تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر -عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

Ahmedalhobishi@Yemen.Net.Ye

هم شيء تخلقوا فيهم الذعر والخوف .

وتضربوهم «ضرب غير قاتل» . . و «الجماعة» هناك

«بارك الله فيهم» . . بايغطوا المسألة وبايقولوا:

جريمة غير جسيمة وبايطلقوا سراحكم ((

ميزان الكلام

ليس مهما أن يحدث ما يسيء ولكن الأهم ألا يتكرر حدوثه



إضافتان سياسيتان لرصيد الرئيس

طغيان العقلية التآمرية



على محمد راجح

أصبحت أمامنا الكثير من المعطيات التي تمكننا من الوصول إلى الاستنتاجات الحقيقية ومَّنها يتم إثبات ما هو مطلوب .. فإذا كان البعض قد توصلُ إلى أن طغيان العاطفة على العقل كان السائد أثناء اتخاذ قرار الوحدة الاندماجية فهذا يشير للقيادات الاشتراكية المنهارة التى قررت البحث عن ملاذ آمن لها ولما تبقى من ماء وجه نظامها المتهالك، الذي كان على شفا الانهيار المحتوم بفعل الانهيارآت المتلاحقة للنظم الأشتراكية في دول أوروبا الشرقية وفي مقدمتها الأتحاد السوفيتي، ولقيت قياداتها مصيراً لم يكن في التوقعات والحسبان وخير شاهد على ذلك ما حصل لشاوسيسكو وزوجته في رومانيا.

ومنٍ هذا المنطلق كان العقل التآمري أكثر طغياناً من العاطفة حيث كانت العاطفة مُنْعدمةُ لديهم من شدة الخوف والفزع الذي سيطر عليهم فكانت الوحدة الاندماجية هي الأمل والمخرج والحل لإنقاذ البؤساء المنهزمين الحالمين دوماً بالبقاء للتمترس وراء المصالح الأنانية الخاصة، والوحدة التي أعطتهم أمل البقاء هي مشروع حضاري نهضو*ي* للقوى الوطنية الخيرة منذ سنوات طويلة جداً وقبل أن تكون عواطف هؤلاء قد تكونت،فوحدة الشعب والوطن أزلية وستظل هكذا دوماً ولو كره الحاقدون، وحدة الشعب الـذي ناضل من أجلها سنوات طويلة وأصبحت إحدى أهم الغايات والأهداف النبيلة الإستراتيجية للثورة اليمنية وثوارها الأحرار من القوى السياسية الوطنية الفاعلة في المجتمع اليمنى شماله وجنوبه وها هى أصبحت حقيقة واقعية قوية شامخة فيها قوة وعزة وكرامة هذا الشعب صاحب المصلحة الحقيقية في الوحدة، نعم هناك بعض السلبيات والأخطاء برزت بعد إعلان الوحدة أهمها تلك الناجمة عن تصفية . حسابات قديمة بين قيادات النظام السياسي الاشتراكي الماركسي وبعض القوى التي عانت الكثير منَّ الويلات إبَّانُ الحكم الشُّموليُّ للجزء الجنوبي من الوطن ووجدت في الوحدة ضالتها للانتقام وتصفية حساباتها وهي قوى لا علاقة لها بالنهم الديمقراطي الوحدوي الموقع عليه بين قيادة شطرى الوطن حيث أنها عبرت في أكثر من مناسبة عن عدم رغبتها بهم وعدم رضاها عنهم بل كفرتهم في فتاوى عدة بشكل واضح وصريح ولهذا من الضروري أن تسمى الأشياء بمسمياتها ولا توضع على العموم لتتضح الصورة ويعلم الجميع أن أحد شركاء الوحدة لا علاقة له بما حدث بعد شهور من إعلان الوحدة ولا يجب أن يحمل حماقاتِ وتصرفات سلبية لا ناقة له بها ولا جمل خصوصاً في ظل التقارب والتقاء المصالح الآنية بين الأيادي التي استفردت بقيادات النظام الاشتراكي وأدخلتهم نفق التحالف معها في إطار اصطفَّافَّ مَشْترك للْقتل ودمـار الوطن والذي يستوجب إعادة النظر في الرؤى والتحالفات غير المقنعة لتكويناتهم قبل غيرهم بحيث أصبحت

