ثقافة

إشراف /فاطمة رشاد

برئاسة أمين عام الجائزة فيصل سعيد فارع

مجلس أمناء جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب يعقد اجتماعه السنوي

تعز/ ناصر الربيع:

عقد مجلس أمناء جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب بالمدينة الثقافية (تعز) اليمنية اجتماعه الدوري الرابع مؤخراً، وقد تم مناقشة الموضوعات المعروضة عليه ، وفي مقدمتها تقرير عن التحضيرات الجارية لالتئام اجتماعات ورشة العمل المكرسة لتقييم تجربة الجائزة ، والتي سيشارك فيها (30) شخصية عامة وأكاديمية ومثقفة من اليمن والوطن العربي والعالم بمبنى مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة.

كما أشار الأستاذ فيصل سعيد فارع ، مدير عام مؤسسة السعيد، أمين عام جائزة هائل سعيد أنعم : إلى أن مجلس الأمناء وقف في اجتماعه أمام نتائج عملية التقدم والتنافس على الجائزة في دورتها الثالثة عشرة واختيار لجان التحكيم العلمية للأبحاث والدراسات التي قدمت من باحثين يمنيين وعرب تجاوز عددهم الـ (40) باحثاً.

وقال المنسق الإعلامي الزميل محمد البرعي : شارك في ورشة العمل كل من وزير الثقافة اليمني الأستاذ الدكتور محمد أبوبكر المفلحي ، والأمين العام المساعد لإتحاد الجامعات العربية ، ورؤساء ونواب رؤساء الجامعات اليمنية ، وباحثون ومثقفون يمنيون وعرب .. وناقشت الورشة مجموعة من أوراق عمل من بينها ورقة عن تجربة مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة عامة ، وورقة تقييمية للجائزة خاصة ،إضافة إلى ورقة ثالثة استعرضت تجارب جوائز عربية مثيلة ، ما أدى إلى الخلوص لنتائج ورؤى لتطوير جائزة هائل سعيد التي تعتبر من بين الأبرز في مجالها على النطاقين العربي والإقليمي.

أفضل الكتاب والنقاد لعام 2009

الفلسطينية ياسمين غسان شملاوي ضمن العشرة الأوائل

نابلس/الدوحة/ الكويت/14 أكتوبر:

أعلنت لجنة تحكيم شعبة الكتاب والأدباء بمنتدى الصحافة العالمية عن أسماء الفائزين في مسابقة أفضل الكتاب والنقاد لعام 2009، وجاءت الفلسطينية ياسمين غسان شملاوي ضمن هذه القائمة التي توجتها كأصغر كاتبة عربية.

وقالت شملاوي ابنة الخمسة عشر عاما إنها علمت بالنتيجة من خلال التقرير الخاص المنشور في صحيفة (العرب) القطرية ومجلة (أنهار) الكويتية اللتين نشرتا النتائج يوم أمس ومن ضمنها فوزها بالمسابقة ضمن العشرة الأوائل على مستوى العالم العربي ، معتبرة الفوز إنجازاً لفلسطين التي تعتبرها قضيتها المركزية وهمها الأول والأخير.

وأهدت شملاوي فوزها لأرواح شهداء القضية الفلسطينية الذين رسموا لها بمداد تضحياتهم كلمها وحرفها الذي مزجته بأنات وتضحيات أبناء شعبها العظيم القابع تحت مطرقة وسندان الاحتلال على مدار الساعة ،فغدت كتاباتها جناح الحمامة الذي تعتبره أقوى من بطشهم وجبروتهم. وأضافت ياسمين أنها حزينة رغم فرحتها بالفوز لأن خبر النتيجة وصلها في الساعات الأخيرة من آخر يوم في العام 2009 حيث كانت تحلم بأن يكون هذا العام نهاية الاحتلال وإقامة الدولة المستقلة وتحقيق الاستقلال التام والشامل.

وكانت الشملاوي قد انتزعت سابقاً لقب أصغر كاتبة فلسطينية باعتبارها اصغر عضوة بتاريخ الاتحاد العام للأدباء والكتاب الفلسطينيين كونها الكاتبة والباحثة، والرياضية، والقارئة، والرسامة، ومقدمة البرامج التلفزيونية، وتحمل صفة أصغر مقدمة برامج تلفزيونية فلسطينية.

