



حجم الجبين والحاجب والشفاه تحددان المدير الناجح

ثقة، في حين انه بالنسبة للنساء فإن الحاجبين الرفيعين والعينين الواسعتين والشفتين الممتلئتين تشكل جميعاً الوجه المستقبلي للمدير الملهم. وكجزء من الدراسة أجرى الباحثون مقابلات مع 200 مدير وموظف لتقييم الصفات المثالية للمدير الجيد. وقال معد الدراسة البروفيسور كريس سولومون ان ما توصلت اليه الدراسة يظهر بشكل واضح كيف يعتقد البريطانيون أن المدير المثالي يجب أن يكون شكله وكيف يجب أن يتصرف.

تند / متابعات
أظهرت دراسة جديدة ان حجم الجبين عند الرجال والشفاه عن النساء عوامل مهمة في تحديد ما إذا كان الشخص رب عمل جيد. وذكرت صحيفة "دائلي مايل" البريطانية أن باحثين في جامعة كنت البريطانية توصلوا إلى أن الشكل مهم تماماً مثل الانطباع، في تحديد الوجه المستقبلي لرب العمل الجيد. وبالنسبة للمدراء الرجال، أظهرت الدراسة أن الحاجب والجبين الظاهرين هما مصدر



قراءت لك



الشاعر الأردني / محمد عريقات

خرم الإبرة

لفضة ذهب ببح لونه..
سالت شمسه بين الحجارة،
وارتوى من حليب الغزال.
كذلك اسمي..
يظل بكراً على مد نطقتك
أيتها الأجدية،
ينكلني مجده، ويخذلني أمل
الذين رأوه فالأ..
أعلقه من حلقة الميم
بين نحاسيات عتيقة،
هو أيضاً إرث وجدوه
في كهوف الخرافة،
هبط على الأكتف والصخور
من طراوة القطن..
ثم يستن بالحبال
إنها بالطموح.



روح العمارة التقليدية العربية

المشربية
السقوف بطريقة العقادة فكان يمد الحديد أو الخشب أو الحجر الذي يرتكز عليه السقف إلى الشارع أو الفناء ثم يكمل البناء فوقه بالخشب المزخرف ويسقف أيضاً بالخشب لخدمة وزنه حيث أن البروز لم يكن يستند على أعمدة فلا يتحمل الطابوق أو الحجر. كان هناك أنواع متعددة من المشربيات بعضها مغلق والبعض الآخر مفتوح حيث أن المفتوحة كانت بمثابة شرفة تطل على الشارع أو الفناء وكانت النقوش الخشبية تترك مفتوحة تسمح بدخول الهواء والضوء. أما المغلقة كانت تمثل امتداداً للغرف بالطابق الأول وكانت الزخارف متعددة بل الزخارف الملونة وتجعل فيها نوافذ تفتح عمودياً. للمشربيات تأثير كبير على الثقافة الشعبية في العراق وقد نسجت العديد من القصص والقصائد عن المشربيات، أبرزها قصة "حب نجار الشناشيل لابنة الجيران". ويطلق على الواجهة الواحدة شناسيل وجمعها شناسيلات وهناك العديد من الأغاني الفلكلورية تدل على ذلك منها:
شناسيل البصرة القديمة أحد مميزات بيوت الجزء القديم من مدينة البصرة، 1954م. يلاحظ كونها مفتوحة فودة للشناشيلات
كما ذكرت في بعض كتب التاريخ مثل النجوم الزاهرة لابن تغري بردي: "في سنة إحدى وأربعين وأربعمائة هبت ريح سوداء بعداداً وظلمت الدنيا وقلعت روضن دار الخالفة". وفي عجائب الآثار للجبرتي: "ونهب العسكر بيت الباشا وبيات النار تلتهب فيه وأحرقت تلك الأبنية العظيمة والقصور والمجالس والمقاعد والرواشن".