مؤشرات انحشار النظام الشُمولي في الجنوب في الزاوية الضيقة ومثلث البداية للعد التنازلي للبقاء والديمومة على قمة الهرم السياسي للنظام خصوصاً وأن منطقتنا أصبحت لا تستسيغ بقاءً هكذا نظام ولا يمكن أن تتعامل معه في ظل المتغِيرات الجديدة التي يشهدها العالم ٌفكان لزاماً على النظام الشمولي في الجنوب أن يوفر متطلبات وحاجات الاندماج ولضيق الوقت اشتغلت العقلية التآمرية للبحث عن وسائل تكنيكية لتحقيق هذا الاندماج تحت مبدأ "الغاية تبرر الوسيلة فكانت الوسيلة الوحيدة للبقاء وتجنب الانهيار هي الدخول في الوحدة الاندماجية وبهذا تكون قد ضربت عصفورين بحجر واحد: انقاذ الذات من الزوال، والظهور كشريك في تحقيق الوحدة المباركة في 22 مايو 1990م فتم التوقيع على اتفاقية الوحدة في 30 نوفمبر 1989م التي بعدها ظهرت التسريبات عن أن الرئيسين ٰ دخلّاً . النفق وخُرجا باتفاق الوحدة الاندماجية التي فاجأت القيادات في شطري الوطن والتي هي فيّ الحقيقة لم تكن مفاجأة بل كانت ضرورة من أجل انقاذ وبقاء أصحاب النظام الشمولي في جنوب الوطن والاستمرار في الحكم ولو لحين من الزمن حتى يستطيعوا إعادة ترتيب منظومة علاقات تشكيلاته لتكون مقبولة وليتخطى مرحلة رياح التغيير المفروضة بذلك الاندماج التكتيكي للعودة لمواقعهم السابقة من خلال الذرائع التي تسوق لها اليوم العقول التآمرية، وها هي تسعي من جديد إلى هدم المعبد على من فيه للبحث عن موطئ قدم للعودة بعجلة التاريخ إلى الخلف والعودة إلى ما قبل الوحدة، وهو حلم بعيد المنال كبعد الشمس عن الأرض حيث تطل علينا نفس العقلية التآمرية الداعية إلى الانفصال وفك الارتباط متناسية الحقائق التاريخية لمِلاحم البطولة والشرف في حصار السبعين يوما وحرب صيف 1994م حين انتصر الشعب للجمهورية والوحدة، وهذا هو حال العملاء المتطفلين الذين تظل حياتهم مرتبطة بالتآمر وإثارة الفتن والصراعات، لأن الطبع يغلب التطبع، وبهذا التاريخ الأسود المليء بالصراعات الدموية ارتبطت أسماؤهم، وهي حقيقة لا يمكن إنكارها، والجرائم والمآسي التي عاشها الشطر الجنوبي من الوطن شاهدة على ذلك وأحداث 13 يناير المشؤومة وصمة عار على الجبين ماثلة حتى

وح . رح ضرورة تلك المرحلة الحرجة التي بدأت فيها

ما رأى وزارة الأوقاف؟

والمرشدين) ومن المتوقع أن يتلقى خطباء المساجد المشاركون بالدورة دروسأ ومواعظ اخلاقية تساعد في ترشيد ليس فقط دور الخطاب الدعوي ولكن ترشيد سلوك الخطباء بما يليق بالمكانة التي يحتلها خطيب المسجد في ولسوء حظ هذه (الـدورة) انها انعقدت بعد بضعة أيام من وقوع جريمة ارهابية روعت لها

تحتضن مدينة عدن هذه

الأيام (دورة تدريبية للخطباء

الثلاثاء 6 ابريل 2010م - الموافق 21 ربيع ثاني 1431 هـ - العدد 14781 - السنة الثانية والأربعون - رقم الإيداع 2

