



التغيرات المناخية زادت من حجم دماغ الإنسان !!

لديه دماغاً أكبر حجماً وأصاف هؤالء إن أجداننا الذين هاجروا من خط الاستواء واجهوا تغيرات بيئية كانت نتيجتها قلة الغذاء وفقدان الكثير من الموارد التي كان يحتاجونها في حياتهم اليومية. وقال دافيد غيري، الأستاذ بجامعة مسوري، عليك أن تكون ذكياً بعض الشيء لتعرف كيف تدبر أمور معيشتك. وأضاف سيبا آخر كبير حجم الدماغ وهو أنه «عندما يقوم جسدك الفيليايات بزيادة قوة جهاز المناعة، وأن السرعات الحرارية يمكن أن تساعد على تنمية الدماغ». وأشار إلى أن هجرة الإنسان القديم إلى الشمال أو الجنوب دلت على توفر فرصة أكبر لأسلافنا كي تكبر أدمغتهم. وأخيراً يعتقد العلماء أن التنافس الاجتماعي على الموارد القليلة التي توفرها للإنسان القديم، أثر على حجم أدمغتهم، فمع ازدياد عدد الناس ازداد التنافس بينهم للحصول عليها، ما شدد أفكارهم لحجز مواقع متقدمة في البيئة التي كانوا يعيشون فيها والحفاظ على البقاء. وقال إن من انتموا إلى ممرات اجتماعية عليا كانوا «أكثر ذكاء من غيرهم» حيث كان باستطاعتهم الحصول على الطعام وأشياء أخرى، وكانت فرصة بقاء أطفالهم على قيد الحياة أكبر. وتوصل غيري وزملاؤه إلى هذه النتيجة بعد تحليل أجروها على 175 جمجمة للإنسان القديم.

واشنطن / متابعة :
رجح علماء أن تكون التغيرات المناخية والبيئية والتنافس الاجتماعي أدت لأن يبلغ حجم دماغ الإنسان المعاصر ثلاثة أضعاف حجم دماغ مثيله الذي عاش قبل نحو مليونين أو أربعة ملايين عام. ونقل موقع لايف ساينس، عن دراسة حديثة، أن العلماء الذين حاولوا منذ سنوات معرفة أسباب هذا التبدل وجدوا أن التنافس الاجتماعي على الطعام والحصول على الموارد قد يكون من بين أكثر الأسباب لكبر دماغ الإنسان، ولكن هذا الأمر لا يزال مثار جدل. وازداد حجم دماغ الإنسان منذ ظهور أول سلالة بشرية وهي ما يسمى «إنسان قابين» أو «إنسان هابيل»، قبل نحو مليوني سنة، إلى نحو الضعف، وعند مقارنة حجم دماغ الإنسان المعاصر مع أدمغة جميع الحيوانات الأخرى يتبين أن الدماغ البشري أكبر حجماً، قياساً إلى الطول والوزن. ومنذ ذلك الوقت، أي ظهور أول سلالة بشرية زاد حجم دماغ الإنسان إلى الضعف ثم إلى ثلاثة أضعاف في مراحل لاحقة. ويعتقد العلماء أن هذه الفرص الثلاث، أي التغيرات المناخية والعوامل البيئية والتنافس الاجتماعي تقف خلف ذلك. وأشاروا إلى أن التغيرات المناخية زادت قدرة الإنسان القديم على التفكير بما قد يخيله له المستقبل والاستعداد لمواجهة التغيرات البيئية، ما ساعد على أن يكون



لكن .. ما هو موقفك من ...؟؟؟

كلما طال بي العمر ، كلما ازداد إدراكي .. بتأثير مواقفنا على حياتنا .. وبأن المواقف أكثر أهمية من الخلق .. أكثر أهمية من الماضي ، من التعليم ، من المال ، من الظروف ، من حالات الفشل .. من النجاحات ، مما يعتقد أو يعمله الآخرون .. أنها أهم من أي مظهر أو رأي أو مهارة .. وإن كنا لا نستطيع تغيير ماضينا .. ولا نستطيع أن نتحكم في تصرف الآخرين تجاهنا .. ولا نستطيع تغيير الأمور الحتمية .. لكن بإمكاننا أن نعرف على الوتر الذي بأيدنا .. أن نغير ما نملك .. أن نحدد مواقفنا .. فأنا على اقتناع تام بأن الحياة هي .. 10 ٪ ما يحدث لي ، و 90 ٪ رد فعلي على ما يحدث لي .. الأمر لن يختلف كثيراً معك .. كل ما نتحاه في هذه الحياة هو أن نحدد مواقفنا .. فما هو موقفك من ...؟؟؟



شارلز سويندول



أقوال مأثورة
ينقسم الجنس البشري إلى فئتين، فئة تعضي قديماً وتنجز شيئاً ما، وفئة لا زوم مكانها وتستعسر لماذا لم ينجز العمل بطريقة أخرى.
جورج واشنطن
البيانو
قالت الزوجة للزوج: لقد كنا مجانين حينما اشترينا البيانو! قال لها الزوج: تكلمي بصيغة المفرد من فضلك. فأجابته على الفور: أنت كنت مجنوناً حين اشتريت البيانو.



