



إذا افطر أحدكم ، فليفطر على تمر ، فإنه بركة ، فإن لم يجد تمراً ، فالماء ، فإنه طهور . حديث شريف

أبان اليمن وحب الأسرة
 طيب أبقار
 طازج و مهبتر

أبان اليمن
 YEMEN MILK

طيب الأسرة
 FAMILY MILK

طبيعي 100%
 ينتج يوميا

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
 Yemen Economic Corporation
 قطاع الخدمات الانتاجية

www.yeco.biz
 INF:067.yesco

بلقيس .. تدعوكم إلى أرض سبأ



د . محمد صالح أحمد الهاللي

ما يحصل في اليمن من أعمال عنف واختطافات وأعمال إرهابية ضد السياح والأجانب من قبل بعض الجماعات الشاذة الحاملة للأفكار المتطرفة المغلوطة والخارجة عن القانون والنواميس والقيم الإنسانية وعن مبادئ الدين الإسلامي السمحة والبعيدة عن قوانين المجتمع العربي واليمني المحب للتعايش والتعامل مع كل الأجناس والأطياف ، هذه الجماعات الشاذة والمتطرفة غريبة عن كل المجتمع العربي واليمني وهي ليست من نسج الشعب اليمني الأصيل والعريق والمعروف بكرمه وتسامحه وشجاعته وإيقاره وحبه للغير وحمايته للضيف وإجارته للمهلوف وإغاثة المظلوم .

البرتغالي ، التركي والبريطاني . وفي اليمن تلاقت وانتشرت مختلف الثقافات والفنون وسارت القوافل التجارية محملة بكل أنواع السلع والبضائع (من البهارات وأصناف البخور والطور واللبان والحريز عبر ما سمي بطريق الحرير وغيرها) كما أكد على ذلك القرآن الكريم (رحلة الشتاء وال الصيف) . ومن اليمن عرف الإنسان طرق الري والزراعة الحديثة والمدرجات وبناء السدود كمثال (سد مأرب) الذي كان له شأن عظيم وبعد انهيار ذلك السد تفرقت (أيدي سبأ) وتوزعت القبائل اليمنية في (بلاد ما بين النهرين ومصر والغساسنة والماندة والأوس والخزرج وبنى هلال وبنى مرة وغيرهم) وفي عهد الملكة بلقيس وضعت الأولى للديمقراطية والحكم الشورى قال تعالى : بسم الله (يا أيها الملأ أفتوني في أمري ما كنت قاطعة أمرا حتى تشهدون) صدق الله العظيم ، وكانت اليمن من الشعوب الأولى التي دخلت الإسلام برضى وقناعة الدين الجديد دين السماحة والعدل والإخاء والحرية والمساواة (إن أكرمكم عند الله اتقاكم) وكما قال الرسول صلى الله عليه وسلم " الإيمان يمان والحكمة يمانية " من منطلق أن اليمانيين كانوا أول من آمن وأول من ناصر الإسلام حيث كانوا في مقدمة جيوش الفتح التي وصلت إلى تخوم الصين وحدود فرنسا وفتحت بلاد فارس وما بين النهرين وشمال أفريقيا والأندلس . واليمن في العصر الحديث لا زالت تحتل مكانتها المرموقة والإستراتيجية والسياحية الهامة بحكم تاريخها العريق وما تملكه من آثار تاريخية مهمة يجد فيها كل إنسان ما يبتغيه من عبق التاريخ وعمقه ، أكان في قصر غمدان أو المسجد الكبير في صنعاء أو في الصهاريج وقلعة صيرة ومسجد أبان في محافظة عدن ، سد مأرب جامع المحضار ، قلعة القاهرة أو مسجد ومدرسة العامرية وغيرها من الآثار والكنوز المغمورة في كل من محافظات (إب ، البيضاء ، شبوة ، أبين ، صنعاء ، تعز وحضرموت وغيرها) . وعلى الرغم من الظروف الدولية الحالية المعقدة بسبب الأزمة المالية والاقتصادية العالمية وأعمال العنف والإرهاب والقرصنة البحرية التي أشرنا إليها وانعكست سلبا على الأوضاع الإستثمارية والاقتصادية والتجارية والسياحية في اليمن، فإن اليمن لا تزال تتقدم إلى الأمام في مجالات التنمية

