



أبنا اليمن وحب الأسرة
طيب أبقار
طارح و ماستر

أبنا اليمن
YEMEN MILK

طيب الأسرة
FAMILY MILK

طبيعي 100%
ينتج يوميا

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
قطاع الخدمات الانتاجية

www.yeco.biz
INFO@yeco.biz

تقارير جديدة بالإهمال



فيصل جولان

يكتشف الغربيون أحيانا أن مصالحتهم تقتضي الالعاب العالمية كما يعيشتهم. ويتسهم بعضهم ماذا لو أراد الصينيون ان يعيشوا على الطريقة الغربية وان يشترى كل منهم سيارة؟ النتيجة ستكون ان مليار سيارة صينية ستستهلك كل النفط الموجود في الاسواق وان لانفط من بعد للسيارات الغربية إذن من الأفضل الا يشتري اهل الصين كلهم سيارات وان يواصلوا التنقل بواسطة الدرجات الهوائية للحفاظ على نمط المعيشة في الغرب. ولا يجرؤ هؤلاء على القول ان شمول السيارة الفردية لكل الصينيين سيؤدي الى تسميم الفضاء بالغازات السامة وتوسيع ثقب "الأوزون" وهم لا يفعلون عندما تكون الحجة ضعيفة الى هذا الحد. فالعالم بأسره يضم اليوم أقل من مليار سيارة تطبق على انفس البشر بسمومها وفي الصين منها أقل القليل. وإذا كان الغربيون يخشون من انتشار نمط حياتهم في مجال السيارات فانهم يحذون انتشاره في مجالات كثيرة أخرى ومن بينها طرق ووسائل التعبير فهم يسيطرون على صناعة الخبر في العالم وتضخ وسائل اعلامهم القسم الأعظم من المواد الجديفة والنشر وهي تنطوي على احوال وعواطف نجومهم البارزين وأخمنتجاتهم الطبية والتكنولوجية ووقائعهم الاقتصادية وقيم عملاتهم وحركات وافعال مجتمعاتهم السياسية ومجمل ادارتهم للعالم بل خصص زمعاتهم العاطفية ويحدث أحيانا ان يعيش الكون بأسره على وقع تفاصيل دقيقة عن

النجاح. وترانا بعد كل تقرير للمنظمة نشغل كما تلامذة المدارس بالعلامة التي نلتها كل دولة من دولنا فننتج على درجة لناها على ونحسد دولة أخرى على درجة أفضل ونشكو المنظمة المذكورة بل نعابها لأنها لم تأخذ بعين الاعتبار تماثلنا في هذا الجانب والجهود التي بذلناها في جانب آخر وكاننا نقر بتخلفنا أي بموقع المغلوب واستحقاقنا لهذا الموقع وبهرمية الغلبة المتوجبة عليه. والمضحك في هذه السيرة ان "مراسلين بلا حدود" تلم البلدان الغربية ليس على احتكار صناعة الخبر العالمي وازواجية المعايير في صناعته وانما على تراخيها في الحرص على مستوى الصناعة وعليه ندرج هذه الدولة الغربية أو تلك في هرمية أعلى او ادنى بقليل من عام الأخر. لماذا تقبل الانتساب الى مدرسة "مراسلين بلا حدود" وما الذي يحملنا على التعاطي بهذا القدر من الدونية مع تقاريرها في حين تمر هذه التقارير مرور الكرام في وسائل الاعلام الغربية ولا تستخدم الا لادانتنا وللإشارة الى تخلفنا؟ لماذا نرضى بالخضوع لاختبار اجنبي

أنت الندي.. يا جمال



عبدالله باكداة

تعيين حسين شهدي مستشارا لمحافظة أبين زنجبار/ 14 أكتوبر، أصدر الدكتور/ علي محمد مجور رئيس الوزراء قرارا تم بموجبه تعيين الأخ/ حسين مهدي أبو سليم مستشارا لمحافظة أبين. ونصت المادة الثانية من القرار الذي تسلمت الصحيفة نسخة منه على العمل به من تاريخ صدوره ونشره في الجريدة الرسمية.

