



## تدشين حملة التبرع بالدم بمحافظة صنعاء



سعاء/سيا؛

دشنت أمس بمستشفى ضلاع مديرية همدان بمحافظة صنعاء الحملة الوطنية للتبرع بالدم دعماً لأبناء القوات المسلحة والأمن في التصدي للأعمال الإرهابية التي تمارسها عصابة الإرهاب والتخريب في محافظة صعدة ومنطقة حرف سفیان بمحافظة عمران.

وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية «سبأ» أوضح مدير عام مكتب الصحة والسكان بالمحافظة الدكتور خالد المنصور أن أبناء محافظة صنعاء حريصون دائماً على تلبية نداء الواجب وطنهم وشعبهم في الدفاع عن الثورة والحفاظ على الوحدة الوطنية والذود عن مكتسباتهم.

وأكد أن أبناء محافظة صنعاء يعبرون عن تضامنهم ومساندتهم لإخوانهم أبطال القوات المسلحة من خلال تقاطرهم على مراكز التبرع بالدم وهو ما جعل الهيئة الوطنية للمساندة الشعبية بالمحافظة تعمل على فتح ثلاثة مراكز لاستقبال المتبرعين بالدم في كل من مستشفى ضلاع بمديرية

همدان ومستشفى 26 سبتمبر بمديرية بني مطر ومستشفى محمد الدرة بمديرية ححانة. وأشاد المنصور بالجهود التي يبذلها المركز الوطني لنقل الدم وبحثه ممثلة بالدكتورة أروى عون ومطامق المختصين في مراكز التبرع بالدم. من جانبه أوضح رئيس نقابة الأطباء بالمحافظة رئيس الهيئة الدكتور محمد الشامي أن المراكز الثلاثة جهزت بكافة الإمكانيات والوسائل اللازمة والكادر المتخصصة بالتعاون مع المركز الوطني لنقل الدم وبحثه. وأكد الدكتور الشامي أن فتح هذه المراكز يأتي نتيجة للاقبال الكبير من أبناء المحافظة للمساهمة في الدفاع عن الوطن ومكتسباته. من جانبها الدكتورة أروى عون أكدت أن افتتاح مراكز التبرع بالدم بمحافظة صنعاء تلبية للدعوات الخيرية من قبل مكتب الصحة والسكان ونقابة الأطباء بالمحافظة التي أكدت جميعها استعداد أبناء المحافظة للتبرع بالدم وتقديم الغالي والنفيس في سبيل انتصار الحق وتقويض عرى الباطل وانصاره.

### مدير أمن الضالع (عبدالله الكعبي):

## طرق الضالع آمنة بفضل الله ووعي أبنائها

خلال الفترة من (25 أكتوبر حتى 7 نوفمبر) 2009م

### فريق طبي ألماني يزور عدن لإجراء عمليات التشوهات الخلقية للأطفال



د. أحلام هبة الله

عدن/سيا؛ تجري بمحافظة عدن الاستعدادات للتحضير لإجراء عدد من العمليات الجراحية للأطفال المصابين بأمراض التشوهات الخلقية للشهفة الأرنؤية بقية الحنك من قبل فريق طبي ألماني متخصص خلال الفترة من (25 أكتوبر - 7 نوفمبر) 2009م. وذكرت رئيسة مركز الشهفة الأرنؤية وقبة الحنك بمحافظة عدن الدكتورة أحلام هبة الله أن الفريق الطبي الجراحي الألماني الذي يضم ثمانية أطباء متخصصين بأمراض التشوهات الخلقية للشهفة الأرنؤية وقبة الحنك برئاسة البروفيسور الدكتور جراح جوند لاخ رئيس الفريق الذي سيصل عدن وأواخر الشهر الجاري سيدشن إجراء العمليات الجراحية بمستشفى الجمهورية التعليمي بعدن لعدد من الأطفال ومن مختلف الأعمار.

