

نموذج مشرف

حامد محمد الحكمي

القليل من الناس هم من يستغلون أي وظيفة من الوظائف التي يكلفون بها في الداخل أو الخارج فيحسنون التعامل مع تلك الوظيفة ويشرفون مواطنهم من خلال تعاملهم الراقي مع الغير ويشعرون بأنهم في الأصل مكلفون بخدمته وتذليل الصعوبات امامه وأن ما يقدمونه من جهد وعناء في سبيل خدمة الآخرين ليس هبة وتكرما منهم وإنما هذا ما يقتضيه الواجب وهذا لمن يعمل داخل بلده في المقام الاول اما من يكلف بتمثيل بلده في الخارج فالمسؤولية في نظري تصبح عليه باعتبار ان كافة تصرفاته تعكس مدى القيم والأخلاق التي يلتزم بها بلده حكاما ومحكومين ،فهو الذي يرسم الصورة الجميلة للبلد الذي يمثلته وكذا العكس ،

ومن اولئك نفر المشرفين لاوطانهم ليس من وجهة نظري بل ونظر الكثيرين ممن تعاملوا معه انه سعادة السفير على الحمداني سفير المملكة العربية السعودية بصنعاء والذي يمثل بدمائة اخلاقه وتواضعه الجسم ، وتفانيه في قضاء حوائج البعض ممن يرتادون سفارة بلاده التي تختلف عن بقية سفارات الدول الاخرى من حيث عدد طالبي التأشيرات بانواعها من حج وعمره وزيارة وعمل ومرور وغيره ، ومع كل ذلك فإن الزائر لهذه السفارة يجد السفير وكافة طاقم السفارة يعملون كخليفة نحل منذ التساعات الاولى من الصباح وحتى نهاية الدوام وخلال هذه الفترة لا ترى الا الابتسامه على الوجوه التي تشع المراء بالامان وان الدنيا لا زالت بخير ،اضف الى ذلك ماتشاهده وقت صلاة الظهر وكيف يتقاطر الموظفون ويتسابقون للصلاة بهدوء وسكينة ووقار تشع حينها انك في رحاب الاراضى المقدسة ، فتحية من القلب للسفير الحمدان كماهي موصولة لمدير مكتبه الذي يحرض اشد الحرص على الاسراع في انجاز معاملات الناس بكل سرور والابتسامه لافتراق محيا ، ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله.

مدير عام الشؤون القانونية بمحافظة اب

شخصيات برلمانية وسياسية واجتماعية بتعز تحذر من دس سموم الكراهية في المناطق الوسطى

ضرورة الابتعاد عن الحسابات الشخصية والحزبية والاصطفاف خلف القيادة السياسية

التأكيد على أهمية توعية كافة الجماهير اليمنية بخطورة الدعوات المنطقية

اليمن مهما مرت بإرهاصات ومشاكل إلا أن حكمة القيادة السياسية ممثلة بخفافة رئيس الجمهورية علي عبدالله صالح دائما تجنب البلاد مخاطر هذه الأرهاصات والمحاولات الدنيئة لضرب الوحدة الوطنية والاجتماعية والثقافية اليمنية. وأضاف لقد كنا دائما وما زلنا نراهن على أن اليمن عصية على مثل هذه الممارسات التي تسعى إلى دق إسفين الفتنة بين أبنائها وهنا لا تخدم سوى تقويض النظام مثل هذه الأعمال وعدم الانزلاق في مستنقع الفتنة الطائفية والوطنية. كما دعا غليس إلى الكشف عن أبعاد تلك الدعوات المنطقية المشبوهة، حتى لا تأخذ هذه الحالة أبعادا أخرى تحقق للمشبهين والمنسبين مآربهم الخبيثة من وراء ارتكاب هذه الاعمال.

وأعتبر بعض الدعوات لإنشاء حراك هنا أو هناك بأنها أصوات ناعقة بالخراب وباحثة عن مصالح ضاعت عنها. ويورد دعا الشيخ فؤاد علي محمد غليس رئيس فرع المؤتمر الشعبي العام بشراعي إلى الوقوف بحزم أمام مثل هذه التصرفات السلبية وعدم الانجرار وراء المحرضين لها لان هناك أيادي تعمل خلسة على زعزعة الامن والاستقرار خدمة لأجندة خاصة بمرتزقة في الخارج. وقال غليس أن الوقت قد حان لوقف هذه الأعمال المتطرفة التي لا تخدم سوى تقويض النظام وإيقاف أولئك الذين يستمرنون في ممارسة الأعمال المسيئة إلى الوطن والمواطن اليمني الذي يحتاج اليوم إلى الاستقرار لمواصلة مسيرة بناء الدولة اليمنية الحديثة. مشيرا إلى أن