ومرض التطرف والعنف والإرهاب هذا فيروس قديم وخطير ومدمر للحياة وأصبح ظاهرة عالمية تقاسم المجتمع الدولي عن مواجهتها بكل السبل وبما تستحق من دون هوانة ومن خلال المساواة والعدل والقضاء على الظلم والقهر والفقر كونها البؤرة الحاصنة للإرهاب والتطرف والعنف . وهذه الظاهرة تعتقد أنها أخطر من الكوارث المرضية والطبيعية المأساوية التي تصيب البشر والعالم لأسباب مختلفة .

لذلك نؤكد أن اليمني بطبعه شخص يحب الحياة ويحب إلى السلام والعمل والبناء والكذب بقرق جبينه ويكرم الضيف ويجب الغير ولا يرضى أن يقتل من الأمل الآخرين ، وكما قيل " تموت الحرة ولا تأكل بثدييها " ولهذا فإن الاختلاف والعنف اللذين نسجم بهما في اليمن السعيد هنا أو هناك ما يؤثر على الحياة والسياحة والاستثمار والاقتصاد ويعيق التنمية ما هما إلا مرض منقول ومعد تسعى الدولة جديدا للقضاء عليه ومحاصرته ولكن لا بد من دعم دول الجوار الشقيقة والمجتمع الدولي لجهودها .

وإن اليمن تؤثر وتتأثر بما حولها وهي تعتبر العمق الإستراتيجي والأمني لدول الجزيرة والخليج العربية الشقيقة وتتحمم بالمدخل الجنوبي لباب المندب وتواجه بالنيابة عن الجميع الإرهاب بكل أشكاله وصنوفه فاليمن منبع العرب ومصدر حضارتهم العريقة ، فيه قامت كثير من الممالك والدول مثل (معين ، قتيبان ، أوسان ، سبأ وحيمر) وبحكم موقعه الإستراتيجي المتميز تعرض لغزوات وانتهاكات من قبل الاستعمار الفارسي والروماني ، الحبشي

سبأ في حفظ القرآن

بالمركز الثقافي المصري

صنعاء / سبأ : تبدأ الاثنيون القادم بصنعاء مسابقة في حفظ القرآن الكريم - المصحف كاملا - ينظمها الأزهر الشريف عبر المركز الثقافي المصري بصنعاء . وقال المستشار الثقافي الدكتور رياض عمارة لوكالة الأنباء اليمنية / سبأ/ أن المسابقة مفتوحة لجميع الحفظة وترتكز على السور التي تتناول اليمن وما وقع فيها من أحداث إلى جانب الأحاديث النبوية الشريفة التي وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الخصوص . ودعا المحفظة إلى المشاركة في المسابقة والتفاعل مع فقراتها كونها تهدف إلى تشجيع النشء والشباب على الإقبال على كتاب الله وحفظ سوره وأحكامه . وأشار المستشار الثقافي إلى أن الفائزين بالمراكز الأولى سيتم تكريمهم بجوائز مادية في المركز خلال شهر رمضان المبارك .

نبض القلم

إنما الصوم أمانة



الشيخ الدكتور / علوي عبدالله ماهر

الأمانة هي الصفة التي تدعو صاحبها إلى حفظ ما يؤتمن عليه من شيء مادي وقد نطلق كلمة الأمانة على الشيء المحفوظ أو المصان لدى الأمين . وقد دعا الإسلام إلى التحمل بخلق الأمانة في كل ميدان من ميادين الحياة ، قال تعالى : " إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها " (أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها) في قوله : " فليؤدوا الذي أؤتمن أمانته " (البقرة ، 283) وفي الحديث الشريف : " لا إيمان لمن لا أمانة له " ولقد علم النبي محمد صلى الله عليه وسلم أتباعه أن يقول الواحد منهم لأخيه إذا سافر : " أستودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك " .

