



سلوكيات غريبة عن المجتمع العربي انتشار ثقافة الخوف والحذر من الجيران

خبراء اجتماع: لا بد من أخذ الحذر من فكرة الجار قبل الدار

القاهرة 14 أكتوبر/وكالة الصحافة العربية:

اختلفت الأنماط الاجتماعية والسلوكية وسادت أعراف جديدة بين العرب، منها الخوف والحذر من الجيران.. وتحولت المفاهيم واشتدت نيران الغيرة والمشاكل بين الجيران وساد منطق اصبر على جار السوء، إما أن يرحل أو تأتيه مصيبة ترحله، فما الأسباب التي أدت إلى ذلك.. وكيف نتعامل مع الجيران بالحسني ودون التدخل في الأمور الشخصية.. في بداية هذا التحقيق نتعرف على رأي الرجال فماذا يقولون؟

الودية بين الجيران، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم أوصانا بهم، حتى ظن الصحابة رضوان الله تعالى عليهم، أن الجار سيورث، ما يدل على مكانة الجار ومنزلته في الإسلام.. ويتابع ناجي بالقول: الجيران في الزمن الماضي، كانوا يبدأوا واحدة وأسرته مترابطة، وكان الأبناء يتربون وسط جيرانهم، يراقبونهم إذا خرجوا من البيت، ويحاسبونهم على أخطائهم، مثلما يحاسبون الأهل ويتناقشون، دون أن يبدو أي تهم، وهو ما لم نعد نشهده حالياً للأسف.

والفضل ناجي أن تكون علاقة زوجته بجيرانها طيبة، وقائمة على الود والتواصل، بشرط ألا تتدخل في شئونهم أو يتدخلوا في خصوصياتها.

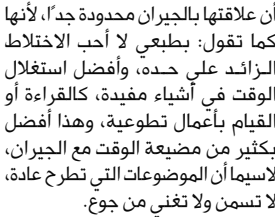
الرجال يبدون تخوفهم وحذرهم من الجيران، إذ يقول محمد عبد الله موطف: إن الجيران هذه الأيام أصبحوا كالثقب الموقوت، القابلة للانفجار في أي وقت، خصوصاً أن عصر الجار، الدائم، الذي تعرفه منذ طفولتك، قد انتهى وحل محله الجار الموقوت، الذي قد يرحل عنك في أي وقت دون أن يترك أي أثر في حياتك، ويشرح محمد أن هذه النوعية من الجيران لا ترتبط وجدانياً بالأخريين، حيث تكون العلاقات مؤقتة ومقلبة، لذلك يجب رسم خطوط واضحة وفاصلة بيننا وبين الجيران، حيث أثبتت التجربة أن أغلبية النساء، خصوصاً ربّات البيوت، يقعن في مشاكل لا حصر لها، بسبب العلاقات العميقة والمتداخلة مع الجارات، ويسبب الضرر الزائد وتطلب النصح والإرشاد، فيما يتعلق بالعلاقات الزوجية، لذا فإن المرأة العاقلة، من وجهة نظرها، التي تتأني بمشاكلها الزوجية عن الآخرين، ولا تترك لجيران أية فرصة للتدخل في حياتها العائلية، مع الحفاظ على علاقات جيرة طيبة، لتتزم الحد الأدنى من التنازل.

وعلى الصعيد ذاته، لا يرفض (السعيد مبروك) -موطف- إقامة علاقات مع الجيران، بيد أنه، ونظراً لاختلاف المفاهيم لدى الناس، وتبين أمرجهم في هذا الزمن، فليقل قدر أن تكون علاقته بجيرة محدودة، ويعترف السعيد بأن الجيران قد يكونون سبباً مباشراً في العديد من المشكلات، التي تنفخ الأمل وتمنحها على حساب مطمئنتها واستقرارها وارتباطها النفسية، لذا يكفي نفسه شر القاتل، ويحصر علاقته في بضعة جيران، يقل عددهم عن أصابع اليد الواحدة، خصوصاً أن زوجته تعمل وليس لديها وقت، لتبادل الزيارات مع الجيران. وأضاف: غالباً ما تكون الزيارات المتبادلة بين الجيران من قبل ربوات البيوت، حيث تبدأ بعلاقات ودية وحسنة، وتنفصل عن خصوصياتها، حيث تقتصد على نفسها، وتطلعت على خصوصياتها، حيث تقول: رغم ضيق وقتي لكنني منحت جاراتي، التي تسلمت إلى بيتي بجلد ناعم كاللحم، مساحة واسعة من التدخل في شئوني الخاصة باسم الصداقة، التي يرمض بيئنا بمرور الوقت.

