

الحائزة على شهادة الجودة العالمية ISO 9002

ميكرو MICO

مجموع باجل للصناعات الغذائية الجودة... شعارنا

ميزان الكلام

كفى بالمرء خيانة ، أن يكون أمينا للخونة .

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد الحبشي

Ahmedalhobishi@Yemen.Net.Ye

14 OCTOBER

أكتوبر

يومية - سياسية - عامة

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968 م

الجمعة 31 يوليو 2009 م - الموافق 9 شعبان 1430 هـ - العدد 14546 - السنة الحادية والأربعون - رقم الإيداع 2

في رسالة تقدير من الزميل الكبير فريد صبحي:

البقاء لأجل .. ولا تبالوا وامضوا إلى الأمام

فريد صبحي

تلقي الأخ/ أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مساء أمس رسالة عبر الفاكس من الزميل الكبير الأستاذ/ فريد صبحي رئيس تحرير صحيفة (الزمان) تضمنت تقديراً عالياً لتعبير الذي كتبه الصحيفة على مقال الزميل/ فريد صبحي. فيما يلي نص الرسالة:

الأخ/ الجميل أحمد الحبشي حفظه الله مساء الخير

حديثك بالأمس تعقيباً على مقالتي الذي أعدت نشره أظهر جمالك الداخلي.. كما قد سبق أن بدت لي ملامحه في حديثك في مكتبك في اللقاء الأخير.. فما وسعني بعد ذلك إلا أن أصفك بالجميل.. و.. (إيه الحلاوة دي).. صحیح.. البقاء للأجمل.. فلا تبال يا أحمد! مع أطيب تمنياتي القلبية

أخوك فريد صبحي 2009/7/30

مدير دائرة التوجيه المعنوي للقوات المسلحة يلتقي الوفد العسكري المصري

التقى مدير دائرة التوجيه المعنوي للقوات المسلحة العميد الركن علي حسن الشاطر أمس الوفد العسكري المصري الذي يزور اليمن برئاسة مدير إدارة المخابرات الحربية والاستطلاع بجمهورية مصر العربية اللواء أركان حرب مراد محمود موافى.

وخلال اللقاء رحب مدير دائرة التوجيه المعنوي بالوفد.. متمنياً لهم طيب الإقامة في بلدكم الثاني اليمن.. مؤكداً عمق العلاقة الأخوية بين البلدين الشقيقين.

من جانبه عبر رئيس الوفد العسكري المصري عن سعاده الغامرة لتواجدهم في اليمن وشعورهم بالفخر والاعتزاز لزيارتهم الخاصة للقوات المسلحة اليمنية ودائرة التوجيه المعنوي للقوات المسلحة.

كما استمع الوفد إلى شرح موجز عن نشأة دائرة التوجيه المعنوي ومراسل تطور العمل المعنوي ومجالاته المتعددة الدور الذي تقوم به الدائرة في عموم وحدات القوات المسلحة ضمن أنشطتها وبرامجها

صنعا / سيا:

المعنوية والسياسية والإرشادية والثقافية وفي المتاحف والموسيقى العسكرية، وكذا الجانب الإعلامي المتميز من صحف ومجلات ودوريات وبرامج تلفزيونية وأذاعية مختلفة.

حضر اللقاء مدير دائرة الاستخبارات العسكرية العميد حقيقي مجاهد غشيم ونائب مدير دائرة التوجيه المعنوي العميد الركن يحيى عبدالله بن عبدالله.

بعد ذلك قام الوفد المصري بجولة شملت مركز المعلومات العسكري ومطابع التوجيه المعنوي وشعبة الثقافة والتعليم والموقع الإخباري 26 سبتمبر نت والمكتبة المركزية وبنك الصور وقطاع الإذاعة والتلفزيون والأقسام الفنية الأخرى، واطلع على سير العمل فيها.. مبدياً إعجابيه الكبير بما راه من تطورات كبيرة في جوانب الإعداد والتأهيل للكوادر البشرية والقاعدة المادية والمطبعة.