بما يعني أن تعاليم الإسلام وعباداته تهدف إلى إيجاد خلق الأمانة في نفس المؤمن ، ويعتبر الصوم من أقوى العبادات في تربية خلق الأمانة إذا أقبل المؤمن على أدائه بصديق وإخلاص ومراقبة ، لأن العبادات الأخرى كالصلاة والزكاة والحج ، قد تبدو فيها بعض مظاهر التباهي ، أو يصاحبها نوع من المراءاة والتظاهر ، أما الصوم فلا يوجد فيه شيء من الرياء والنفاق إذا ما أدى على النحو المطلوب ، فالصوم في حقيقته سر بين الإنسان وربّه فإذا ما أدى بصورته المكتملة يصبح سرا بين الصائم وربّه لا يطلع عليه سوى الله ، وهو وحده الذي يجزيه عليه ، وهذا ما يؤكد الحديث القدسي الذي يقول : " كل عمل ابن آدم له ، إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به ، يترك طعامه وشهوته من أجلي " .

فالصوم في حقيقته عبادة باطنية مستورة ، إذا ينوي الإنسان الصوم بينه وبين ربه ، والنية ملها القلب ، الذي لا يطلع على حقايقه ودقايقه إلا الله سبحانه وتعالى ، فالإنسان المؤمن يمضي نهاره صائما ، ومن حوله المفطرات وليس عليه من رقيب ولا حسيب سوى الله المطلع على خفاياه وأسراره " إنه عليم بذات الصدور ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير " (الملك ، 14) والصوم يعود الإنسان على المراقبة الذاتية للنفس ، فيمنع نفسه بنفسه عما يفسد صومه ، فيحيا ضميره ، ويخاف ربه .

والصوم في حقيقته قانون الهي ينظم البطن والشهوات ، ويحكمها من الداخل لا من الخارج ، وسلطانه ينبع من أعماق النفس وأغوار الفؤاد لذلك هو سر مكتوم بين الخالق والمخلوق ، فيه باطنية مستورة ، ويتم في داخل الإنسان لا يعلم سره إلا الله ، فهو لذلك يعلم الإنسان الصانعة الذاتية ، وممارسة خلق الأمانة عمليا ، فهي تنبثق من أعماقه ، فتجعل صاحبها يحاسب نفسه قبل أن يحاسب غيره ، ويحكمها من الداخل قبل أن تحكم من الخارج ، وهنا يكون الصوم وقاية للإنسان يقية مالا ينبغي فعله ، ويبيعه عما لا يليق القيام به ، وهو ما أشار إليه الحديث الشريف بقوله : " الصوم جنة " أي وقاية وحصانة ذلك أن الإنسان قد تدعوه بعض عوامل الإثارة والغضب إلى الانفعال ، فيفعل ما لا يحسن فعله ن أو يقول ما لا ينبغي قوله ، ولكنه بالصوم يضبط أعصابه ، فلا ينزلق إلى فعل ما لا يليق فعله ، وهو ما يؤكد الحديث الشريف في قوله : " إذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ، ولا يصبخ ، ولا يجهل ، فإن سابه أحد أو شاتمته فليقل لي صائم " .

بما يوحي بان الصوم هو الذي يمنعه من مبادلة الشتمية بثلثها ، وهو الذي يحول بينه وبين استجابته لدواعي الشر سواء في القول أو بالفعل . وهكذا فإن الصوم يعطي الصائم زادا معنويا ، وغذاء روحيا يجعله قادرا على التغلب على متاعب الحياة ومشقات المعيشة .

ومن شأن الصائم الصادق المخلص في صومه أن يحفظ الأمانة في كل شيء ، يحفظها في معدته ، فلا يتناول مفطرا وهو صائم ولا يدخل إليها حراما حين يفطر ، ويحفظها في سره وجهه ، ويرسل الكريم صلى الله عليه وسلم يقول : «إنما الصوم أمانة ، فليحفظ أحدكم أمانته» .