وأوضحت بأن الفريق سيتمكن خلال هذه الفترة من الإقاء عدد من المحاضرات أمام طلاب كلية الأسنان حول الشهفة الأرنؤية وقبة الحنك وأسبابها وعلاجها والطرق المتبعة لمراحل إجراء العمليات لها بالإضافة إلى توعية الأمهات الحوامل للوقاية من المرض. مبينة أن من ضمن الفريق الطبي الدكتورة اندريمن اختصاصية بعلم النطق ومخارج الألفاظ ستقوم بمعانية الأطفال الذين يعانون من هذا المشاكل في النطق والألفاظ وكيفية علاجها. ودعت الأمهات اللواتي لديهن أطفال مصابين بهذه التشوهات الخلقية إلى مواصلة علاجهم وعرضهم على الفريق الطبي المتخصص بهذا المرض لإجراء العمليات الجراحية لهم.

### أمن لحج يلقي القبض على لص الدرجات النارية

الحوطة/عادل قائل؛ تمكنت الأجهزة الأمنية في محافظة لحج من إلقاء القبض على سارق الدرجات بعد أن تقدم عدد كبير من المواطنين بلاغات حول سرقة دراجاتهم النارية. وأفاد الأخ العقيد / علي أحمد عامر مدير أمن الحوطة بأن إدارة الأمن شكلت فريق بحث وتحرر منها من وضع خطة محكمة استطاعت من خلالها الوصول إلى الموهب والذي يدعى ( ف . س ) من سكان قرية الخداد. وأضاف أنه تمت متابعة المتهمة خلال تنقله ما بين محافظتي الضالع وأبين حيث قام ببيع دراجتين هناك بمبلغ مائة ألف ريال وتم احتجاز الدرجات في شرطة زنجبار.



العميد /غازي أحمد علي محسن

مديريات الضالع .. وأشار بحسب عمله إلى أن المواطن العديني قد تعرض لهذا الاعتداء في منطقة الحبيبين وهي من المديريات التابعة لمحافظة لحج وقام عدد من العقلاء من الحبيبين في التدخل لحماية المواطنين العديني من المعتدين عليه ومرافقته مع أسرته وأطفاله وأخراجه من مديرية حالمين التابعة لمحافظة لحج وإرساله إلى منطقة المركولة التابعة لمحافظة الضالع كمطقة وطريق أمن للجوع.

وأكد مدير أمن الضالع (14 أكتوبر) بأن الضالع خالية من جميع أعمال التطع والاعتداءات ولا وجود للشركات بطرقها الآمنة وذلك بفضل الله والوعي المسؤول لأبنائها المشهود لهم رفهم القاطع لأعمال الحرابة والتعدي على المواطنين الأمنيين الذين يبرون يومياً بسياراتهم وممتلكاتهم الخاصة من دون حادثة تذكر ..

### اليوم .. التوقيع على اتفاقية شراكة بين نقابة الصحفيين وشركة إم تي إن

سعاء/سيا؛ توقع نقابة الصحفيين اليمنيين وشركة إم تي إن يمن للهاتف النقال اليوم على اتفاقية شراكة تعاون بينهما في إطار سعي النقابة لتقديم أفضل الخدمات والامتيازات لمبتسئها.

وقال رئيس لجنة الخدمات بالنقابة احمد يحيى الجبر إن الاتفاقية ستتيح للصحفيين الحصول على أفضل العروض في مجال الاتصالات والانترنت عبر شبكة إم تي إن يمن، فضلاً عن تزويد النقابة بحافلاتي نقل متوسطة. وأكد حرص النقابة على توفير التسهيلات اللازمة للأسرة الصحفية في مختلف المجالات بغية خلق بيئة صحفية ملائمة.. لافتاً إلى أن هذا الاتفاقية تتضمن خدمات متميزة في مجال الانترنت تتلهم والاحتياجات المهنية للصحفيين. وثنم الجبر مستوى التعاون القائم بين النقابة وشركة إم تي إن وما ستحققه هذه