مدينة عدن على إثر قيام جماعة متطرفة يقودها خطيب مسجد في خورمكسر يتبع مكتب وزارة الأوقاف في عدن بالاعتداء على العائلات التي ترتاد كورنيش الشهيد قحطان الشعبي بحجة الشهد قحطان الشعبي بحجة أن الإسلام لايبيح ذهاب العائلات إلى الشواطئ للاستمتاع بالطبيعة والترويح عن النفس ، ونجم عن الحادث المروع بحسب تصريح إدارة أمن عدن الذي نشرته صحيفة (14 أكتوبر) في عددها رقم (14773) الصادر يوم أمس الأول إصابة عدد من المواطنين الأبرياء بجروح غائرة جراء قيام هذه الجماعة المتطرفة التي يقودها خطيب مسجد (ربما يكون . مشاركاً في هذه الدورة) بالاعتداء على العائلات بالعصي والأيدي

والكراسي. المثير للدهشة أن أجهزة الأمن

قامت بواجبها بالقاء القبض على المتطرفين الذين اعتدوا على العائلات وفي مقدمتهم خطيب المسجد بيتما تدخل مكتب الاوقاف في عدن لإطلاق سراحه

وتبرير جريَّمته . عـلـمـاً أن المكتب يتظاهر بوجهين في هذه القضية: الأول

بمناسبة اليوم المدرسي

ضحايا الحادث بأنه يقف معهم. ولكن ما يثير الدهشة حقاً هو صمت وزارة الأوقاف إزاء تورط خطيب مسجد في عمل إرهابي بهذا المستوى وقام بهذه الجريمة التي روعت لها مدينة عدن بعد

الدفاع عن خطيب المسجد وتبرير ما قام به والثاني التظاهر امام في مدينة عدن.

أن أنتقل من منبر الجامع إلى الشاطئ حاملا عصاه الغليظة لينهال بها على ظهور العائلات الآمنة التي قدمت مع أطفالها من إحدى المحافظات اليمنية في إطار السياحة الداخلية للترويح عن النفس والاستمتاع بجمال البحر

🛘 الدوحة / متابعات : قال أُلعلامة يوسف القرضاوي:

مبادرة فخامة الرئيس التي تضمنت توقيع محضر تنفيذي بين المؤتمر وأحزاب اللقاء المشترك لاتفاقية فبراير وتشكيل لجنة حوار بأعداد متساوية للطرفين وتوقيف

- قبل أن يغادر فخامة

الرئيس على عبدالله صالح الوطش لحضور

القمة العربية الـ (22) التيّ انعقدت في ليبيا (27ـ

28مارسِ) 20إ20م ليسِجل

حضورا يمنيا مشهودا من

خلال مبادرة تطوير العمل

العربى المشترك ، كان

قد وضع هُنا في اليمن

مبادرة إنسانية وطنية

سياسية متميزة لفرقاء

الحياة السياسية الذين

وصبل التجال بنهم إلى

مايشبه القطيعة وانسداد

-وفي الوقت الذي كان فيه الزعماء العرب

من قادة الأحزاب يتدارسون ه ُنا في صنعاء

أشاد رئيس المكتب التنفيذي للوحة الثقافية

المشاركة في افتتاح خليجى 20 رئيس مجلس

إدارة المؤسسة العامة للمسرح والسينما الفنان

صفوت الغشم بتفاعل الفنان الكبير الموسيقار

الدكتور عبدالرب ادريـس وتعاونه الكبير في

سبيل انجاز العمل الفني للوحة وحرصه الكبير

على المشاركة بمستوى متميز ومن خلال فرقة

ونوه الغشم خلال اجتماع المكتب التنفيذي أمس

يبحثون مبادرة اليمن التى تضمنت إقامة كذلك ـ عن التردد الذي لايزال يسيطر على مواقف بعض الأحزاب اليمنية ، وخاصة اتحاد عربي ومجلس دفاع مشترك وتطوير آلية العمل أَلجماعي لما من شأنه الدفاع عن أحزاب اللقاء المشترك إزاء مبادرة الرئيس للعودة الى الحوار ، فإن المبادرتين تُعدُّان قضايا الأمة العربيّة ، كان فرقاء السياسة إضافتين سياسيتين الى الرصيد الزاخر لفخامة الرئيس على عبدالله صالح القائد السياسي الذي لم يقف مكتوف الأيدي إزاء أية اشكالية أو قضية داخلية أو خارجية مهما كانت تعقيدات هذه القضية .

