

**الحاجة على شهادة الجودة العالمية ISO 9002**

**مجموع باجل للصناعات الغذائية الجودة... شعارنا**

**ميزان الكلام**

**العلم بلا عمل !!**  
لو كان للعلم من دون التقى شرف  
لكان أشرف خلق الله إبليس .....

## أحمد مساعد يناقش قضايا وهموم المفترين في السعودية



والكفاءات العلمية بينهم ليتسنى للوزارة وضع الحلول الناجمة لها، مشيراً إلى أهمية الاستفادة من قدرات وإمكانات جميع أبناء الجالية كل في إطار اهتمامه وتخصصه ومجال عمله في دعم عملية التنمية الشاملة في الوطن.

واستعرض الوزير أحمد مساعد حسين التحضيرات الجارية لعقد مؤتمر المغتربين الثالث وما سيتضمنه المؤتمر من فعاليات لعقد ورشتي عمل متعلقتان بالجوانب الاستثمارية والكفاءات والكوادر العلمية وكيفية الاستفادة منها إلى جانب عرض فرص استثمارية في مجالات اقتصادية متعددة في مجال التعدين والإسماك والسياحة والعقارات.

وبين أن الوزارة تسعى إلى إنشاء مركز معلومات خاص بالمغتربين يتضمن كافة المعلومات والأرقام والدراسات الخاصة بهم إضافة إلى تنفيذ مسح شامل للمغتربين لتوحيد المعلومات فضلاً عن إنشاء صندوق رعاية المغتربين.

من جانبهم تناول قيادات وأعضاء الهيئات الإدارية الجالية اليمنية في كل من الرياض والدمام والإحساء والجبيل وحائل العديد من القضايا والمشاكل التي يواجهها أبناء الجالية.

وأكدوا استعدادهم للمشاركة الفاعلة في المؤتمر العام الثالث للمغتربين واختيار العناصر والكفاءات المتخصصة للمشاركة في ورشتي العمل، متمنين جهود وزارة شؤون المغتربين في التحضير لعقد المؤتمر العام الثالث.

## في الندوة الفكرية والسياسية ( 17 يوليو .. إعجاز وإنجاز ) التي شهدتها جامعة تعز المشاركون يشيدون بحكمة وحنكة الرئيس السياسية والقيادية



تظمت جامعة تعز أمس ندوة فكرية وسياسية بذكرى الـ «17» من يوليو بعنوان ( 17 يوليو : إعجاز وإنجاز ) . وفي الندوة التي أدارها رئيس جامعة تعز الدكتور محمد عبدالله الصوفي، سلط الضوء على التحولات التي شهدتها الوطن منذ تولي فخامة الأخ الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية مقاليد الحكم في البلاد.

واستعرضت الندوة التي شارك فيها نخبة من أكاديميي الجامعة والمتقنين في المحافظة التجربة الديمقراطية في اليمن بأسلوب علمي ومنهجي.

وتطرق الدكتور قائد بن قائد إلى الاستقرار السياسي ودوره في تطوير التجربة الديمقراطية.. مستعرضاً مراحل تطور التجربة التي بدأت بانتخابات المجالس البلدية ، ومجالس التطوير التعاوني مروراً بالتحولات التي شهدتها التجربة منذ إعادة تحقيق الوحدة الوطنية المباركة التي شكلت منعطفاً تاريخياً في المسيرة الديمقراطية وتجلياً للانتخابات النيابية والمجالس المحلية والانتخابات الرئاسية.

فيما قدم الدكتور عبد الرحمن الزبيري قراءة عن مسيرة الوحدة اليمنية والتي جاءت بعد إرهابات وصراعات دموية شملت شطري الوطن آنذاك وخلفت الكثير من المآسي والجروح، لتشكّل بسلسا لكل تلك الجروح .

بدوره استعرض الدكتور عبد الله المخلافي الأوضاع الاقتصادية في اليمن من خلال الأرقام التي تبين النمو الاقتصادي الذي شمل مختلف المجالات، والخطط التنموية المختلفة التي انتهجتها الدولة بأسلوب علمي شفاف وحقق نتائج ايجابية ملموسة.

