة؟.. يا عيني على الغراب.. مش عارف يمشي إزاي؟!

يا أمة ضحكت من جهلها الأمم.. هكذا قالها يوما واحد منا وفينا.. وظل يضحك ويضحك ويضحك ضحكا كالبكاء!

يا ناس .. الحكاية مش حكاية ذقون تطلقون.. ولا قمصان تقصرون.. ولا ميكروفونات على المساجد تعلقون.. وبالعويل والصراخ والضجيج تعتدون.. ونحن داخل بيوتنا آمنون.. لا نهار ولا حتى ليل تهجعون.. يا هؤلاء.. كلنا مسلمون.. ما هكذا ديننا.. ما هكذا إلا جنون!

وهل تعلمون.. في عمان الشقيقة صدر قرار يمنع استخدام الميكرفون في المساجد؛ إلا لرفع الأذان فقط.. حتى خطبة الجمعة لا تسمع خارج المسجد.. أما في الكويت الشقيقة أيضا فالميكرفون ممنوع استخدامه من زمان عند أذان الفجر.. عارفين ليه.. لأسباب أنتم لا تعرفونها ولا تعترفون بها.. هناك يا سادة هم حريصون على راحة الناس الآمنين الساكنين في بيوتهم في هدأة الكرى.. وحين يستدعي الأمر إيقاظهم لصلاة الفجر لابد أن يكون ذلك بطريقة إنسانية.. وليس ببث الرعب والفزع الذي لا تحمد عواقبه على صحة الناس.. خصوصا الأطفال والمرضى وحتى الأصحاء.. يا سادة .. الأذان وخصوصا أذان الفجر يجب أن يكون رقيقا كنسمات الفجر.. شفافا كالنور المذاب في وشاح الليل الهفهاف الذي يتلاشى مع الصبح إذا تنفس.. الأذان دعوة للخشوع والصلاة وليس دعوة للقتال.. دعوة للملائكة من أجل يهبطوا إلى الأرض ليشهدوا قراءة القرآن {.. وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا}.. ترى هل ستتمكن الملائكة وستقدر على النزول في أرض بها ميكروفونات تفجر أذان الفجر تفجيرا؟!

يا هؤلاء.. ديننا باق {إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون}.. ولا خوف عليه إلا منكم.. الدين ليس مجرد شعائر وتهاليل ومظاهر ودعايات وبهارج.. أين العمل الصالح.. ما جدوى الإيمان بدون عمل صالح؟.. ائتوني بآية واحدة في القرآن تذكر الإيمان بدون العمل الصالح.. أين العمل الوطني وخدمة المجتمع؟.. أين خططكم العلمية ومشاريعكم العملية من أجل محاربة الفقر والفساد والقضاء على البطالة؟.. هذا هو الطريق الصحيح إلى دعم الفضيلة وحماية الأخلاق (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق).

أين إحصائياتكم للأسر الفقيرة المتعففة وراء الجدران والبيوت العتيقة.. هل تجولتم في (الزغاطيط) .. كيف حالها صحة البيئة.. وهل تعرفتم على الصحة العامة والتأمين الصحي.. والمدارس هل ما زالت تربي وتعلم زي زمان؟.. أين مشاريعكم لمراكز التدريب المهني والفني والتقني.. الصدقة لا تكفي.. و(بدلا من أن تمنحني سمكة علمني كيف أصطاد السمك).. لا تقولوا هذه مسؤولية الحكومة {... إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم...}.. وكما تكونوا يولى عليكم.. وكلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته.. مسؤول بالفعل والعمل وليس فقط بالكلام!

تعالوا يا سادة نحفر في صخر الواقع.. فما عدا ذلك غثاء وزبد.. وجعجعة بلا طحين.. واعلموا جيدا أن العلم ليس نهاية الحياة ولا هو الهدف منها بل هو الفعل والعمل والخدمة الحقيقية التي نقدمها للمجتمع ولكل الناس من حولنا.. إنه الإيمان والعمل الصالح معا.

faridsohbi@yahoo.com

على متنها أكثر من مائة وأربعين راكباً

(اليمنية) تدشن أولى رحلاتها من المكلا إلى القاهرة مباشرة

■ إحدى طائرات أسطول (اليمنية)

المكلا / مجدي بازياد :

توجهت إلى مطار القاهرة الدولي صباح أمس الإثنين أولى رحلات الخطوط الجوية اليمنية من مطار المكلا الدولي مباشرة .

