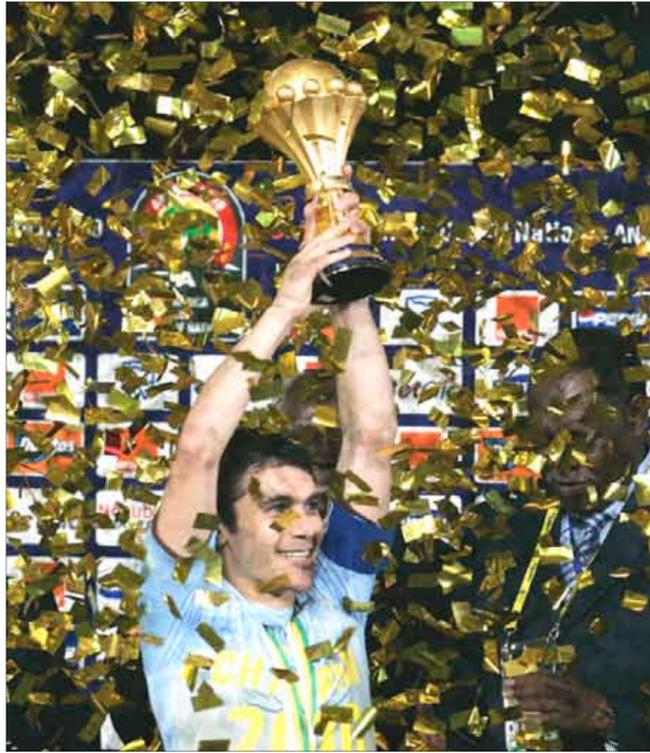


جدو عملها .. والفراغنة حصدوا كأس أفريقيا التاريخية

مصر تتوج ملكة على عرش إفريقيا للمرة السابعة



■ أحمد حسن كابتن مصر يحمل كأس إفريقيا

المطلوب، فيما تابعها الحضري بخبرته الكبيرة (50) أتبعه شحاتة بالتغيير الأول بإشراك عبدالشافي بدلا عن سيد معوض (56) ويسد جيان كرة قوية بعد أن استلم تمريرة من زميله أبوكو إلا أنها مرت بجوار القائم المصري بقليل كأخطر الفرص الغانية في الشوط الثاني (62).

ورغم استعانة المدير الفني المصري بمحمد عبدالشافي، ومنحه صلاحيات أوسع في الذهاب إلى الأمام تجاه المرمى الغاني، إلا أن بديل سيد معوض لم يستفد من هذه الفرصة كما يجب فلعب 3 كرات عرضية لم تكن أيا منها خطيرة على مرمى كينغسون الغاني. ويضيع عنصر الهجوم المصري عماد متعب ومحمد زيدان كرتين خطرتين كان بإمكان أي منهما أن تحسم اللقاء لصالح «الفراغنة». ويشرك شحاتة البديل المتألق دائما محمد ناجي

تاواندا / 14 أكتوبر / متابعات : أثبت المنتخب المصري تالقه وتفوقه في القارة السمراء، بعد أن حصل على كأس الأمم الإفريقية للمرة السابعة في تاريخه والثالثة على التوالي مواصلاً تحطيم الأرقام القياسية، ومثبتاً أفضليته المطلقة على منتخبات القارة الإفريقية، بعد أن فاز يوم أمس الأحد على المنتخب الغاني بهدف النجم الصاعد محمد ناجي «جدو» (86).

وأصبح عصام الحضري وأحمد حسن أكثر لاعبين بلعبان في نهائيات كأس إفريقيا بأربع مرات، فيما أصبح أكثر لاعبين إفريقيا يحملان الكأس بواقع 3 مرات لكل منهما، فيما تحصل البديل الذي يقف في كل المباريات كلاعب أساسي في الانتصارات المصرية محمد ناجي جدو، على لقب أفضل لاعب في البطولة إلى جانب لقب الهدف.

وهي المرة الأولى التي تغلب فيها مصر على غانا بهدف وحيد، وهما الذان التقيا 14 مرة. وبدأ مدرب المنتخب المصري حسن شحاتة النهائي بنفس قائمة اللاعبين الذين شاركوا في اللقاءات السابقة، فيما كان التغيير الوحيد بإشراك حسام غالي أساسيا بعد أن كانت مشاركته في اللقاء السابق في نصف الساعة الأخير من مباراة الجزائر. ولم تشهد الدقائق الأولى من اللقاء أي خطورة على مرمى الحارسين عصام الحضري أو ريتشارد كينغسون. واتضح أن النشاط الغاني كان أكثر، إلا أن قوة الوسط المصري بقيادة الكبير أحمد حسن، الذي يشارك في النهائي الرابع له مع «الفراغنة»، تمكن من إيقاف عدد كبير من المحاولات الغانية،

الشوط الثاني

بدأ الشوط الثاني بالطريقة التي انتهت بها الأول ذاتها، ولم يشهد أي تطور في الأداء الهجومي للمنتخبين في ظل التعليمات الصارمة من حسن شحاتة للاعبي الدفاع أحمدالمحمدي وسيد معوض بعدم ترك أماكنهم، قابلها تموضع غاني في المناطق الخلفية، الأمر الذي لم يسمح لأي من المنتخبين في خلق فرص حقيقية على مرمى الآخر. ويسدد أسامواه جيان كرة قوية من ركلة حرة مباشرة، إلا أنها ذهبت أعلى من المستوى



■ زيدان والحضري



■ جدو هدف البطولة



■ أحمد حسن وزيدان