كما قام الوفد العسكري بزيارة الإعداد والتأهيل للكوادر مصر العربية وضريح الجندي المجهول المصري ووضع إكليلا من

وفي حفل الاختتام ألقى رئيسة الاتحاد كلمة أوضحت فيها أن الشريعة الإسلامية ساوت بين الرجال والنساء في الحقوق والواجبات، وكرم الله المرأة في حالات كثيرة.

ونوهت إلى أهمية إعطاء المرأة كافة حقوقها باعتبارها شريكا أساسيا في نشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان، وأن التقديف الديمقراطي يبدأ من المنزل ثم المدرسة ثم إلى المجتمع.

وأشارت الإيرانية إلى وجود قاعدة بيانات في المحافظات بخدمة الاستماع ورصد حالات تعنيف النساء.

من جانبه وصف وكيل الوزارة علي صالح عبدالله المرأة بصانعة السلام، وقال: لقد ظهرت في مجتمعنا اليمني مؤخرا ثقافات دخيلة كالبيضاء والكراهية والخصام التي لا تتماشى مع طبائع الشعب اليمني، وطال هذا العنف المرأة والأطفال والمسنين والمعاقين.

وأكد حرص الحكومة على تمكين المرأة اليمنية وضمان كافة حقوقها الدستورية والقانونية ومواجهة كل أشكال العنف والإقصاء الذي قد يتعرض له ذلك من خلال برامج تثقيفية وتوعوية كثيرة لنشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان في المجتمع.

في حفل الاختتام ألقى رئيسة الاتحاد كلمة أوضحت فيها أن الشريعة الإسلامية ساوت بين الرجال والنساء في الحقوق والواجبات، وكرم الله المرأة في حالات كثيرة.

ونوهت إلى أهمية إعطاء المرأة كافة حقوقها باعتبارها شريكا أساسيا في نشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان، وأن التقديف الديمقراطي يبدأ من المنزل ثم المدرسة ثم إلى المجتمع.

وأشارت الإيرانية إلى وجود قاعدة بيانات في المحافظات بخدمة الاستماع ورصد حالات تعنيف النساء.

من جانبه وصف وكيل الوزارة علي صالح عبدالله المرأة بصانعة السلام، وقال: لقد ظهرت في مجتمعنا اليمني مؤخرا ثقافات دخيلة كالبيضاء والكراهية والخصام التي لا تتماشى مع طبائع الشعب اليمني، وطال هذا العنف المرأة والأطفال والمسنين والمعاقين.

وأكد حرص الحكومة على تمكين المرأة اليمنية وضمان كافة حقوقها الدستورية والقانونية ومواجهة كل أشكال العنف والإقصاء الذي قد يتعرض له ذلك من خلال برامج تثقيفية وتوعوية كثيرة لنشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان في المجتمع.

اعتباراً من يوم غد

رياض شمسان يعود إلى مدينته الحبيبة عدن

قرر الصحفي المعروف رياض شمسان الذي غادر عدن قبل ما يزيد على (33) عاماً العودة إلى مدينته الحبيبة (عدن) من خلال الكتابة المنتظمة في صحيفة (14 أكتوبر) استجابة لطلب من الأخ رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير. وسوف يظل الزميل رياض شمسان بقلمه الصريح ونقده البناء على قراء الصحيفة من خلال عمود (بيني وبينك) الذي سينشر ثلاث مرات في الأسبوع أيام السبت والأثنين والأربعاء.

وفي الرياض شمسان شخصية اجتماعية وإعلامية معروفة في مدينة عدن أسهمت بقسطها في العمل الوطني قبل الاستقلال من خلال جبهة تحرير الجنوب اليمني المحتل وبعد انتقاله إلى شمال الوطن عقب الحرب الأهلية في سبتمبر 1967م التي حدثت في مدينة عدن بين قوات جيش ما كان يسمى الكفاح والعمل والبناء.

وبدورها ترحب صحيفة (14 أكتوبر) بعودة الزميل رياض شمسان إلى مدينته الحبيبة عدن، كما أنها تفتح أبوابها لكل الذين يرغبون في تعزيز دور الكلمة النقدية الصادقة من مختلف الأطياف السياسية والفكرية والاجتماعية بما يخدم قضايا الوطن والمجتمع.