وتضيف سينا موكدة أن جاراتها التي تمكك ملف العائلة، سرت كل ما تعرفه من أخبار إلى الجارات الأخريات في البداية، ما جعلها محط سخريتهن وتندرن من عليها، خصوصاً بعد أن بلغ مبلغ زواجهن، أن زوجته غير قادرة على كتمان أسرارها الزوجية، وحينما فاجأني زوجي بحقائق لم تكن في حسباني، انهرت بكاء وندامة على الصديق، الذي تعاملت به مع تلك الجارة الخبيثة، وأقسمت بأنها لن تكون لي أية علاقة مع أية جارة أخرى.

وأيضا يعلق بتدخله المباشر في علاقات زوجته بالجيران، مؤكداً أنه يفضل أن يكون على علم بطبيعة أو شكل هذه العلاقات، دون تدخل من جانبه، لأنه واثق بوعيها وإدراكها مفهوم الجيرة وحدودها، وإذا حدثت أية مشكلة بينها وبين إحدى الجارات فسوف أتدخل بالخير، محاولاً الإصلاح بينهما ما أمكن ذلك.

أما بالنسبة للسيدات وربات البيوت، فإن تجاربهن اختلفت، حيث تقول صباح عبد الله موطف: أكتوت بنار جاراتها، التي اقتحمت حياتها بالطول والعرض، وتطلعت على خصوصياتها، حيث تقول: رغم ضيق وقتي لكنني منحت جاراتي، التي تسلمت إلى بيتي بجلد ناعم كاللحم، مساحة واسعة من التدخل في شئوني الخاصة باسم الصداقة، التي يرمض بيئنا بمرور الوقت.



وقرى صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وفي السباق نفسه تقول أسماء مهني رئيسة جمعية المرأة: إن تجارب الآخرين جعلتها تتحذر من علاقاتها بجاراتها، فأنا لا أسمح لأي جارة بالاقتراب من حياتي، لأن تدخل الجارات يقود إلى تدهور نوعي العلاقة التي يجب أن لا تتجاوز إلى حال من الأحوال حدود المستحيلة لها خصوصيتها، وندسيتها، والواجبات وتبادل الكلام المفيد، الذي لا يقود إلى التدخل في الخصوصيات، لأن التطفل على خصوصيات الآخرين يدفعهم إلى التطفل عليك.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.



علاقتها بالجيران محدودة جداً، لأنها كما تقول: بطبعي لا أحب الاختلاط الزائد على حده، وأفضل استغلال الوقت في أشياء مفيدة، كالقراءة أو القيام بأعمال تطوعية، وهذا أفضل بكثير من مصيعة الوقت مع الجيران، لاسيما أن الموضوعات التي تطرح عادة، لا تسمن ولا تغني من جوع.

المشكلات التي واجهتها، أشارت إلى أن معظم الجيران يتدخلون بشكل مباشر في شئون الآخرين الخاصة، ويشكلون برح مراقبة دائم، ولهذه الأسباب عملت بالمثل القائل: (الجار اللي يجيك منه الريح سده واستريح).

ولا تنشأ أحلام محمود ربية بيت- عن سرب المتخوفات مع أهلها وأسرته، حيث تقول: وجدت نفسي في غني عن إقامة أية علاقات مع الجيران، خصوصاً أن جيران هذه الأيام يتنصرون في مجتمعات مختلفة، ولديهم عادات وطقايات أخرى، قد لا تتناسب مع عاداتنا وطقاياتنا.