محافظ المحافظة يحضر الاحتفال بانهاء موسم جني التمور بدريهي الحديدة



المحصول الذي تشتهر به هذه المديرية وبما يمثله من عائد للمشتغلين به ورافد اقتصادي للوطن . وأشاد بجهود الدولة وقيادة السلطة المحلية في دعم القطاع الزراعي وتجاوز الصعوبات التي تواجهه



الحديدة / أحمد كنفاني : أقيم عصر أمس الأول الخميس بمديرية الدريهي في محافظة الحديدة مهرجان خميس وادي النخيل السبلخي السنوي والذي تنظمه المديرية كتقليد سنوي في نهاية موسم جني التمور ويهدف من خلال فعاليات مختلفة إلى تشجيع المزارعين على زراعة النخيل وتشجيع السياحة والحفاظ على الموروث الشعبي . وفي المهرجان الذي أقيم بساحة العروض من منطقة الشجيرة وحضره محافظة المحافظة الأخ / أحمد سالم الجبلي ومسؤولو وممثلو السلطة المحلية ومدير والمكاتب التنفيذية والخدمية في المحافظة التقى أمين عام المجلس المحلي بالمديرية الدكتور / محمد هبة الله شريم كلمة رحب في بدايتها بالضيوف .

وفاة راكبي دراجة نارية في حادث مروري بلحج

عاما ، والذي أنتقل بسيارته إلى الاتجاه الأخر من الطريق على نحو خاطئ ليصطدم بالدراجة النارية التي كنت تعبر في نفس الاتجاه . الجدير بالذكر أن الحادث المروري تودي شهريا بحياة 30 - 40 شخصا من راكبي الدراجات النارية ، وإصابة قرابة 150 آخرين بإصابات مختلفة ، نتيجة هرع على موقع الحادث وقامت بنقل جثتي الضحيتين إلى المستشفى ، فإن الحادث المؤسف نجم عن خطأ من قبل سائق السيارة النقل - 55 - الأخرى .

وفاة مواطن وجرف منازل ومدارس وحقول جراء أمطار غزيرة في شرعب

محتنهم . كما وجه وكيل المحافظة الهياجم فرق العمل بسرعة ترميم الخراب الذي لحق بالطرق الفرعية والريسية والعمل على إزالة مسببات الأضرار التي لحقت بالمواطنين وفتح مجاري السيول في الوديان بعيدا عن ممتلكات ومنازل المواطنين .

تعزيز سياح

تسببت الأمطار الغزيرة والسيول المتدفقة التي من الله بها على مديرية شرعب الرينة محافظة تعز خلال الأيام الماضية بوفاة مواطن وجرف عدد من المنازل والمحلات التجارية والمدارس والحقول الزراعية ودفن سبع أبار للمياه بالوديان .

أين / سياح

كما أدت الأمطار الغزيرة إلى تساقط الصخور والأحجار الكبيرة وانقطاع عدد من الطرق الرئيسية والسبل في منطقة الهياجم وبنو زياد وبنى سبيع وقبير العليا والسفلى وكيات والجرف وعدد من المناطق الأخرى التي تربط تلك المناطق بمركز المديرية والمحافظه . كما خلفت السيول الكثير من الأضرار في المحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية بالمديرية .

أمطار غزيرة في أبين وارتفاع منسوب المياه في سد باتيس إلى خمسة أمتار

أين / سياح : من الله على أراضي دلتا أبين بأصطار غزيرة تدفقت أمس على إثرها السيول من المرتفعات نحو وادي بنا وسط فرحة وابتهاج المزارعين بعد سنوات من الجذب . وبلغ أعلى منسوب للمياه في سد باتيس خمسة أمتار . وتوزعت مياه السيول إلى الخاملة والديو و باتيس وفي مختلف القنوات الرئيسية والفرعية . وقام مدير عام مديرية خنفر أحمد غالب الرهوي ومدير عام الزراعة والري الدكتور الخضرم بلع عطروش ومعهما عضو مجلس النواب سالم منصور حيدرة بزيارة ميدانية إلى مناطق تدفق السيول في دلتا أبين والتقاوا بالمزارعين وهنؤوهم بهذه المنة من الله سبحانه وتعالى مع قدوم الشهر الكريم .