أخوك فريد صبحي 2009/7/30

اختتام ورشتي عمل عن (فض النزاعات والاستماع القانوني للمعنفات)

اختتم اتحاد نساء اليمن أمس الأول ورشة العمل الخاصة بالاستماع القانوني وورشه فض النزاعات وللتنين أقماتها المكتب التنفيذي لاتحاد نساء اليمن بحضور الأخت رمزية عباس الأرياني الأمينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام والأخ/ علي صالح عبدالله وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل و ممثلة صندوق الأمم المتحدة لسكان السيدة جيلاكا الكيكي ومدرية ورشة فض النزاعات من منظمة الأمم المتحدة الأيسكو السيدة عابدة أبو راس، ومدرية ورشة الاستماع القانوني للمعنفات من صندوق الأمم المتحدة للسكان السيدة شميسية.

وفي حفل الاختتام ألقى رئيسة الاتحاد كلمة أوضحت فيها أن الشريعة الإسلامية ساوت بين الرجال والنساء في الحقوق والواجبات، وكرم الله المرأة في حالات كثيرة.

ونوهت إلى أهمية إعطاء المرأة كافة حقوقها باعتبارها شريكا أساسيا في نشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان، وأن التقديف الديمقراطي يبدأ من المنزل ثم المدرسة ثم إلى المجتمع.

وأشارت الإيرانية إلى وجود قاعدة بيانات في المحافظات بخدمة الاستماع ورصد حالات تعنيف النساء.

من جانبه وصف وكيل الوزارة علي صالح عبدالله المرأة بصانعة السلام، وقال: لقد ظهرت في مجتمعنا اليمني مؤخرا ثقافات دخيلة كالبيضاء والكراهية والخصام التي لا تتماشى مع طبائع الشعب اليمني، وطال هذا العنف المرأة والأطفال والمسنين والمعاقين.

وأكد حرص الحكومة على تمكين المرأة اليمنية وضمان كافة حقوقها الدستورية والقانونية ومواجهة كل أشكال العنف والإقصاء الذي قد يتعرض له ذلك من خلال برامج تثقيفية وتوعوية كثيرة لنشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان في المجتمع.

في حفل الاختتام ألقى رئيسة الاتحاد كلمة أوضحت فيها أن الشريعة الإسلامية ساوت بين الرجال والنساء في الحقوق والواجبات، وكرم الله المرأة في حالات كثيرة.

ونوهت إلى أهمية إعطاء المرأة كافة حقوقها باعتبارها شريكا أساسيا في نشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان، وأن التقديف الديمقراطي يبدأ من المنزل ثم المدرسة ثم إلى المجتمع.

وأشارت الإيرانية إلى وجود قاعدة بيانات في المحافظات بخدمة الاستماع ورصد حالات تعنيف النساء.

من جانبه وصف وكيل الوزارة علي صالح عبدالله المرأة بصانعة السلام، وقال: لقد ظهرت في مجتمعنا اليمني مؤخرا ثقافات دخيلة كالبيضاء والكراهية والخصام التي لا تتماشى مع طبائع الشعب اليمني، وطال هذا العنف المرأة والأطفال والمسنين والمعاقين.

وأكد حرص الحكومة على تمكين المرأة اليمنية وضمان كافة حقوقها الدستورية والقانونية ومواجهة كل أشكال العنف والإقصاء الذي قد يتعرض له ذلك من خلال برامج تثقيفية وتوعوية كثيرة لنشر ثقافة السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان في المجتمع.

رقصات وألعاب شعبية وفنية واستعراضية وسيرك ومعارض توعوية في مهرجان صيف صنعا السياحي

احتواه بيت الموروث الشعبي من عروض في الزي الصنعاني وإقامة عدد من المسابقات الثقافية إلى جانب إقامة المعارض التوعوية المتنوعة.

ودعت في ختام تصريحها المواطنين إلى التعاون الجاد وعدم إشاعة الفوضى أثناء الفعاليات للاستمتاع بالمهرجان وما يقدم فيه من عروض متنوعة تخدم الأسرة والسياحة في اليمن.