قصر الجيم مسرح أثري من العهد الروماني في تونس

وفي عام 1695 م، ثار السكان على محمد الثاني، باي تونس المرادي آنذاك، وتحصنوا بقصر الجيم، فبعد أن أحمّد ثورتهم، أمر الباي بهدم الجانب الغربي للقصر، حتى لا يستطيع الإحتماء فيه غيرهم مستقبلاً (في ذلك العصر).
يعد قصر الجيم رابع أكبر مسرح روماني في العالم، بعد كولوسيوم روما ومسرح كابوا ومسرح بوسيدوني، وهو على حالة جيدة مقارنة بكولوسيوم حليته بـ 65 * 39 م، وهو كان يتسع لـ 35.000 متفرج.
ويقع تحت حليته رواقان يصلهما الضوء من الفتحة الوسطى في الحلية. كما كانت هناك فتحتان من جانبي الحلية لرفع الجحوش (من أسود ونحوها) والمصارعين (من أسرى الحرب والمتجادين)، حيث كان الجحوش والمصارعون يُأسرون في غُر تحت الحلية. أقيمت في مسرح الجيم، في العهد الروماني، مصارعات الجحوش ومعارك المصارعين وسباقات الخراف، حيث كان الشعب والنبلاء الرومانيون يجلسون لمشاهدة تلك الاستعراضات.
صار قصر الجيم، حالياً، ركناً لأشهر الفنانين والموسيقيين العالميين، إذ تقام فيه سنوياً مهرجانات وحفلات لأهم الفرق العالمية، خاصة منها السمفونيات وفرق موسيقى الجاز.

معالم وأثار

قَصْرُ الجِمْ أو مَسْرَحُ الجِمْ، اسمه الروماني كولوسْيُومُ، تيسدُرُوس، واسمه في بعض الكتابات العربية القديمة قصر الكاهنة، وهو مسرح أثري يقع بمدينة الجيم في ولاية المهديّة في تونس. أدرج سنة 1979 على لائحة مواقع التراث العالمي من طرف اليونسكو.
يرجع إنشاؤه إلى العهد الروماني، حيث بنى سكان مدينة تيسدُرُوس (الجيم حالياً) الأثرياء (منتجو زيت الزيتون) مسرحاً لهم (إذ كان لرومانيّ المدينة مسرح آخر يتسع لـ 2000 شخص، لم يبق من آثاره إلا القليل قرب مدينة الجيم حالياً) سنة 238 م، في عهد حاكم مقاطعة أفريقيا غوردريان الأول (حوالي 159 م - 238 م)، والذي أصبح إمبراطوراً رومانياً في منتصف نفس السنة، وحكم لمدة 36 يوماً قبل أن ينتحر في منزله بقرطاج إثر هجوم جيش نوميديا، وهي المقاطعة الرومانية المجاورة، على مقاطعة أفريقيا لاسترجاع الحكم.
وأثناء الفتح الإسلامي لإفريقية في أوائل القرن الثامن ميلادي، احتدمت به الملكة البربرية ضمها للملكية بالكاهنة مع جيشها لمدة أربع سنوات إثر هزيمتها في المعركة الثانية أمام حسان بن النعمان الغساني، الذي طلب الإمداد من عبد العزيز بن مروان إثر هزيمته في المعركة الأولى، لذلك سمي قصر الجيم، في بعض الكتابات العربية القديمة، قصر الكاهنة.

حشرات آلية للعثور على ضحايا الهزات الأرضية

طوكيو / متابعة :
تطلق الشرطة مجموعة من العتّ الآلي بغية أن تكشف من طريق الشم مخابن المخدرات البعيدة فيما تنقب الخلات الآلية في الركام الذي أحدثته هزة أرضية بهدف إيجاد الناجين، هذا مشروع يصبو علماء يابانيون لتحقيقه.
قد تبوّه هذه السيناريوهات من مضمخ الخيال العلمي، غير أنه رؤى هؤلاء العلماء الذين يرعون في فهم أدمغة الحشرات قبل إعادة تركيبها وبرمجتها من أجل تحقيق مهمات محددة.
عمد ريوهاي كانزاكي، الأستاذ في «ويسر تشر سنتر فور اندفانس ساينس اند تكنولوجي» التابع لجامعة طوكيو إلى دراسة أدمغة الحشرات خلال ثلاثة عقود وصر أحد الرياديين في مجال صناعة الحشرة الآلية الهجينة.
أما هدفه النهائي والمبتكر فهو فهم دماغ الإنسان وإصلاح الصلات التي تضرت فيه من جراء الأمراض والحوادث. غير أنه ومن أجل بلوغ ذلك قام بالتنم عن أدمغة الحشرات البالغة الصغر.
هناك في دماغ الإنسان نحو مئة مليار خلية دماغية أو خلية عصبية تقوم بنقل الإشارات وتحض الجسم على القيام بردة فعل على التحفيز. فيما تمكّ الحشرات عدد أقل منها بكثير، أي نحو مئة ألف داخل دماغ دود القز الذي يبلغ عرضه ميلمترين.