تواصل الاستعدادات لمهرجان جمعية مسرح عدن
عدن/ سبأ: تواصلت البروفات المسرحية على نطاق محافظة عدن تمهيدا لتنظيم مهرجان جمعية مسرح عدن الشعبي الأول المزمع تنظيمه في نوفمبر القادم في مديريات المحافظة تزامنا مع احتفالات شعبنا بأعياد الثورة اليمنية.

عرفته منذ سبعينات القرن الماضي فنأنا بأسما حاضرا بكل وجداناته ملحقا بروحه في سموات الإبداع فكان بحق عندليب وقته فغنى للحب وللحياة وللثورة وللوحدة منذ زمن مكر ففاق سنه بملكانه. وكان في الثمانينات فنان الأعراس الأول بوسامته المعهودة وصوته الشجي وحضوره الذكي أحيأ احتفالات شتى وشارك في مهرجانات محلية وخارجية ومثل اليمن بإتقان ذكي ومطلق فكان أن حظي بجماهيريته الواسعة. غنى فأطرب وتواضع فأرتفع وأحب الناس فأحبوه.

اشتهر بتقديم أعمال أساطين الغناء اليمني حفظ للتراث مكانته وتميز باللون العدني فأحيأ أعمال الزيدي وأبو بكر فارح ويساين فارح وخليل محمد خليل وبامهدف وغيرهم.

جمال داود.. فنان لم يستطع الدهر بكل متغيراته ان ينال منه فأنهكه المرض وقاده إلى غرفة رقم (1) خصوصي بمستشفى الجمهورية بخور مكسر ولكن لم ينل من إنسانمته وترحابه الدافئ وروحته المرحة الفاتنة إذ يستقبل زائريه بها.. وكانه يعني لهم وان اختلفت النغمات أو حملت بعض اللحظات الحزينة.

زاره د. عدنان عمر الجفري محافظ محافظة عدن ووجه بعلاجه في الخارج.

لدى زيارتها مؤسسة (14 أكتوبر) للصحافة

رميلة الأنسي : الذين يتبرعون لمؤسسة الصالح من القطاع الخاص يعرفون إلى أين تذهب تبرعاتهم الخيرية



14OCTOBER



14OCTOBER

الوطنية ودعم منظمات المجتمع المدني. وقدمت شرحا للدور الذي تقوم به مؤسسة (الصالح) للتنمية الاجتماعية وفي مقدمتها الإهتمام بالشباب وإعادة تأهيلهم وتنمية قدراتهم ومهاراتهم الإدارية والإنتاجية. وأوضحت الأخت رميلة أن مؤسسة (الصالح) للتنمية الاجتماعية ستطرق مجالات جديدة في محافظة عدن. وتم في اللقاء استعراض التعاون المشترك بين مؤسسة (14 أكتوبر) ومؤسسة (الصالح) بما يحقق الأهداف المشتركة للمؤسستين.

من جانبها عبرت الأخت رميلة الأنسي عن إعجابها بالتطور الذي شهته مؤسسة (14 أكتوبر) للصحافة والطباعة والنشر في الآونة الأخيرة، وأشادت بالروح المتميز لصحيفة (14 أكتوبر) في تبني القضايا

كلية الهندسة تصدر كتيباً عن مؤسسها المهندس الراحل فيصل ثابت

عدن/ 14 أكتوبر: أصدرت كلية الهندسة في جامعة عدن كتيباً بمناسبة مرور عام على رحيل المهندس فيصل محسن ثابت مؤسس كلية الهندسة وأول عميد لها منذ تأسيسها في نهاية السبعينيات من القرن الماضي. واحتوى الكتيب على كتابات وشهادات من الأسرة الأكاديمية في جامعة عدن وكلية الهندسة ومن المهندسين الخريجين تناولت السمات النبيلة التي كان يتمتع بها الراحل وسجاياه التي عرف بها.

وكان الكتيب مناسبة بصورة جزئية للحديث عن بدايات تأسيس كلية الهندسة منذ ان تحولت من معهد فني إلى كلية للتكنولوجيا والهندسة من بعد الى جانب بقاء المعهد الفني الذي تأسس عام 1950م.