### هل ينقذ المشترك نفسه؟



فيصل الصويغ :

نسمع من الإخوة في أحزاب المشترك كلاماً مثل: لسنا في السلطة وبالتالي لسنا معنيين بحل القضية الفلانية.. لسنا في موقع القرار لكي نوقف حرب صعدة .. ليس بأيدينا وليس وليس .. أقلأ ندرك خطورة مثل هذه التصريحات والمواقف التي تخلي بها ذمتها وتظهرها كأنها ليست مهمة لشئ، وتعرضنا عن الشعب أو عن جمهورها.

إن أحزاب المشترك مثلها مثل غيرها معنية بكل ما يحدث في البلد ولديها ما تسهم به في حل كل مشكلة وطنية صغيرة وكبيرة، وليس بالضرورة أن يكون أي حزب حاكماً لكي يكون صاحب قرار أو موقف وليس بالضرورة أن يكون القرار متعلقاً بإيقاف حرب ليس المطلوب إيقافها، فإذا كانت أحزاب المشترك تتبنى مطالب الجمهور فإن إيقاف الحرب في صعدة ليس مطلباً للجمهور، ومطالبه المشترك بذلك لا تعكس رأي أغلبية المواطنين الذين أصبحوا يظهرون رغبتهم بإنهاء التمرد.

إن ما يعتمل في البلاد يستوجب على الأحزاب أن لا تعزل نفسها عنه وعليها أن تترك أن ما يحدث اليوم له ما بعده غداً، وستكون الأحزاب السياسية هي الخاسر الأكبر إذا أقصت نفسها أو ظلت خارج الملعب فهي بذلك تسمح لأخرين بلبغ أدوار مهمة، وهؤلاء الآخرون هم قوى تقليدية ومتخلفة، وقد أصبحت طلائعها تبرز بوضوح في هذه المرحلة فهل تفهم أحزاب اللقاء المشترك ذلك؟

إن أكبر عقيدة يلزم الإخوة في المشترك أنفسهم بها هي أكذوبة .. فهم بذلك عقيدتهم في حل كل المشكلات دفعة واحدة .. فهم إذا تطرقوا إلى قضية ما يقولون إن هذا يمكن في إطار الحل الشامل لكل مشكلات اليمن.. إنها تحدثتو عن الإصلاحات الانتخابية قالوا لن تحل إلا في إطار مشروع إصلاح وطني شامل، وعندهم لا حل لصعدة إلا في إطار وطني شامل، ولا حل أو إصلاح للأخطاء في الجنوب إلا في إطار حل شامل للأزمات والمشكلات كلها.. بينما لا أحد اليوم في عالم الراشدين يكرر بهذه الطريقة، بل يتجه التفكير الصحيح إلى ترتيب الأولويات والبدء بالمحل والممكن .. ألم تلاحظوا أننا منذ عقود نحاول وندعو إلى حل مشكلة الثأر أو القضاء على الأمية، ومع ذلك لم نحقق شيئاً، ولو فكرنا بطريقة صحيحة وقررنا أن نحل خمس مشكلات هنا هذا العام وعشر غداً، وحددنا مشكلة الأمية الصغيرة في المديرية المعنية وحلناها نكون قد حللنا جزءاً من المشكلة الكبيرة.

