



كايس سعيد بالعودة للقيادة بعد سنوات طويلة

## سيارة.. للمكفوفين!

ويصدر تعليماته إلى السائق عن طريق سماعة. كذلك فإن المعطف الذي يتم إلباسه للسائق يقوم بإصدار نذيرات خاصة وفقاً لقرب السيارة من العوائق، وبذلك تنذر السيارة المكفوف كي يتوقف.

كما ينطلق من السيارة صوت يخبر السائق بمدى تحريك إطارات السيارة بتحديد عدد «التكات» التي عليه القيام بها أثناء تحريك العجلات.

«أشعر كأنني حر لأنه أمر لم أتصنعه منذ خمسة عشر عاماً مما يمنحني أملاً في أنني قد أتصنعه من القيادة يوماً من جديد». هكذا لخص تاي كايس - وهو أحد المكفوفين الذين أجروا الاختبار - شعوره بعد أن تسنت له فرصة قيادة أول نموذج لسيارة صممت خصيصاً للمكفوفين.

يشار إلى أن الاتحاد الوطني للمكفوفين كان قد سعى سنة 2004 للتعور على جامعة أمريكية لتبني العمل على سيارة تخدم المكفوفين بمنحة قيمتها ثلاثة آلاف دولار، وكانت الوحيدة التي استجابت للتحدي جامعة «فيرجينيا للتكنولوجيا» من خلال مجموعة من الطلاب في كلية الهندسة الميكانيكية.

قبل خمس سنوات توجهت منظمات مساعدة المكفوفين في الولايات المتحدة إلى الجامعات المختلفة لطلب غير عادي: ابتكار سيارة يستطيع المكفوفون قيادتها، وأخيراً تحققت هذه الأمنية حيث تمكن فريق من طلاب كلية الهندسة بجامعة فيرجينيا للتكنولوجيا من ابتكار أول سيارة لفاقد البصر وهي مزودة بمجسات استشعارية وصوتية يرشد السائق إلى ما يتوجب عليه فعله بالإضافة إلى ستر تهتز عند الحاجة إلى التباطؤ أو التوقف التام.

وزودت السيارة بتقنية الليزر لتحديد المسافات عن طريق الأشعة المنعكسة من الأشياء وبرنامج صوتي ومجموعة أخرى من تقنيات الاستشعار.

وتم إجراء الاختبار، إذ تجمع عدد من المكفوفين في ساحة وقوف السيارات في جامعة «فيرجينيا تك»، وقاموا بقيادة النموذج الأولي لسيارة المكفوفين.

التقنية أبسط مما كان متوقفاً: مجسات ليزر في مقدمة السيارة تحلل المنطقة الموجودة أمام السيارة، حيث يقوم حاسوب بمعالجة هذه المعطيات



## عالم النور

صفحة خاصة بذوي الاحتياجات الخاصة

### عذرني

### هموم .. وحلول !!



أمين الرضوي

تعاني فئات من ذوي الإعاقة من بعض الصعوبات التي قد تبدو غير مهمة في نظر البعض، منها موضوع الترجمة بالإشارة لفئات الصم والبكم، حيث تعتبر هذه اللغة هي حلقة الوصل بينهم وبين الأصحاء في المجتمع.. فإذا ما أراد احد هؤلاء متابعة شؤونه في أي وزارة تعترضه إعاقته وإذا لم يجد منقذاً يخرج من أزمته في إيصال قضيته بشكل صحيح إلى الجهات المعنية تضيق جهوده أدرج الربيع ويرجع بخفي حنين.. والشيء نفسه قد يحدث لفئات الإعاقة الحركية الذين يصطدمون أثناء متابعاتهم بتواجد غالبية المكاتب في الطوابق العالية ولهذا لا يجدون مفرًا من الاستعانة بأي كان ليحمل لهم أوزانهم ويوصلها للمستول أو المدير في جهة من الجهات..

