



إذا لم يكن إلا الأسنّة مركبا
فلا رأي للمضطر إلا ركوها .

المتوكل .. الباحث عن الوهم..!!

خالد محمد عبد المولى

لست ادري حقيقة، لماذا هو دأب بعض الاصوات، دائماً، وبدون كلل ولا حجل تقدم قراءة مغلوطة بعيدة عن الموضوعية والصدق للادوار وللقضايا محل النقاش والجدل على الساحة الوطنية..! ولست ادري - بكل اسف- لماذا الاصرار على اقتراح مساوئ التجني والتشويش والمغالطات التي تزوجها هذه الاصوات، الا اذا كان ظن البعض ان يدواي يأسه ومعاناته واحباطاته المسكونة في دواخله كقوة هشة لا حجم ولا شأن ولا وزن لها، وتجد في مداراة ومداداة مركب النص بمزيد من اثارة الضجيج والغباء..؟! ما عمد اليه الدكتور محمد عبدالمك المتوكل من مغالطات وادعاءات في سياق تحريجاته وتقلباته القديمة الجديده المعروفة، تبدو بهذا المعنى جريمة اراد لها الدكتور أن تفضي فوق جثة الحقيقة وعلى حسابها، بهدف تغييب وعي المواطن والتشويش عليه، المعنى أولا واخيرا بهذه الحقيقة ومعرفتها والوقوف عليها.. لكن المتوكل يصغر في كل مرة على ارتكاب جريمته باغتيال الحقيقة، وبشن حملة شرسة من الافتراءات والاضاليل بمفرقات التحريف والتخريف والتزييف المتقاطعة مع منطق العلم ومعطيات الواقع، وهو -الرجل- ليس الجاهل بان الحقائق عندما تغتال او تكون مهددة بالاعتقال في وطن من الاوطان، فإن الاستقرار والأمن والثقة تصعب كلها في مهب الريح، وفي ظني ان هذا ما بيتهه الرجل من حيث يحسب بكامل يقينه وتيقنه..!

كثير من استمعوا إلى حديث الدكتور محمدعبدالمك المتوكل لقناة (سهيل) الفضائية في برنامجه (ملفات خاصة عن المشهد السياسي اليمني) لم يعجزوا عن استنهاض ذكرتهم واستخراج الخيوط الترابية التي بدت تشد طروحات وافكار الرجل إلى منابئها ومنابعها السلالية، وتكشف عن مضامينها كامتداد طبيعي للسياسة الإمامية البائنة بما تنطوي عليه من صوم الفتنة المناطقية والطائفية المستهدفة ضرب مكونات شعبنا السياسية والاجتماعية ببعضها، والزج بها في اتون صراع دام يبدأ ولا ينتهي، ولا يفضي بها إلا إلى العدم والفتناء..! إذ أن لعبة التحريض التي تمادى فيها المتوكل باحتراف، تكشف عن سعي محموم من أجل صب الزيت في النار، واشعال حرائق لن ينجو منها أحد. وليت الامر انحصر في ذلك.. لكنه امتد إلى اساليب تعتمد أن تلوي عنق الحقائق،



محمد عبد المتوكل

وتبث الاكاذيب حول سياسات النظام الوطني الموحد، لاجل اضعاف صفة المصادقية لما تشدق به.. ولاجل ايضا تزييف وقائع تسبب الشروخ العميقة في جدار النسيج المجتمعي اليمني الواحد.. وتسحب البساط من تحت اقدام كل النوايا والمبادرات الطيبة والوطنية والمواقف المعلنة الداعمة للتقارب بين اطراف العملية السياسية في البلاد، المعززة لمداميك التلاحم الوطني والنايذة لدعوات الفرقة والشئات والنشطي.

ولا اظنها مصادفة أن تصدر عن المتوكل تلك التأكيدات النافية لوجود الديمقراطية فهو الذي يقول: (لا توجد ديمقراطية.. لان الديمقراطية هي انتخابات وهذا غير موجود). (السلطة تقلق من الديمقراطية.. الخ)!

هكذا وفي لحظة نرق، ينسف ذلك الرصيد الضخم لشعبنا ونظامنا الوطني الموحد من الاجتازات السياسية والديمقراطية الكبرى وكامل المنظمة المؤسساتية والتشريعات الدستورية والقانونية للدولة والمجتمع!

