



من فعاليات يوم الإعلام اليمني في 19 مارس 2009م/ من الارشيف

ماذا يريد الإعلامي في عيده!!

الهروجي : إقرار التوصيف الوظيفي للصحفيين هدية نرغب بها في هذا العيد

الحمادي : الشراكة في صناعة التغيير نحو الأفضل هو ما يريده الصحفي

علوي : حلمي ليس التكريم ولكن الحصول على حياة كريمة

لم يعد نقياً وصادقاً فقد دخل على المهنة أقلام وكتاب عملوا على تدني وتراجع الرسالة الإعلامية وظهور مطبوعات ذات مضمون ركيك ومواضيع أكثر ما نقول عنها هابطة وانتهازية، تبحث عن المهارات والإعلانات وتهمل كل ما يميز حرفة الصحافة وهو ما أبعد العديد من القراء عن شراء تلك الصحف، وما تأمله هو أن تتلافى الأخطاء ويعاد الاعتبار إلى السلطة الرابعة، من خلال التقييم وضبط شروط الصحف والعالمين فيها، بحيث لا تتحول تلك الإصدارات لصالح أناس معينين يجعلون صحفيهم مجرد أداة ووسيلة لأغراضهم.

ما الذي نطمح إليه؟ ليس حلمي وحلم كثير من الإعلاميين هو الحصول على تكريم وشهادة تقدير، بل الحصول على حياة كريمة ونحن كالفارس الذي أخذ المال وترك الوسام، نحن نطمح لتوصيف إعلامي ونوجه صادق لإصلاح الاختلالات والمحسوبيات في بعض المؤسسات والصحف، فلماذا لا تنتهج الحكومة سياسة صادقة في تكريم كل مؤسسة أو صحيفة لتحسين أوضاعها وكوادرها؛ لماذا لا تسعى الدولة إلى رفع مستوى الصحفي، كي يبدع؟ نحن بحاجة إلى توفير أبسط مقومات الوجود، حياة إنسانية خالية من التعذيب، والجري وراء المستحقات، ففي دول العالم المتقدم (ربنا يفتح عليهم) للصحفي امتيازات وأهميات، نرحب بفكرة عيد الإعلاميين، لكن ليس على طريقة (سمنار) ونتمنى أن يتم إنصاف الإعلامي والصحفي وتقدير دوره وتأهيله وإلغاء المعوقات التي تواجهه وهو ما سيحمله ببدع (ولا يتدع)، فهذا ما نطمح إليه، في يوم الإعلام اليمني، لا أن يكون الصحفي ملاحقاً وراء راتبه (مشارعاً) على إنتاحه، فهل يستطيع ساستنا وحكومتنا تنفيذ أعياد للإعلاميين من نوع آخر أم أن الصحفي سيغمس شهادة التكريم بالمرق.

المواجه التي يعاني منها البلد برتمه، والأجمل منه، هو هذا الانتشار والطفرة التي يشهدها واقع الإعلام اليمني، لكن المطلوب من القائمين على الإعداد لهذه المهمة أن يتلمسوا هوموم الإعلام والإعلامي اليمني، وأن يساعدهما في الخروج من حالة الأسر التي أشرت إليها.

ما يريده الإعلامي في عيده هو أن يحتفل بقطعة ثمار الحقيقة والكلمة الصادقة التي أطلقها في وجه الباطل أيا كان مصدره، وأن يجد نفسه شريكاً في صناعة التغيير نحو الأفضل، وأن لا يدع للباس الإحباط مكاناً في نفسه.

يجول دون اكتمال هذه المهمة النبيلة التي يعمل من أجلها. علي علوي محمد سالم - صحفي - مراسل صحيفة (الثورة) سقطري:

شهد الإعلام طفرة كبيرة دفعت به نحو سماء أرحب، سواء من حيث الإمكانيات أو في جوانب العمل التحريري، وشهدت الساحة الإعلامية لدينا مساحات من الحرية قل أن نجدتها في بلدان عديدة ويحسبهم للأسف يسيئون للصحافة بالابتدال وتجاوز الخصوصية اليمنية واستغلال ذلك في الإساءة للوطن، فأنما هم حرية صحفية، لكن بحدود. ونحن نعيش الأعراس الديمقراطية في جانب الصحافة لنحظ أن الوسط الإعلامي



محمد الحمادي



خالد الهروجي

من مواكبة هذه التطورات التقنية والفنية والاستفادة منها. كما أن الصحفي والإعلامي اليمني ما يزال بحاجة إلى إنصافه من خلال التوصيف الوظيفي الذي سيفرق بين الصحفي والإعلامي كمنهج يعمل ليلاً ونهاراً وفي كل المناسبات والأوقات وبين الموظف الإداري الذي تنقطع صلته بعمله بانتهاج الدوام الرسمي، ويحصل الصحفي بموجب على الحقوق التي توازي جهده وعمله. ونأمل في هذه المناسبة أن يكون إقرار التوصيف الوظيفي للإعلاميين والصحفيين هو الهدية التي تقدم للإعلاميين بهذه المناسبة.