وتطرح لهذه هموم حلول في محورين أساسيين، محور يمثل في مساعدة هؤلاء ووضع الحلول المناسبة، ومحور آخر متمثل في خلق وظائف جديدة لفئات ذوي الإعاقة!! لعلمكم تتساءلون كيف؟

الإجابة بسيطة فمساعدة فئات الصم والبكم تتمثل في تعيين عدد من مدرسي لغات الإشارة من نفس الفئات في مكاتب الدوائر الرسمية للقيام بعملية الإرشاد والترجمة لهم، وأما فئات الإعاقة الحركية فيجب وضع مصاعد في المكاتب والمؤسسات الحكومية تخصص فقط لهذه الفئات وتعيين من يقوم بمهمة الإرشاد والمساعدة لهم من فئات إعاقة أخرى.

فإذا ما تم تفعيل هذه الحلول سيتم حل مشكلتين أساسيتين لفئات ذوي الإعاقة وهي التوظيف والإرشاد لهم في المجتمع. لذا نرجو من الجميع التعاون الفعال والتنسيق بين وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والصندوق الاجتماعي وكافة الوزارات لتلمس مشاكل وهموم فئات ذوي الإعاقة ووضع الحلول المناسبة لها في إطار الحق الذي كفله القانون لهذه الفئات.



### هل تهتك صحتي؟

### لست مسؤولة عن إعاقتي الذهنية



مروى عبد الملك

أتذكر مدرستي وأشعر بالاسى والألم والقهر ليس فقط بسبب تعامل المجتمع بل كذلك مدرستي التي حاولت رغم إعاقتي الالتحاق بها ولكن كانت الصدمة عندما بدأ المدرسون ومعهم مديرة المدرسة بالاستهزاء بي أمام التلاميذ لم يكونوا يهونوني.. كنت أفهم وضعي واختلافي عنهم ولكن المدرسات وعلى رأسهم المديرة كنت أشعر بنفورهم مني وتضاييقهم مني ما جعلني ادخل مرحلة الاكتئاب وتم رفضي نهائياً وطردني من المدرسة بعد أن أخبروا أمي بأنني لست شاطرة ولا ذكية وهذا يعني أنني غبية ولكنني لم أكن غبية بل كنت أعاني من إعاقة ذهنية لازمتني منذ الصغر كنت أصارع إعاقتي للقلب عليها من أجل المدرسة كان التعليم بالنسبة لي كل حياتي لكنهم كانوا قساة على وهذا جعلني أكره المجتمع ولا أخرج حتى إلى الشارع فانا كنت أحلم أن أكمل دراستي والتحق بكلية الطب واتخصص بالإعاقة الذهنية لمساعدة من يعانى من هذه الإعاقة وأعطاهم فرصة للتعليم وتحقيق أحلامهم وليس تدميرهم فانا لست مسؤولة عن إعاقتي الذهنية والجسدية بل أريد الله أن أكون هكذا فكيف يمكن للمجتمع أن يكون قساة علينا ونحن أطفال؟ الأيكفى معاناتنا الجسدية اليومية كنت اعتقد حين سأذهب إلى المدرسة، سألقى الأصدقاء والعلم وسيعوضني عن إعاقتي وأنسى ألمي قررت عدم التكلم مع احد ودخلت عالم الصمت وتوقفت عن التصدي لإعاقتي كنت أتمنى الموت فانا أعاني مرض الصرع.

وإلى الفرق بعد سنين من رويتي بنات الجيران يكبرن ويستلمون شهادات الثانوية العامة ويلتحقن بالجامعة ويحققن أحلامهن والتحقني بمرکز ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على حالات مثل حالي وبالرغم من ذلك بقيت صامتة فترة طويلة إلى أن بدأت أشعر بالثقة وتعلمت الكتابة والقراءة وتكلمت ونتاجاً الجميع بسماع صوتي لأول مرة. أنا مرتاحة هنا لأنني وجدت الصديقات وتحديث إعاقتي وأصبحت متعلمة أستطيع القراءة والكتابة وتعلمت لغة الصم والبكم وتعلمت الأشغال اليدوية وهذا كان تحدياً بالنسبة إلي وانتصرت فيه وتغيرت حياتي وأصبحت اليوم أتكلم واضحك ونسيت البكاء والألم الذي كان معي طوال عمري الماضي حسرة على ضياع مستقبلتي والفضل يرجع إلى هذا المركز وأماناً الحبيبة ليلي باشميلة مديرة المركز الذي أعطانا لنا فرصاً كبيرة فهو الأمل الحقيقي للمعاقين الذين كانوا سابقاً وحيدين يعانون من الوحدة والمجتمع والإعاقة أما الآن فانا أشعر بفرحة وسعادة بوجودي في هذا المركز حيث استطعت تحقيق حلمي بالتعليم ولو بشكل بسيط عوضاً عن السنين التي ضاعت مني.