فقد يحاول الرجل أن يصعب على طروحاته لبوسا ديمغوجية من العبارات العلمانية العصرية، خصوصا ان افلحت في خبط الاوراق وتشويه الحقائق وحجب الرؤية وتكثيف الغشاوة امام أعين البسطاء والمضللين.

إن مثل هذه الاصوات المنتمية لتيارات وتوفي ظلامية تعرفها تماما، والتي انحسر مدها وتفرقت في بؤر ضيقة بعد انكشافها وانعزالها وخروجها عن السياق التاريخي المعاصر لشعبنا.. من الخير لها الا تقتات من حلم وترفع نظامنا الوطني الموحدوي وشعبنا الابي عن الخوض في سغانر الامور.. ومن الخير لهؤلاء أن يناووا بأنفسهم عن المزالق الخطرة.. فهم أول من يعلم أن الحلم والصبر -مهما

تصدما- لهما حدود..! إن الحرص على أن تأخذ كل القوى مكانها ودورها في الحياة السياسية والاجتماعية هو حرص مبدئي بالنسبة لنظامنا الوطني، حيث هو اليقين المعلن والمجسد على أرض الواقع.. كما أن كل قضايا ومواقف التباين في وجهات النظر والرؤى لا بد أن تكون لها نهاية من أجل اليمن اولا وثانيا وعاشرا.. لذلك فإن على تلك الاصوات التي تعوي حيناً، وتنقع حيناً آخر،



تواصل فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي .. وفرقتا المخاطرة والسيرك المصري في مهرجان إب السياحي اليوم



وتنافس وتتنوع في المواهب بالإضافة إلى المعارض الحرفية والمشغولات اليدوية ومعارض الأزياء الشعبية إلى جانب معارض الترويج السياحي للمدن التاريخية اليمنية والمواقع الطبيعية في اليمن ومعرض التوعية بمخاطر المخدرات وسرطان الثدي والصحة الإنجابية والبيئية والمسابقة الخاصة بأحسن صورة فوتوغرافية لمنظر سياحي في اليمن، إلى ذلك غادرت فرقة المخاطرة والسيرك القومي المصري بقيادة كل من علي الخولاني وحسين زكي العاصمة صنعاء للمشاركة في الجمعة لتقديم عدد من العروض ومشاركة أبناء محافظة إب الفرحة بالمهرجان.

الأجهزة الأمنية بحضر موت تضبط 103 ألف ريال مزيفة

أثناء محاولته تصريفه في السوق، مشيرة الى أنها عثرت على أدوات ووسائل التزييف في منزل المضبوط أثناء قيامها بعملية التفتيش بناء على أمر التفتيش الذي استصدرته من النيابة العامة. وقد قامت الأجهزة الأمنية بتحرير المبلغ والمضبوطات الأخرى وإحالتها مع المتهم للإجراءات القانونية.

وفاة ثلاثة أشخاص وإصابة آخرين في حادث مروري مروع ياب

من أفراد الأسرة وإصابة بقية أفراد الأسرة بإصابات خطيرة. وأشار السفباني إلى أن رب الأسرة وزوجته واحدي نشأة توفوا فور وقوع الحادث فيما نقل بقية أفراد الأسرة إلى مستشفى الثورة باب لنقي الإسعافات الأولية. وقد قام أمين عام المجلس المحلي بالمحافظة أمين الروافي بزيارة المصابين إلى المستشفى للاطمئنان على صحتهم وحث المسؤولين في المستشفى على تقديم الخدمات الطبية والعلاجية اللازمة لهم، كما قدم للناجين تعازي ومواساة المنحدر مما أدى إلى وفاة السائق واثنين

وفاة 7 أشخاص وإصابة 71 في 55 حادثة مرورية يوم أمس الأول

لقي 7 أشخاص مصرعهم وأصيب 71 آخرون في 55 حادثة مرورية شهدتها عموم طرقات محافظات الجمهورية يوم أمس الأول الأربعاء. وبحسب مركز الإعلام الأمني التابع لوزارة الداخلية: توفرت عن الحوادث المرورية ما بين حوادث هبس مشاة بعدد 18 حادثاً توفي فيها 4 أشخاص وأصيب 41 آخرين، وحوادث صدام المركبات 33 حادثاً نجم عنها وفاة شخصين وإصابة 41 آخرين، كما أسفر حادث سقوط من على مركبة عن وفاة شخص واحد، فيما أصيب 12 شخصاً في 3 حوادث انقلاب مركبات.

