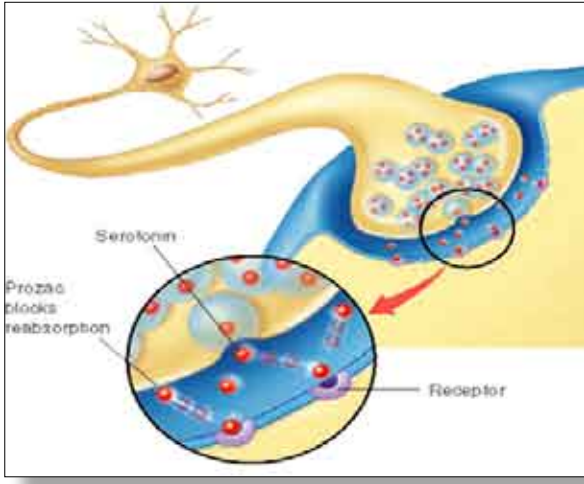


اكتشاف سر فشل مضادات الاكتئاب



في دورية نيورون لأمراض الجهاز العصبي في مقابلة عبر الهاتف "هذه المستقبلات تثبط نشاط هذه الخلايا العصبية المنتجة للسيروتونين" ووجود كمية كبيرة منها يثبط هذه الخلايا بشكل كبير.

وقال هين إن هذا الاكتشاف ربما يكون مفيداً في إعطاء الأطباء فكرة عن مدى استجابة المرضى لمضادات الاكتئاب.

كما يمكن أن تساعد الدراسة شركات صناعة الأدوية على إجراء تجارب إكلينيكية أفضل من أجل معرفة مكونات دوائية جديدة تفيد الأشخاص الذين لا يرحح استفادتهم من مضادات الاكتئاب التقليدية.

وقال "الهدف هو التوصل لشيء يكون مفيداً لمن لا يستجيبون".

شيكافو / متابعة:

تفشل مضادات الاكتئاب في مساعدة ما يقرب من نصف الأشخاص الذين يلجؤون إليها وربما تساعد دراسة على الفئران في معرفة السبب وراء ذلك.

وتعمل معظم مضادات الاكتئاب - ومنها العقاران الشائعتان بروزك وزولوفت - على زيادة مادة السيروتونين الكيمائية التي تحمل الرسائل من المخ ويجري إنتاجها في عمق وسط الدماغ من خلال خلايا تعرف باسم خلايا راف العصبية.

وقال باحثون في المركز الطبي لجامعة كولومبيا في نيويورك أمس الأربعاء إن فئراناً معدلة وراثياً أبدت استجابة أقل لمضادات الاكتئاب بعد إعطائها كمية كبيرة من نوع واحد من مستقبلات السيروتونين في هذه المنطقة من الدماغ.

وقال رينيه هين من جامعة كولومبيا الذي نشرته دراسته



قرأت لك



أوخينيو أندراي

الآن أعيش أقرب إلى الشمس

الآن أعيش أقرب إلى الشمس
الأصدقاء لا يعرفون الطريق ..
جميل أن يكون الإنسان هكذا
لا يمتلك قيادته أحد
في الأغصان العالية
شقيق لتغريد طائر عابر
رجع لرجع
معاصر لأية نظرة هائمة
فقط ذلك الذهاب والإياب للأموال
تأجج من صنع النسيان
مسحوق حلوى على زهرة الزبد
ذلك بالكاد..

رفح القديمة الحد الفاصل بين مصر وسوريا



معالم وآثار

مدينة رفح إحدى مدن محافظة شمال سيناء، وهي مدينة قديمة تقع على الحدود بين مصر و فلسطين المحتلة، وتبعد عن مدينة العريش بحوالي 35 ميلاً، ويفصلها الآن عن فلسطين المحتلة الأسلاك الشائكة.

أسماها القدماء مدينة «رافيا»، وقد ذكر المؤرخ «يوسفوس» بأنها أول محطة سورية استراح فيها «تيئوس»، وهو في طريقه لمحاصرة القدس عام (70 ق.م.) كما أنها كانت في أكثر العصور التاريخية الحد الفاصل بين مصر وسوريا.

رفح مدينة عامرة، فيها سوق وجامع ومنبر وفنادق، ومن رفح إلى غزة شجر جميز مصطف على جانبي الطريق، عن اليمين والشمال نحو ألف شجرة متصلة أضراس بعضها ببعض مسيرة ميلين، وهناك مقطع رمال الحفار، ويقع المسافر في الجلد، وكان فتحها فيما فتح من مدن الشام على يد « عمرو بن العاص في خلافة « عمر بن الخطاب» ولها ذكر في أخبار الصليبية.

تذكر الآثار القديمة وجود بعض المعالم الشهيرة لمدينة رفح مثل: بئر رفح، بئر رفيع، عمود الحدود والسود، قبر الشيخ سليمان الرفيحي، هرابية رفح وغيرها.