الشيخ القرضاوي : زواج الصغيرات لم يعد مقبولا في العصر الحاضر

أحمد غيلان

وأوضح الشيخ القرضاوى لبرنامج الشريعِةَ والحيِّأَة فيَ قناةً [الجُزيرة] إن زواج الصغيرات وإن كان مباحاً يـوم أمـس الأول الأحـد أن تحديد سن الزواج يفترض أن يكون وفقا استناداً لقوله تعالى: (واللائي لطبيعة وثقافة المجتمعات ونسبة يئسن من المحيض من نسائكم إنّ التعليم لديهم، فالمجتمع المصري على سبيل المثال يفترض أن ارتبتم فعدتهن ثلاثة أشهر واللائى لم يحضن) لم يعد مقبولاً في العصر تكون فيه سن الثامنة عشرة هي الحاضر.. حيث صار من الواجب تعليم الفتيات وحصولهن على الثانوية العامة على الأقل قبل الزواج.. كما أن زواج الصغيرات قد يعرضهن للعنف والْإِيْذاء الجسدي من قبل الأزواج.

الحد الأدني لزواج الفتيات، أما في مجتمعات أخرى فإن سن السابعة عشرة أو السادسة عشرة على الأقل هي السن المناسبة.



الحملات الإعلامية بين

الطرفين ووضع جدول

أعمال يتضمن بنود اتفاق

قـادة الأحــزاب بحاجة

ماسة لها حتى يعودوا الى

طاولة ً الحوار السياسي

ويتخلوا عن العناد الذي

أفضى بهم إلى تسويةً

أفق العمل السياسي على

-وبـصـرف النظر عمًا

حققته المبادرة البمنية الي

القمة العربية من حضور

وهـي مـبـادرة كـان

فبراير 2009م.

أكثر من صعيد .

وأصداء وتأييد من قبل زعماء الأمة العربية

والشعوب العربية أيضاً ، وبصرف النظر ـ

فرقة أوركسترا تعزف ألحان لوحة خليجي (20)



■ من احتفال مدرسة الطويلة باليوم المدرسي وتكريم المعلمين

🛘 عدن / أثمار الوالى: تصوير/عبد الواحد سيف:

□ لحج / عادل قائد:

شـدد الاجتّماع الموسع الذي عقد أمس في لحج برئاسة الأخ

محسن النقيب محافظ المحافظة

وبحضور الأخ علي حيدرة ماطر ُمين عام محلَى المَحافظة وضم

مكاتب الزراعة وصندوق النظافة

والتحسين والصحة وأعضاء

تبن والحوطة على أهمية تكاتف

الجهود وتعزيزها على مختلف

الصعد لمواجهة مرض حمى

نظم منتدى الطيب

لثقافي بالمنصورة أمس

أمسية احتفائية بالذكرى

السابعة عشرة لرحيل الفنان

والموسيقار الكبير احمد بن

احمد قاسم استضاف خلالها

الفنان العارف القدير على

ألة الكمان نديم عوض قائد

الفرقة الموسيقية التابعة

وخلال الامسية استعرض

الفنان نديم المحطات

الفنية التي جمعته بالفنان

والموسيقآر الراحل احمد

قاسم .. مشيرا الـي انه

فى منتصف الخمسينات

منّ القرن الماضي تعرف على الفنان

 $^{\prime}$ احمد قاسم من خلّال عزفه على آلة

الترمبيت/ الموسيقية وهي آلة نحاسية

في الفرقة الموسيقية التابعة لمدرسة

لمعهد الفنون الجميلة.

أقامت مدرسة الطويلة للتعليم الأساسي بمديرية صيرة في قاعة فلسطين حفلاً فنياً وتكريمياً بمناسبة قعاليات اليوم المدرسي وكان الحفل قد تميز بتقديم عدد من الٰفقرات واللَّأغاني التر اثبة الخاصة بالأطفال .