وعرض الصحفي عباس غالب مسيرة التطور الإعلامي في ظل قيادة فخامة رئيس الجمهورية وما شهدته الساحة



## المشترك.. كل يوم في شأن



فيصل الصويدي

أحزاب اللقاء المشترك كل يوم وهي في شأن.. ليس لديها رؤية واضحة ومتماسكة حول قضية أو مطلب.. ربما لأنها مجموعة فرقاء أو كما قيل تكفل غير منسجم بحكم أنه لا توجد بعد في اليمن ثقافة العمل بروح الفريق.. كما هو الحال في منتخب كرة القدم الذي يفشل غالباً بسبب أن كل لاعب يحتفظ بالكرة لتقدير خاص به ويخشى أنه لو ناولها لشريكه في الفريق قد لا يفلح في توجيهها إلى المكان المناسب.

والمشترك الوطني يتميز عن أحزاب اللقاء المشترك في أنه يتصرف كما تتصرف كل الفرق الرياضية المحكومة بقوانين اللعب، حيث يستمر في اللعب حتى نهاية الفترة من دون أن ينسحب بإرادته، بينما أحزاب المشترك تغادر الملعب قبل منتصف الوقت أو ترحم نفسها من اللعب بدعوى أن الملعب غير «معشب» أو مفروش «بالموكيت الأزرق» أو الأخضر كما هو المعتاد في الملاعب.

كنت مساء أمس أقرأ رسالة أحزاب اللقاء المشترك إلى الدكتور الإيراني نائب رئيس المؤتمر الشعبي «الثاني طبعاً».. وقارنتها برسالة أحزاب المشترك إلى المؤتمر الشعبي المؤرخة بتاريخ 13 يوليو الجاري.. ووجدت أن أحزاب المشترك في 19 يوليو غير أحزاب المشترك في 13 يوليو.. فالفارق بين الرسالتين كبير على كل مستوى.. على مستوى المطالب وعلى مستوى فهم اتفاق 23 فبراير وعلى مستوى الالتزام به.. وعلى مستوى اللغة أيضاً.

في رسالة المشترك الموجهة للمؤتمر يوم 13 يوليو طالب المؤتمر بتهيئة المناخات السياسية ووقف الحملات العسكرية والاعتقالات والمماردات للنشطاء السياسيين وإطلاق رواتبهم وإطلاق الصحف الموقوفة ووقف التعبئة المثيرة للتمزق وإثارة العنصرية والمناطقية، والبدء ببحث آلية مناسبة لإشراك كل القوى والمنظمات في الحوار بما في ذلك قادة الحراك الجنوبي وقوى الخارج والحوثيون في صعدة.. ووضع كل قضايا البلاد على طاولة الحوار..

أما في رسالة 19 يوليو فقد كان مطلب المشترك تنقية الأجواء وإشراك كافة القوى في مناقشة وتطوير النظام السياسي بما في ذلك القائمة النسبية، والاتفاق على ضوابط الحوار.. هذا هو مطلبهم فقط.. ومع ذلك فإن مطالبه المشترك «بإشراك كافة القوى» تم خذلانه من قبل «قوى» ترفض الحوار الوطني وهي قوى طالب المشترك بإشراكها.. وغداً سيكون المشترك في شأن آخر حتى يستقيم عوده.

## أثمار هاشم مديراً للأخبار في صحيفة (أكتوبر)



أصدر الأخ/ أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير قراراً بتعيين الزميلة أثمار علي هاشم مديراً لإدارة الأخبار في صحيفة (14 أكتوبر) وبهذا التعيين تكون الزميلة أثمار هاشم أول امرأة تتولى إدارة الأخبار في الصحيفة، وأول امرأة تتولى هذه الوظيفة الإشرافية الحيوية في المؤسسات الإعلامية الرسمية.

الجدير بالذكر أن الزميلة تحمل بكالوريوس في علوم الجيولوجيا من جامعة بغداد حيث تخرجت عام 1999 م، وتتمتع بالعمل الصحفي منذ تخرجها.

أسرة تحرير صحيفة (14 أكتوبر) تهنئ الزميلة أثمار على هذه الثقة التي نالتها بجدارتها وعطائها المتميز، وتتمنى لها مزيداً من النجاح في عملها.

## توزيع "72" كرسيًا متحركاً للمعاقين في عدن



وأشار الأخ/ إيهاب سالم رئيس جمعية رعاية وتأهيل المعاقين حركياً فرع عدن إلى أن هذه هي الدفعة الثانية لتوزيع الكراسي المتحركة التي توزع للمعاقين خلال هذا العام، شاكرًا فاعلي الخير على تفاعلهم وتقديم مساعداتهم لهذه الشريحة الهامة من المجتمع.

