

في جلسة المباحثات بين اليمن والصندوق السعودي

مناقشة اتفاقيات تمويل مشروع المياه والصرف الصحي لعدد من المدن اليمنية



عبدالله حسن الشاشر

نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتعاون الدولي تعلق بمتابعة سير تنفيذ المشروعات الممولة من قبل الحكومة السعودية من خلال الصندوق، وكذا طلب الإسراع في إعداد وثائق المشروعات واتفاقيات التمويل لم يتبق من ألمحة السعودية المقدمة لليمن في مؤتمر لندن للمانحين في 2006.

من جانبه أبدى المهندس يوسف البسام استعداد الصندوق للتعاون من خلال إرسال بعثة عاجلة لتقييم المشاريع المتبقية.

حضر اللقاء سفير اليمن لدى المملكة العربية السعودية محمد علي محسن الأحول.

الذي سيغطي كهرباء مديريات محافظة حجة ويربطها بالشبكة الموحدة.

حضر المباحثات المستشار الاقتصادي والتجاري في السفارة اليمنية في الرياض حسن مسعود قحطان.

من جهة أخرى التقى وكيل وزارة التخطيط والتعاون الدولي المهندس عبدالله حسن الشاشر أمس نائب الرئيس العضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية المهندس يوسف بن إبراهيم البسام.

وخلال اللقاء جرى بحث علاقات التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وتطويرها.

كما سلم المهندس الشاشر نائب الرئيس رسالة من



مجلس التعاون

أضواء

زواج الأطفال: المطلوب قانون لا فتوى



عبد الرحمن اللاحم

كتب صديقنا وزميلنا العزيز محمد السحيمي في هذه الجريدة مقالا بعنوان "احسمها أنت ياسماحة المفتي" يسترخي صاحب الفضيلة عبدالعزيز آل الشيخ مفتي المملكة إصدار فتوى تمنع تزويج القاصرات مستندا إلى حجج دينية ساقها (الشيخ) محمد -حفظه الله-، ويبدو بأن صديقنا العزيز لم يتنبه إلى أن قضية (زواج القاصرات) إنما هي قضية ذات أبعاد قانونية لها علاقة مباشرة باتفاقيات دولية تحرم (الاتجار بالبشر) وتجرم انتهاك الطفولة، لذا فهي بحاجة إلى قرار تنفيذي وأن مكان الحسم هناك في وزارة العدل، الذي لازال وزيرها يتوشح بالصمت المطبق وكأن أطفالنا لا يستحقون من معاليه أن يخرج إليهم ويطلنهم على مستقبلهم، وأنه لن يسمح بأن يختطف أحلامهم البغاة من البشر، وأن يشرح لهم ما الذي منعه من أن يصدر قرارا يسكن روحهم ويؤمن خوفهم.

في ذلك إنقلا على فضيلته علاوة على المهام الجسام التي يتحملها - حفظه الله- ولأننا عندما نستطلب من فضيلته إصدار فتوى لكل قانون يصدر من مجلس الوزراء تؤكد أن ذلك القانون قد جاوز القنطرة الشرعية، وبالتالي إضافة جهة ثالثة تضاف إلى المؤسسات التشريعية في الدولة علاوة على مجلس الشورى ومجلس الوزراء ليكون ثالثهما مكتب سماحة المفتي - سده الله-.

وكما أسلفت فإن هناك استحقاقات دولية تملئها اتفاقيات دولية تعد بمثابة القانون الواجب التطبيق وقد أرتأت القيادة السياسية الانضمام إليها إيمانا منها بأهدافها السامية وقيمها النبيلة، وكنا نتنتظر من وزير العدل أن يصدر قرارا (تنفيذيا) يمنع توثيق مثل تلك الزيجات لا أن يكتفي بوعود صحفية بد (تنظيم) تلك العقود؛ لأن مفردة (تنظيم) إنما تطلق على تنظيم أمر مباح ما قد يفهم منه ممارسته بشرط ونحن ننازع بإباحته (دينيا) بعد أن أصبح جريمة في كل الدول التي تقدر حقوق الإنسان وتحترم كرامته فالمطلوب هو قرار (يمنع) ولا ينظم.

أيها الصديق العزيز: اعتقد أنه جاء الوقت لأن نتوقف عن استجداء الفتاوى الدينية في كل صغيرة وكبيرة، وكل شاردة وواردة في حياتنا، فنحن أعلم بأمر ديننا كما قال الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم.