وكتبت شملاوي العديد من القصص القصيرة والأشعار الوطنية، إضافة إلى دراسات مختلفة كان أبرزها دراستها حول واقع الأطفال الفلسطينيين تحت حراب الاحتلال.

وبرزت شملاوي خلال عام 2009 من ضمن أفضل كتاب القصة القصيرة جدا التي أصبحت الآن مدرسة لها مكانتها وانتشارها ولها روادها في العالم العربي ..حيث اعتبرت شملاوي من أفضل من يكتب هذا النوع القصصي في العالم العربي حيث أطلق عليها الكاتب والشاعر والصحفي السوري الكبير « طلعت سقيرق « لقب «درة فلسطين التي تكتب بأصابع الوطن » .

وأوضحت شملاوي أن كل ما تقوم به يأتي في سياق دورها الوطني في خدمة القضية الفلسطينية ، وشكرت كل من وقف إلى جانبها من أجل أداء رسالتها على أكمل وجه ، ابتداء من عائلتها ، ووالدها الذي قدم لها كل الدعم ، والمجتمع المحيط بها.

ويذكر هنا بان العراق ومصر حصلت على حصة الأسد من الألقاب، في وقت تم تسمية الكاتبة نورة محمد فرج من قطر في فئة أفضل الكتّاب على مستوى العالم. وجاءت لائحة الفائزين على الشكل التالي:

أفضل عشرة كتاب ونقاد في العالم العربي:

أولا : أفضل كاتبة في العالم العربي : صبيحة شبر/ العراق

-نشرت المقالات في الصحافة العراقية منذ عام 1960 وكانت حينذاك في السادسة الابتدائية.

-تخرجت من جامعة بغداد كلية الآداب – قسم اللغة العربية عام 1970.

-غادرت وطنها العراق عام 1979.

-واصلت الكتابة في الصحف الكويتية بين عامي 1979 – 1986 باسم مستعار (نورا محمد).

– استقرت بها الأمور في المغرب عام 1986

– نشرت القصص في الصحف العربية بين عامي 1986 – 2004.

ثانيا : أفضل كاتب صحفي (أدب - ثقافة) لعام2009 عبدالحق بن رحمون شاعر وصحافي من المغربي .

اثناء تكريم ياسمين غسان شملاوي

ثالثا : لقب أفضل كاتبة (رواية لعام2009)

الاسم /سحر محمد حمزة صحيفة (أخبار العرب) الإماراتية .

رابعا : لقب أفضل كاتب مسرحي لعام2009 ريم العيساوي مسابقة الدراسات والبحوث المسرحية (دورة 2009) عن دراستها المعنونة (استلهام الأسطورة في المسرح الإماراتي).

خامساً : أفضل كاتب باحث لعام2009

زهير الخويلدي أستاذ باحث بالجامعة التونسية عن كتابه (لزومية العود على بدء ومعان فلسفية)عن دار الفرقد للنشر والتوزيع سوريا سبتمبر 2009. له العديد من المنشورات الجامعية والعلمية والصحفية في العديد من المجلات والصحف والمواقع.

سادسا : لقب أفضل كاتب قصة قصيرة لعام2009

قاص وروائي وباحث وأستاذ جامعي وعضو هيئة تحرير مجلات ثقافية وأكاديمية محكمة عربية محمد عبد الرحمن يونس، سوري الجنسيّة، درس وتخرّج في الجامعات الآتيّة:

ـ الجامعة الجزائريّة وحصل فيها على شهادة الليسانس في اللغة العربيّة وآدابها. شعبة الأدب والنقد عام 1984م.

يشكل كتاب الدكتور محمد عبد الرحمن يونس الجديد الصادر عن وزارة الثقافة في مئتين وثمان وأربعين صفحة متوسطة تحت عنوان (المدينة في ألف ليلة وليلة).

سابعا : أفضل كاتب صحفي (أدب - ثقافة) لعام2009 عبدالحق بن رحمون شاعر وصحافي من المغرب

ثامنا : لقب أحسن كاتب ناقد لعام2009 :

حسين محمود محمد الشقيرات/الإمهدي - الجنسية:أردني ماجستير في العلوم السياسية – جامعة الزعيم الأزهري/ السودان (دورة الأردن) – عام2004م.

