



15 مارس القادم انطلاق المشاركات الخارجية في فعاليات تريم

## تدشين أول مركز للتنمية الثقافية بمدينة شبام حضر موت



د. محمد أبو بكر المفلحي

بالمركز الثقافي بأمانة العاصمة صنعاء. وتأتي المشاركة الماليزية في إطار فعاليات تريم عاصمة للثقافة الإسلامية 2010م نظراً للعلاقات الثنائية التي تربط البلدين الشقيقين اليمن والماليزيا بالإضافة إلى تواجد عدد كبير من الطلاب الماليزيين الدارسين بالجامعات اليمنية وخاصة في مدينة تريم في جانب العلوم الإسلامية والدينية.

التراث والتنمية الثقافية تهيئاً لاقتناحه رسمياً. وأضاف أنه وفي ذات الصد تقوم فرق العمل حالياً برصف ساحة شبام حضر موت التي يطل عليها مركز شبام لتجهيزه لاستقبال الفعاليات الثقافية والاجتماعية المختلفة، كما تم إعادة طلاء بوابة مدينة شبام. ويبدشن المكتب التنفيذي لترسيم عاصمة للثقافة الإسلامية الأولى المشاركات الدولية الخارجية بفعاليات تريم عاصمة للثقافة الإسلامية 2010م بمشاركة ماليزيا التي ستقدم عرضين ثقافيين متنوعين في كل من مدينة تريم وأمانة العاصمة صنعاء. جاء إقرار ذلك خلال لقاء الدكتور/ محمد أبو بكر المفلحي وزير الثقافة مع السفير الماليزي بصنعاء السيد/ عبد الصمد عثمان حيث تم فيه تحديد 15 مارس القادم لإقامة العرض الثقافي والفني الأول بمدينة تريم فيما سيكون العرض الثاني مساء 18 مارس

تستعد مدينة شبام حضر موت لافتتاح وتدشين عدد من المشاريع الثقافية المتنوعة التي تأتي في إطار فعالية تريم عاصمة للثقافة الإسلامية 2010م. وأوضح الدكتور/ محمد أبو بكر المفلحي وزير الثقافة رئيس اللجنة الفنية لترسيم عاصمة للثقافة الإسلامية 2010م أن المشاريع الثقافية والفعاليات المتنوعة لن تكون في مدينة تريم فقط بل ستشمل - وفي نفس الإطار- عدداً من المدن والمحافظات اليمنية، مشيراً إلى أنه سيتم تدشين وافتتاح أول مركز للتنمية الثقافية بمدينة شبام حضر موت بعد أن تم تجهيز وتأثيث المبنى بكافة الاحتياجات والمتطلبات الضرورية من أجل قيامه بالدور الثقافي والتنويري المناط به. وأكد أن مركز التنمية الثقافية بمدينة شبام سيتم خلال الأيام القليلة القادمة تزويده بأكثر من ألف عنوان من إصدارات صنعاء عاصمة للثقافة العربية ومن مقتنيات وزارة الثقافة وصندوق

## ميزان الكلام



العلم يرفع بيتنا لأعمداله والجهل يهدم بيت العز والشرف.



©Reuters

المثثلة هايكه لدى وصولها إلى مهرجان برلين السينمائي الدولي في برلين يوم أمس.

## وفد الإعلاميين اليمنيين يزور إذاعة (جدة)وجريدة (عكاظ)



مبنى مؤسسة (عكاظ) للصحافة.

الرسالة الإعلامية التي تقوم بها جريدة (عكاظ) خاصة في مجال تعزيز التعاون والشراكة بين البلدين الشقيقين، وأهمية تكامل الدور الإعلامي بين الصحف اليمنية السعودية ومختلف الوسائل الإعلامية في البلدين والارتقاء به ليسهم في مواجهة التحديات المشتركة. ويضع الوفد الإعلامي اليمني الزملاء نجيب مقبل مدير تحرير صحيفة « 14 أكتوبر» رئيس الوفد، وعبيد الحاج مدير تحرير صحيفة « 26 سبتمبر» وعارف البدوي سكرتير تحرير « صحيفة الجمهورية» وعبيد الحذيفي نائب مدير عام مكتب وزير الإعلام ومطهر حسين مدير إدارة الصحافة بوزارة الإعلام والشريف مدير إدارة الرصد الإذاعي والنشاط والمشاريع المستقبلية (سبأ) ووليد الريمي نائب مدير العلاقات بوزارة الإعلام.

