



النيل يغني في اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بعدن



الأصالة العربية في الشعر وحضورها في المناسبات، فيما قدم الشاعر خليفة عدداً من القصائد التي دونها في اليمن.

وكان رئيس فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين مبارك سالمين وصف الأسمية الأدبية بالمتمتع لرواد الشعر العربي في اليمن، مبدياً استعداد الاتحاد لتنظيم عدد من الفعاليات الأدبية للشعراء اليمنيين والعرب بما يساعد في إنعاش وتطوير الحركة الأدبية، وتستفيد منها الأجيال الصاعدة من الشعراء اليمنيين.

أقام فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بعدن يوم الاثنين الماضي فعالية أدبية شعرية بمناسبة احتفالات شعبنا بالعيد الوطني الـ19 للجمهورية اليمنية 22 مايو.

تضمنت الفعالية أمسية شعرية بعنوان «النيل يغني في عدن» للشاعر المصري ابن النيل مجاهد العشماوي، والشاعر السوداني مبارك خليفة.

حيث قدم الشاعر ابن النيل عدداً من قصائده المتميزة والمتألقة في الشعر العامي والنص اللغوي جمع بين



ثقافة

إعداد/فاطمة رشاد ناشر

مدير عام قطاع التلفزيون بعدن لـ (**الأكبر**) :

الملاحم الأساسية للخارطة البرامجية (مايو/ أغسطس) 2009م لقناة (يمانية) برامج متنوعة تهتم بنشاطات الشباب وإنتاج المبدعين في مجالات الشعر والموسيقى

دخلت بلادنا (اليمن) مرحلة جديدة من عالم الفضائيات حيث أضيفت إلى قناتها الرئيسية (اليمن) عدة قنوات تعليمية وشبابية ومنوعات، بالإضافة إلى تحويل قناة عدن التلفزيونية الأرضية إلى فضائية تحت اسم (يمانية) ناهيك عن القنوات الخاصة التي بدأت تتحول من البث التجريبي إلى البث المباشر مثل (السعيدة).

لقاء/ إيفاق سلطان سيف

المجتمع. ويقدم البرنامج نماذج من الموضوعات والمشكلات الاجتماعية عبر مشاهد درامية قصيرة يتم حولها النقاش وإبراز عناصر معالجتها وما ورد بشأنها في النصوص القانونية من خلال ضيف الحلقة الختص الذي يواجه أسئلة واستفسارات المشاهدين المباشرة.

كما يسلم البرنامج الأضواء على أنظمة التقاضي أمام المحاكم والبت السريع في القضايا وتنفيذ الأحكام والقرارات الصادرة عن المحاكم والنيابات دون تطويل أو ماطلة.

4 - جسور التعاون (45 دقيقة) تسجيلي : برنامج اقتصادي ثقافي منوع يرصد مؤشرات تنامي علاقات التعاون بين اليمن ودول مجلس التعاون الخليجي والقوانين والتشريعات والاتفاقيات المتبادلة، وإظهار التقدم الذي تحرزته هذه العلاقات في مستوياتها الرسمية والمؤسسية والشعبية وصولاً إلى إنجاز كامل مهام الشراكة في إطار موحّد.

5 - أحلى عمر (45 دقيقة) مباشر : وهو برنامج يهتم بشؤون الشباب ومشاكلهم وهمومهم وقضاياهم وسيتم استضافة عدد من المعلمين والتلاميذ وأولياء الأمور بالنسبة للمراهقين، وبالنسبة للشباب فيتم النزول الميداني وسيتم استضافة عدد من الشباب واختصاصي نفسياني أو باحث اجتماعي متخصص في قضايا الشباب وسيتم إدخال فقرة مؤامير في البرنامج.

6 - الدين المعاملة (45 دقيقة) مباشر : أما هذا البرنامج فتقوم فكرته على الرد على استفسارات المشاهدين بحضور الشيخ الضيف الذي يقوم بالرد على أسئلة المشاهدين الخاصة بالأمور الدينية والشريعة ويهدف إلى رفع الوعي لدى المشاهدين ويلي طلباتهم فيما يخص الأمور الشرعية. البرنامج من إعداد وتقديم الأستاذ/ محمد العززي.

7 - ساعة على الهواء (45 دقيقة) مباشر : هذا البرنامج يتناول عدداً من القضايا الخاصة بالتحويلات الديمقراطية والحريات العامة وكذلك النهج الديمقراطي للنظام السياسي في بلادنا. وسيشترك في هذا البرنامج العديد من المختصين والأكاديميين... الخ ويهدف البرنامج إلى إبراز التجربة الديمقراطية في بلادنا اليمن. والبرنامج إعداد وتقديم/ حسين باسلامة.

8 - مراسيل (75 دقيقة) مباشر : هذا البرنامج منوع يقدم باقةً من الطلاب عبر الرسائل والاتصالات الهاتفية والفاكس وهو برنامج يجمع المشاهد بالباشرة ويعزز روابط المحبة وصلّة القرابة بين المشاهدين ويعكس أفراسهم في مختلف المناسبات. والبرنامج إعداد وتقديم/ أمل بلجون.

9 - ساعة رياضة (45 دقيقة) مباشر : هذا البرنامج يتناول إبداعات ونشاطات الشباب في المجالات المختلفة الشبابية والرياضية والفعاليات والأخبار المحلية والعربية والعالمية والنوعيات الرياضية الشيقية، بحيث يحمل البرنامج شقين : أخبار الشباب، والرياضة بمختلف جوانبها. ويركز البرنامج على الفقرات التالية : فعاليات/ إبداعات/ قضية للنقاش/ رسائل المشاهدين/ نجم الأسبوع/ منوعات وأخبار عالية.