المؤلفات:

- كتاب كشف الحجاب في التاريخ والأنساب،1995.
- لوحة نسب قبيلة بنو مهدي،1996.
- كتاب حقوق الإنسان في الإسلام «دراسة مقارنة» (دار الفكر/ عمان- 2010)

مشاركة في كتاب(خصائص أمير المؤمنين) مع الدكتور أحمد ميرين البلوشي2001.

تاسعا : لقب أصغر كاتبة عربية:

الكاتبة الفلسطينية ياسمين غسان شملاوي .

عاشرا : أفضل خمسة أدباء معاصرين في عالمنا العربي:

(طه حسين ،يوسف إدريس ،يوسف السباعي ، أنيس منصور ،نجيب محفوظ).

- كذلك أعلنت اللجنة عن أسماء (170)من الكتاب العرب الذين اعتبرتهم كأفضل الكتاب العرب على المستوي العالمي ورد بينهم أسماء الكتاب الفلسطينيين

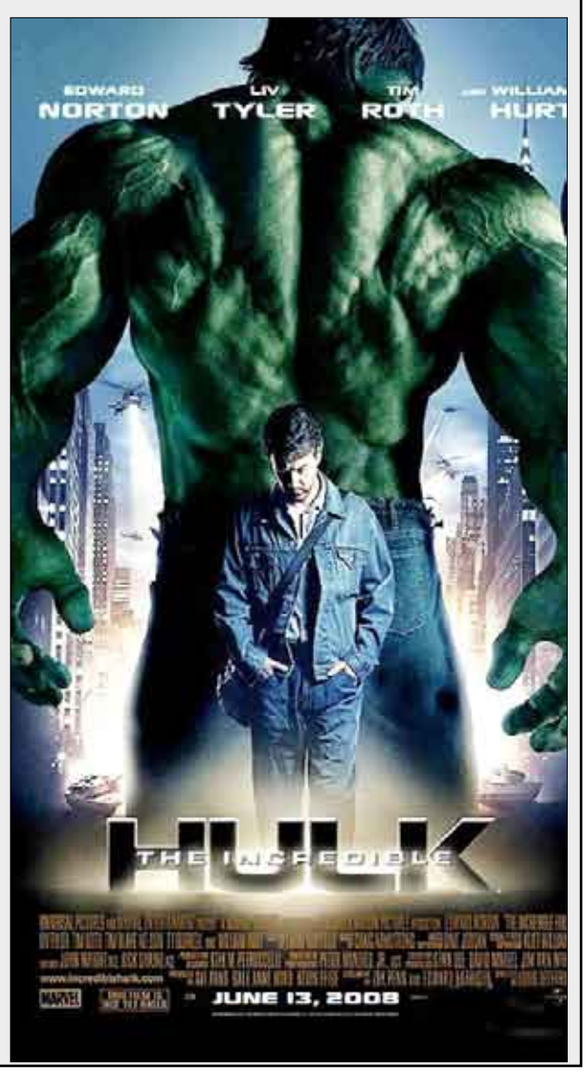
(هالة الناشف ،نضال حمد،د.زكي العيلة، سمير أبوسري ،إيمان الوزير ،محمد أيوب ، انشراح حمدان ، عبد الله تايه، عفيف شليوط ، تيسير الناشف/أمريكا ،دينا سليم/ استراليا،جميل السلحوت،المرحومة حنان الأغا ،نعيم الغول،عايدة النوباني ،سميرة عزام ،عدنان كنفاني ،ريتا عودة،سحر الرملاوي).

- كما أعلنت لجنة التحكيم عن أفضل 100 رواية عربية جاء نصيب فلسطين منها :

(البحث عن وليد مسعود- جبرا إبراهيم جبرا ،الوقائع الغريبة في اختفاء أبي النحس المتشائل –أميل حبيبي،رجال تحت الشمس – غسان كنفاني ، نجران تحت الصفر – يحيى يخلف ،العشاق- رشاد أبو شاور، باب الساحة –سحر خليفة ،جسر بنات يعقوب – حسن حميد).