الامن في تعقب مفتري الفتن وبما يضمن تقديمهم للقضاء ليقول كلمته في حق العناصر التخريبية التي وصلت أعمالها الإجرامية حد قطع الطرق ونهب الممتلكات والعبث في أوساط الناس .. العامة بمحافظة تعز : أن ما يسمى بحراك المناطق الوسطى هو عمل مستهجن ويدل على عدم مسئولية لان الوطن بحاجة إلى التآلف والتآزر والتوحد.. و أن حشد الناس البسطاء وحشرهم دون علم منهم لا يبعث السياسة والأهداف الخفية للتحالفات المشبوهة ، عمل غير قانوني وغير أخلاقي..وأضاف: نريد أن نؤكد هنا أن تعز هي قلعة الثورة اليمنية وهي أكبر من تلك التحالفات المشبوهة ولا يمكن أن تقبل بالتجارين بالمواقف والمناورين الذين قبضوا الثمن رخيصا للمقاولة لافتعال المشاكل والأدعاء بتشكيل ما أسموه حراك.

في البلاد من تشويش والتسبب في ضرر على الفئات الشعبية جراء التآزيم وأساليب بث الفرقة والخلاف في أوساط الناس ..

من جهته قال المهندس فيصل في صعدة وحرف سفيان ، وبين مفتري المشكلات في ما يسمى "حراك المناطق الوسطى" مثل هذا التنسيق والتوافق بين فئتي الفتنة مثار شبهة كبيرة..وأعمالها أشبه بأعمال قطاع الطريق..وهم مليونون وأعمالهم لا تدل إلا عليهم ولا تعبر إلا عن أنفسهم المضطربة والمرتعشة .

وقالوا ان نفر الذين جمعوا لإعلان ما يسمى الحراك بالمناطق الوسطى لا يمثلون إلا أنفسهم ولا يعبرون عن أبناء تعز الذين تشربوا الوطنية ونهلوا من مناهل الثورة والوحدة والديمقراطية . ويقول النائب محمد رشاد العلمي عضو مجلس النواب : ان أي خطوة تنشأ ، أو أي عمل يتم في هذه المرحلة الحساسة جداً قصده الأساسي، فرض حالة من الفوضى وزعزعة الاستقرار، وان من يثير ذلك يقع تحت طائلة المساءلة القانونية ، ويعتبر عملاً ممنوعاً أخلاقياً وقانونياً.

ارتفاع مشاركات دور النشر المحلية في معرض صنعاء الدولي إلى 45 دارا

بالمخالفات والتجاوزات لشروط ومعايير العرض والتسهيلات المقدمة لدور النشر العربية والأجنبية على حساب دور النشر المحلية حد تبيره.



الذي يعد من أهم المعارض العربية بدليل ما يحققه سنويا من مشاركات ومبيعات. وبخصوص اتحاد الناشرين أوضح الدكتور السقاف : أن الهيئة أعطت مساحة واسعة تتجاوز 9 أمتار مجانية، وهي المساحة الوحيدة التي تعطى مجاناً لاتحاد الناشرين

وكتابتها ومتفقيها بالمظهر اللائق حد قوله. من ناحيته أكد رئيس الهيئة العامة للكتاب الدكتور فارس السقاف أن معرض الكتاب مفتوح لجميع المشاركات منوها بالتزام الهيئة بكل ما من شأنه تحقيق أفضل النتائج لصالح نجاح المعرض

ارتفعت مشاركات دور النشر المحلية في معرض صنعاء الدولي 26 للكتاب من 37 دار نشر خلال العام الماضي إلى 45 دارا محلية في دورة هذا العام ما بين ناشرين وموزعين.

في ظل ما يحققه معرض صنعاء الدولي للكتاب كظاهرة ثقافية يمنية عربية كبيرة ... ماذا يقول أصحاب دور النشر المحلية عن مشاركة دور النشر في المعرض التي تنص على ضرورة إعطاء الأولوية لدور النشر ذات الإصدارات الجديدة وخاصة في السنوات الثلاث الأخيرة.