الأسواق المالية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا في ندوة بمركز دبي المالي العالمي



ستتناولها الندوة: دور الأسواق المالية - ومن ضمنها الصكوك - في كل التنمية والميزانيات، وزيادة سهولة حركة رأس المال، وتعميق ودعم وتكامل الأسواق المالية.

وفي السياق نفسه تضم قائمة المتحدثين عددا من رجال المال والأعمال في عدد من بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا بينهم: عبدالله محمود العور، الرئيس التنفيذي - سلطة مركز دبي المالي العالمي، د. ناصر السعدي - المدير التنفيذي للأسواق المالية - وسلطة دبي للخدمات المالية، علي مبيض - اقتصادي أول للأبحاث في الأسواق الناشئة في الشرق الأوسط، بنك باركليز، وطارق فضل الله - المدير التنفيذي - بنك نومورا الاستثماري.

اتحاد الصحافة الخليجية يكرم مؤسسي الصحافة البحرينية



ناصر العثمان

عاشاها الرواد والصعوبات التي واجهتهم وهم يؤسسون لنا ما وصلنا إليه اليوم.

وأكد أن الاتحاد ينوي البدء في تنفيذ هذا المشروع من خلال فعالية في الاثنين القادم في العاصمة البحرينية المنامة يتم فتح الكؤوس التذكارية والشهادات التقديرية للرواد الذين ساهموا مساهمة فعالة في تأسيس الصحافة البحرينية خلال المراحل المختلفة من مسيرتهم المهنية خاصة أولئك الذين قضوا وانتقلوا إلى الرفيق الأعلى، عرفانا وتقديرا للأدوار القيادية والأعمال المتميزة التي قاموا بها في العمل الصحفي ووضعوا اللبن الأولى للصحافة البحرينية المعاصرة.

وأوضح أن عملية الاحتفاء بهذه المناسبة ستضمن إصدار كتاب عن حياة ومسيرة الرواد المكرمين وإقامة معرض لصور الرواد وكتاباتهم وإنجازاتهم ونبذة عن حياتهم المهنية، من الممكن أن نتخذنا الكثير عن بداية تجربة الرواد في العمل الصحفي والتجربة الإنسانية التي من خلالها نفهم سير تطور هذه التجربة.

وأشاد العثمان بالدور الكبير والمتميز لصاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة وما لقيه الاتحاد من دعم وتشجيع من لدن سموه لانجاح هذه الاحتفالية وإظهارها بالمظهر الذي يليق بالمؤسسين والرواد الذين أسسوا الصحافة البحرينية، مشيرا إلى أن حكومة صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان ومنذ تأسيس الاتحاد في العام 2005م وفرت كل أسباب نجاح الاتحاد في أداء دوره والوصول إلى أهدافه.

وأشار العثمان إلى الدعم اللامحدود الذي تقدمه وزارة الثقافة والإعلام بقيادة سعادة الشبيخة مي بنت محمد آل خليفة لجميع أنشطة وفعاليات الاتحاد، وكذلك قسم الإعلام الخارجي وعلى رأسه سعادة الشيخ عبد الله بن أحمد آل خليفة.

ودعا العثمان في ختام تصريحه جميع الصحفيين والإعلاميين والكتاب إلى حضور الاحتفال وتعبئة وتقدير الهؤلاء الذين أسسوا لنا ما نتمتع به اليوم من صحافة حرة ومستنيرة.

الإثنين القادم

أعلن اتحاد الصحافة الخليجية أمس عن أن حفل تكريم مؤسسي ورواد الصحافة البحرينية سينطلق في العاشرة من صباح الاثنين القادم الموافق الأول من فبراير في مركز الفنون بالعاصمة البحرينية المنامة، حيث سيقيم الاتحاد بنورج الكؤوس والشهادات التقديرية على أربعة عشر من رواد الصحافة البحرينية بحضور وزيرة الثقافة والإعلام بمملكة البحرين ونخبة من الصحفيين والإعلاميين المحليين والخليجيين والعرب، على رأسهم الأساتذة تركي بن عبد الله السديري رئيس الاتحاد ورئيس تحرير جريدة الرياض ورئيس هيئة الصحفيين السعوديين.

وأوضح الأمين العام لاتحاد الصحافة الخليجية الأستاذ ناصر العثمان في تصريح صحفي - تلقت "14 أكتوبر" نسخة منه- أن تكريم رواد الصحافة البحرينية يأتي ضمن مشروع كبير كانت الأمانة العامة للاتحاد قد قررت في اجتماع الدوحة في مارس الماضي الذي يقضي بالشروع بتكريم المؤسسين والرواد في الدول المنضوية تحت لواء الاتحاد وهي دول مجلس التعاون الست واليمن، وأن يكون التكريم في كل دولة على حدة ابتداء من مملكة البحرين بهدف رجعية لتاريخ مؤسسي الصحافة الخليجية وروادها وكذلك إظهار دورهم العظيم وأهميته وتوثيق أعمالهم في تأسيس العمل الصحفي في الخليج العربي.