الرياض/ سبأ: أطلع وفد الإعلاميين اليمنيين الذي يزور المملكة العربية السعودية حالياً على تجربة إذاعة البرنامج الثاني في مدينة جدة. واستمع الوفد من مدير الإذاعة دلال عزيز ضياء إلى شرح لسير العمل الصحفي المسموع في البرنامج الثاني. من جانبه أكد رئيس الوفد الإعلامي اليمني مدير تحرير « صحيفة 14 أكتوبر» نجيب مقبل أهمية التكامل والتبادل الإعلامي بين وسائل الإعلام في البلدين الشقيقين من أجل مواجهة التحديات المشتركة. كما قام الوفد بزيارة جريدة (عكاظ) والتي تقودها تحريرها محمد فرج التونسي وعددًا من القيادات الصحفية في الجريدة، واستمعوا إلى شرح من رئيس تحرير الجريدة عن النشاط والمشاريع المستقبلية لجريدة (عكاظ). من جانبه ثمن الوفد اليمني

## إجراء (9) عمليات جراحية في المخيم الطبي الكندي بعدن



د. محمد سالم باعزب

أنهى المخيم الكندي الطبي المجاني الرابع لجراحة النساء والولادة فعاليات التي دامت خمسة أيام في مستشفى الوحدة التعليمي العام بعدن. وأوضح مدير عام مستشفى الوحدة التعليمي العام الدكتور محمد سالم باعزب أنه أجريت خلال أيام المخيم 9 عمليات جراحية ناجحة توزعت على أورام أمراض النساء والولادة والبواسير البولية. كما عاين الأطباء الكنديون أكثر من مائة حالة مرضية وقرروا لها العلاج اللازم. وأشاد باعزب بالجهود التي بذلها الفريق الطبي الكندي ونظرًا لأهم من الأطباء اليمنيين والفنيين وأعضاء الهيئة التمريضية العاملة بالمستشفى.

عند/ سبأ: انتهى المخيم الكندي الطبي المجاني الرابع لجراحة النساء والولادة فعاليات التي دامت خمسة أيام في مستشفى الوحدة التعليمي العام بعدن. وأوضح مدير عام مستشفى الوحدة التعليمي العام الدكتور محمد سالم باعزب أنه أجريت خلال أيام المخيم 9 عمليات جراحية ناجحة توزعت على أورام أمراض النساء والولادة والبواسير البولية. كما عاين الأطباء الكنديون أكثر من مائة حالة مرضية وقرروا لها العلاج اللازم. وأشاد باعزب بالجهود التي بذلها الفريق الطبي الكندي ونظرًا لأهم من الأطباء اليمنيين والفنيين وأعضاء الهيئة التمريضية العاملة بالمستشفى.

## افتتاح ملتقى الحوار الألماني في البيت الثقافي بعدن

فيما أعربت مسؤولة الملتقى في منطقة الشرق الأوسط أوتة رايمنا عن سعادتها لافتتاح هذا الملتقى في عدن. ونوهت بما سيقدمه هذا الملتقى من خدمة للراغبين في دراسة الثقافة الألمانية وتعليم اللغة الألمانية. وأشادت بالدور الذي يلعبه البيت الثقافي الألماني في تعليم اللغة ونشر الثقافة الألمانية في اليمن. من جانبه أكد مدير البيت الثقافي الألماني جبدو تسيبش أن البيت سيعمل على تعزيز الملتقى وسيسهل في نشر الثقافة الألمانية في اليمن. وعلى هامش الافتتاح أقيم معرض للصور بعنوان فكر وفن لمجلة ثقافية سياسية تمتع بدرجة عالية من الجودة ومن المضمون وكيفية العرض تحمل نفس اسم المعرض.

عند/ سبأ: افتتح في البيت الثقافي الألماني بعدن أمس ملتقى الحوار الألماني ومركز دراسة اللغة الألمانية. وفي الحفل الذي أقيم بالمناسبة أكد السفير الألماني بصنعاء ميشائيل كلور بير شتولد أن هذا الملتقى سيسهم في فتح قنوات تواصل بين الشباب المهتمين بالثقافة الألمانية ودراسة اللغة الألمانية، موضحاً إن هذا الملتقى هو مشروع خاص بمعهد جوتة الإقليمي لشمال أفريقيا والشرق الأوسط. ودعا السفير الألماني الشباب المهتمين بتعلم الثقافة الألمانية إلى المشاركة في هذا الملتقى، مؤكداً أهمية تبادل المعلومات والمعارف حول مختلف العلوم الحديثة لما من شأنه تطور المجتمعات وربقيها.

## فقدان صياد في عرض البحر وغرق آخر في المياه الصومالية



غلاف كتاب (عطاء الوحدة).

الأخير للاستثمار في المحافظات الجنوبية.