وأُلقَى الأخ / عبدالله اليزيدي مدير مكتب التربية والتعليم بمديرية صيرة كلمة أكد فيها المكانة المتميزة التى تحتلها مدرسة الطويلة للتعليم الأساسي .. مشيراً خلال كلمته إلى أن هذا الاحتفال يشكّل حدثِاً بارزاً في العام الدراسي 2009م – 2010م مشيداً بالدور الكبير الذي تقوم به مديرة المدرسة للارتقاء والنهوض بالمدرسة والتي تميزت دائماً بنشاطها الدائم والمستمر

والمتميزات التي نقدم لهن كل الشكر التقدير. من جانبها ألقُّت الأُخت / سليمة سيف نعمان مديرة المدرسة كلمة قالت فيها "حرصنّا أن يكون نشاط هذا العام مميزا ومبدعا وركزنا اهتمامنا على جانب الغن والتراثُ الُموسيقيِّ لمُرحلة نصف القرن الماضي وخاصة أغاني التراث .. مشيرة في كلمتها إلى اهتمام الدولة بنوعية التعليم وتطوير العملية التربوية والتعليمية والارتقاء بمستوى التعليم والمعلم شاكرة في ختام كلمتها الدور الداعم والفاعل لبعض الجهّات التي ساهمت في إنجاح ْهَذَا الحفَّلُ الْفَنيُ التَّكْرِيمِي وَفَّي مقدمتهمٌّ. الشركة اليمنية للصناعة والتجارة .

كما ألقت الطالبة أحلام على كلمة نيابة عن طالبات المدرسة شكرت فيها معلمي ومعلمات

مستشفى ابن خلدون يستقبل 38 حالة مصابة بالمرض

اجتماع موسع في لحج للقضاء على مرض (حمى الضنك)

وفى اللقاء ناقش المجتمعون

لعديد من القضايا التي ستسهم في الوقاية من هذا

المرض ومنها توفير العلاجات

والوسائل الميدانية للحد من

انتشار المرضى والتوعية عبر

وسائل الاتصال المختلفة لتنوير

المواطن في كيفية محاصرة

البعوض الناقل للمرض من خلال

ردم المستنقعات وإزالة مخلفات

الُقمامة وكل ما من شأنه توفير

منتدى الطيب بعدن يحتفي بذكرى الفنان الموسيقار أحمد بن أحمد قاسم

احمد قاسم

كان يقودها

الفنان الكبير

الراحل يحيى

مكي . وأوضــح ان

الفنان احمد

قـاسـم قـام

بتأسيس

الفرقة

ا لمو سيقية

التجديدية

بالإضافة الى

تكوينه فرقة

موسيقية

تسمى الفرقة

العديد من الفنانين الكبار ..منوها

بخبرة الفنان احمد قاسم الموسيقية

وانه من قام باختياره للتمرن على

العزف على آلة الكمان حتى اجادها كما

منذ تعاقب عليها عدد من المديرات القديرات

وأكد الاجتماع إلزام الجهات

المعنية بتحمل مسؤولياتها

واتخاذ الطرق المناسبة لتجنب

المواطنين من هذا المرض الذي

الـدكـتـور عـمر زيــن محمد مدير عـام الصحة بالمحافظة

استعرض في الاجتماع ما قام

به المكتب لمحاصرة مرض

حمى الضنك والوقاية والحد

منه من خلال توفير العديد من

کان ذو ذوق حسن حیث قام هو بشراء

ملابس الفرقة الموسيقية التي أسسها

وأوضح ان الفرقة الوترية الموسيقية

التي أسسها أحيت العديد من الحفلات

داخل الوطن وخارجه وكانت رحلتها

الأولى الى خارج الوطن عام 1966م

الى كينيا وجيبوتي برفقة الفنان ابوبكر

ولفت الفنان نديم عوض الى ان

الفنان احمد قاسم كان قد طلب من

وزير الثقافة الراحل عبدالله باذيب

تدريس الموسيقي على حيطان المسرع

الوطني الذي لم يكتمل بناؤه وكان من

الدارسين فيه الفنانون محمد سعد

عبدالله وحسين فقيه وصباح منصر

الإشادات والملاحظات حول المسيرة

الفُنية للفنان احمد قاسمٍ ودوره في

إثراء الإغنية اليمنية داخلياً وخارجيا.