عجائب وغرائب

طفل ماليزي ولد من دون عضوه الذكري

ابنها هو ذكر لكنه يحتاج إلى زراعة أهم عضو ينقصه، وقالت والدة الطفل بأن ابنها ينقصه أيضاً إبهام في اليد اليمنى بالإضافة إلى أذن اليمنى أيضاً، وقالت بأن شكل حواجبه أيضاً بحاجة إلى تصحيح وكان الأطباء قد أخبروا الأهل بأن عليهم الانتظار وقتاً أطول حتى يتم اختيار الجراحة السليمة التي ستكون أكثر نجاحاً.
والدة الطفل تقول بأن جميع الفحوصات أظهرت بأن



مسكين هذا الراكون كم سيكون ليحمل كل هؤلاء !

كلمات متقاطعة إعداد/ جمال ناصر شراء

عمودياً:

- 1 - شاعر غنائي عثماني من مؤسسي الشعر الكلاسيكي توفي سنة 1509 م - امرأة إبراهيم عليه السلام .
- 2 - أشدّت وخرج عن الحد - عملة - حيوان .
- 3 - ضمير (معكوس) - من الطيور - غيث .
- 4 - أحرف مكررة - 30 يوم .
- 5 - اتجاه جانبي - غادر .
- 6 - كتاب في تهذيب النفس وإصلاح الأخلاق والإرشاد إلى حسن السياسة جعلوه على السنة الحيوانات نقله ابن المقفع.
- 7 - مايلي من العظام - سواد الليل - للنفي.
- 8 - قلب حدقه وحدد النظر - السيف الكهام الذي لا يمضي .
- 9 - أداة جزم - منع ونهى - المنسوب إلى اليد .
- 10 - حرف جر - طيب - والد .
- 11 - رفيع الشأن والمقام - دار - المكان الكثير الغيث والخير .
- 12 - عاصمة أوروبية - من سور القرآن الكريم .

أفقياً:

- 1 - أديب وصحافي لبناني ولد في الفريكة من أركان النهضة الأدبية في المهجر أسس جريدة (الهدى) في نيويورك عام 1898 م وعاونه أخوه سلوم - مادة قاتلة .
- 2 - قبيلة عربية يمانية قديمة سكنت مكة - أداة جزم - مكر .
- 3 - أحد الأبويين - ألف مليون - حيوان .
- 4 - للاستفهام - مغتاب - متشابهان .
- 5 - خوذة - عاد .
- 6 - وادي يمني - منقع الماء - تمر .
- 7 - الجبان الكثير الارتعاد - الريح الطيبة .
- 8 - حرف جر - من الألوان - مرتفع .
- 9 - ضمير - أحد الولايات المتحدة الأمريكية في الغرب .
- 10 - محافظة يمنية - أسرة شيعية بغدادية فارسية الأصل .
- 11 - عملية حسابية - صواب .
- 12 - أحرف مكررة - رتبة عسكرية - مهنة التداوي .



حديث الكاميرا
في كثير من بنايات شارع مدرم يشكو السكان من وجود عدادات المياه بجانب ساعات الكهرباء وما تسببه من مخاطر على حياة الناس بسبب تسرب المياه بجانب اسلاك الكهرباء وفي بناية دار السلام زاد الطين بله حيث قام احدهم بوضع خزن المياه على مدخل العنارة مما فاقم من خوف السكان ومعاناتهم لذا يتمنى السكان من الجهات المسؤولة في المعلا اتخاذ اللازم .



وهذا أقرب مثل الهي التنظيف دلالة على نظافة أهله ..

باختصار
صنعا السعودي
انتقدنا الجهات المسؤولة عن النظافة، ومازلنا بين الحين والآخر نوجه إليها إضرابات نقدية بقصد مشاركتهم في تجاوز القصور من وجهة نظر عامة المواطنين لا بقصد التحامل أو إلغاء الجهود الواضحة للعيان في أكثر من مكان ومناسبة.
لكننا اليوم نود أن نوجه إضرابات نقدية لأولئك الذين يسيلون لجهود النظافة وتحسين صورة عدن عروس المدان اليمنية ونخص بالذكر من يتعاطون التمثيل، الشمة، الفات وغيرها من الأوقات المضرة بصحة الفرد والمجتمع.
ويأتي ضررهم مع سبق الإصرار من خلال بصق مخلفات (لقوهم) على قارعة الطريق من دون أدنى خجل فما هو الحل !!!!!
في رأيي الشخصي يكمن الحل في تفعيل جهود أفراد شرطة البيئة، وجميع تشكيلات الشرطة بتخصصاتها المختلفة بضبط أولئك النفر، ويكون واقع الأمر برفض غرامة فورية قدرها على سبيل المثال مبلغ (500) ريال تدفع بسند قبض صادر من صندوق النظافة وأما إضراب المخالف إلى قسم الشرطة، على أن تتضاعف قيمة الغرامة ولا مانع من أن يحصل من قام بضبط المخالف على نسبة حتى لو كانت 50 ٪ من قيمة المخالفة كحافز له وللآخرين (وشوفوا عن كيف باترجع)