وقال الأستاذ فؤاد سعيد الصوري مدير مكتب الخطوط الجوية اليمنية منطقة حضرموت إن تدشين الرحلة الأولى من مطار المكلا الدولي إلى العاصمة المصرية تم في الساعة العاشرة وخمس وأربعين دقيقة من صباح أمس الإثنين وعلى متنها مائة وثلاثة وأربعين راكبا ، منوها إلى أن تسيير هذه الرحلات من شأنه تسهيل سفر الكثير من المسافرين خاصة المرضى والزائرين والطلاب وعمال الشركات المصرية في حضرموت مضيفا أن الخطوط الجوية اليمنية ستقدم خدمات للمرضى عبر نقلهم في نقالة طبية من المكلا إلى القاهرة لتخفيف معاناتهم بعد أن كانوا يتحملون عناء النقل إلى صنعاء ومن ثم إلى القاهرة .

ولفت الصوري إلى أن تأخير يوم التدشين إلى أمس الإثنين بعد أن كان مقررا أمس الأول الإحد جاء بعد أن ارتأت الإدارة ذلك خاصة وان رحلة الأحد كانت بعد منتصف الليل وأشار إلى أن تسعيرة التذكرة من المكلا إلى القاهرة هي تسعيرة خط السير صنعاء_القاهرة دون أية زيادة وألمح الصوري إلى إمكانية عودة تشغيل خط المكلا الكويت في القريب العاجل بعد توقفه خلال الفترة الماضية لأسباب فنية موضحا أن مكتب الخطوط الجوية اليمنية بحضرموت يسعى لتشغيل خطوط أخرى من مطار المكلا الدولي مباشرة سيتم الإعلان عنها في وقتها.

تجدر الإشارة إلى أن تدشين خط المكلا / القاهرة لقي ترحيبا كبيرا من كافة المواطنين في محافظة حضرموت.

الموسيقار عبد الرب إدريس يصل صنعاء لتوقيع عقد الألحان الخاصة باللوحة الثقافية لخليجي (20)

■ عبدالرب إدريس

صنعاء / سبأ:

وصل إلى صنعاء أمس الفنان الموسيقار الدكتور عبد الرب إدريس في زيارة لليمن تستغرق عدة أيام يوقع خلالها على عقد انجاز الألحان والأعمال الموسيقية الخاصة باللوحة الثقافية المشاركة في افتتاح بطولة خليجي 20.

وأوضح الفنان إدريس أن هذه الزيارة تأتي تلبية لدعوة وزير الثقافة بغرض تبادل الآراء حول العمل الفني لمهرجان خليجي 20 .

وقال " سوف نتبادل الآراء عما يمكن أن يقدم في هذا المهرجان الذي سيقام لأول مرة في اليمن ونتمنى أن تكلل كل الجهود والمبادرات المبذولة من قبل الإخوان بالنجاح لكي نصل إلى صيغة تشرف اليمن بهذا الحدث الكبير".

وعن جديده الفني فيما يتعلق باليمن أشار الفنان إدريس إلى أن هناك أعمالاً ستقدم خلال المناسبات الوطنية التي ستشهدها اليمن خلال الفترة القادمة .

كان في الاستقبال مدير المكتب التنفيذي للوحة الثقافية المشاركة في افتتاح بطولة خليجي 20 رئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للسينما والمسرح الفنان صفوت الغشم ومدير عام تشريفات المراسيم بمطار صنعاء الدولي علي محمد زايد.

طلاب مدرسة (نوري) يزورون مؤسسة 14 أكتوبر وقناة (عدن) الفضائية

■ طلاب مدرسة نوري لدى زيارتهم صالة التحرير الكبرى

■ ... ولدى زيارتهم المطبعة التجارية

عدن/محمد فؤاد راشد:
تصوير/جان عبد الحميد - وعبد الواحد سيف:

قام(30)طالب وطالبة من مدرسة نوري لتعليم الانجليزية محافظة عدن بزيارة استطلاعية صباح يوم أمس لصحيفة 14اكتوبر للتعرف على سير العمل الصحفي وإصدار الصحيفة والاطلاع على التطورات التي شهدتها الصحيفة في السنوات الأخيرة ، وعلى إصدار الصحيفة والمراحل التي تمر بها عملية الطبع والنشر والتوزيع وهي المرحلة الأخيرة من صدور الصحيفة.