عند/ المكلا/ متابعة: قالت شرطة خفر السواحل بقطاع البحر الأحمر إنها تلقت بلاغاً عن فقدان صياد يدعى (حسن كليب) إثر تعرض القارب الذي كان على متنه - وهو من نوع جليه - مع 17 صيادا آخرين لرياح شديدة وأمواج قوية في اليومين الماضيين، ما أدى إلى سقوطه وسط الأمواج المضطربة، وتعدر إنقاذه من قبل زملائه الذين كانوا معه على نفس القارب بسبب الأمواج والرياح. وأوضحت لمركز "الإعلام الأمني" أن القارب تعرض للرياح والأمواج الشديدة أثناء تواجده في الممر الدولي، مشيرة إلى أنها اتخذت الإجراءات لمباشرة البحث عن الصياد المفقود في ظل تضاعف الأمال في العثور عليه حياً. وفي سياق متصل ذكرت إدارة أمن المكلا أنها تلقت بلاغاً من جمعية ساحل حضر موت للأصطياد أن قارباً يدعى (الرضوان) أحضر جثة صياد يمني يدعى (سبيت بن طليبان) يبلغ من العمر 23 عاماً، قالت الجمعية في بلاغها: إنه تعرض للغرق عندما كان يصطاد في منطقة شهتار الصومالية، نتيجة الرياح الشديدة، وأن طاقم الرضوان عثر على جثته على بعد 5 أميال بحرية من المنطقة التي غرق فيها. وقالت الشرطة: إنها قامت بتسليم جثة الصياد لأسرته، معتبرة الحادث قضاء وقدرًا.

عطاء الوحدة في كتاب جديد للعشماوي

## عقب عرض فرقة النوادر الفنية المسرحية الوطنية " ما تقدروش"

### نجية حداد: للفنون دور كبير في ترسيخ قيم الوحدة اليمنية

يدبرون المؤامرات ضد الوطن، وفي نفس الوقت كانت هذه المغارة ملجأً ومخبأً لإحدى المتضررين من شرذمة التمرد والتخريب، والتي قامت به الطفلة الموهوبة "لميس" ويزور تلك المغارة بعض الشباب الواعي بالصدق، فتتجلى أمامهم خفايا الأمور، ويتكشف لهم المستور من اتفاق دعاة التمرد والانفصال، ويأشرف شيطاني، ودعم خارجي. ليقلب الشباب المغذى بحب الوطن الموزاين، ويظنوا منها الشياطين، ويبطل في النهاية ادعاءات الخائنين، ويظهر دور الشباب في حماية الوطن ووحدته. واختتمت المسرحية برقصة فلكلورية ضمت كل أطراف الرقصات والمشارب الفنية في الوطن، وجسدت روح الشعب الواحد الموحّد. يشار إلى أن المسرحية فكرة الفنان نادر المنجحي، وتأليف وإخراج الفنان عصام القديمي، وبإشراف من الكاتب والمخرج التلفزيوني سمير العفيف، وحضرها جمع غفير من الشخصيات الاجتماعية والفنانين، وامتلات القاعة بالجمهور المتعطش للعرض المسرحية.

صنعاء/ متابعة: قالت نجبية حداد وكيلة وزارة الثقافة لقطاع المسرح: إن الفنون لها دور كبير في ترسيخ قيم الوحدة، والانتماء الوطني لهذا البلد السعيد، مضافة أن المسرح على وجه الخصوص من واجبه أن يقوم بهذا الدور على أكمل وجه، لأنه مثقف الشعوب الأول. جاء ذلك عقب عرض فرقة النوادر الفنية المسرحية الوطنية " ما تقدروش" مساء أمس الأول على خشبة المركز الثقافي بصنعاء. وعبرت حداد عن سعادتها بالأداء الجميل الذي ظهر به فريق المسرحية، مشيدة بفرقة النوادر الفنية في التطرق لمثل هكذا موضوع وطني مهم. وتطرقت المسرحية في مجملها إلى الدعوات الانصالية التي يطلقها البعض، إضافة إلى عصابة التمرد وما أحدثته من دمار وخراب في أرض صنعاء، وتدور أحداث المسرحية في إحدى المغارات، حيث سيطر عليها إبليس، والذي قام بدوره الفنان عبدالناصر العراسي " ليجتمع فيها بالخونة الذين