محمد الحمادي - نائب مدير تحرير صحيفة (الغد) : الإعلام اليمني ما زال يراوح مكانه بين إعلام رسمي أسير القيود الرقابية الروتينية العتيقة الصرامة، وإعلام حزبي واقع تحت تأثير المناكفات السياسية الحزبية، وإعلام ثالث يحاول جاهداً التحرر من هذا الواقع الأسن، لكنه يواجه معضلات كبرى ومعوقات حقيقية تبدأ من مستوى الالتزام بالعمل الإعلامي المهني البناء والمسؤول ولا تنتهي عند مستوى الصدور في وجه الرياح التي تعصف به بين البيئة والأخرى. وأضاف : جميل أن يحتفي الإعلاميون اليمنيون بعيدهم رغم

صادف يوم أمس الجمعة الـ 19

من مارس نذكرى عيد الإعلاميين

اليمنيين، حيث يقام في مثل هذا اليوم احتفال يكرم فيه الإعلامي.

عن هذا الاحتفال وهذا التكريم

وواقع الإعلام اليمني، استطلعت (14

أكتوبر) آراء عدد من الإعلاميين.

استطلاع/ لؤي عباس غالب

خالد الهروجي مدير تحرير صحيفة (الغد) - مدير التحقيقات بصحيفة (الثورة) بصنعاء : بالتاكيد حدثت كثير من التطورات الفنية والتقنية في مجال الإعلام على المستوى الكوني، وقد كان لليمن نصيب معقول من هذه التطورات التي ساهمت في تحقيق بعض النجاحات للإعلام اليمني الذي ما يزال كثير من كوادره بحاجة ماسة إلى المزيد من التأهيل والتدريب وخصوصاً في الجوانب المهنية حتى يتمكن الإعلامي اليمني

في سابقة تربوية رائعة وفي حفل علمي بهيج

مدرسة أزال النموذجية توزع شهادات الفصل الأول على فتيات الصف التاسع



©14OCTOBER



©14OCTOBER



©14OCTOBER

مديرة المدرسة خلال توزيع الشهادات وتكريم المتفوقات في الصف التاسع

مديرة المدرسة: نعتز وتشرف بأننا السباقون إلى توزيع شهادات طالبات الصف التاسع

مدى الحرص الذي توليه إدارة المدرسة ومعلماتها خصوصاً معلمات الصف التاسع لبناتنا الطالبات في مجال تحصيلهن العلمي، فهن وإن كن اليوم طالبات في المدرسة إلا انهن في المستقبل القريب إن شاء الله سنجدهن في كل مفاصل الحياة التي يحتجاها وطن 22 مايو الأغر.. سواء في سلك الطب أو المحاماة أو السلك الدبلوماسي أو التربوي. وغيرها من المجالات التي تنتظر قدمهن ليواصلن دفع عجلة التنمية والسير بوطنهن في ركاب تطورات الأوطان المتقدمة.

ما تجدر الإشارة إليه أن الجوائز المقدمة للطالبات المكرمات تكفلت بشرائها الإدارة المدرسية ومعلمات أولياء الأمور جميعاً.

عبرت عن فرحة الطالبات بالتعليم وحبهن للمدرسة وللإدارة وللمعلمات والافتخار باسم أزال التاريخي الذي يرمز إلى اعتق الحضارات اليمنية، كما عبرت الأغنية الأخيرة عن حب الفتيات اللواتي نشأن وترعرعن على خيرات الوحدة لوطنهن الكبير والولاء الدائم له كونه المنجز الذي يفاخر به اليمنيون في أنهم حققوا حلم الأجداد.