معرض صور عن الفئات المهمشة بتعز



الاجتماعي بين الطلاب من مختلف الفئات. الجدير ذكره أن منظمة ديا الفرنسية تنفذ حالياً مشروعاً خاصاً بالدمج الاجتماعي والاقتصادي يستهدف الفئات المهمشة بتعز بتمويل من الاتحاد الأوروبي ووزارة الشؤون الخارجية الفرنسية يستمر لمدة أربع سنوات.

الفنان زياد العنسي يفوز بجائزة أجمل لوحة تشكيلية لمنظر بيئي سياحي



وأوضحت أن 35 مشاركاً من مختلف محافظات الجمهورية تقدموا للمسابقة استبعت منها 4 مشاركات نظراً لعدم استيفائها للشروط المطلوبة واستمرت المنافسة بين 31 مشاركاً من خلال 105 لوحات، معتبرة اختيار ثلاث لوحات من عشرات اللوحات الفنية يحتاج إلى جهد كبير. وفي معرض إجابتها عن سؤال مراسل وكالة الأنباء

إقالة 20 مدير مدرسة لارتكابهم مخالفات امتحانية بمحافظة عمران

أقر اجتماع تربوي برئاسة المحافظ كهلان مجاهد أبو شوارب أمس إقالة 20 مدير مدرسة في المحافظة وذلك تحت شعار .. من أجل مشاركة ثبوت مخالقات ارتكبوها أثناء امتحانات الشهادتين الأساسية والثانوية للعام الدراسي 2008م / 2009م. وأقر الاجتماع بحضور مدير عام مكتب التربية والتعليم نايف مجيدع إعادة الهيكلة الادراية لمكتب التربية والتعليم في المحافظة تماشياً مع الإصلاحات الجديدة للمكتب في تقويم مسار العملية التربوية والتعليمية حسب قيادة التربية. وفي الاجتماع شدد المحافظ أبو شوارب على ضرورة مواصلة الجهود الرامية إلى تصحيح العمل الإداري في مكتب التربية وتطبيق مبدأ الشواك والعقاب على العاملين في هذا القطاع موضوعية تامة وشفافية ودون انحياز. وتوجه بجهود المكتب في تحسين الأداء التربوي والتعليمي وعملية توزيع الكتاب المدرسي على مختلف الإدارات التربوية بالمحافظة.

الفرقة الوطنية للمسرح الشعبي

فازت لوحة الفنان التشكيلي زياد العنسي بالمركز الأول في مسابقة أجمل لوحة تشكيلية لمنظر بيئي سياحي يمني. ونالت لوحة الفنان يوسف المجيدي المركز الثاني في المسابقة التي نظمتها وزارة السياحة بالتعاون مع منظمة سف للبيئة على مدى أسبوع فيما فازت لوحة الفنان ردفان المحمدي بالمركز الثالث. وأعلنت نتائج المسابقة في المؤتمر الصحفي الذي عقده الوكيل المساعد لوزارة السياحة لقطاع الخدمات والأنشطة عبدالجبار سعيد أمس على رواق بيت الثقافة بصنعاء بحضور لجنة التحكيم للمسابقة.

وأشار الوكيل سعيد إلى العلاقة المتينة بين السياحة والفن كونه جزءاً معبراً وراقياً عن مكونات واعتمالات الفنان ونظرة له للبيئة والسياحة في وطنه، لافتاً إلى أن المسابقة تأتي في إطار المسابقات التي تنظمها الوزارة ضمن فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي. وكشف الوكيل المساعد لوزارة السياحة عن انه سيتم إعلان الفائزين بجائزة مسابقة أجمل منظر حرفي في حفل اختتام المهرجان بحديقة السبعين بصنعاء فيما تم تأجيل مسابقة أجمل صورة فوتوغرافية إلى مناسبة اليوم العالمي للسياحة في ال 27 من سبتمبر القادم.

قناة اليمن في شهر رمضان



من النصف الثاني من الشهر الفضيل. ونوه الأشول إلى أن عدد البرامج التي سيتم بثها في شهر رمضان 15 برنامجاً

فازت لوحة الفنان التشكيلي زياد العنسي بالمركز الأول في مسابقة أجمل لوحة تشكيلية لمنظر بيئي سياحي يمني.