## هل ينجح مؤتمر الحوار الوطني

### في تغليب مصالح الوطن؟



سعيد محمد سالمين

ينعقد مؤتمر الحوار الوطني في العاصمة السياسية - صنعاء عما قريب تحت قبة مجلس الشورى، وبمشاركة سياسية وجمهورية ومجتمعية واسعة النطاق من مختلف ألوان الطيف السياسي والجماهيري والقبلي والمناطقي، وكل هذه المجموع المشاركة في مؤتمر الحوار الوطني همها الأول والأخير هو تغليب المصالح العليا للوطن وتجاوز الخلافات السياسية ومعالجة قضايا الوطن في شتى مجالات الحياة العامة التي تهم المواطنين في تحسين مستوى حياته المعيشية والاجتماعية والصحية والتعليمية والخدمية المتطورة وإجراء التعديلات الدستورية اللازمة بما يلبي الحاجة الماسة إلى تطبيق مشروع الحكم المحلي الواسع الصلاحيات، واستحداث غرفتين تشريعتين هما (مجلس النواب والشورى)، والوقوف بحزم في مواجهة التحديات الخطيرة التي تهدد أمن واستقرار البلاد و وحدته واستقلاله في بناء مستقبل اليمن الموحد الأخذ في ازدهار والتطور. وقد قالت العرب قديماً « عند الشدائد تذهب الأحقاد» وبرشدنا مضمون هذا المثل العربي في ظل هذه الظروف الحرجة التي تمر بها بلادنا، إلى أن نرتفع فوق الخلافات السياسية - الحزبية، وان نرتفع - أيضاً - فوق الطموحات الذاتية، جاعلين المصلحة الوطنية، ومعالجة هموم المواطن المتصاعدة - وبخاصة في جوانبها الاقتصادية والأمنية، فوق أي اعتبار آخر، ومحاربة الفساد بجديّة باعتباره العدو الحقيقي للتنمية والاستثمار.

تأملنا أن تكفل أعمال مؤتمر الحوار بالنجاح التام، وأن يخرج المؤتمر بنتائج مثمرة وقرارات وتوصيات صائبة تجد طريقها إلى التنفيذ الفعلي لخدمة الوطن والمواطنين.

## مؤسسة عدن للتمويل الأصغر تمنح قروضا ميسرة بقيمة 4 ملايين ريال

عدن/ سبأ: منحت مؤسسة عدن للتمويل الأصغر أمس قروضا ميسرة لعدد من النساء في محافظة عدن ومدينة الحوطة بمحافظة لحج بقيمة 4 ملايين و10 آلاف ريال. وأفادت إحصائية النشاط الأقراضي والخدمي من المؤسسة أن القروض الممنوحة خصصت لتأهيل وتطوير عدد من المشاريع الصغيرة المصدرة للخل خاصة في مجالات الخياطة والتطريز وفن الكوافير والاتصالات والحلويات والبهارات وحياسة المعاوز والبخور والخمالات وغيرها من المشاريع الصغيرة.

## «يافعية» ديوان جديد للشاعر زيد الوطني

صنعاء/ سبأ: صدر مؤخرا الديوان الأول للشاعر زيد سعيد عبد الإله الوطني بعنوان «يافعية». الديوان جاء في «234» صفحة من الحجم المتوسط وضم «214» قصيدة وشملت باقات عديدة من الألوام الشعرية من القصائد العمودية والتفصيلية الغنائية والمطولة الفصيحة والعامية، وقد أظهر قدرة شاعرية عالية وبدأ متمكنا من أدوات القصيدة مسكاً بإتقان بشرطها ومكوناتها، وهو ما يعبر عن التالى الشعري الذي ورثه الشاعر عن أبائه وأجداده بالبطرة ويعبدا عن تخصصه العلمي.

## تحليل عروض شراء أذون الخزنة



البنك المركزي

صنعاء/ سبأ: تم أمس في البنك المركزي اليمني تحليل عروض شراء أذون الخزنة للمزاد التنافسي رقم (626) للأجل (182، 91) 364 يوما وكانت القيمة الإجمالية للمزاد التنافسي للأجل الثلاثة مبلغ 73.41 مليار ريال. وقد تم استيعاب قيمة المزاد المذكور وبلغت نسبة العائد المرجح للأجل الثلاثة (95، 14، 14) (%، (%، (%، 99.14، (%، 92.14) على التوالي.

بعد الإفراج عنها

بلاندا تسلم السعودية اثنين من جنودها المخطوفين لدى القنصلين

صنعاء/ متابعة: تسلمت السلطة المحلية بمحافظة صعدة أمس اثنين من الجنود السعوديين الأربعة المخطوفين لدى القنصل السعودي.

ويأتي الإفراج عن الجنديين السعوديين المخطوفين في إطار تنفيذ بنود النقاط الست واليها التنفيذية التي وضعتها الحكومة اليمنية لوقف العمليات العسكرية وحيث يؤكد البند الرابع منها على إطلاق المخطوفين من المدنيين والعسكريين اليمنيين والسعوديين.