

سلطنة عُمان في عيدها التاسع والثلاثين

قطاع السياحة شهد تحولاً جذرياً على مدى سنوات النهضة الحديثة



المحافظة على الإرث

التاريخي

والحضاري والثقافي للمجتمع العماني

يحتفل الشعب العماني الشقيق في الثامن عشر من نوفمبر الحالي بالعيد الوطني التاسع والثلاثين في ظل تطور وازدهار شهدتهما السلطنة منذ انطلاقة نهضتها الحديثة في بداية السبعينات من القرن العشرين والتي قادها جلالة السلطان قابوس بن سعيد لإحداث التغيير المنشود في حياة السكان كبعد أساسي للتنمية المستدامة.

واستطاعت السلطنة خلال سنوات النهضة أن تحقق العديد من الإنجازات والنجاحات على مختلف الأصعدة السياسية والاقتصادية والتنموية والثقافية وبناء الإنسان العماني وتحسين معيشتة.

صحيفة (14 أكتوبر) بهذه المناسبة تستطلع التطورات والنجاحات التي تحققت في مجال تطوير السياحة العمانية.

السياحة في عمان

تتمتع السلطنة بمقومات سياحية عديدة ومتميزة (تاريخية وأثرية وقلاع وحصون ومساجد يزيد عددها على (550) معلماً) في مختلف المناطق والولايات.

كما تتمتع السلطنة بمقومات طبيعية تتمثل في تنوع المناخ وتوفر مختلف البيئات الطبيعية والشواطئ الجميلة الممتدة لأكثر من (1700) كيلومتر وما تزخر به من سياحة الغوص والمغامرة والمشي وتسلق الجبال، والمتنوعات السياحية الحديثة وسياحة المهرجانات والمؤتمرات، ومراكز التسوق وغيرها.

وتسعى السلطنة إلى النهوض بقطاع السياحة بشكل ملموس وهو ما تضمنته خطة التنمية الخمسية السابعة (2006/2010م) من أجل استثمار وزيادة إسهام هذا القطاع في التنمية الوطنية وتنوع مصادر الدخل القومي وذلك تمسحاً مع الرؤية المستقبلية للاقتصاد العماني حتى عام 2020م حيث بلغت قيمة المشاريع السياحية في الخطة الخمسية السابعة (ملياري) ريال عماني مقابل (90) مليون ريال في الخطة الخمسية السادسة.

واستطاعت السلطنة في ظل قيادة باني النهضة العمانية الحديثة جلالة السلطان قابوس بن سعيد أن تحدد رؤية متكاملة في هذا المجال تركز على الجوانب الإيجابية للسياحة والتأكيد على ضرورة منح السياحة أولوية في برامج التنمية المستقبلية حيث يتميز هذا القطاع بإمكانات كبيرة للنمو والإسهام الفعال في تحقيق التنوع الاقتصادي لما يزرخ به هذا البلد من مقومات سياحية تتمثل في التراث التاريخي والطبيعة المتنوعة والبيئة النقية والفنون والصناعات الشعبية بالإضافة إلى الأمن والاستقرار والروح السمة للمواطن العماني.

تطوير السياحة

في حين تعطي وزارة السياحة دفعة قوية وزخماً للجهود المبذولة للنهوض بقطاع السياحة، فإنها تنطلق من أرضية واسعة تم إعدادها من خلال إصدار قانون السياحة عام 2002م الذي بموجب تم إنشاء اللجنة الوطنية للسياحة وصندوق تنمية السياحة، وإصدار قانون حق الانتفاع بالأراضي السياحية السياحية الذي يتضمن تسهيلات عديدة للاستثمار في المشروعات السياحية ويجيز الانتفاع بالأراضي لمدة خمسين عاماً قابلة للتجديد لفترة سماح مدتها خمسة أعوام.

وترتكز استراتيجية تنمية وتطوير القطاع السياحي على أربعة مرتكزات أساسية وهي: الإرث التاريخي والحضاري والثقافي للمجتمع

إعداد/ حسن قاسم

العماني، والحفاظ على المقومات البيئية والطبيعية، والتطوير الدائم والتحديث المستمر للبنية الأساسية، وإيجاد سياحة نوعية منتقاه، وشهدت البنية التحتية لقطاع السياحة خلال النهضة العمانية تطوراً كبيراً من حيث إنشاء المشاريع الإيوائية والخدمية حيث بلغ عدد الفنادق والشقق الفندقية بالسلطنة 124 فندقاً وشقة تضم (6078) غرفة مع نهاية 2002م وبلغ عدد السائحين القادمين إلى السلطنة (1,112,291) سائحاً قسواً (2,964,627) ليلة وبلغ إجمالي إنفاقهم نحو 92 مليون ريال عماني.