وفيما يتعلق بعلاقاتها الاجتماعية، بعيداً عن الجيران تقول صفاء: إنها تعوض علاقات الجارات بصديقاتها، اللاتي تلتقيهن في أماكن عامة من حين إلى آخر، مصيفة أن جيران هذه الأيام غارون ويتدخلون في خصوصيات الآخرين.

وتري صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتري صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتري صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتري صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

من جانبها تؤكد د. عزة كريم الخبيزة بمركز البحوث الاجتماعية أن مسألة العلاقة بالجيران قضية شائكة، لأن الواجبين الديني والاجتماعي يحكمان هذه العلاقة المعقدة، وتعتقد أن تداخل الثقافات واختلاف أعراف الناس، وتحويل المجتمع من منتج إلى استهلاكي، كل ذلك قد فرض وضعاً اجتماعياً جديداً، يختلف تماماً عن الوضع السابق، حيث كان الناس موجوبين في مكان محدد، تربطهم علاقات اجتماعية وثوابت لا يتخلّفون عليها، كما وجد الناس أنفسهم ينتقلون فجأة من الحياة الاجتماعية البسيطة، التي يشترك الناس في أحيائهم، إلى الوظيفة مع اختلاف الفوارق التعليمية والاجتماعية، كل هذه الظروف انعكست على علاقات الناس بعضهم بعضاً، من التامنين الاجتماعية بعضهم بعضاً، والنفسية، لاسيما أن الثقة كانت كبيرة جداً، من مجتمع العزائم والقبائل إلى جنسيات متعددة، ومن فريج مفتوح إلى نبات وأبواب مغلقة، ورغم ذلك يظل ارتباط الجيران، لتكوين ثقافة جزءاً من حياة المجتمع، خصوصاً بالنسبة إلى النساء في العمالات، حيث تمثل هذه العلاقة نوعاً من التغير، ووسيلة لطرز الشعور بالملل والروتين.

وفيما يتعلق بالاختلاط الزائد على الحد بين الجيران الذي يؤدي إلى التدخل في شئون الآخرين الخاصة، تقول هندي: قد تسر المرأة بمشاكلها لجاراتها، كي تحفف عن نفسها الضغوط النفسية أو قد تطلب منها بعض النصائح من الشعور بأنها الجارات وشغل وقتهم بأنشطة مفيدة، وعدم اللجوء إلى الجارات في حالة حدوث مشكلة بينهما وبين أزواجهن، فغالباً ما يتسبب تدخل الناس في تعقيد المشكلة بدلاً من حلها.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

وتضيف صفاء أن إيقاع العصر المتسارع وظروف العمل، التي تستنزف جهد الإنسان وطاقته، خردت أحد الوقت الكافي للتدخل في البرنامج اليومي للجيران، الذي لا يخرج عن نطاق المستحيلة في نظرها، حيث فشلت حتى الآن في العثور على جارة علي مزاجي.

تسامحاً وقبولاً للتعايش والتعددية الدينية والثقافية، ويكفي أن نعلم أنه خليط من ثلاثة شعوب تحدثت الألمانية والفرنسية والإيطالية، وتعايش بسلام وتعاون، كما أن السويسريين ليسوا عنصريين أو معادين للإسلام، والإسلام ثاني ديانة بعد المسيحية، ويتمتع المسلمون هناك بكافة حقوقهم المدنية وحرياتهم الدينية من غير أي تمييز، وقد تضاعفت أعدادهم من 30 ألفاً إلى 350 ألفاً خلال 30 سنة وأصبحوا يشكلون 4.5 في المئة من تعداد السكان البالغ 7.5 مليون مواطن، ولذلك ينبغي الحذر من المسارعة في الحكم واتخاذ قرارات من شأنها الإضرار بالمسلمين هنا، وقد تزيد صورة الإسلام والمسلمين تشوئتها ويستغلها اليمين المتطرف لزيادة شعبيته ونفوذه، يجب عدم إعطاء الفرصة لهؤلاء الكارهين للإسلام للإيقاع بالمسلمين في ردود أفعال غير محسوبة.