كما ضم الكتيب كتابات من أسرة الراحل التي تطرقت إلى مثاليته في الحياة كإنسان عصامي وإداري صلب ورب أسرة.

ذكرى مرور عام على رحيل الفقيه
فيصل محسن ثابت
مؤسس كلية الهندسة بجامعة عدن وأول عميد لها
رحمة الله عليه

إنها مشكلة الصحفيين والكتاب



فيصل الصويدي

إلى متى سنستمر في الشكوى من الأحكام المتعلقة بمعايير صحفيين وصحف وكتاب بعد إندانهم بارتكاب جرائم نشر، ونصف الأحكام بأنها سياسية وجاهرة وبمقابلة إعدام وقمع للحرريات؛ المشكلة ليست في القاضي أو المحكمة، بل في القانون.. فالقاضي لا يفعل شيئاً أكثر من تطبيق نصوص القانون، وأولى بالأسرة الصحفية في اليمن أن تسعى لتغيير القانون إذا كان جائراً أو تسعى لإزالة أو تعديل المواد القانونية التي ترتب عقوبات كبيرة على جرائم صغيرة أو تترجم سلوكا يعد جريمة، وإلغاء نصوص قانون الصحافة التي تخول القاضي تطبيق عقوبات منصوص عليها في قوانين أخرى غير قانون الصحافة. وبدلاً من هذه الشكوى وهذا الصراخ والظعن في ذمة الحكومة وترديد المزاعم حول عدم دستورية وشريعة محكمة الصحافة، يتعين على الأسرة الصحفية وعلى نقابة الصحفيين في المقدمة أن تعمل على تحريك مشروع القانون الجديد للصحافة والنقابة، الذي جمد منذ ثلاث سنوات.

مشروع القانون كان قد طرح للنقاش واستعرضه مجلس الشورى قبل عامين أو ثلاثة تقريبا وكان يتعين على النقابة أن تبقى القضية حية، ولو فعلت لكان مشروع القانون الآن على الأقل في جدول أعمال مجلس النواب.

أن يقال إن مشروع القانون الجديد يتضمن نصوصاً أسوأ من نصوص القانون المعمول به حالياً، فذلك لا يعني اعتباره شيئاً لساناً معنيين به، بل يجب أن يطرح للنقاش العام داخل الأسرة الصحفية ويناقش مع الحكومة ومع مجلس الشورى، فلا يحال إلى مجلس النواب إلا بعد أن يقيم وتستهتم نصوصه مع المبادئ الدستورية ومبادئ المواثيق الدولية التي صدقت عليها بلادنا وهي ملزمة فيما يتعلق بالحرريات الصحفية وحرية الرأي والتعبير، ولا يجوز وضع وإقرار أي قانون أو نص قانوني يتعارض مع تلك المبادئ.. وأن يضمن مشروع القانون الجديد أيضا إلغاء عقوبة الحبس لأن الحبس للقتلة وقطاع الطرق اللصوص وليس للصحفي.. وأن تلغى عقوبة المنع من الكتابة لأنها عقوبة غير منطقية أصلاً، فالكتاب أو الصحفي يعتمد في كسب عيشه على الكتابة، وعندما يعاقب بمنعه من الكتابة يبدأ أسنة أو حتى شهراً فذلك يعني حرمانه من الكسب... فإذا بعد أن نمتحن في مهنتي؟ هل يستقيم أن تعاقب طبيباً أو مهندساً أو حتى حملاً بمتعتها من مزاوله مهنته؟

بقي أن نشير إلى أن العدالة تقتضي الاعتراف بأن بعض الصحفيين والكتاب هم جزء من هذه المشكلة.. يخونون المهنة ويستبدون استخدام سلطة الصحافة فينشرشون ما ييسر حقوق وكرامة الآخرين، ويكتبون وينشرون أخباراً ومقالات بقصد الإضرار بالآخرين، وعندما يرفع المفاوض منهم دعوى ضدهم أمام القضاء يلقون للصراف فإذا حكمت ضددهم محكمة قالوا هذا حكم سياسي.. هذا قمع للحرريات.. هذا ظلم، أما إذا حكمت لهم فيقولون عاشت العدالة والنزاهة.. وكان المطلوب من المحكمة أن تحصر مهمتها في الحكم لصالح الصحفي أو الكاتب فقط.. وهذا منطق ظالم لأنهم لا يجوبن العدالة لضحاياهم.