وكان العثمان قد قام بزيارات مكوكية إلى البحرين خلال الأسبوعين الماضيين أجرى خلالها اجتماعات مع وزيرة الثقافة والإعلام الشبيخة مي بنت محمد آل خليفة، والشيخ راشد بن عبد الله آل خليفة الوكيل المساعد لشؤون الإعلام الخارجي، والشيخ راشد بن عبد الله آل خليفة الرئيس التنفيذي لهيئة الإذاعة والتلفزيون من أجل التشاور والتنسيق حول هذا الحفل الكبير الذي يقام لأول مرة.

وأضاف العثمان أن المشروع يهدف أيضا إلى التعرف على طبيعة الفترة التي

مصري ومغربي يفوزان بجائزة الشيخ زايد للكتاب

القصرية عن رابطة الأدب الإسلامي العالمية عام 1992.

أما محمد الملا محمد مغربي الأصل، فهو حاصل على درجة الماجستير من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بمكناس، وديبلوم الدراسات العميقة في اللسانيات العربية من جامعة محمد الخامس، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط. له العديد من الأعمال المنشورة إضافة إلى العديد من المقالات المنشورة في المجلات التي تتناول علم اللسانيات في اللغة العربية.

ومن الجدير بالذكر أن جائزة الشيخ زايد للكتاب قد بدأت الإعلان عن لائحة فائزها للدورة الرابعة بالإعلان عن فوز الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى للاتحاد، حاكم الشارقة بلقب شخصية العام الثقافية، تقديرا لجهوده في رعاية التنمية الثقافية العربية ودعم الإبداع.

وتضم جائزة الشيخ زايد للكتاب تسعة فروع هي فرع شخصية العام الثقافية، جائزة الشيخ زايد للتنمية وبناء الدولة، جائزة الشيخ زايد للأدب، جائزة الشيخ زايد لأدب الطفل، جائزة الشيخ زايد للمؤلف الشاب، جائزة الشيخ زايد للترجمة، جائزة الشيخ زايد للفنون، جائزة الشيخ زايد للنشر والتوزيع، وجائزة الشيخ زايد لأفضل تقنية في المجال الثقافي.

وستقوم جائزة الشيخ زايد للكتاب بالإعلان عن أسماء الفائزين في فروعها الأخرى تباعا خلال ثلاثة الأسابيع المقبلة على أن يتم إلقاءهم بعد خلال حفل الغناء أو من خلال حلوه ضمن لجنة التحكيم في الموسم الثالث للسنوات من الثالث من مارس القادم على هامش فعاليات معرض أبوظبي الدولي للكتاب.



صورة للكتابين الفائزين بالجائزة

الكتاب مرجعا نوعيا في مجاله بلغة سلسة مقصدة تستوعب الدراسات العربية وغير العربية في مزج محكم وديق.

يذكر أن الفائز الدكتور عمار علي حسن حاصل على درجة الماجستير في العلوم السياسية بتقدير امتياز ودرجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى، عمل باحثا بمركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية بأبوظبي، ومركز دراسات التنمية السياسية والدولية، ويشرف حاليا على مشروع بحثي يسعى إلى ترسيخ ثقافة الانتماء الوطني في مختلف البلدان العربية والمشاركة في مشروع إحياء التراث الجديد، الذي يتبناه مكتبة الإسكندرية، وله العديد من الكتب المنشورة وهو حاصل على جائزة في مسابقة القصة القصيرة التي نظمتها جائزة في مسابقة القصة القصيرة التي نظمتها جريدة أخبار الأدب المصرية عام 1994 وجائزة القصة والحرب التي نظمتها أخبار الأدب بالتعاون مع الشؤون المعنوية بالقوات المسلحة المصرية عام 1995 والجائزة التشجيعية في القصة

أعلن راشد العريمي الأمين العام لجائزة الشيخ زايد للكتاب أمس الأحد 24 - 1 - 2010 عن منح جائزة الشيخ زايد للكتاب في فرع التنمية وبناء الدولة للدكتور عمار علي حسن من مصر عن كتابه "التنشئة السياسية للطرق الصوفية في مصر" 2009، ومنح جائزة فرع المؤلف الشاب للدكتور محمد الملا من المغرب عن كتابه "الزمن في اللغة العربية: بنياته التركيبية والدلالية" (دار العربية للعلوم ناشرون، 2009).