إن الأطراف التقدمية وحملة راية التحديث في إطار المشترك بحاجة إلى مراجعة وعملية إنقاذ حتى لا تلحق بالبلد خسارة وطنية .. لا تلاحظ هذه هذه الأطراف أن الصوت العالي هو صوت التقليديين ؟ ألا تلاحظ أنها أصبحت مقودة تسير وراء مشايخ ؟ وتكذب على نفسها أو تخدع نفسها بحكاية لجنة التشاور والحوار الوطني وغيرها من الحكايات التي لم تنتج إلى الآن فكرة مستقيمة ، باستثناء أنها تزوج لأشخاص معروفة طموحاتهم وأفاق تفكيرهم ، أقصى ما يتوقعون إليه هو أن يظهروا لهذا أو ذلك الطرف المؤثر في الشأن المحلي أنهم أرقام كبيرة. إن أحزاب المشترك أو قوى التحديث فيها ينبغي أن تسجل حضورها اليوم حتى لا تجد نفسها غداً محشورة في زاوية ضيقة.

### فرق (الكاثك) الهندية تحيي عرضاً فنياً راقصاً بتعز



الهندس عبد القادر حاتم عبر عن سعادته بحضور هذه الأمسية وقال أنها عادت بنا إلى تقاليد هندية أصيلة ومرور حاضري كبير عكسته الحركات التعبيرية لرقصات الكاثك الهندية. واستعرض حاتم العلاقات التاريخية التي تربط بين حضارتين عظيمتين في اليمن والهند. من جانبه رحب السفير الهندي في صنعاء برفاين فرما بالمشاركين في الأمسية ..منوها بالعلاقات الحميمة بين الهند واليمن عبر مراحل التاريخ وازدهارها ونموها المضطرد. حضر الأمسية جمع من محبي التراث الهندي وعدد من أبناء الجالية الهندية بتعز.

تقدم فرقة الرقص الكلاسيكي الهندي كاثك مساء أمس الأول بالمركز الثقافي بتعز عرضاً فنياً راقصاً بقيادة الراقصة الهندية براتيشتا شارما نظمتها السفارة الهندية بالتنسيق مع مكتب الثقافة والجمعية الثقافية الهندية بتعز. وقدمت الفنانة براتيشتا في الأمسية الفنية نماذج من رقص الكاثك الكلاسيكية والتي يعود تاريخها إلى القرن الرابع قبل الميلاد، والكاثك هي حركات تعبيرية تحاكي العادات والتقاليد الشفوية في الهند المنقولة من الملحم والاساطير الدينية وهي عبارة عن مزيج من الموسيقى والرقص والتجميل والسرد. وكيل محافظة تعز للشئون الفنية والبيئة

### المطلوب تفعيل وسائل النصر



عبد الجبار ثابت الشهابي

عندما قامت الثورة اليمنية (26 سبتمبر، و 14 أكتوبر) لم تقم على أرض قد فرشت لها بالورود، بل قامت على قاعدة صراع الحق والباطل، صراع أكثرية، وغالبية عظمى لا تملك سوى إرادة الثورة، والاستعداد للموت من أجل نصرتها، ونصرة أهدافها، وقضاياها العادلة، وفي المقابل أقلية طاغية ومغتصبة تملك كل شيء سوى قلوب الناس، وتملك قدرة الأهلاك والإفساد لكنها في الوقت نفسه غير مستعدة للموت تحقيقاً لأهدافها، وانتصار لمبادئها، وبالتالي، فإن المعركة لم تكن متكافئة .. فهي بين من لا يملك سوى نفسه، والاستعداد للموت من أجل حريته، ومن يملك العد، والعتاد، والنار، والحديد .. فهي في الحقيقة استمالة طرف من أجل الحياة، وحياة طرف آخر لا يرى قدراً للحياة غير .. وهكذا، فقد كانت الثورة مغامرة المستميت من أجل الحياة. وهي هذه الثورة، وما شهدته من الأحوال والمعارك، لم تكن الانتصارات هي العنصر الوحيد في محصلات التفاني، بل كانت الهزائم والمؤامرات والانطلاقات والانكسارات .. لكن .. كان الصوت العالي هو صوت الإرادة الحرة.. صوت العزم .. صوت الانطلاق نحو التالي دون النظر في النتائج.