اختراع سيارة من الخضار والفاكهة ووقودها من الشوكولاتة

السيارة، واستخدام خضار البطاطا والجزر في تصنيع المرابا ومقود السيارة. السيارة، التي صممت خصيصاً لسباقات الفورمولا 3، قادرة على الوصول إلى سرعة 225 كيلومتر في الساعة، إلا أنه ويحسب قوانين السباق فإن السيارة بحاجة إلى الوصول لسرعة 257 كيلومتر في الساعة من أجل الفوز، كما أن قوانين الفورمولا 3 تمنع السيارات المستهلكة للوقود البيولوجي من المشاركة في السباق. إلا أن الفريق الجامعي يملك آمال واسعة في جعل هذه السيارة بداية لتصنيع سيارات أخرى من نفس النوع. وقال جيمس ميرديث، عضو آخر في الفريق، إن "هذه تعد البداية لمثل هذا النوع من السيارات، وكان من الصعب علينا استخدام الخضار والفاكهة في تصنيع أجزاء السيارة، إلا أننا نأمل أن ننجح في تصنيع أنواع أخرى من المركبات كالسيارات العادية، التي نراها في الشارع".

تند / متابعات
في خطوة لحماية البيئة، تمكنت مجموعة من الطلاب في جامعة Warwick البريطانية من اختراع سيارة سباق مصنوعة من الخضار والفاكهة وقادرة على استهلاك وقود مكون من المواد الطبيعية مثل الشوكولاتة. وتمكن الفريق القائم على صناعة السيارة من استخلاص زيت الشوكولاتة والفاكهة كوقود كالتفاح مثلاً، وتحويلها إلى وقود قادر على تحريك السيارة. وقال تيم سكوت، أحد القائمين على مشروع السيارة، "تمستطيع استخلاص الوقود من أي مواد حاوية على زيوت مثل زبدة الكاكاو في الشوكولاتة والزيوت الموجودة في التفاح". واستطاع الفريق من بناء محرك السيارة من مخلفات عضوية، وقاموا باستخدام زجاجات المياه الفارغة والياغف نبات القنب في بناء جسم السيارة، بالإضافة إلى استخدامهم فول الصويا في صناعة مقاعد



عادل خديشي

همسة

إذا أدركت أن الوطن بحاجة إليك.. ففعلبك
أن تترك بأنك أنت بحاجة لهذا الوطن أكثر.



قرود

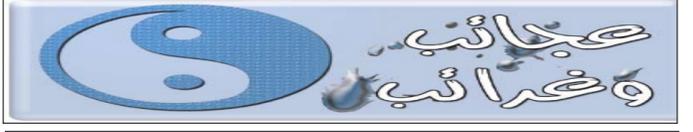
قبل أن يسافر الزوج إلى أفريقيا سأل زوجته ماذا تريد أن أتى لك من أفريقيا؟
قالت له: قرود صغير.
فسافر الزوج وعاد ولما رأى زوجته تذكر القرود ضرب كفا بكف وقال: يا إلهي لقد نسيت أن أتى لك بالقرود من هناك يا حبيبتي فأجابته الزوجة على الفور: بسيطة يا حبيبتي ووجودك يكفي!!



معالم وآثار

المشربية أو الشنشول أو الروشان هو بروز الغرف في الطابق الأول أو -أو- ما فوقه يمتد فوق الشارع أو داخل فناء المبنى، وهو مبني من الخشب وعليه نقوش وزخارف ومبطن بالزجاج الملون. تعتبر المشربية إحدى عناصر العمارة التقليدية في الدول العربية بدأ ظهورها في القرن السادس الهجري (الثالث عشر الميلادي) أيان العصر العباسي واستمر استخدامها حتى أوائل القرن العشرين الميلادي. أكثر ما تستخدم المشربيات في القصور والبيوت التقليدية، إلا أنها كانت تستخدم أيضاً في بعض المباني العامة مثل دور الإمارة والخان والمستشفيات وغيرها. انتشرت المشربية في الفترة العباسية واستخدمت في القصور وعمامة المباني وعلى نطاق واسع، إلا أن أوج استخدامها كان في العصر العثماني حين وصلت إلى أبهى صورها وانتشرت انتشاراً شاملاً في العراق والشام ومصر والجزيرة العربية. سميت بأسماء مختلفة في مناطق مختلفة، تعبير المشربية منتشرة في مصر ويقال أن أصله مشربية لأن قلة الماء أو المشربة كانت توضع فيه، ويقال أيضاً أن أصل الكلمة هو مشرفة لإشراق أهل البيت على الشارع منها ثم تحورت حتى أصبحت مشربية. وتدعى المشربية في بعض الدول الإسلامية روضن، وتسمى في اللهجة العراقية شنشول (جمعها شناسيل). كانت مواد البناء الشائع استخدامها في بناء البيوت هي إما الطابوق الطيني أو الحجر مع الجص، وكان الهيكل الإنشائي يعتمد على الجدران السائدة وتبني