وهي كما يذكر - نجوم شقير - بئر قديمة العهد مطوية بالحجر المنحوت قطرهما نحو عشرة أقدام وعمقها نحو عشر قامات، ماؤها غزير صالح للشرب، لكنه مائل إلى الملوحة وفيه علق صغير، وكانت

البئر قد ردمت فطعمها لها خان يونس منذ نحو 30 سنة، وزرعوا الأرض التي تجاورها شعيراً، وقد جعلوا على البئر عمودين من عمد رفح القديمة لتضييق فمها وتقليل خطر السقوط فيها، وقد دخلت هذه البئر في حدود الدولة العلوية، وبين بئر رفح والبحر المتوسط كئبان عظيمة من الرمال تسقى رياح البحر منها إلى الأرض الزراعية فتبتلعها تدريجياً، وأهلها لا يبدون أقل حركة لإيقافها عند حدّها، ويتخلل تلك الكئبان خراب أبنية قديمة وكس فخار وزجاج، ما دل على أن عمرانها كان يمتد إلى شاطئ البحر المتوسط.

تقع سدرة رفح بالقرب من بئر رفح على نحو 360 ميلاً، وعلى جانبيها كان يشاهد الرائي عمودين من الغرانيت الأسود ويبلغ طول كل منهما حوالي سبعة أقدام يقطر يصل إلى ثلاثة أقدام، أحدهما إلى جهة الشام (فلسطين) والآخر يطول على جهة مصر، وقد كونا من أصل السدرة مثلثاً متساوي الأضلاع طول كل ضلع منها نحو خمسة أمتار، وحينما وقعت حادثة الحدود عام 1906م أزال جنود الأتراك العمودين من مكانهما وطمرهما في الرمال وطمسوا أحدهما تحطيمًا، وعند مجيء اللجنة الموقدة من الحكومة المصرية لتعيين الحدود أقيمت على هذا الحد، كما نصبت في مكان العمودين المذكورين عمودين عرائنيين آخرين من عمد رفح القديمة، أحدهما كامل والآخر قطعة من عمود، بينما نقلت السلطات العثمانية بقية العمود إلى الأستانة وهو موجود - كما يقال - إلى الآن في متحف الأستانة.

لعشاق الموضة.. فستان يشع بريقاً

تدن / متابعة:

تستطيع النساء قريباً أن يشعن بريقاً ساطعاً بحق وحقيق بفضل فستان عالي التقنية مرصع بإجمالي 24 ألف مصباح من نوع المصامم الثنائي الضوئي.

ويعد الفستان المسمى «جالاكسي» أكبر زي ضوئي في العالم وهو من تصميم «فرانسيسكا روزيلا» و«ريان جينز»، من دار «كيوت سيركت» بلندن.

وأعد المصممون الفستان لصالح متحف العلوم والصناعة في شيكاغو الذي طلب من الدار تصميم فستان خاص يمثل ابتكاراً لا نظير له في عالم الأزياء، ويضيء الفستان «جالاكسي» 24 ألف مصباح بطلاقة تستمد من بطاريات «الليثيوم» والمصابيح مسطحة ولا يزيد طول الواحد منها عن

مليمترين، وهي متصلة بدارة كهربائية رقيقة للغاية وتم حياتها دويماً على قماش من الحرير بطريقة لا تجعلها تتأثر بشد أو ثني الفستان المكون من أربع طبقات.

ومن جانبها، قالت «روزيلا» إن أثقل ما في الفستان ليس التقنية التي يضيء بها بل طبقات قماش الحرير الأربعة التي تجعل من الفستان وأساساً في أسفله، وأشار المصممون إلى أن الفستان لا يطلق حرارة بفضل تقنية المصابيح الثنائية الصمام.

ويشع الفستان ضوءاً لمدة نصف ساعة قبل إعادة شحن البطاريات مجدداً، أما الأجزاء التي لا توجد بها مصابيح فقد زينت بإجمالي 4 آلاف قطعة كريستال تتراوح ألوانها بين الشفاف والزهرى الساطع، ولذلك يبدو الفستان غاية في الجمال حتى لدى إطفاء المصابيح وفقاً للجريدة «الرياض».



أقوال مأثورة

مأساة الكذاب ليست في أن أحداً لا يصدق، وإنما في أنه لا يصدق أحداً.

جورج برنارد شو

غبي

غبي حلق شنبه و دخل على أهله فقال : تصدقون ما عرفتمكم.

أمدحك

عجائب وغرائب

قناديل البحر العملاقة تهدد الصيد في اليابان

أعلن باحثون أن قناديل البحر العملاقة التي يصل وزن بعضها إلى أكثر من 300 كجم، تهدد قطاع الصيد في اليابان، وأشار الباحثون إلى أن القناديل العملاقة تسببت في إغراق أحد مراكب الصيد اليابانية في المحيط الهادئ، حيث انقلب المركب بعد أن علق قنديل بحر عملاق يصل قطره إلى أكثر من مترين في شبكها، كما

تهدد أهداب القنديل العملاقة بتسميم وسحق الفرائس من حيوانات البحر الأخرى، وأضاف الخبراء أنهم يحاولون معرفة الأسباب التي تقف خلف ظهور قناديل البحر بهذه الكثافة ويرجع بعضهم السبب بتغير المناخ لأن مياه اليابان تتعرض لظاهرة الاحتباس الحراري بمعدل 3 مرات أكثر من المعدل العالمي.