وحسب تصريحات العريمي، فقد جاء قرار اللجنة الاستشارية بفوز كتاب "التنشئة السياسية للطرق الصوفية في مصر" لمعالجته موضوع الإحياء الصوفي القوي بمصر وهو موضوع علمي ويحتي مهم وجديد وبالإضافة للتعميق في الموضوع، فألكتاب يتميز في المنهج البحثي والتحليلي والدلالي ثم انه يقدم إثباتا لاستنتاجات التي توصل إليها دراسة حالتين طريقتين صوفيتين بارزتين تصنيفان الكثير إلى مفرقتين بالطرق الصوفية ومنهج البحث فيها. يقدم الكتاب إضافة مهمة وضرورية إلى واقع الثقافة العربي عبر تقديم هذا العمل لخريطة معرفية للحركات الإسلامية.

أما عن جوائز فروع كتاب الدكتور محمد الملا "الزمن في اللغة العربية: بنياته التركيبية والدلالية" جائزة فرع المؤلف الشاب، قال العريمي: "تميز الكتاب بتماسك منهجه العلمي في معالجة قضية لسانية مهمة بطريقتة أكاديمية رصينة تجمع بين دقة المفاهيم ووضوح الغرض في شقيه النظري والتطبيقي الأمر الذي يجعل

شبكة قنوات (نجوم) تكرم أهل الفن والقصيد في الخليج

الإماراتي ناصر السعدي يفوز بمسابقة "نجوم الخليج"

شارك وتألّق في هذا الموسم الثالث تكريم خاص للمطرب والملحن الإماراتي محمد البادي، والشاعر والإعلامي الإماراتي عبد الله الشامي مشرف المسابقة، ليكون ختام التكريات للاعلامية التي قدمت المسابقة بكل تالّق وجدارة بشائر بالعيد.

كما كان هناك تكريم خاص ومتميز لأعضاء لجنة التحكيم للموسم الحالي الخامس بدأها بالفنانة الكبيرة رباب التي قدمت خلال السهرة أغنيتين من أجل أغنياتها، إلى جانب الفنان الإماراتي عبد المنعم العامري، الذي قدم أغنيتين أيضا، وأكد حضوره بعد أن كتبت بعض الصحف والمجلات عن انسحابه من المسابقة بسبب غيابه للحلقتين الأخيرتين عن التواجد والتي صرح بأنها جاءت لأسباب قاهرة وخاصة منته من التواجد بين أعضاء اللجنة، والفنانة التونسية مليحة التي تألقت خلال دورها كعضو لجنة تحكيم، وقدمت أغنيتين هي الأخرى من أغنيات اليومها الجديد الذي ستطلقه قريبا.

ومن ناحية التكريات قام سهيل العبدول بتكريم بعض الشخصيات المنتسبة لشبكة قنوات نجوم بدأها بالمرشح اللبناني بسام الترك، ثم بمهندس الصوت أسامة الشيخ، وروبير فخري مدير لجنة التحكيم الموسم الماضي 2008، ونجوم الخليج "5" من العلاقات الإعلامية بالشبكة، إلى جانب مقدم البرامج الفنان الكويتي فيصل الصراف.

وكان ختام التكريات من خلال إعلان اسم مخرج المسابقتين العناني سعيد موسى الذي وجه إليه سهيل العبدول كلمة خاصة أثنى على جهوده المستمرة وتألّق على مدار خمسة مواسم في إخراج المسابقتين، لكنه لم يستطع إعلاء خضية المسرح للتكريم بسبب وجوده في غرفة "الكنترول" لعملية الإخراج.

الأخرى أغنيتين، ليكون ختام فقرة "نجوم صنع النجوم" مع صاحب اللقب الأول بالمسابقة عام 2005 الفنان البحريني سلمان حميد وقدم أغنيتين من أغنياته التي قدمها مؤخرا.