السيرك المصري القومي والفرقة الفرنسية للاستعراضات البهلوانية وفي تصريح للصحيفة أوضحت الأخت/ نجية حداد وكيل وزارة الثقافة مدير فعاليات الأم والأطفال في المهرجان أن فعاليات أمس إشاعة الفوضى أثناء الفعاليات للاستمتاع بالمهرجان وما يقدم فيه من عروض متنوعة تخدم الأسرة والسياحة في اليمن.

المقاعدون والتقطير المقرف!!

ما زالت معاناة المقاعدون مستمرة مع الانتظار الممل والطويل المزعج، ومستحقات الإستراتيجية للمرحلة الثانية لم تصرف منذ (21) شهرا ويظل المقاعدون يقعون ما بين وصول أسماؤهم والتعزيز المالي من صنعا.. مرة تصل أسماؤهم ويدون أسماؤهم مع وصول المبالغ ولا يصل الإخلاء أو المصرح وكل هذه العود المتأرجحة (كالأرجوحة) طوال الواحد والعشرين شهرا.. وأخيرا قرر مكتب الضمان الأسماء لأكثر من ألفي مقاعد ومتقاعد وبعد أن تاكد الجميع من ظهور أسماؤهم في كمبيوتر الضمان ولم يبق إلا الصرف.. ولكن المبالغ لم تصل بعد.. والمقاعدون يتأرجحون ما بين الفرحة والحزن ويتحركون ذهابا وإيابا ويوميا إلى مكاتب البريد في انتظار وصول المخصص من صنعا للمرحلتين الثانية والثالثة والموجود صرفها في شهر مارس المنصرم..

إذا ماذا يعني عدم توفر (التعزيز المالي)!! وماذا يعني عدم وجود (السبولة المالية)!! وهل سيظل هذا العجز مشكلة دائمة؟! وما هو مصير بقية المقاعدون وبإذات المقاعد (صفر - صفر) هل لا يستحقون مستحقاتهم أسوة بزملائهم؟! وماذا يعني (صفر - صفر)!! أسئلة عديدة المطالب توضيحها بفتوى قانونية وليس عشوائية!!

إن جميع المسؤولين في مكتب الضمان في عدن يؤكدون 100% صرف المستحقات خلال هذه الأيام ويقسمون على ذلك.. ولكن تمر الأيام وأمال المقاعدون وبخاصة الشيوخ والعجزة تتضاءل وبإذات عندما يصطدمون ولعلون من يكذب عليهم بعد معاناة مضيئة في ذاهبهم وإيابهم إلى مكتب الضمان تحت وطأة حرارة الشمس الحارقة ومن دون حيلة تظلمهم سوى دعواتهم لخالقهم بالفرح القريب..!

أيها الراعون ارحموا رعاياكم في الأرض من المسنين والمرضى والعجزة يرحمكم من دعوة السماء وقولوا خيرا أو اصمتوا كي تتجنبوا دعوة المقاعد المظلوم وإياكم ودعوة المظلوم فإنها مستجابة بإذن الله تعالى.

إذا من هذا الشهر من دون صرف مستحقات المرحلة الثانية فسواج المعنويون بالأمر في عدن أو صنعا غضب وهيجان المقاعدون وصيحاتهم التي تتصل إلى عنان السماء ودعواتهم التي لن تنقطع في قيامهم وركوعهم وسجودهم.

كما أنهم يا قيادات نقابة وجمعية المقاعدون أصارحكم القول إنكم غير قادرين على أداء مهامكم بصورة ترضي هذا الكم من المتقاعدون الذين يعانون الأمرين في متى ستظل ترتفع استغاثاتهم؟

رئيس اتحاد الغرف التجارية في حفل تخرج طلبة معهد السعيد التقني بتعز:

إنشاء ثلاثة معاهد فنية وتقنية لدراسة متطلبات سوق العمل الخليجي

كشفت رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية عضو مجلس النواب محمد عبده سعيد أنه تم الاتفاق مع الغرفة التجارية الإسلامية بالمملكة العربية السعودية بتراسة رجل الأعمال صالح الكامل على إنشاء ثلاثة معاهد فنية وتقنية على مستوى عال من التجهيزات ستكون مهمتها دراسة متطلبات سوق العمل بدول مجلس التعاون الخليجي.