عدين / سياح

تسببت الأمطار الغزيرة والسيول المتدفقة التي من الله بها على مديرية شرعب الرينة محافظة تعز خلال الأيام الماضية بوفاة مواطن وجرف عدد من المنازل والمحلات التجارية والمدارس والحقول الزراعية ودفن سبع أبار للمياه بالوديان .

تحملها 120 سيارة

قافلة مؤن غذائية من أبناء محافظة صعدة للوحدات العسكرية والأمنية

صعدة / ياسر قزاز : تواصلت قوافل الدعم الشعبي المقدمة لأبناء القوات المسلحة والأمن في محافظة صعدة . وقال مندوب 26 سبتمبر إن قافلة مؤن غذائية تحملها نحو 120 سيارة قدها أبناء محافظة صعدة أمس للوحدات العسكرية والأمنية ، تعبيرا عن امتنانهم وتقديرهم للدور الذي تقوم تلك الوحدات في مواجهة عناصر الفتنه والتخريب والتمرد والإرهاب التابعة للمتطرف الحوثي في بعض مناطق المحافظة .

برنامج رمضاني لمكتب الشؤون الاجتماعية في عدن

عدين / سياح : ركز مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل بمحافظة عدن في برنامجه الاجتماعي المكرس لشهر رمضان الكريم على تفعيل أنشطته الاجتماعية الخيرية والمتمثلة بتقديم المساعدات خلال شهر رمضان وذلك بالتنسيق مع عدد من المؤسسات الخيرية بالمحافظة . وذكر مدير عام المكتب بعدين أيوب ابو بكر محمد لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن المكتب يقوم حاليا بالتنسيق مع مؤسسة سبل الخيرية لتوزيع المواد الغذائية للتحايج من الفقراء بواسطة الجمعيات الخيرية بعدين و اسر المسجونين إلى جانب التنسيق

تصوير سبع أغنان بقلعة صيرة وشواطئ جولدور وأبين



عدين / سياح : استكمل الفنان اليمني الكبير فرسان خليفة تصويره التلفزيوني لقناة يمانية وهو عبارة 7 أغان يمنية في قلعة صيره التاريخية بعدين وشواطئ جولدور وساحل أبين . وذكر مدير عام مكتب الثقافة بعدين عبدالله باكدادة لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن من ضمن الأغاني " يا ودوحية " و " ربح الشروق " وخمس أغان أعدها المخرج وسكون مفاحة للشاهدين لقناة يمانية بمناسبة قدوم شهر رمضان الكريم موضعا على عشر حلقات تلفزيونية ستخصصها القناة للفنانين فرسان خليفة وسعيد الشيباني اللذين سيقدمان أغاني " بالله عليك يا طابير يا طابير يا رمادي " و " ياخيخ يا ساجر " .

إصدار البومين غائبين من التراث الشفهي الخاص بالطفل

صنعاء / سياح : انتهى مركز ميل الذهب للحفاظ على الموروث الشفهي الخاص بالمرأة والطفل بصنعاء من إنتاج وإخراج (26) أغنية من التراث الشفهي الخاص بأفراح وابتهاجات الطفل اليمني بمناسبة مختلفة في عدد من محافظات الجمهورية . وأوضحت مدير المركز فاطمة البيضاوي لوكالة الأنباء اليمنية(سبأ) أن المركز أصدر البومين بعنوان "العيد جانا " و " أغاني المهدي في اليمن " في قرصين مضغوطين يضمنان 27 عملا فنيا جميعها من التراث الشفوي الخاص بأفراحي الأطفال بالغانى الأطفال بقدم المولود الجديد وجميعها بأكثر من لون وأحجام ومناسبة مختلفة . وأشارت البيضاوي إلى أن مضامين الأعمال الفنية تتعلق بمناسبات عديدة كرمضان والعيد وغيرها مما تم انتقاؤه من الموروث الشفهي الذي يقوم المركز بتوثيقه ضمن مشروع الحفاظ على الموروث الشفهي للمرأة والطفل الذي ينفذ المركز بالتعاون مع الصندوق الاجتماعي للتنمية، وصدوق التراث والتنمية المحلية .