

من القصة عبرة

اغضب وانظر ما سيحدث !!!



أمل عبد المولى

في لقاء هذا العدد سأعرض لكم مجموعة من القصص سيتم نشرها تباعاً، وفي كل قصة ستكون لنا عبرة قد نجد بها الحكمة وقد نحتاج لهذه الحكمة في يوم من الأيام . يحكى أن رجلاً كان يعاني من مشكلة كبيرة في حياته وهي انه يغضب كثيراً وكلما غضب يقوم بتصرفات جافة ومجحفة في حق من يتعامل معهم ويؤذيهم ، ومن ثم يشعر بالندم على ما اقترفه..

وفي يوم من الأيام فكر بالاستعانة بأحد الحكماء وذهب إليه وشرح له مشكلته فقال له الحكيم سأعطيك مطرقة وكيساً به مسامير كثيرة وأشار إلى سور خشبي جميل جدا في حديقة قصره وطلب منه أن يدق مسماراً بذلك السور كلما غضب..

وفعلاً بدأ الرجل يدق مسماراً في السور كلما انتابه شعور بالغضب ووجد انه يوماً بعد يوم بدأ عدد المسامير في التناقص إلى ان جاء يوم لم يدق فيه مسماراً واحداً ، فذهب إلى الحكيم وهو سعيد وابلغته انه لم يغضب بهذا اليوم وانه بدأ يسيطر على حالة الغضب التي كانت تعتربه فطلب منه الحكيم ان يقوم بنزع مسمار كل ما مر عليه يوم ولم يغضب . وهكذا وجد الرجل نفسه ينزع المسامير واحداً تلو الآخر لأنه لم يعد يغضب فذهب إلى الحكيم يشكره ولكن الحكيم أخذ إلى السور الذي كان جميلاً وتشوه منظره بسبب المسامير بعد ان نزعها وقال انظر كيف تحول منظر السور وذهب وذهب وهكذا هي نتيجة غضبك وتأثيرها على من هم حولك فمهما حاولت أن تعتذر لهم فإن جرحاً يظل في قلوبهم ويغير صفاء علاقته بهم .

إن هذه الحكمة الصينية فيها عبرة كبيرة وهي أن الغضب يخسرنا جمال علاقتنا بالآخرين ويفقدنا الكثير وان الإنسان عندما يتكلم وهو غاضب سيقول كلاماً يندم عليه بعد ذلك

وكم من أناس يواجهون ذلك الغاضب، أكان مديراً أو ولي أمر أو صديقاً أو نحن أنفسنا من يغضب، فهل لنا أن نتذكر دائماً السور وما فعله الغضب به من أذى كلما أشدت بنا غضبنا . وللقصص بقية ...

تضامنا مع أحمد الحبيشي



عبدان دهيس

الزميل العزيز الأستاذ أحمد محمد الحبيشي رئيس تحرير صحيفة «14 أكتوبر».. عرفته منذ ما يقارب أربعة عقود من الزمان، دخل معترك العمل السياسي مبكراً، حينها كان طالباً في مقبيل العمر، ورغم ظروفه الاجتماعية؛ إلا أنه تمكن كأقرانه من الدراسة الجامعية في الخارج لتفوقه الذي أهله للحصول على

محة جامعية في وقت كان من الصعوبة وليس باليسير تحقيق مثل هذه الرغبة لأي كان ما لم يكن على توافق مع منحه النظم ومؤطراً (تنظيمياً) ويتمتع بعضوية الحزب، وقد واجه الزميل الحبيشي متاعب عديدة في هذا الشأن، لكن الحظ انتصر له مدعماً بنباهته وذكائه وتفوقه.

مر الرجل في حياته العملية بمحطات كثيرة وتحمل العديد من المسؤوليات في مواقع مهمة أكثرها في ميدان الصحافة والإعلام، ومن صفاته أنه صاحب رؤية وموقف واضحين، وله في هذا المقام محاججات، وبالطبع يعرفها كثيرون من المتابعين والمهتمين ولا يزال الرجل يتمتع بالحياة القلمية والكتابية والمسجلات والمنتقشات والخوض في مجالات متعددة يتلقاها القارئ بأريحية لثقافته وإبداعه.

اليوم الزميل أحمد الحبيشي يتعرض لهجمة قذرة بكل المقاييس من قبل عناصر لا تؤمن بثقافة الاختلاف الفكري، ولطالما انغمست في مساوئ التطرف فهي تكيل عليه التهديدات المتواصلة وتنزل عليه صنوف السباب والشتائم والتهريب والوعيد، ولا يسعنا في هذه الظروف والحلطات إلا أن نؤكد تضامناً مع زميلنا المفكر والكاظم المرموق الأستاذ أحمد الحبيشي. والله من وراء القصد

فنان أمريكي: سأنقل الصورة المشرفة عن اليمن حضارة وشعباً وإنساناً

وأعرب عن شكره لشركة "مبادرة" على دعوتها لزيارة اليمن، لافتاً إلى أن اليمن تعرض لهجمات شديدة ولكنها تستغل ذلك البلد الجميل رغم تلك الهجمات.