فيلم الوحش (هُلْك)

ترجمة/ طارق السقاف



الفصل الثالث

جلين تالبوت

كما أسلفت كنت وبيتي روس عالمين متخصصين في الأشعة وخصوصا أشعة جاما، وقد انتقلنا إلى غرفة جديدة في المختبر لإجراء التجارب الخاصة بتلك الأشعة. كان الهدف من إ جراء هذه التجارب هو لمساعدة المرضى السرطان وخصوصا سرطان الجلد، فأشعة جاما مفيدة جدا في القضاء على هذا لمرض الخبيث. لكن الأشعة على الرغم من كونها مفيدة؛ إلا أنها خطرة جدا خصوصا إذا ما تم استخدامها بشكل خاطئ فقد تؤدي – في حالة استخدامها بشكل مفرط – لوفاة المريض.

تعرفت هذا اليوم في المختبر على شخص أثار ريبتي وضيقي في جل تالبوت، كان يعمل في الجيش مع والد بيتي روس وكان صديقا حميما لها. حاليا يعمل لحساب شركة كبيرة تدعى إثيون، وكانت هذه الشركة متخصصة في شراء الشركات الصغيرة وبيعها للقطاعات الكبرى في الولايات المتحدة، وكانت هذه الشركة ترغب في شراء المختبر الذي نعمل فيه، وتبيعه للجيش، بحيث نصبح أنا وبيتي بعدها نعمل لحساب الجيش لا لمصلحة الفقراء والبسطاء من عامة الناس، الأمر الذي رفضته بشدة، فقد نذرت نفسي وأقسمت كطبيب أن أسخر علمي لعلاج الناس لا أن أسخر علمي لقتلهم والتكسب على حسابهم، وهذا بالضبط ما كان يريده جلين تالبوت. ولكنني كما أسلفت هذا العرض وبشدة.

في اليوم نفسه وعندما حان وقت الانصراف من المختبر، حدث لي شيء غريب، فقد رأيت كلبا صغيرا قذر الهيئة، عندما مررت بجانبه ازداد حدة وتحفز بحيث رأيت أسنانه وكانت قذرة ومرعبة في آن، بدا الكلب وكأن قد مسه الجنون.

لم أستطع النوم في منزلي، فقد شعرت بنوع من الاضطراب والخوف لا أعرف سببا لهما، وكانت الساعة تشير إلى وقت متأخر من الليل. بعدها نهضت من سريري وتوجهت صوب النافذة وكنت أنظر صوب شجرة خارج منزلين وفجأة رأيت شيئا غريبا، كان رجل يقف بجانب تلك الشجرة، وبدا ينظر نحو. في البدء لم أبد أي اهتمام أو ريبة لهذا الرجل، وقررت العودة إلى سريري كي أحاول النوم مرة أخرى. استيقظت مرة أخرى، وكان الفجر قد بدأ بالظهور، وعندما توجهت صوب النافذة، رأيت الرجل نفسه، وكان ينظر نحوي، كان هذه المرة جالسا بالقرب من تلك الشجرة، وكان بجانبه ثلاثة كلاب غريبة الشكل، وكانت جميعها قذرة الهيئة، وكان أحدهم صغير الحجم نسبيا، لقد كان الكلب نفسه الذي رأيته فور خروجي من مختبر الأبحاث.... رأى هو نفسه وربما كن كلبا آخر.... أوروه أشعر وكأني سأجن.

كلية التربية /صبر/قسم اللغة الانكليزية

رويدا عطية تصوّر "اسمعني" وسينغل في عيد الحب

بسوريا/متابعات

تحضر الفنانة رويدا عطية لتصوير كليب جديد لأغني «اسمعني» وهي من كلمات الشيخ صباح ناصر الصباح وآلحان الدكتور يعقوب الخبيزي والتوزيع لعمرو عبد العزيز. يذكر أن الكليب سيكون من إخراج المخرج اللبناني وليد ناصيف وسيتم التصوير في لبنان.

وكذلك فان رويدا ستصدر أغنية single جديدة بعنو "حِبّي" لتنزل إلى الأسواق في عيد العشّاق. و"حِ أغنية رومانسية من كلمات "العنود" وآلحان "الأم وتوزيع ناصر الأسعد.