المشربية أو الشنشول أو الروشان هو بروز الغرف في الطابق الأول أو -أو- ما فوقه يمتد فوق الشارع أو داخل فناء المبنى، وهو مبني من الخشب وعليه نقوش وزخارف ومبطن بالزجاج الملون. تعتبر المشربية إحدى عناصر العمارة التقليدية في الدول العربية بدأ ظهورها في القرن السادس الهجري (الثالث عشر الميلادي) أيان العصر العباسي واستمر استخدامها حتى أوائل القرن العشرين الميلادي. أكثر ما تستخدم المشربيات في القصور والبيوت التقليدية، إلا أنها كانت تستخدم أيضاً في بعض المباني العامة مثل دور الإمارة والخان والمستشفيات وغيرها. انتشرت المشربية في الفترة العباسية واستخدمت في القصور وعمامة المباني وعلى نطاق واسع، إلا أن أوج استخدامها كان في العصر العثماني حين وصلت إلى أبهى صورها وانتشرت انتشاراً شاملاً في العراق والشام ومصر والجزيرة العربية. سميت بأسماء مختلفة في مناطق مختلفة، تعبير المشربية منتشرة في مصر ويقال أن أصله مشربية لأن قلة الماء أو المشربة كانت توضع فيه، ويقال أيضاً أن أصل الكلمة هو مشرفة لإشراق أهل البيت على الشارع منها ثم تحورت حتى أصبحت مشربية. وتدعى المشربية في بعض الدول الإسلامية روضن، وتسمى في اللهجة العراقية شنشول (جمعها شناسيل). كانت مواد البناء الشائع استخدامها في بناء البيوت هي إما الطابوق الطيني أو الحجر مع الجص، وكان الهيكل الإنشائي يعتمد على الجدران السائدة وتبني



امرأة تعيش مع 11 نمراً!!

تدعى ريانا نونيفهوز مع أحد عشر نمراً، قد يبدو العيش مع هذه المجموعة من النمر والأسود غريباً جداً ولكن ريانا التي تسكن منزلاً في جنوب أفريقيا تقول بأن الأمر غاية في الإثارة ويوجب لها السعادة والاطمئنان ولا تخشى على حياتها من تقلبات مزاج هذه الحيوانات المفترسة.



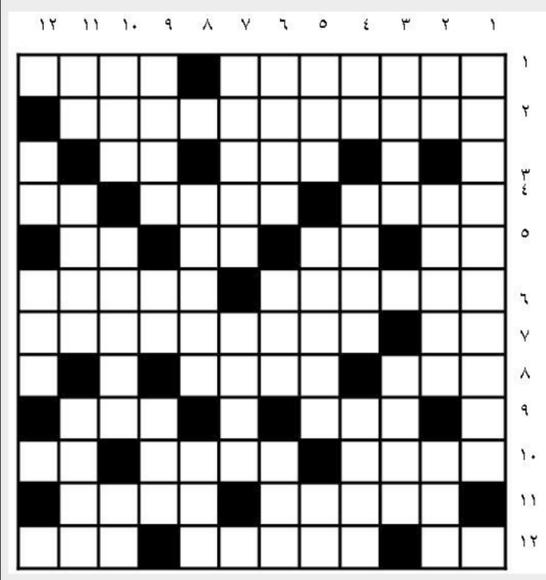
نوم الهناء!!