من جانبه استعرض / هشام محمد الهاشمي الرئيس التنفيذي لشركة "مبادرة" إنشاء الشركة ومكوناتها.

وقال: إن "مبادرة" تسعى إلى تغيير الصورة المغلوطة عن اليمن، موضحاً أنها قصت من استضافة الفنان أحمد توصيل رسالة للغرب عن اليمن السعيد يمن الجمال والهدوء والأمن والسلام والحضارة والثقافة.

وذلك أكد المنسق الفني لأعمال الفنان أحمد (السيد / بيتر) أن الكوميديا صديق رسالة في التواصل والتأثير . وقال إن زيارة اليمن جاءت من قبيل المغامرة ليؤكد لأصدقائه عكس ما قيل عن اليمن وأن اليمن بلد جميل ويمتلك مقومات سياحية جذابة.

السيد / أنور حيدر: قال الفنان الأمريكي الكوميدي المسرحي / أحمد أحمد إنه بعد عودته إلى أمريكا سيعكس الصورة الجميلة والطيبة عن اليمن من خلال أعمال مسرحية.

وأضاف في مؤتمر صحفي نظمته شركة "مبادرة" بمناسبة تدشين أول العروض المسرحية للفنان أحمد في اليمن، أنه سيسعى إلى تغيير الصورة السلبية عن اليمن ونقل الصورة المشرفة عنه حضارة وشعباً وإنساناً إلى الغرب.

وأوضح أنه خلال زيارته لصنعاء القديمة وجدها مدينة جميلة، سكانها طيبون ومسالمون، متقدماً وسائل الإعلام الأجنبية لما تتكلمه من صورة سلبية عن اليمن السعيد . وأشار إلى أنه خلال وجوده في اليمن لمس كرم الضيافة التي منحت له وكذلك الاستقبال الرائع الذي حظي به.

في الاحتفال باليوم الوطني للثقافة الصحية 21 مارس .. وزير الصحة:

الزواج المبكر يسبب زيادة وفيات الأمهات .. وتحديد سن الزواج سيخفض من هذه الوفيات



وزير الصحة يكرم نجوم الفن اليمني لدورهم في نشر الثقافة الصحية

من جهته أكد الدكتور / حمودة حنفي مدير مشروع الخدمات الأساسية للصحة بالوكالة الأمريكية للتنمية أن التثقيف الصحي والتوعية والمشاركة جزء لا يتجزأ من الخدمات الأساسية للصحة. وقال إن تنمية التثقيف الصحي بما فيه المشورة وخدمات تنظيم الأسرة وخدمات الصحة العامة هو ما سيحقق نجاحات بما تقدمه من خدمات صحية للمواطن اليمني.

وبدوره أوضح السيد / عبدو كريم ممثل منظمة اليونيسيف في اليمن أن مشكلة وفيات الأمهات تحتاج إلى رفع الوعي وتحفيز الأفراد والأسر والمجتمعات، وأن للتثقيف والإعلام الصحي دوراً في إنقاذ حياة الأمهات. وقال إن على كل واحد منا دوراً يجب أن يقوم به تجاه سلامة وصحة الأمهات.

وأشار إلى أن مخاطر تعرض حياة المرأة اليمنية للوفاة بسبب مضاعفات الحمل أو الولادة هي (1 في 39). مؤكداً إمكانية تفادي وفيات الأمهات إذا تمت الولادة برعاية أيد مدربة ومن خلال معرفة الأم والأسرة بأعراض الخطورة واتخاذ القرار الصحيح والسريع للإحالة إلى المستشفى عند حدوث مضاعفات. منوهاً بالجهود التي تقوم بها منظمة اليونيسيف من خلال الشراكة مع المؤسسات المختلفة والتي كانت متمزة على مدى العشرين عاماً الماضية.

وكان قد تم خلال الحفل تكريم عدد من المنظمات الدولية المانحة وعدد من الفنانين اليمنيين وذلك عرفاناً بدورهم الإيجابي في دعم أنشطة وبرامج التثقيف الصحي المجتمعي في اليمن.

كما تم خلال الحفل عرض فيلم عن وفيات الأمهات في اليمن من إنتاج المركز الوطني للتثقيف والإعلام الصحي والسكاني. حضر الحفل عدد من أعضاء مجلسي النواب والشورى والقيادات الصحية والمسؤولين من الجهات ذات العلاقة وعدد من ممثلي المنظمات والهيئات الدولية ومؤسسات المجتمع المدني المحلية ذات العلاقة.