وتسعى وزارة السياحة العمانية إلى تحقيق معدل نمو لا يقل عن 7% سنوياً ورفع مساهمة هذا القطاع في الناتج المحلي الإجمالي إلى 1.5% بحلول عام 2010م، ومضاعفة عدد الغرف الفندقية من 8 آلاف غرفة حالياً لتصل إلى 16 ألف غرفة بحلول عام 2010م، وزيادة عدد اللبالي السياحية لتتجاوز خمسة ملايين ليلة نهاية 2020م، بالإضافة إلى إنشاء العديد من المشروعات السياحية أبرزها إقامة 14 فندقاً خمسة نجوم خلال الأعوام الأربعة القادمة.

القلاع والحصون

تعد القلاع والحصون والبيوت الأثرية من أبرز المعالم التاريخية في مختلف مناطق ولايات السلطنة، حيث تقف شامخة معبرة عن رقي الفن المعماري منذ العماني منذ القدم. ويتجاوز عدد القلاع والحصون خمسمائة قلعة وحصن تحكي

فصولاً مختلفة من التاريخ العماني. ونظراً للأهمية التاريخية والحضارية للقلاع والحصون ومن أجل الحفاظ عليها تقوم السلطنة بتنفيذ برنامج لترميمها واستخدام المواد نفسها التي بنيت بها من أجل إعادتها إلى ما كانت عليه. ومن أبرز القلاع والحصون التي يجري إعادة تأهيلها وتطويرها قلعة نزوي وحصن جبرين وحصن الحزم وقلعة نخل وحصن خصب، وتنفيذ مشروعات في مختلف مناطق السلطنة لترميم هذه القلاع بالإضافة إلى إنشاء مراكز للمعلومات السياحية بمطار السبب الدولي والمنافذ الحدودية البرية وتركيب اللوحات الإرشادية بالمناطق السياحية وإعداد خرائط لمختلف مناطق السلطنة لجعلها في متناول الجميع.

الملتقيات السياحية والثقافية

تحظى الملتقيات السياحية والفعاليات الثقافية باهتمام كبير حيث تم تنظيم العديد من الفعاليات على مسرح حصن الخليج ببركاء بالتنسيق مع جهات خليجية وعربية ودولية وإنشاء مسرح صلالة الذي يتسع لأكثر من سبعة آلاف شخص، يترافق ذلك مع خطة ترويج وتسويق تضمنت الاشتراك في 17 معرضاً وملتقى سياحياً عالمياً، وإفتتاح مكاتب تمثيل سياحي في عدد من الدول.

مسقط.. المدينة العامرة

حظيت مسقط على مدى سنوات النهضة الحديثة بالكثير من الاهتمام باعتبارها عاصمة السلطنة ومدينة تاريخية ومحطة تجارية من العصور الإسلامية تميزها بموقع استراتيجي مميز على خليج عمان المرتبط بالخليج العربي وبحر العرب والمحيط الهندي وهو ما جعلها مركزاً بحرياً مؤثراً في حركة الاتصالات بين آسيا وأفريقيا وأوروبا. وتشهد مسقط عدداً من المشاريع من بينها إعادة تخطيط مدينة مسقط القديمة والتركيز على إبراز المواقع بطابع سياحي ومواقع جذب تخدم جميع الزوار والمتسوقين وإنشاء ميدان عام مزود بمختلف عناصر التجميل وتطوير أسواقها الشعبية وإنشاء المطاعم البحرية والميادين المتخصصة للتسوق الليلي، وجاء مهرجان مسقط العام الماضي 2008م الذي أقيم تحت شعار (سحر المكان وروعة التواصل) ليضي مزيداً من النائق والروعة على مدينة مسقط من خلال فعالياته الثقافية والفنية والترفيهية.

ملياراً ريال عماني كلفة مشاريع سياحية للأعوام (2006-2010)