المياه التي تأتي إلى منازلنا إلا بعد منتصف الليل، حكايتها حكاية، فهي على الرغم من الإزعاج الذي تسببه لنا تزيد من مخاطر انتشار الأمراض والأوبئة. أما كيف يحدث ذلك؟ فالأمر سهل، يأتي الماء في آخر الليل - هذا إن أتى - والناس نيام، ويتسرب من الأنابيب (القصب) المتهاكلة والمكسرة، ويظل إلى الساعات الأولى من الصباح يسيل إلى الشوارع مسبباً بركاً من المياه الأسنة التي يفرح بها البعض وبعض الحشرات الناقلة للأمراض... الخ. بينما نحن نظل نلحم بأن الماء قد وصل وأن الخزانات قد امتلأت ولا نصحو من نومنا إلا على قرص هذه الحشرات التي تنقلنا سريعاً إلى أقرب مستشفى. هل من حل لمشكلة تسرب المياه من الأنابيب يا...؟

باختصار

محمد الجرادى

المياه التي تأتي إلى منازلنا إلا بعد منتصف الليل، حكايتها حكاية، فهي على الرغم من الإزعاج الذي تسببه لنا تزيد من مخاطر انتشار الأمراض والأوبئة. أما كيف يحدث ذلك؟ فالأمر سهل، يأتي الماء في آخر الليل - هذا إن أتى - والناس نيام، ويتسرب من الأنابيب (القصب) المتهاكلة والمكسرة، ويظل إلى الساعات الأولى من الصباح يسيل إلى الشوارع مسبباً بركاً من المياه الأسنة التي يفرح بها البعض وبعض الحشرات الناقلة للأمراض... الخ. بينما نحن نظل نلحم بأن الماء قد وصل وأن الخزانات قد امتلأت ولا نصحو من نومنا إلا على قرص هذه الحشرات التي تنقلنا سريعاً إلى أقرب مستشفى. هل من حل لمشكلة تسرب المياه من الأنابيب يا...؟



كلمات متقاطعة

إعداد/ جمال ناصر شراء

أفقياً:
1- شعب مسلم من قبائل البربر في أفريقيا هم من الرعاة الرحل يعرفون بالملمتمين لأن رجالهم يضعون اللثام على وجوههم دائماً بالفون حياة الرحل ويعارضون سياسة التوطن والتحصن - عراق.
2- أحد شعراء المعلقات.
3- أحرف مكررة - محافظة يمنية.
4- مدينة أمريكية بضاحية دترويت - صوت الكلب - بحر.
5- غير ناضج - ضمير منفصل - للاستفهام حرف انجليزي.
6- أحد المحيطات المائية - شهر ميلادي.
7- للتمني - النادي الملكي.
8- يتبع - بلد عربي خليجي.
9- عام - شهد.
10- جمع أفق - فنان تشكيلي - بط.
11- أقدم مدينة في العالم - مطلوب.
12- للتخيير - من البهارات - يصاحب الرعد والمطر.

عمودياً:
1- لوحة رسمها الايطالي ليوناردو دافنشي يعتبرها النقاد والفنانون واحدة من أحد أفضل الأعمال على مر التاريخ.
2- عقل - شهر سرياني - وكالة الأنباء الفلسطينية.

حل العدد الماضي



حديث الكاميرا

تعليق وتصوير / علي الربيع
ساحل أبين من أجمل شواطئ عدن ويعتبر من أهم معالمها رغم ذلك تعرض للغزو الاستعماري العمري مثل غيره من الشواطئ والمتنفسات والمنافذ الممتلئة على البحر التي أصبحت مغلقة في وجه العامة وحرم منها الجميع بحجة الاستثمار وهذه المباني الظاهرة في الصورة احتلت جزءاً من ساحل أبين وحجبته عن بصر الجميع وشوهت أركانه الجمالية الطبيعية المتناسقة فمن المسؤول عن هذه الجريمة؟