من ماله الخاص.

انتشر مؤخراً في المحافظة

المدرسة ونالت استحسان الحاضرين .

حضر الحفل الإخوة عثمان كاكو رئيس الاتحاد العام للنقابات فرع عدن رئيس نقابة المهن التعليمية والتربوية بعدن وخالد وهبي عقبه مدير عام مديرية صيرة ووهيب عبد الدائم مسؤول الشركة اليمنية للصناعة والتجارة فرع

الوسائل الصحية ومنها الرش بالمبيدات لافتاً إلى أن مستشفى

ابن خُلدون قد استقبل 38 حالةً

مصابة بحمى الضنك عولج منها

ستب بــــــ 24 حالة وما زالت 14 حالة في

المستشفى تتلقى العلاج وأت

حالة واحدةً توفيتُ متأثرة بهذا

حُضرُ الاجتماع الدكتور قاسم

هــزاع القباطي وصالح سريع الوكيلان المساعدان للمحافظة.

منتدى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب

آسيا 2010 يعقد مؤتمرا صحفيا

□ دبي / متابعات : عادل خدشي : يعقد صباح اليوم الثلاثاء في إمارة دبي

منتدى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

وجنوب آسياً 2010م مؤتمرا صحفياً..

يأتى ذلك إثر التداعيات السلبية للأزمة

المالية العالمية على الجميع من دون

استثناء، حيث عانوا من تراجع أسواق

الأسهم وإخفاق أسواق الائتمان وتباطؤ

النمو الاقتصادي، إلا أن بعض الأسواق

قاومت التداعيات على نحو أفضل من

غيرها، وبرهنت الأسواق الناشئة أنها

فى مقدمة الركب، وأنها تشكل دوافع

جديدة للنمو في الوقت الذي لا تزال فيه

الاقتصادات الأُكثر رسوخاً تكافح من

أجل العودة إلى المستويات السابقة في

ويتحدث في المؤتمر الصحفي عدد من

المسؤولين الإماراتيين والأجانب والخبراء

ذات الصلة بالجانب المالي والاقتصادي.

مجالات الإنتاج والتوظيف والتجارة.

لمرض.

المدرسة، ومديرة المدرسة على الجهود المبذولة من قبلهم من أجل إنجاح العملية التعليمية في المدرسة وتقديم كل المساعدة المطلوبة للطّالبات فيها.

بعد ذلك تم تكريم عدد من المعلمات والمعلمين والجهات الداعمة والمساهمة في الحفل. في الختام قدمت عدد من الفقرات الغنائية الترآثية الخاصة بالأطفال والتي أدتها طالبات

عمل موسيقي متميز سيتم تسجيله في "استديو ليلي" الخاص بالفنان إدريس بالقاهرة ،وذلك بمشاركة فرقة اوركسترا كاملة . وأضاف صفوت الغشم إنه تم الإتفاق على أن يزور الموسيقار إدريس صنعاء الأسبوع القادم

،بما فيها تنفيذ البرنامج المتعلق بفرّع المُكَتبُ فَي عدن ،و استكمال الترتيبات المالية المتعلقة بذلك بصنعاء بما تمخضت عنه لقاءاته بالموسيقار . إدريس في جدة الأسبوع الفائت ،حيث تم إطلاعه عقبِ اجتماع المكتب التنفيذي مع وزير الثقافة . العسكرية لتحديد لقاء للتشاور حول إمكانية ،مشيدا بما لقيه من تفهم وأهتمام كبير لتقديم مشاركتهم في العمل الفني للوحة ،والاستفادة منهم في هذا آلعمل الكبير ."

في نهاية يونيو .

ه) كما أقر الاجتماع مخاطبة الإتحاد اليمني للفروسية للتنسيق فيما يتعلق بالخيول التي ستشارك في العروض الفنية للوحة .