وقامت إدارة شبكة قنوات نجوم بتكريم مجموعة من الشخصيات الفنية والفنية التي مرت على المسابقتين وكان لها دور فعال بهما، إلى جانب تكريم بعض موظفي الشبكة المنتسبين إليها والعاملين في الموسم الحالي والموسم الماضي، حيث تم تقسيم التكريم إلى مجموعتين الأولى لنجوم مسابقة "نجم القصيد" التي بدأت بتكريم أعضاء لجنة التحكيم للموسم الثالث والشاعر والموسم السعودي علي السبعان، والشاعر



ناصر السعدي

والإعلامي الإماراتي خالد الطنحاني، والشاعر الإعلامي البحريني إيد المرسي، بتعهم مباشرة الشاعر الإماراتي القدير راشد شرار، الذي كان من مؤسسي هذه المسابقة وعضوا بلجنة تحكيمها للموسم الأول، والشاعر الإماراتي جمعة بن نايم الكعبي، ثم الشاعر أنور المشيري، إلى جانب الشاعر الذي

العين/متابعات:

تحت عنوان "نجوم في العين" احتفلت شبكة قنوات نجوم بختام مسابقتها "نجوم الخليج" الموسم الخامس، و"نجم القصيد" الموسم الثالث، وتوجت نجمين جديدين في عالم الأغنية الخليجية وعالم الشعر والغناء الخليجي، حيث حصل الإماراتي ناصر السعدي على لقب الموسم الخامس لمسابقة "نجوم الخليج" بحصوله على المركز الأول متقدما على منافسه خلال عملية التصويت المتسابق العناني خالد الفيصلي الذي حل ثانيا، مبشرا بولادة نجم عثماني قادم للساحة الفنية فيها، وعلى المتسابقي اليمني نبيل الععاس الذي حصل على المركز الثالث، مشرفا أهل بلده في اليمن.

كما حصل الشاعر الإماراتي راشد الاحبابي على لقب الموسم الثالث لمسابقة "نجم القصيد"، وتسلم "سيف القصيد الذهبي" من سهيل العبدول رئيس مجلس إدارة شبكة قنوات نجوم، الذي أكد أن (نجوم) مستمرة في اكتشاف المواهب الشعرية والغنائية من خلال المسابقات النزيه التي تتمتع بها مسابقتها، وحصل الشاعر السعودي مفرح الصبيري على المركز الثاني متخطيا الشاعر اليمني مجد الجبيري الذي حصل على المركز الثالث. بدأ الحفل الذي قدمته الإعلامية بشائر بالعيد مقدمة برنامج "نجم القصيد 3" مع الفنان الكويتي فيصل الصراف مقدم برنامج "نجوم الخليج 5"، من خلال إعلان دخول الفنان فيصل الصراف كمطرب وقدم أغنية جديدة من أغنيات اليوم الجديد الذي يسيطر بالأسواق الشهر المقبل، ثم إعلان الفقرة الأولى بالحفل "نجوم صنع النجوم" من خلال الفنان العراقي قصي حاتم الحاصل على المركز الأول لمسابقة "نجم الخليج الموسم الرابع، الذي قدم أغنيتين جديديتين من أغنيات اليوم الأول مع "نجوم ميوزك"، تبتهه الفنانة الحاصلة على المركز الأول للموسم الثاني للمسابقة الإماراتية اليازية محمد، وقدمت هي

تخلها العديد من البرامج وعروض الأزياء العالمية

مجلس سيدات الأعمال في أبوظبي يقيم «أسبوع إماراتية



أقام مجلس سيدات الأعمال بقرعة تجارة وصناعة أبوظبي «أسبوع إماراتية» قدمت خلالها العديد من الفعاليات التراثية بالإضافة إلى أغنية خاصة قدمها أطفال مركز العين للرعاية الخاصة مهدة إلى «أم الإمارات».

تخلل الأسبوع العديد من البرامج وعروض الأزياء العالمية والخليجية والهندية لهصمات ومبدعات إماراتيات.

وقدم المصمم وليد عطا الله مجموعة راقية من فساتين السهرة والأعراس.

وشتملت المجموعة التي قدمها تحت عنوان «عودة إلى البدء» على 22 فستان سهرة وأربعة فساتين زفاف مستوحاة من أزياء عام 1920م بصورة مستحدثة ومجددة تجمع بين أصالة الماضي وأناقة الحاضر.

وفي تصريح خاص أدلى به عطا الله (الإيلاف) أوضح أن هذه المجموعة التي استخدم في تصميمها أنواعا مختلفة من الأقمشة الحريري والشيوفن والدانتيل والكريستال من «شوارفيسكي» بالإضافة إلى الفضة المطلية بالذهب الخالص هي آخر مجموعاته التي عرضت في نيويورك، كما أكد أن مجموعته الجديدة لعام 2010 سوف تعرض في نيويورك في 14 فبراير المقبل مع كبار المصممين العالميين مثل كريستيان ديور وشانيل وغيرهم.