إن عصر هضم الأقليات الدينية والعرقية لدى قطاع يميني متطرف ليس وزر الحكومة السويسرية حتى ندعو العالم الإسلامي لمقاطعتها، وإذا كان اليمين قد استطاع التلاعب بنفسية المواطن السويسري وتخوفه من «الأسلمة» وكسب أغلبية 57 في المئة، فلحظة التصويت، لحظة عابرة لا تمثل موقفاً عاماً ثابتاً، ويبقى أن هناك 43 في المئة من الشعب مع المسلم، وأقلية اليوم قد تنتقل على أغلبية الغد إذا احتسنت القيادات الإسلامية هناك التعامل مع القضية، وهي أغلبية بسيطة وليست ضد المساجد بل المآذن، وهي لا تستحق المقاطعة التي قد يكون ضررها علينا أكبر من نفعها، وستبقى منذئة جنيف البالغة 23 متراً، والتي بنيت عام 1978، عالية شامخة بالقرب من مقرات الأمم المتحدة والمنظمات الدولية، كما يكفي أن نعلم أن السويسريين أنفسهم غاضبون من هذه النتيجة ويسعى وزير حزب «الخضر» إلى دراسة إمكانية الطعن في المبادرة أمام المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان، كونها انتهاكاً للحرية الدينية التي تضمنتها الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان.

وقد عبر الأساقفة السويسريون عن استيائهم من النتائج بقولهم: «إنها ضربة قاسية لحرية المعتقد ولحملة المجتمع السويسري»، وتضامن معهم الفاتيكاني. الأولى من الدعوة للمقاطعة، العمل على كسب عقول وقلوب هؤلاء الذين اتخذوا بطروحات اليمين المتطرف، عبر تهدئة مخاوفهم وتوضيح الصورة الحضارية للإسلام، فذلك منهج الإسلام في علاقته بالآخرين، «الدفع بالتي هي أحسن» هو الأسلوب الأمثل لكسب الشعوب والرأي العام العالمي إلى مؤازرة قضايانا ولتداع أساليب التهديد والوعيد، فقد ثبت عقمها وضررها.

تري ما هي دوافع داعية الحوار الحضاري إلى التلويح بسلاح المقاطعة في الوقت الذي يسعى فيه كثير من العلماء والقيادات الإسلامية سواء في سويسرا أو في البلاد الإسلامية إلى التهدئة وضبط النفس وتحكيم العقل وتجنب الدخول في دوامات ردود الأفعال الانفعالية؟! قارن بين حماسه المدير العام للإيسيسكو للمقاطعة وهده مدير مؤسسة «التعارف» في جنيف الدكتور عبد الحفيظ الورديري حين قال: «علينا أن نكون فاعلين، ونعمل على طمأننة هؤلاء، ونفتح لهم أبوابنا، ونوضح لهم الصورة الحقيقية للإسلام»، أو بالتحليل المتبصر الذي عبر عنه نخل المايجري رئيس «رابطة مسلمي سويسرا»، حين قال: «لقد فوجئنا بهذه النتيجة، ليس فقط عند المسلمين بل أيضاً كل من دعا إلى رفض هذه المبادرة من السلطات الرسمية، ومن أغلبية الأحزاب السياسية والأديان الأخرى، ومنظمات المجتمع المدني». وأضاف: «لا بد أن تفكر في الاليات التي استخدمت خلال حملة الاستفتاء، فالظاهر الآن أن سبب القبول يعود لعمليات التخويل والتحويل وخطط كثير من الملفات التي استعملها أصحاب المبادرة من حزب الشعب السويسري في تخويف السويسريين من الإسلام، فأصبح من الصعب جدا على المواطن السويسري أن يميز ذي بين المغنذة وأشياء أخرى».