واستمع الطلاب إلى شرح مفصل عن سير العمل الصحفي من خلال زيارتهم لكافة إدارات وأقسام الصحيفة المختلفة ، وتعرفوا على مجمل الانجازات الحديثة سواء على المستوى التحريري أو التقني والفني ،حيث عبروا عن ارتياحهم لما لمسوه من تطور سواء في الإخراج الصحفي للصحيفة أومن حيث تعدد مواضيعها واهتماماتها وخاصة قضايا الشباب والمرأة والطفل .

وجاءت الزيارة متزامنة مع احتفالات شعبنا اليمني بالعيد الوطني الـ20 لقيام الجمهورية اليمنية ،حيث قاموا بجولة استطلاعية أخرى لقناة عدن الفضائية إلى جانب رحلة بحرية ترفيهية انطلقت من رصيف السياح بمديرية التواهي وانتهت بالرسو بشاطئ جولدمور بالمديرية.

من جانبه أشار مسئول ومنسق الزياره الأخ/ قيصر المشدلي إلى أن تنظيم مثل هذه الزيارات يعزز من روح الانتماء الوطني ويعمق حب الوطن لدى فئة الطلاب.. من خلال تكوين صورة تثقيفية لهم عن معنى ودور وسائل الإعلام سواء المقروءة منها أو المسموعة و المرئية ودمجهم وتعريفهم بمضمون الرسالة الإعلامية الموجهة سواء المواضيع والبرامج التي تهتم بقضايا الطفل والمجالات التربوية والتعليمية أو قضايا المجتمع اليمني .

واختتموا زيارتهم لمبنى المؤسسة بالتعرف على المطبعة الالكترونية الملونة الحديثة المزمع تركيبها حديثا ،حيث شعروا بنوع من الإعجاب لما شاهدوه من تطور ملموس وجذري تمر به حاليا صحيفة 14اكتوبر، متمنين للصحيفة دوام التقدم والازدهار.

اختتام دورة للفتيات في إعداد المشاريع وكتابة المقترحات بعدن

■ من فعاليات ختام الدورة

عدن/ أثمار هاشم:
تصوير/ إبتسام العسيري :

اختتمت أمس في محافظة عدن أعمال الدورة التدريبية الخاصة بالفتيات في مجال إعداد المشاريع وكتابة المقترحات التي استمرت لمدة ثلاثة أيام و نظمها قطاع المرأة لحزب ربطة أبناء اليمن(رأي) فرع عدن بالتعاون مع مؤسسة العدالة للمحاماة والاستشارات والتدريب بتعز وشاركت فيها(25)فتاة من منظمات المجتمع المدني من محافظتي عدن ولحج .

وأوضحت الأخت/ منال قاسم مهيم رئيسة قطاع المرأة لحزب رابطة أبناء اليمن (رأي) فرع عدن أن الدورة هدفت إلى إكساب المتدربات الخبرات والمهارات اللازمة في إعداد المشاريع وكتابة المقترحات وتزويدهن بتقنيات كتابة مقترحات المشاريع وربطها بالتخطيط التنموي، لتنمية قدرات الفتيات وتمكينهن من الانخراط في المجتمع المدني بفاعلية وكفاءة عالية.

من جهته أشار المحامي أسامة عبدالاله الأصبحي مدرب الدورة رئيس مؤسسة العدالة للمحاماة والاستشارات والتدريب إلى أن المشاركات تدربن على كتابة مقترحات المشاريع والمراحل المختلفة التي تمر بها المتمثلة بالمرحلة التحضيرية، مرحلة تطوير المشروع، مرحلة الحصول والمتابعة والتقييم كما تم عرض مشاريع تم إعدادها من قبل المتدربات.

وفي حفل اختتام الدورة، تقدمت المتدربات بالشكر لمؤسسة العدالة وقطاع المرأة بحزب الرابطة على تنظيم هذه الدورة التي تأتي في إطار تمكين المرأة والرقي بدورها في المجتمع اليمني مطالبات بالمزيد من هذه الدورات.

بعد ذلك تم توزيع الشهادات على المشاركات في الدورة .