جانب من الحاضرين في الاحتفال

والمعوقات الاجتماعية السلبية الموروثة من حقب التخلف والجهل يجسد الأساس والمنبع للمشكلة. وقال إن منطلق وأساس إصلاح هذا الخلل هو التوعية التي لا تقتصر على وزارة الصحة، بل إن منظمات المجتمع المدني ووسائل الإعلام المختلفة وشركاء الصحة من الداعمين والمؤسسات والجهات ذات العلاقة جميعهم مسؤول ومعنى بقضية التوعية والإسهام في ترسيخ الوعي والبناء المعرفي الجيد للمجتمع ليعي الناس حقيقة المشكلات التي تهدد الصحة وما تصير إليه الأمهات من معاناة يجبرن عليها قد توذهن إلى الوفاة. وأضاف أن بناء وعي المجتمع وفق نسق متكامل يستوعب المراحل الثلاث للأومعة سيقيض الكثير من السلبيات الاجتماعية وعوامل الخطورة المسببة لارتفاع وفيات الأمهات.

وأكد أن تنظيم الأسرة ووسائله لتلافي نتائج الأحمال وتقليل فترات الولادة يعد حجر الزاوية في تقليص حالات الوفيات بين الأمهات. وأوضح أن الحمل المبكر قبل سن الثامنة عشرة والحمل المتأخر بعد سن الخامسة والثلاثين يشكل في مجتمعنا عبئاً وهو مسؤول عن زيادة وفيات الأمهات ويضع وزارة الصحة أمام تحديات كبيرة لتغيير واقع ترسخت فيه قيم ومفاهيم بعيدة عن البعد عن الصحة.

وأعرب عن شكره وتقديره للدور الإعلامي الذي يعتبر رافداً للتوعية البناءة والذي تؤديه وتحرص عليه وزارة الإعلام عبر القنوات والوسائل الإعلامية المختلفة.

من جانبها أكدت الدكتورة / جميلة صالح الراعي وكيلة وزارة الصحة لقطاع السكان أهمية الشراكة والاصطفاف لخفض وفيات الأمهات في بلادنا والتي هي ليست قضية تنمية فقط بل قضية حقوقية نهم كل شخص.

وأشار إلى أن الاحتفال باليوم الوطني للثقافة الصحية يتزامن مع مناسبة عزيزة علينا جميعاً وهي مناسبة عيد الأم التي تمنى لها أومعة مأمونة.

بحضور عبدالكريم شائف

أمن عدن ينظم حفلاً فنياً وتكريمياً بمناسبة عيد الأم



من فعاليات الحفل الفني التكريمي بمناسبة عيد الام



من فعاليات الحفل الفني التكريمي بمناسبة عيد الام

عبد / جمال عرب:

تصوير / نبيل العروبة

نظمت إدارة أمن محافظة عدن صباح أمس في قاعة نادي ضباط الشرطة الحفل الفني والتكريمي السنوي احتفاءً بعيد الأم 21 مارس... وفي الحفل الذي حضره العميد ركن عبدالله عبيد قيران مدير أمن المحافظة والأخت نورا ضيف الله رئيسة نيابة الاستئناف في عدن والأخت فاطمة مريسي رئيسة اتحاد نساء اليمن فرع عدن والأخت فالتينا عبدالكريم عضو المجلس المحلي بمديرية المصلا ومدراء الوحدات والإدارات الأمنية والعنصر النسائي المنتسبات بسلك الشرطة القى الاخ عبدالكريم شائف الامين العام للمجلس المحلي في المحافظة كلمة حيا في بدايتها المرأة اليمنية عامة والمرأة العاملة المنتسبة بالسلك الشرطي في محافظة عدن خاصة وكل أم مثالية وكل أم تعمل وتربي جيلاً معطاء بهذه المناسبة، موجهاً الدعوة لكل امرأة وأم عاملة وكل أم في منظمات المجتمع المدني والسلك القضائي والتربوي والشرطي وفي مختلف مواقع العمل إلى بذل المزيد من الجهد لخلق جيل يساهم بفعالية في بناء الوطن..

وفي الحفل قام الاخ عبدالكريم شائف والعميد ركن عبدالله عبيد قيران والأخت نورا ضيف الله والعقيد عليا صالح عمر مدير ادارة المرأة والحدث بأمن عدن والأخت فاطمة مريسي بتكريم عدد من منسوبات أمن عدن.