وأشار الوكيل سعيد إلى العلاقة المتينة بين السياحة والفن كونه جزءاً معبراً وراقياً عن مكونات واعتمالات الفنان ونظرة له للبيئة والسياحة في وطنه، لافتاً إلى أن المسابقة تأتي في إطار المسابقات التي تنظمها الوزارة ضمن فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي. وكشف الوكيل المساعد لوزارة السياحة عن انه سيتم إعلان الفائزين بجائزة مسابقة أجمل منظر حرفي في حفل اختتام المهرجان بحديقة السبعين بصنعاء فيما تم تأجيل مسابقة أجمل صورة فوتوغرافية إلى مناسبة اليوم العالمي للسياحة في ال 27 من سبتمبر القادم.

برامج مشوقة ومسلسلات متنوعة تبثها قناة اليمن في شهر رمضان

وقال الأشول إن قناة اليمن الفضائية إن القناة أعدت باقة مشوقة من البرامج الفنية الهادفة والمسلسلات الاجتماعية والتاريخية والكوميدية والمسابقات وبرامج الأطفال المتنوعة لعرضها في شهر رمضان المبارك. وأضاف الأشول في تصريح خاص "في 26 سبتمبر" أن من تلك البرامج برنامج " شارك وشوف واربح الألوف" للذم عبدالمك السماوي وبرنامج " المصاضر " يقدمه عبد الرحمن العابد ومسابقة الأطفال والقرآن الكريم وبرنامج " صدق القوافي "

الحريري مديراً عاماً لهيئة الاستشار في الضالع

أقر المجلس المحلي لمحافظة الضالع فتح فرع لهيئة العامة للاستشار في المحافظة والكلف لجنة الخطة والموازنة واللجنة الفنية المساعدة لها برصد موازنة تشغيلية للفرع. كما كلف المجلس الأخ/ غسان محمد عبدالمجيد الحريري مدير عام الفرع بمتابعة استكمال الإجراءات لتفعيل دور الفرع. يشار إلى أن الحريري شغل سابقاً منصب مدير عام مكتب محافظ الضالع.

اختتام ورشتي عمل توصيف البرامج الأكاديمية والبرامج العالمية في جامعة صنعاء

اختتمت بجامعة صنعاء ورشتا العمل الخاصتان بتطوير التعليم الجامعي الأولى بعنوان "بناء برنامج بقايبس عالمية" والأخرى حول "التقييم وتوصيف البرامج الأكاديمية" اللتان استمرتا لمدة خمسة أيام بمشاركة 48 أستاذاً جامعيًا من جامعات صنعاء ودمار والأندلس والعلوم والتكنولوجيا. ورشتان اللتان نفذهما المجلس الثقافي البريطاني بالتعاون مع مركز تطوير التعليم الجامعي بجامعة صنعاء هدفتا إلى إعداد خطوات عملية لبناء برنامج جامعي يستجيب لتلبية احتياجات السوق المحلية والعالمية ويتماشى مع المقاييس العالمية للبرامج الأكاديمية وتعريف المشاركين بالمبادئ والممارسات المتعلقة بخطوات التقييم الذاتي واليات تطوير طرق الحصول على مخرجات وأهداف فعالة للبرامج الأكاديمية. درب في الدوريتين كل من مستشار وزارة التعليم العالي لإنشاء مجلس ضمان الجودة في اليمن البروفيسور عبد اللطيف الكحيمي والدكتور ديفيد ويلكنسون متخصص في مجال التعليم والتطوير. ونأتي هتان الورشتان الأولى بعنوان "بناء برنامج بقايبس العالمية" الذي ينفذه المجلس الثقافي البريطاني بهدف تحسين جودة التعليم العالي في اليمن والشرق الأوسط.

دراسة بحثية عن الاستفادة من الثور المتساقطة بالمهرة

انتهى فريق بحثي من مركز البحوث والأغذية وتقانات ما بعد الحصاد بعن من إعداد دراسة بحثية عن الثور في محافظة المهرة وطرق الاستفادة من الثور المتساقطة والجافة التي تنتساقط من الأشجار وبكميات كبيرة. وخلصت الدراسة التي شملت 10 آلاف شجرة إلى ضرورة جمع الثور المتساقطة وغسلها بشكل صحي وجيد وطلائعتها بطريقة تقانات الحصاد والأغذية وتبريدها ومن ثم تعبئتها بكراتين للتصدير الخارجي والتسويق المحلي بالإضافة إلى الاستفادة من دسها عند الإقدام على عملية عصرها بعد أن تكون رطبة.