وأشار إلى أن أولئك المبراعين والمناجحين هم أصغر من أبناء شعبنا المؤمنين بوحدة الوطن ويتألف المجتمع اليمني وبالتالي سوف يجد المتخادلون أنهم بلا وزن وبلا سند ومنبذين من كل فئات الشعب كافة.

وأشار إلى أنه ليس من المنطقي ولا من العقل أن يثير مثل هؤلاء المتناعبين والقلائل في وقت تعيش البلاد ظروفا صعبة ، فيما "المتنفعون" يتاجرون بإشغال نيران الفتنة غير مبالين بأوضاع الشعب. وغير مهتمين بما يمكن أن يحدث

وإضافة: وما إثارة الغوغاء وزراعة اللاغام الاجتماعية والشوشرة إلا عمل مردود على أصحابه وعلى مفتري الأزمات ..وهم لا يمثلون إلا أنفسهم ولا يعبرون إلا عن حالة نفسية أصابتهم ، مؤكدا ضرورة الابتعاد عن الحسابات الشخصية والحزبية لان المرحلة توجب أن يتلاحم أبناء الشعب وأن يصحفوا خلف القيادة السياسية ممثلة بخفافة الرئيس علي عبدالله صالح الذي يعتبر هو المرجعية السياسية الوطنية.

وطلب عبادي بإشراك الأديباء والكتاب اليمنيين واتحاد الناشرين اليمنيين بجانب وزارة الثقافة والهيئة العامة للكتاب في تنظيم المعرض، لكي يحقق المعرض هدفه في إظهار اليمن وأدبائها

رئيس اتحاد الناشرين اليمنيين ورئيس مركز عبادي للدراسات والنشر نبيل عبادي أرجع عدم مشاركته في معرض الكتاب إلى موقفه الرافض لما وصفه

بالمخالفات والتجاوزات لشروط ومعايير العرض والتسهيلات المقدمة لدور النشر العربية والأجنبية على حساب دور النشر المحلية حد تبيره.

في ظل ما يحققه معرض صنعاء الدولي للكتاب كظاهرة ثقافية يمنية عربية كبيرة ... ماذا يقول أصحاب دور النشر المحلية عن مشاركة دور النشر في المعرض التي تنص على ضرورة إعطاء الأولوية لدور النشر ذات الإصدارات الجديدة وخاصة في السنوات الثلاث الأخيرة.

وأشار إلى أنه ليس من المنطقي ولا من العقل أن يثير مثل هؤلاء المتناعبين والقلائل في وقت تعيش البلاد ظروفا صعبة ، فيما "المتنفعون" يتاجرون بإشغال نيران الفتنة غير مبالين بأوضاع الشعب. وغير مهتمين بما يمكن أن يحدث

وإضافة: وما إثارة الغوغاء وزراعة اللاغام الاجتماعية والشوشرة إلا عمل مردود على أصحابه وعلى مفتري الأزمات ..وهم لا يمثلون إلا أنفسهم ولا يعبرون إلا عن حالة نفسية أصابتهم ، مؤكدا ضرورة الابتعاد عن الحسابات الشخصية والحزبية لان المرحلة توجب أن يتلاحم أبناء الشعب وأن يصحفوا خلف القيادة السياسية ممثلة بخفافة الرئيس علي عبدالله صالح الذي يعتبر هو المرجعية السياسية الوطنية.

وإضافة: وما إثارة الغوغاء وزراعة اللاغام الاجتماعية والشوشرة إلا عمل مردود على أصحابه وعلى مفتري الأزمات ..وهم لا يمثلون إلا أنفسهم ولا يعبرون إلا عن حالة نفسية أصابتهم ، مؤكدا ضرورة الابتعاد عن الحسابات الشخصية والحزبية لان المرحلة توجب أن يتلاحم أبناء الشعب وأن يصحفوا خلف القيادة السياسية ممثلة بخفافة الرئيس علي عبدالله صالح الذي يعتبر هو المرجعية السياسية الوطنية.

وإضافة: وما إثارة الغوغاء وزراعة اللاغام الاجتماعية والشوشرة إلا عمل مردود على أصحابه وعلى مفتري الأزمات ..وهم لا يمثلون إلا أنفسهم ولا يعبرون إلا عن حالة نفسية أصابتهم ، مؤكدا ضرورة الابتعاد عن الحسابات الشخصية والحزبية لان المرحلة توجب أن يتلاحم أبناء الشعب وأن يصحفوا خلف القيادة السياسية ممثلة بخفافة الرئيس علي عبدالله صالح الذي يعتبر هو المرجعية السياسية الوطنية.

إعلان