وأقلت المربية الفاضلة سعاد الوهابي مديرة المدرسة كلمة في الحفل خاطبت فيها طالبات الصف التاسع وأولياء الأمور من مجلس الآباء والأمهات الذين حضروا الحفل التكريمي قائلة: نجتمع اليوم في هذا الصباح الجميل لنحتفل بهذا العرس العلمي البهيج، إلا وهو توزيع الشهادات لطالباتنا في الصف التاسع وتكريم المتفوقات والمثاليات ونشيطات المجالس الطلابية، وهو حدث نعتز وتشرف بأننا السباقون إلى إقامته قبل أي مدرسة أخرى. وأضافت: وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على

عند/ جلال العسل،
تصوير/ نبيل العروبة:
أقيم صباح أمس الأول في مدرسة أزال النموذجية التعليم الأساسي في القلوعة مديرية التواهي حفل فني وتكريمي بمناسبة توزيع شهادات الفتيات الأول لطالبات الصف التاسع من التعليم الأساسي، وهي خطوة فريدة من نوعها على مستوى مدارس التعليم العام.

بكلفة 284 مليوناً و 700 ألف ريال و 235 دولاراً

الزايد يفتتح ويضع حجر الأساس لـ 15 مشروعاً في مديرتي صرّاح وحريب القراميش

الأداء الأمني في المنطقة. وفي مديرية حريب القراميش أفتتح محافظ المحافظة مدرسة الأمل الأساسية والمكونة من 6 فصول مع الملحقات بكلفة 120 ألف دولار بتعمول من مشروع الأشغال العامة ومشروع مشاتل أشجار البن في المديرية بكلفة 45 ألف دولار بتعمول من مشروع الأشغال العامة وكذا أفتتح سكن الأطباء في مركز الحزم الصحي بكلفة 18 مليون ريال ومدرسة الأصيل الأساسية المكونة من 4 فصول وبكلفة 32 مليون ريال ومدرسة النور الأساسية الثانوية المكونة من 3 فصول مع المرافق وبكلفة 70 ألف دولار بتعمول من مشروع الأشغال العامة وكذا أفتتح مدرسة التعاون في بني ذياب المكونة من 3 فصول مع المرافق وبكلفة 22 مليون ريال ومدرسة الجميمة 3 فصول مع المرافق بكلفة 26 مليون ريال كما وضع الزايد حجر الأساس لتوسعة مدرسة صلاح الدين بعدد 3 فصول مع المرافق وبكلفة 34 مليوناً و500 ألف ريال وإضافة عدد 3 فصول لمدرسة تبت منطقة العوجان بكلفة 33 مليون ريال وحجر الأساس لبناء ثلاثة فصول إضافية لمدرسة لمرحلة بني هيسان بكلفة مليوني ريال.

ما راب / محمد سالم الجديسي : أفتتح محافظ محافظة مأرب ناجي بن علي الزايد ووضع حجر الأساس لعدد 15 مشروعاً خدمياً وتنموياً في مديرتي صرّاح وحريب القراميش وبكلفة إجمالية 284 مليوناً و700 ألف ريال و235 ألف دولار حيث أفتتح مدرسة نجران بمنطقة الضيف في المحجرة مديرية صرّاح والمكون من 6 فصول دراسية مع المرافق وبكلفة إجمالية 17 مليوناً و285 ألف ريال وسكن الأطباء في المركز الصحي بمنطقة جدامة بكلفة 20 مليون ريال وسد النمساء في المحجرة سعة 35 ألف متر مكعب وبكلفة 43 مليون ريال وسد الدفعة سعة 130 متراً مكعباً وبكلفة 26 مليون ريال وكذا أفتتح الوحدة الصحية في منطقة ظمجة بكلفة 12 مليون ريال وخلال زيارة المحافظ لمديرية صرّاح أطلع على سير العمل في مشروع الطريق الاستراتيجي مأرب - المحجرة حريب القراميش - بني حشيش بطول 85 كم وبكلفة 3 مليارات ريال واستمع من قبل القائمين على المشروع إلى شرح حول نسبة الإنجاز والتي وصلت إلى 60 ٪ وأكد الزايد أهمية سرعة الإنجاز لهذا المشروع لما له من فائدة في النهوض بواقع المشاريع التنموية والبنى الأساسية في القرى والمناطق النائية وتفقد الزايد سير العمل ومستوى الإنجاز في مشروع الجمع المهني بمنطقة المحجرة والمكون من مبان ومنشآت تعليمية وورش تدريب وصالات متعددة الأغراض ومرافق وملحقات أخرى وبكلفة إجمالية 583 مليوناً و722 ألف ريال واستمع المحافظ إلى شرح مفصل حول نسبة الإنجاز في المشروع والتي بلغت 97 ٪ وحث القائمين على المشروع بسرعة إنجازها في وقته المحدد ووفقاً للمواصفات الهندسية. وأطلع على المستوى التعليمي والأداء الصحي في منطقة المحجرة خلال زيارته لمدرسة وثانوية جدامة والمركز الصحي ووجه ضرورة الاهتمام بالجوانب الصحية والتعليمية