منزل لكي شيء

صنعاء المسعودي

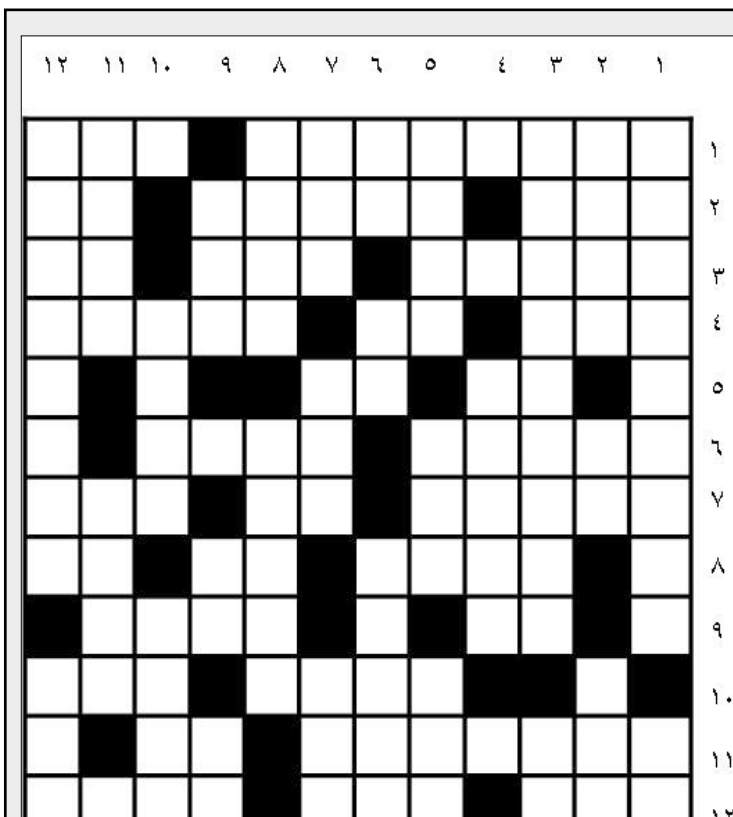
42 عاماً من العمل الشاق والمضني في مهنة المتاعب حيا وعشقا في العيش تحت ظلال صاحبة الجلالة .. السلطة الرابعة مهنة المتاعب.

42 عاماً من مقاومة الصعاب وعشق السهر حتى الساعات الأولى من صباح يوم جميل.

42 عاماً من العمل الدؤوب باللونين الأبيض والأسود.

42 عاماً من الحلم باللاحق بركب الصحافة المتطورة فنياً ومهنيًا، وباللون.

وبعد 42 عاماً .. ما هي إلا أيام قلائل وتطل (14 أكتوبر) معشوقة كل القراء بأبهي حلالها وأزهى ألوانها .. ليتحلق الحلم ويصبح حقيقة في بلاد عرفنا بتحويل الأحلام إلى حقائق على يد رجال مخلصين.



كلمات متقاطعة

إعداد / أشواق ناجي

أفقياً:

1- موضع في فلسطين قرب الناصرة انتصر فيه بيبرس قائد السلطان قطز على جيش هولاكو المغولي 1260م - من أودية بلادنا .

2- محافظة مصرية - إحدى جزر القمر - جواب المسألة .

3- لاعب كرة قدم أرجنتيني عالمي - خاصتنا - أحد الأيوين .

4- قمر - عقل - أحرف متشابهة .

5- بيت الدجاج - جواب .

6- بلد آسيوي - محبة .

7- ودوية - خاصتي - أحد الأنبياء عليهم السلام .

8- جمع نسر - حرف نصب (معكوسة) - سقي النبات .

9- متشابهان - من الألوان .

10- اتجاه جانبي - مناطق غير متحضرة .

11- بلد عربي - للنداء القريب .

12- حيوان مفترس - دعس - صوت الحمام .

عمودياً:

1- أول أمير مسلم على مكة - حرف نصب .

2- يكرر - بحر - يستخدم للكتابة .

3- شاعر عربي معاصر لقب بشاعر المرأة -

حل العدد الماضي



حديث الكاميرا

تصوير وتعليق / علي الربيع

دار رعاية المعاقين في مدينة المنصورة بعدن تنتشر في ساحاتها أكوام المخلفات والقمامة والحفريات، وهو ما يسبب إلى القاطنين عليه حيث يدل منظرها من الداخل والخارج وكأنها مهجورة منذ زمن طويل فبوابتها لم تعد بوابة وسورها قديم، وتفترق إلى لوحة تعريفية على البوابة. نتمنى أن تقوم جهات الاختصاص بعمل اللازم حتى تقوم الدار بدورها الانساني .



الذكرى (42) لتأسيس صحيفة (الأكبر)