الجنح السعودي في معرض صنعاء للكتاب يهدي زوار المعرض آلاف النسخ المجانية



سعد الحزيمي

على أن يزود الجمهور اليمني من القراءة الزائر للعرض بالآلاف النسخ من إصدار مجمع الملك فهد للصحف الشريف حيث تم توزيع أكثر من ثلاثة آلاف نسخة من المصحف الشريف المرتل في أشرطة ونسخ مطبوعة بأحجام مختلفة.

وقال أن مجمع الملك فهد لديه حالياً إصدارات مترجمة من المصحف الشريف لحوالي "72" لغة مختلفة.

وأشار إلى أنه تم أيضاً توزيع آلاف النسخ من الكتب التوعوية لبعض الإصدارات الدينية من قبل وزارة الشؤون الإسلامية. منها إلى أن الجنح السعودي في معرض صنعاء للكتاب حرص على تقديم الكتاب للقراري اليمني بسعر رمزي وذلك لاحترام الكتاب، مؤكداً أن الجنح لا يتردد في تقديم ما يعرضه من كتب وإصدارات مختلفة مجاناً لزواره من طلاب الجامعات والباحثين والمهتمين وذلك إذا ما استشعر القامحون على الجنح السعودي في المعرض أن من يبحث عن الكتاب هو طالب ثقافة وعلم ومعرفة وأنه سيستفيد فعلاً من الكتاب.

صنعاء / بشر العزيمي: قال الأستاذ/ عبد الرحمن الحسينان الملحق الثقافي السعودي بصنعاء أن معرض صنعاء الدولي الـ "26" للكتاب قد حقق نجاحاً كبيراً وأنه تميز عن سابقه بحسن التنظيم والمشاركة الواسعة والإقبال الكبير.

وأضاف في تصريح خاص لـ "14 أكتوبر" أن معرض الكتاب له أهمية كبيرة في نشر الوعي والثقافة بين الشعوب.

وأشار إلى أن الجنح السعودي في معرض صنعاء للكتاب حرص على تقديم الكتاب للقراري اليمني بسعر رمزي وذلك لاحترام الكتاب، مؤكداً أن الجنح لا يتردد في تقديم ما يعرضه من كتب وإصدارات مختلفة مجاناً لزواره من طلاب الجامعات والباحثين والمهتمين وذلك إذا ما استشعر القامحون على الجنح السعودي في المعرض أن من يبحث عن الكتاب هو طالب ثقافة وعلم ومعرفة وأنه سيستفيد فعلاً من الكتاب.

تتكون من ست شاحنات تزن 120 طناً وصول قافلة المساعدات الكويتية الثانية لنازحي صعدة

والجهات المعنية في اليمن بهدف توصيل المساعدات الى مستحقيها. مشيراً الى ان القافلة وصلت الى صعدة بعد رحلة برية استمرت خمسة ايام من منفذ الفجعي الى الوديعة.

ولفت رئيس البعثة الى ان هذه المساعدات جاءت بناء على توجيهات من سمو امير الكويت الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح بارسال اغاثة عاجلة للنازحين جراء فتنة التمرد والارهاب بصعده.

حضر الاستلام من الجانب اليمني مدير المبيعات والفروع بالمؤسسة الاقتصادية علي جار الله ومدير المخازن الرئيسية ابراهيم السكري وعن الجانب الكويتي رئيس القافلة عبدالله الرشيدى وعادل الشكري وفيصل الحافظ وسعود الحربي ومرزوق منسي.

بعد تسلمها من المعنيين والبعثة المحلية. من جانبه قال رئيس بعثة الهلال الاحمر الكويتي في اليمن مساعد العزيمي ان هذه هي الدفعة الثانية من المساعدات الكويتية لينا من محافظة صعدة والمضمررين. وأوضح انها جاءت بعد التنسيق مع سفارة الكويت



مهمة الهلال الأحمر الكويتي Kuwait Red Crescent Society