يقول الدكتور التويجري: «سنحاول بالطرق الدبلوماسية إقناع سويسرا بعدم قانونية استفتاءها والسؤال هنا: كيف نرفع الحكومة السويسرية بعدم قانونية استفتاءها؟ الاتحاد السويسري مكون من 26 كانتونا -مقاطعة- تأخذ بنظام الديمقراطية المباشرة، أي من حق الشعب -دستورياً- التدخل في القرار التشريعي مباشرة عبر عملية الاستفتاء الشعبي، ويرهن الدستور الفيدرالي السويسري ذلك بجمع 100 ألف توقيع حتى يتم طرح أي مبادرة للاستفتاء العام، ومن ثم تكون الحكومة الفدرالية ملزمة بنتائجها. ثم من الذي قال إن الحكومة السويسرية في صف مبادرة حظر المآذن؟ إن الشواهد تؤكد أن الحكومة ومجلسي النواب والشيوخ ومعظم الأحزاب السياسية وحقبة الهيئات الدينية: المسيحية واليهودية، ومجلس الأديان، وكافة منظمات المجتمع المدني والمعنية بحقوق الإنسان، كانت كلها متضامنة مع المسلمين في رفض المبادرة وفي تأكيد حق المسلمين في بناء المآذن، وقد أعلنوا مواقفهم صراحة في العديد من المناسبات. ومن يراجع سلسلة التصريحات الرافضة لمبادرة التنازل اليميني المتطرف منذ أن بدأ دعوته لحظر المآذن في 17 يونيو 2007، يتأكد من صداقة الحكومة السويسرية وكافة الغالبات السياسية والدينية، ويجب ألا يغيب عنا أن المجتمع السويسري هو أكثر المجتمعات الأوروبية

بكل الاتجاهات

مشرعون يريون استجواب زوجين تسلا إلى حفل عشاء في البيت الأبيض



مشرعون يريون استجواب زوجين تسلا إلى حفل عشاء في البيت الأبيض

واضحت لجنة في الكونجرس الأمريكي على استعداد زوجين تسلا إلى حفل عشاء في البيت الأبيض ما جعلها أشهر متطفلين في العالم وأثار تساؤلات بشأن الأمن. ويطلب أمر الاستدعاء من طارق صلاحى وزوجته ميشيل صلاحى الممثل في 20 يناير أمام لجنة الأمن الداخلي بمجلس النواب. وفي اقتراحين منفصلين وافقت اللجنة على استدعاء الزوجين بعد أن رفضا الممثل أمامها طواعية الأسبوع الماضي.

ولم يصدر تعقيب فوري من ستيف بست محامي الزوجين. لكن مساعدين في الكونجرس قالوا إنه بناء على مراسلات سابقة فإن من المتوقع أن يتمسك الزوجان بحقهما في رفض الإجابة عن أسئلة على أساس أنهما قد جرحا أنفسهما. وفيما يبدو أنه تصرف جنداب الأضواء دخل الزوجان إلى حفل العشاء الذي أقيم في 24 نوفمبر تكريماً لرئيس الوزراء الهندي مانموهان سينغ.

وأثناء مصفوفهما التقطت لهما صور مع الرئيس باراك اوباما الشخصية أخرى حضرت العشاء ما جعل الزوجين محور تحقيقات اتحادية وأثار تساؤلات بشأن الأمن في البيت الأبيض. وقال جهاز أمن الرئاسة أن تحقيقاً داخلياً أجراه خلص إلى أن ضباطا تابعين له أحققوا في التحقق مما إذا كان الزوجان ضمن قائمة المدعوين قبل السماح لهما بالدخول إلى البيت الأبيض في أول حفل عشاء رسمي يقيمه اوباما. وقال الزوجان في ظهور تلفزيوني مؤخرًا إنهما كانا ضيفين مدعوين وهو زعم نفاه البيت الأبيض.