الكل في المعركة .. المقاتل .. المخطط .. الكاتب .. الصحفي .. الشاعر.. الرسم .. المطرب .. الممثل .. العجوز في محرابها .. المرأة مع أطفالها .. الجميع يشركون في المعركة .. كل حسب طاقته .. وحسب ما يجيد من العمل .. وحسب ما يملك من العلم ومن الثقافة .. الجميع كانوا في معركة الثورة ضد الطغيان وضد المحتلين، وضد السلاطين والعملاء والمترتبة من أعداء الثورة.

لذلك كان المقاتل في صف الثورة أقوى بكثير من بطارية المدفعية ومن حضيرة الدبابات. لأنه يملك قضية عادلة يقاتل من أجلها وغيره لا يملك ذلك، بل يشعر أيضاً بخوائه وهزيمته من الداخل .. وبالتالي ميته إلى أهله وناسه.. لأنه في الحقيقة ليس سوى مضطهد من أجله وأخوانه .. وأن لا يعيش له، لقد أحس ذلك الأدمي أنه ينفذ أوامر بقتل أهله وأخوانه .. ومن اضطرهم الفقر ولا فخر، وهو يلطخ نفسه بالعار.. هؤلاء المترتبة .. وبدون جهود ولنصرة الطغاة .. لم يكونوا يدركون خطورة عملهم مجاني.. وبدون جهود كما ذكرنا بل كل ذلك ثمرة لكفاح ونضال الجميع .. في الجيش .. في الأمن.. في مجالات العمل الإبداعي المختلفة .. رسمية وجمهورية.

اليوم نحن في الحقيقة أمام هجمة معاكسة لقوى الظلام والطغيان والاستبداد .. هجمة تريد أن تعيدنا إلى الماضي .. الطاغوتي .. إلى استعباد الإنسان لأخيه الإنسان .. هجمة تريد من خلالها القوى الرجعية تبادل المواقع وربما المواقف .. مع فارق أن الثورة اعتمدت على جماهير الشعب فيما تعتمد اليوم القوى الرجعية على المرتزقة القدامى الجدد .. هؤلاء يبيعون أسلحة الجيش للمتلطفين الإيمانيين، ويشترنون منهم السلاح في ظرف آخر بأسعار البخل.

الحقيقة، مع أننا نعلم أن الخاسر هو الوطن، إلا أننا لا نعلم معنى لهذا السلوك. كيف يكون الأدمي ثورياً، ويبيع أسلحة الثورة لخسومها .. ويكون قبايداً وكل شيء، تحت يده خاضع للتاجر .. يا أهل العقول أقول لكم بحق: إن قوى الثورة معطلة حتى الآن .. وإن وسائل النصر مازالت بعيدة عن المعركة بعدا شاسعاً .. وإن إشكالية الولاء القديمة اليوم قد تودي بالثورة إلى مهلكة.. فتحرر متى سنطلق نترفع على عيب تاجر الحرب وجمهوريي النهار ملكي الليل؟! يا أهل العقول: لاستبئنا! فالثورة في خطر!!

بدعم من منظمة أدرا

### جمعية التعايش الاجتماعي تعلم 40 شاباً وشابة اللغة الإنجليزية

عدن/علي معروق؛ نظمت جمعية التعايش الاجتماعي في الشبخ عثمان مؤخرًا دورة لـ (40 شاباً وشابة) من المناطق المهمشة بالشبخ عثمان في مجال تعلم اللغة الإنجليزية بدعم من منظمة ادرا وبالتعاون مع جمعية المودة التتموية. وأوضح مشرف الدورة عبدالله قاسم السقاف أن هذه هي الدورة الثانية في مجال تعلم اللغة الإنجليزية تنظمها جمعية التعايش الاجتماعي حيث سبقتها

### السوف تنشر مادة د. علوي عبدالله طاهر في العدد

الخاص بمناسبة الذكرى (46) لثورة 14 أكتوبر

# اعلان