خلال زيارته التنفيذية لأمن المنطقة الثالثة

قيران يوجه بتفعيل مبدأ سيادة القانون

وضبط الخارجين والفارين من وجه العدالة

عبد / محمد قائد علي:

قام العميد ركن عبدالله عبيد قيران مدير عام أمن محافظة عدن يوم أمس بزيارة تفقدية لقيادة أمن المنطقة الثالثة ومركز شرطة كرتير حيث تفقد المكاتب والأقسام الإدارية والسكن الداخلي الخاص بالضباط والإفراد وقسم الحجز المؤقت، ورافقه خلال هذه الزيارة التنفيذية الاخوة العقيد عبدالله محمود عبدالله مساعد مدير الأمن الشؤون الإيلاء السكنية والعقيد سعيد محمد مدير أمن المنطقة الثالثة والعقيد محمد علي الحنوشي نائب مدير مصلحة الدفاع المدني في عدن والمقدم سناء جميل الحمودي مدير قسم شركة كرتير وعدد من ضباط وأفراد الأمن المنطقة الثالثة وشرطة كرتير. وقد اطلع خلال الزيارة عن كتيب على إنجازات العمل المحققة والجهود المبذولة والتي يعهد من المواطنين ووجه بتدليل الصعاب التي تصادهم وحل ومعالجة قضاياهم.

طائرات شراعية فرنسية في سماء المحويت



احدى الطائرات الشراعية الفرنسية في سماء المحويت

وكان برنامج التحليق الشراعي للطيارين الفرنسيين الذي دشنته وزارة السياحة ومجلس الترويج السياحي يوم الخميس الماضي انطلاقاً من مرفقات جبل مناعة في محافظة صنعاء ونفذ يوم الجمعة والسبت في اعالي جبال مسور بمحافظة عمران وسيستمر 15 يوماً ويشمل محافظات صنعاء والمحويت وتعرز واب وعمران.

المحويت/ سعاد الزبيدي:

نجح الخبير الفرنسي في مجال الطيران الشراعي مدير مركز التدريب الشراعي في جبال الألب (جيل فيل) صباح أمس في اقتناص متعة التحليق حينما انطلق حلقاً بطائرته الشراعية من أعلى مرتفع جبلي شاهق في منطقة الريادي شمال مدينة المحويت واستمر في تجواله أكثر من ساعة بدأ من الحادية عشرة صباحاً في اجواء مناطق القبلة والحواصلة والغربي والريادي وجزءاً من مديرية جبل المحويت متقبلاً في مشواره الرياضي التحليقي على مناهمات الضباب الكثيف في الاجواء الذي تسبب في خلق حواجز ضبابية لم تمنعه من انجاز مهمته.

وبينما تمكن الطيار الشراعي الزائر لليمن جيل فيل من اتمام مهمة التحليق بنجاح لم يتمكن مواطنه المرافق له في الزيارة الطيار الشراعي فيليب كليرك من التحليق بسبب كثافة الضباب الذي تزايد تباعاً بعد دقائق من انطلاق الطيار الاول.

الثقافة تدشن دورة تطبيقية في فن الشعر

سنعاء / سمير الصولي:

دشنت وزارة الثقافة يوم أمس الأول بصنعاء الدورة التطبيقية الأولى في فن الشعر والإلقاء لـ 13 شاعرة يمنية شابة وذلك برعاية الدكتور / محمد أبو بكر الفلحي وزير الثقافة. وفي حفل الافتتاح ألقى الأخ / هشام علي وكيل وزارة الثقافة كلمة أكد فيها أهمية مشاركة الفتيات في الإبداع والأدب وتحفيز الصوت الأنثوي الشاب في الشعر اليمني بقية تحديث أفكار جديدة في القصيدة اليمنية، متمنياً أن تضيق الدورة شيئاً إلى الإبداع الأدبي وأن تخرج بنمار طيبة للمنتقى. من جانبها استعرضت الأخت / مليحة الأسعدي عضو اللجنة التحضيرية للمنتقى أهم الأهداف من المنتقى والمتمثلة بالانشغال الجاد في قضايا الإبداع وتعريف المواهب الشابة بطرائق جديدة في رؤية النص وفتح المجال لفضاءات جديدة تتجاوز الفعاليات التقليدية للنصوص المبدعة، إضافة إلى خلق نقطة لقاء بين كتابات المشاركات والقراءات النقدية الجادة وأن تكون الدورة نقطة تحول لتطوير الآليات الكتابية لدى المشاركات.

الدورة تستمر حتى الخميس القادم بإلقاء عدد من المحاضرات لعدد من الأستاذة الأكاديميين تتمحور حول المبادئ الأساسية في علم العروض والأشكال الشعرية وتطورها النوعي والنص الشعري بين الإنتاج والتلقي واليات فهم النص الشعري والتقنيات الفنية في بناء النص الشعري وعدد من المحاضرات الأخرى.