# " معرض الحياة " تحديات وطموحات صقلها الإبداع !



من قاعة المعرض



من قاعة المعرض

**برعت فئات من ذوي الإعاقة في تحطيم جدران المستحيل والقفز فوق أسوار اليأس والإحباط، ليثبتوا على أرض الواقع قدرات ومهارات تفوق كل التصورات خاصة وأنهم " معاقوناً جسدياً أصحاء روحياً ونفسياً وحياتياً ..**

**هذا ما يقوله لسان حال معارضهم التي أقاموها مؤخرًا لعرض منتجاتهم اليدوية الصنع المتقنة في الإبداع وكان الآلة هي من أنتجها وليست يد الإنسان!! قدم الجميع في المعرض الأول للمشغولات اليدوية تحت مظلة الإتحاد الوطني للمعاقين هذه المرة والذي ضم 6مجموعات من ذوي الاحتياجات الخاصة عدداً من أعمال الزينة والتحف والهدايا وكذلك الملابس النسائية التي أبهرت الحاضرين بجودتها وتميزها ودقة صناعتها.**

### عدن / ابتسام العسيري

لا ترى بصيص من النور بلف الخيط على قاعدة الحياكة ثم اتخذت تلف الخيوط الواحد تلو الآخر بحركات منتظمة، لينتج عن هذه اللغات مفرش رائع من الصوف يمكن استخدامه على الطاولات أو تغطية

أثناء تجولي بين أجنحة المعرض تساءلت عن الكيفية التي مكنت هذه الفئات من شغل هذه الأعمال وعن المواد التي استخدموها ومصادر تمويلها؟ فكانت الإجابة على لسان الأستاذة فوزية سيف ناصر رئيسة قسم الحرفيين في معهد النور للمكفوفين " نقوم بتدريس الطلاب من فئات المكفوفين بتنمية حاسة اللمس لديهم وحركة اليد، بحيث نعرفهم بملمس الأسطح الخشنة والناعمة أثناء فترة النشاطات، ونقوم نحن بتسويق الألوان هذا بالنسبة للمكفوفين كليا، أما الذي يعدون ضمن ضفاف البصر يقومون بنفس الأشغال مع القيام بمهام أكبر لا يتمكن الكفيف كليا من عملها.

وتقول حياة عبده محمد وهي مدرسة ومشرفة الأعمال اليدوية في جمعية " أنا وليس إعاقتي " للإعاقات المختلفة في البريقة " نقوم بتدريب الطلاب على أعمال الصوف بحسب قدراتهم وقابليتهم على الفهم والاستيعاب لكون البعض منهم " أصحاب إعاقة ذهنية " كالمغوليين الذين يتمتعون بذكاء يحتاج إلى وقت كي يستوعب ويعتاد على ما يتم إعطائه من المعلومات والتطبيقات "، وتقول الأخت أمل من المعهد المهني لفئات ذوي الإعاقة " يتم توفير بعض المواد الخام والبعض الآخر تحصل عليه عبر بعض المستلزمات الاستهلاكية التي يتم رتبها بعد استخدامها كالعلب وقنينات الماء والشراب .. ويتم إعادة استعمالها وتدويرها في صناعة تحف لا يصدر المرء أنها من أشياء مستخدمة سلفاً أو صنعها أفراد من ذوي الإعاقات المختلفة! كل هذه الملابس وهذه الدببة والمزهريات صنعها معاقون ولكن لأفقر بينها وبين الذي تم صناعته في المصانع والمعامل ومن قبل أناس أصحاء "، وتوضح أمل " لدى المجمع المهني لذوي الاحتياجات الخاصة ورش متعددة تنتج أعمالاً متفوقة مثل ورشة النجارة التي تُدرّب وتعلم وتخرج أفراد من ذوي الإعاقة قادرين على العمل في هذا المجال وغيره حتى يتمكنوا من الاعتماد على أنفسهم ولا يكونوا عالة على غيرهم ".