محافظات الجمهورية 214 مرشحاً

تجدر الإِشارة إلى أن انتخابات

برلمان الأطفال تجري بالتنسيق

مع وزارة التربية والتعليم

والمجلس الأعلى للأمومة

والطفولة، ويشرف على تنفيذها

فى المدارس منسقو المدرسة

لتوقيع العقد ، على أن ينتهي انجاز التسجيلات

ووقف الاجتماع أمام جملة من الموضوعات ضمن

الجدول الزمني لإنجاز أعمال اللوحة الثقافية ،بما

فيها الجوانب المتعلقة باستكمال إنشاء وحدة

محاسبية ضمن المكتب التنفيذي لتسهيل مهام

و استعرض الاجتماع ما تم تنفيذه وناقش

الخطوات التي سيتم تنفيذها خلال شهر ابريل

اليوم .. بدء الدعاية الانتخابية لانتخابات برلمان الأطفال

أعلنت المدرسة الديمقراطية الأمانة العامة لبرلمان الأطفال أن اليوم الثلاثاء سيشهد بدء مرحلة الدعابة الانتخابية لانتخابات برلمان الأطفال الخامس والتي تنتهي في 14 ابريل الجاري، لانتخآب خمسين مرشحا ومرشحة لانتخابات برلمان الأطفال في

تجربته الخامسة.

تصوير/ نبيل العروبة:

وأوضح بلاغ صحفي للمدرسة

ُ وسُيتنافس في الانتخابات التي ستجرى في الخامس عشر

الديمقراطية أن المدرسة تسلمت 350 طلبا للترشح منها 187 لذكور و163 لإناث ، وأنها قامت بفرز ملفات المرشحين للتأكد من اكتمال شروط الترشح والتي من أهمها السن وموافقة ولي آلأمر وشهادة حسن السيرة والسلوك وأخر شهادة حاصل عليها.

الديمقراطية وأعضاء قادة المستقبل وهم أعضاء البرلمانات من ابريل الجاري في جميع

مؤسسة سبل التنموية تقيم مأدبة غداء لأكثر من 200 طفل يتيم



، الجمعية النسوية ، ومعهد النور للمكفوفين، مركز حماية الطفل من الانحراف وكذا مركز مأدبة غداء احتفال بيوم اليتيم العربي الخدمة الاجتماعية

وقال الشيخ عبدالعزيز جاسم ال ثاني رئيس مؤسسة سبل الخيرية التنموية

الأطفال الأيتام ونقدم لهم المواد الغذائية وجزء منهم المحتاجين ، وضمن برامج مؤسسة سبل التنموية يتسع لـ 1000 متدرب من الأيتام الذين ينهون مرحلة الحضانة بهدف تدريبهم وجعلهم قادرين على العمل ومن ثم سيتم إخراجهم كعمالة إلى دول الخليّج حتى يكونوا منتجين ومربى أسر ، وأشار إلى أن المؤسسة

فى تصريح لـ14أكتوبر: إن المؤسسة تقوم بكفالة ندفع لهم مرتبات شهرية ، كما تقوم المؤسسة بعمل الكثير من الأعمال في مجال الرعاية الصحية ورعاية الخيرية سيتم إنشاء مركز مهنى في ساحل أبين

تعمل في مكافحة العمى وقد تم معالجة 3800 حالة في لحج وعدن وأبين والضالع ويافع ، ولفت إلى أن المؤسسة نسقت مع مؤسسة البصر الخيرية العالمية

لإقامة مخيمها رقم 42 في الحديدة. مقال قامت مؤسسة سبل التنموية الخيرية في هذا الجانب بمعاينة 10000 حالة في هذه المحافظة ، كما قمنا بتوزيع ثلاثة ألف نظارة وعلاج البعض الآخر ، موضحا بأن المؤسسة قررت إجراء أكثر من 1250 جراحة عين للناس الذين فقدوا بصرهم في هذا المخيّم . كما نوه بأنه سيقام في يونيو القادم مخيم لا نات معلق مؤسسة للعيون في محافظة عمران ، وقال تقوم مؤسسة عمران أيضاً بإعالة 120 أسرة في عدن ونستأجر لهم

حضر حفل الغذاء الأخ/أحمد الضلاعي وكيل قطاع الاستثمار في المحافظة وأيوب أبو بكر مدير مكتب الشئون الاجتماعية ومحمد الحميري ممثل مؤسسة البصر العالمية وأكثر من 200 طفلٌ من الأيتام