افتتاح الدورة الأولى لسينالي مكتبة الإسكندرية الدولي لفن الجرافيك



مكتبة الإسكندرية

القاهرة 14 أكتوبر/رويترز: افتتحت الدورة الأولى لسينالي مكتبة الإسكندرية الدولي لفن الجرافيك (الحفر الصغير). والسينالي الذي ينظمه مركز الفنون بالمكتبة يعنى بفن الحفر الصغير المطبوع على الورق ويستمر حتى 25 يناير القادم بمشاركة 470 عملاً فنانياً يمثلون مختلف الأجيال والأساليب الفنية. ويمتلها 12 فنانياً.

وقال مصطفى الرزاز رئيس السينالي في بيان إن المشاركين في السينالي تم اختيارهم من بين 160 مقدمًا يمثلون 40 دولة منيها بحماس الفنانين وقبولهم إهداء عدد من أعمالهم إلى المجموعة المتحفية الدائمة بالمكتبة. وأضاف أن السينالي "بمناسبة درس مدهش للتعرف الواسع في الابتكارات التقنية والجمالية والزمنية، ويعتبر بانوراما عالمية حرضنا على أن تتضمن الأساليب من الواقعية المدهشة في تمكثها إلى الاختزالية التجريدية وأن تعبر عن تأثير الثقافات المتباينة... ما يصنع التنوع الخلاق والدرس المهم في تصوير مفهوم العمالية التي يشارك كل العالم في صنعها". وقال أن السينالي خصص "للحفر الصغير (الذي لا يتجاوز قالب الطباعة فيه عشرة سنتيمترات) وأن الأعمال المشاركة تم اختيارها بمعايير فنية رفيعة وأن تعبر عن ثقافات متنوعة" تشير إلى سناء وبراء التنوع البشري". وأضاف أن مركز الفنون بالمكتبة مهد للسينالي بإقامة معرض بانورامي عنوانه (مختارات من فن الجرافيك المصري) في مطلع 2004 لأعمال 80 فنانياً يمثلون مختلف الأجيال والأساليب الفنية. وقال أن فن الحفر "انفصل عن فن الكتاب حينما تبنته مدرسة الفنون الجميلة (في مصر عام 1937 وأصبح توجه نحو إنتاج لوحات فنية تعبيرية خاصة تلعب بأبعاد محدودة".



عبد الحميد (النساري)

وقفه مع الدعوة لمقاطعة سويسرا!

تري ما هي دوافع داعية الحوار الحضاري إلى التلويح بسلاح المقاطعة في الوقت الذي يسعى فيه كثير من العلماء والقيادات الإسلامية سواء في سويسرا أو في البلاد الإسلامية إلى التهدئة وضبط النفس وتحكيم العقل وتجنب الدخول في دوامات ردود الأفعال الانفعالية؟! قارن بين حماسه المدير العام للإيسيسكو للمقاطعة وهده مدير مؤسسة «التعارف» في جنيف الدكتور عبد الحفيظ الورديري حين قال: «علينا أن نكون فاعلين، ونعمل على طمأننة هؤلاء، ونفتح لهم أبوابنا، ونوضح لهم الصورة الحقيقية للإسلام»، أو بالتحليل المتبصر الذي عبر عنه نخل المايجري رئيس «رابطة مسلمي سويسرا»، حين قال: «لقد فوجئنا بهذه النتيجة، ليس فقط عند المسلمين بل أيضاً كل من دعا إلى رفض هذه المبادرة من السلطات الرسمية، ومن أغلبية الأحزاب السياسية والأديان الأخرى، ومنظمات المجتمع المدني». وأضاف: «لا بد أن تفكر في الاليات التي استخدمت خلال حملة الاستفتاء، فالظاهر الآن أن سبب القبول يعود لعمليات التخويل والتحويل وخطط كثير من الملفات التي استعملها أصحاب المبادرة من حزب الشعب السويسري في تخويف السويسريين من الإسلام، فأصبح من الصعب جدا على المواطن السويسري أن يميز ذي بين المغنذة وأشياء أخرى».