وحاولت الأستاذة فوزية أن تريني نموذجاً حيا لما يقوم به الكفيف من تطريز أعمال الصوف وهنا كانت دهشتي، حين أخذت أنامل فتاة

## البطولة الدولية لكرة الطاولة لفئة المعاقين حركياً بالأردن

لاعبونا مستوى متميزاً وتم تكريم كافة اللاعبين بالميداليات البرونزية سبقتهم تكريم بثلاث ميداليات برونزية. كان للرياضة تيريز منها ميداليات استحققت الأولى بجدارة بعد فوزها على اللاعبة



عبد الواسع مجلي : ثاني مشاركات الإتحاد العام لرياضة المعاقين كانت في البطولة الدولية لكرة الطاولة لفئة المعاقين حركياً بالمملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة، بمدينة الزرقاء تحديداً في الفترة

من 3/29 حتى 4/4م والتي ضمت اثنتي عشرة دولة (اليمن- قطر- السعودية- المغرب- ليبيا- الكويت- فلسطين- الأردن- ألمانيا- روسيا- النرويج- التشيك) وفي هذه المرة تمكننا من الحصول على (البرونز)

لقد بدأ الإعداد لها بمعسكر داخلي، في المركز الأولمبي ثم الانطلاق إلى ساحة التنافس بأربعة لاعبين ولاعبتين بضاف إليهم طاقم إداري ومدرّب وطبيب الوفد لتتق أجراس المباريات التي منحت إتحادنا المركز الثالث على مستوى الإتحاد.. المباريات قدم فيها

### تزامنا مع الذكرى الخمسين لتأسيسه:

## مركز النور للمكفوفين يقيم عدداً من الفعاليات الثقافية والرياضية بـعدن

وأشارت الأخت ماجدة في حديثها إلى تنفيذ زيارات تعارفية وترفيهية ورحلات استطلاعية إلى عدد من المرافق والمراكز. هذا إلى جانب أنشطة وأعمال خيرية يتم حالياً الاستعداد لها من قبل العاملين والمدرسين والطلاب والقائمين على معهد النور للمكفوفين بمحافظة عدن حتى تكون هذه المناسبة مميزة.

وبهذا الصدد قالت الأخت ماجدة عبد المجيد هزاع مديرة معهد النور للمكفوفين بالمحافظة إن إقامة مثل هذه الفعاليات والأنشطة تزامنت مع تشييد المركز عدد من المنجزات والتحديثات في المعهد من ضمنها المخيم الصيفي الذي أقيم خلال رمضان المنصرم، بالإضافة إلى افتتاح معرض الأشغال اليدوية للطلاب المكفوفين والذي أقيم في الأسبوع الأول من شهر رمضان في مركز عدن مول.

### عدن/ محمد فؤاد:

حيث شاركت عدن ولحج بفرقتين لكل منهما بينما اب وضرموت بفرقتين لكل منهما. ومن ضمن هذه الفعاليات مسابقة لذوي الاحتياجات الخاصة في لعبة الشطرنج والدمنة (صم-بكم-معاقين حركياً-معاقين ذهنياً)-في المركز.

نشط مركز النور للمكفوفين في عدن خلال شهر رمضان المنصرم وذلك من خلال تنظيم مجموعة من الأنشطة الثقافية والرياضية احتفالاً بالذكرى الخمسين لتأسيس المعهد. وقد بدأت هذه الفعاليات منذ السادس من سبتمبر 2009م وسوف تستمر حتى الثلاثين من يناير 2010.

وشملت الفعاليات الرياضية بطولة "كرة الهدف للمكفوفين" وذلك بشارع (6) فرق من أربع محافظات