عدن / دواع صالح - تصوير/ نبيل العروبة: استفاد "72" معاقاً ومعاقة بينهم أطفال من عملية توزيع كراسي متحركة قدمها فاعل خير إلى جمعية رعاية وتأهيل المعاقين حركياً فرع عدن، حيث أقامت

## وزير النقل يدي استعداد وزارته لتقديم التسهيلات والخدمات للصحافيين في مجال النقل الجوي والبحري

### افتتاح المهرجان التراثي الأول للأنازل المبدعة بصنعاء

جانب ما تقوم به الجمعيات المهنية والتي استطاعت استقطاب خبراء وأجانب للحفاظ على التراث ودراسته دراسة علمية.

وشكر رئيسة الجمعية على جهودها الحثيثة التي استطاعت بموجبها تحقيق عدد من الأهداف المرتبطة بإنعاش التراث الشعبي اليمني في كافة المجالات وهو ما يستدعي مساعدة الجمعية بكل الوسائل المتاحة.

من جانبها أثلت الأخت أمة الرزاق جفاف رئيسة المؤسسة كلمة استعرضت فيها ما حققته المؤسسة خلال خمسة عشر عاماً من دورات

### صنعاء / سبأ :

ناقش وزير النقل خالد إبراهيم الوزير أمس مع نقيب الصحفيين اليمنيين ياسين المسعودي الخدمات والتسهيلات التي ستقدمها الوزارة وهيئاتها المختلفة للصحفيين.

وفي اللقاء الذي حضره رئيس لجنة الخدمات بالنقابة أحمد الجبر أبدي الوزير استعداد الوزارة لتقديم كل التسهيلات للأسرة الصحفية في مجال النقل الجوي والبحري من خلال توجيهه للجهات ذات العلاقة بتقديم الترخيصات اللازمة في مجال النقل الجوي والبحري للصحفيين بما يساهم في تسهيل مهامهم الصحفية النبيلة.

وتمن الجهود التي بذلها الصحفيون في موازاة تداعيات تحطم الطائرة اليمنية المنكوبة قبالة سواحل جزر القمر وأواخر الشهر الماضي، بوقوف الصحافة الوطنية الشريفة مع الشركة الوطنية الناقل الوطني الوحيد للجمهورية اليمنية للنقل الجوي لتجاوز آثار هذا الحادث.

من جهته أكد نقيب الصحفيين حرص النقابة وسعيها لتوفير التسهيلات اللازمة للصحفيين في مختلف المجالات، خصوصاً في مجال النقل الجوي والبحري بهدف خلق بيئة صحفية ملائمة تمكنهم من الإبداع وأداء رسالتهم الصحفية بشكل أفضل.

وعبر المسعودي عن تقديره لتجاوب وزارة النقل الإيجابي بالتعاون مع نقابة الصحفيين اليمنيين في هذا الجانب.

### مدرسة مصرية تسمي جوائزها للتفوق العلمي باسم سفير اليمن بالقاهرة

القاهرة / سبأ : أطلقت مدرسة عرب بني واصل الإعدادية بمحافظة سوهاج بصعيد مصر اسم سفير اليمن بالقاهرة الدكتور عبدالولي الشميري على جوائزها للتفوق العلمي والثقافي لعام 2009 تقديراً من إدارة المدرسة لدوره الريادي في مجال الثقافة والأدب.

وقال مدير المدرسة أنور فاضل الشريف إن اختيار اسم الدكتور الشميري من قبل الإدارة ومجلس الآباء في المدرسة لجوائز التفوق الدراسي للطلاب لهذا العام يأتي تقديراً لدوره الإبداعي والثقافي.. لافتاً إلى أن الشاعر الشميري معروف لدى كثير من أبناء صعيد مصر الذين يعتدو بأن أصولهم يمنية.

وأضاف: «إن المدرسة قررت إطلاق اسم الشميري على جميع جوائز التفوق تقديراً لدوره الريادي، واعتزازاً بإسهامات أبناء اليمن عبر التاريخ في مجال الثقافة والعلوم».

وأكد الشريف عمق ومثانة العلاقات الأخوية الحميمة التي تربط البلدين والشعبين الشقيقين المصري اليمني.

# إعلان

# إعلان