وتهدف هذه المعاهد إلى تأهيل الشباب لمطلبات سوق العمل وستحظى مخرجات هذه المعاهد بفرص عمل بعد تخرجها مباشرة. وأكد خلال حفل تكريم 350 خريجا للعام 2008م - 2009م من البعثة التاسعة ومن مختلف أقسام معهد السعيد التقني الصناعي بالخطوة أعزق أمس أن هذه المعاهد الثلاثة سيتم إنشاء الأول في أمانة العاصمة ويستوعب أربعة آلاف طالب وطالبة والثاني سيتم إنشاؤه في مدينة عدن لاستيعاب أربعة آلاف طالب وطالبة والمعهد الثالث سيكون في مدينة تعز لاستيعاب ألفي طالب وطالبة. وأكد عضو مجلس النواب محمد

فنية ماهرة ومدرية بشكل أحد من أهم عوامل الاستقطاب للاستثمار العالمي المباشر لاباندا.

كما ألقى مدير عام التعليم الفني والتدريب المهني بتعز المهندس عبده احمد الربيعي وعميد معهد السعيد التقني الصناعي عبد الجليل القاضي كلمتان أكد فيهما أن هذه الانجازات المتمثلة بتخرج هذه البعثة من معهد السعيد في التخصصات

أخبار الخير) أوبريت شعبي في مهرجان إب السياحي السابع

مكتسبات وخيرات وطن 22من مايو مشيراً إلى أن فعاليات المهرجان الثقافية والفنية التي ستقام خلال الأسبوع السياحي تتضمن إقامة مسابقات غنائية من قبل عدد من فناني المحافظة وأبرزهم الفنان عبدالاله البعداني ونبييل علوي ومحمد الربيعي وعبدالجبار علوي وأكرم الكينعي وآخرون كما سيتم إحياء فعاليات أدبية من قبل (نادي القصة) بالمحافظة وتنظيم معرض تشكيلي وكذا الرسم على الجدران من قبل تشكيليي المحافظة كما ستقدم مسرحيات واستكشاث هادفة بمشاركة فرقة المسرح الوطني بمكتب الثقافة وموشحات دينية وأناشيد متميزة.

وأشار مقبل إلى أن اللوحة الثانية زراعية وهي عبارة عن (هجلات رائحة) وتشتمل يامطر وامطر، وليك الليل يائي).

وتعتبر اللوحة الثالثة التي تحمل عنوان(الوحدة والقائد) عن أهمية الحفاظ على الوحدة اليمنية المباركة والدفاع عنها الوقوف صفا واحدا خلف القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ/علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية في الحفاظ على

تحت شعار معاً لإعلان محافظة إب العاصمة السياحية تنطلق في السادس من أغسطس المقبل بمدينة إب فعاليات المهرجان السياحي السابع والذي سيشهد العديد من الفعاليات الفنية والثقافية والسياحية والوطنية.

وقال عبدالحكيم مقبل مدير عام مكتب الثقافة رئيس لجنة الفعاليات الثقافية والفنية للمهرجان السياحي 26سبتمبرنت أن أعمال المهرجان تشمل عرض الأوبريت الغنائي الإنشادي الفلكلوري الرابع الذي يحمل عنوان(ثمار الخير) بمشاركة(150) زهرة بالإضافة إلى (50) راقصا وهو من كلمات الشاعر عبدالقادر البناء وعميل الكامل وخالد الكريزي وآخرين والتوزيع الموسيقي للفنان يوسف الجماعي والحان عبدالعزيز الهمداني ويشمل ثلاث لوحات فنية الأولى(الوحدة) والأطفال) وهي عبارة عن ألعاب شعبية تتميز بها المحافظة منها(داويا داويا) - ليتني جولية - يابقرة صبي لبن - يا قمر قمرية - قطريته.

وأشار مقبل إلى أن اللوحة الثانية زراعية وهي عبارة عن(هجلات رائحة) وتشتمل يامطر وامطر، وليك الليل يائي).

وتعتبر اللوحة الثالثة التي تحمل عنوان(الوحدة والقائد) عن أهمية الحفاظ على الوحدة اليمنية المباركة والدفاع عنها الوقوف صفا واحدا خلف القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ/علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية في الحفاظ على