10 - برنامج دروب (45 دقيقة) مباشر : ويهدف البرنامج إلى نشر الوعي بين صفوف الشباب والرياضيين من خلال تقديم إبداعاتهم وإبراز مواهبهم وقدراتهم الفذة.. والبرنامج إعداد/ علي فضل وأمل بلجون ونوفل.

11 - إنجازات اقتصادية (45 دقيقة) تسجيلي : أما هذا البرنامج فهو منوع ثقافي يعتمد على تقديم استطلاعات عن المنجزات التي تحققت في الجمهورية اليمنية وإبراز الدور الذي تلعبه هذه الإنجازات في مجالات مختلفة. ويهدف إلى تقريب الصور للمشاهدين وإبراز أهمية هذه المنجزات في حياة المجتمع اليمني.

كما يقوم البرنامج بإجراء اللقاءات مع المختصين، وإبراز النهضة التنموية والتحويلات الشاملة في الوطن. البرنامج من إعداد/ عامر سلام / خالد أحمد.

12 - آفاق استثمارية (45 دقيقة) تسجيلي : في هذا البرنامج يتم تسليط الضوء على الاستثمار في اليمن والتركيز على القوانين واللوائح الخاصة بالاستثمار والمستثمرين وذلك من خلال المختصين في الغرف التجارية والصناعية اليمنية والهيئة العامة للاستثمار واستضافة المختصين لتسليط الضوء على فرص الاستثمار وفوائدها ومزاياها. ويهدف البرنامج إلى جذب المستثمرين وتشجيعهم على الاستثمار.

13 - وطن المحبة (45 دقيقة) تسجيلي : هذا البرنامج يقوم على تجسيد اللحمة الوطنية وإبراز الأشكال المتعددة للمنجزات الوطنية في ظل وحدة الوطن ومشاركة الجميع بدون أي انتمايات أو ولاءات إلا حب الوطن والعمل من أجله وخدمته.. وفي وحدة واحدة ولحمة يمنية أبدية وتعميق الوحدة الوطنية ونشر قيم المحبة والتسامح والألفة والود والوفاق والاصطفاف الوطني بين أوساط المجتمع وإبراز عظمة الوحدة والحفاظ عليها، مفاهيم النهوض التنموي والسياحي. إعداد/ فارس عبد العزيز/ فؤاد الشميري.

14 - زوايا تنموية (25 دقيقة) تسجيلي : برنامج استطلاعي يبرز الجديد من المشاريع الحيوية وتسليط الضوء على المنجزات التنموية في مختلف المجالات والمتعلقة

الاقتصادية. إعداد/ الإدارة العامة للأخبار.

ثراء / مباشر

فكرة هذا البرنامج قائمة على البحث عن التراث والتنوع في الموروث الشعبي اليمني بكل أنواعه (إيقاعات، رقصات، زوامل، زواجيات، حرف شعبية، أهزاج... الخ) ويقوم البرنامج على عرضين : الأول هو استضافة شخصين في الاستوديو من المختصين بموضوع الحلقة، واستقبال مدخلات من محافظات ومديريات مختلفة عبر الهاتف.

أما الجزء الثاني فهو النزول الميداني إلى عدد من المحافظات لتجسيد عنوان الحلقة والقيام بتصوير عدد من الفقرات لإبراز الثراء والتنوع في الموروث الشعبي اليمني. إعداد/ عبدالله باكده/ نبيل عتيبي.

سهرة الخميس

أسبوعية تستوعب المواهب الشابة بما يسمح بإبراز الوجوه الجديدة وعند المناسبات سيتم استضافة أبرز الفنانين على مستوى الساحة اليمنية وهي مادة تسهم في التعرف بالوان الفنون والغناء اليمني ورفد المكتبة التلفزيونية بالجديد.

معاً لمستقبل أفضل (30 دقيقة) تسجيلي

هذا البرنامج ينطلق من التوجهات الحكيمة لفخامة الأخ/ رئيس الجمهورية خلال ترؤسه لاجتماع الحكومة والتي حدد فيها أبرز متطلبات المرحلة الراهنة والقادمة وحث الحكومة على ضرورة إنجاز المهام المناطة بها في فترة زمنية محددة والبرنامج مكرس لهذه التوجهات.

قصة نجاح/ أسبوعي (45 دقيقة)

يحكي هذا البرنامج تجربة ناجحة لأحد المواطنين ممن استفادوا من قروض مؤسسات التمويل الأصغر للخلل في تفاصيل التغييرات التي طرأت على نمط حياته وحياته أسرته والحد من ظاهرة الفقر بناءً على توجيهات الأخ/ فخامة رئيس الجمهورية، هذا بالإضافة إلى العديد من البرامج الخفيفة السياحية والدينية والعلمية والنموية والقصيرة التي تبث ما بين فقرات سير الإرسال. إعداد/ فارس عبد العزيز/ لبيب محمد علي.

منة فضالي تصور حضرة الضابط أخي

القاهرة/مناجيات

تبدأ الفنانة منة فضالي تصوير مسلسل "حضرة الضابط أخي" والمسلسل تأليف مجدي الأبياري بطولة محمد رياض كريمة مختار وانتصار وحجاج عبد العظيم ومنة فضالي وأسامة عباس ومحمد أبو الحسن وهادي كرم وعمرو الأبياري والطفلة منة عرفة.

تدور أحداث المسلسل

في حلقات منفصلة

متصلة حول دور

الشرطة في المجتمع

وسهرها على خدمة الشعب

وحل ألغاز الجرائم وبعض القضايا

الهامة التي حدثت بالفعل كما

يسلط الضوء على إيجابيات

رجل الشرطة.

وتجسد منة دور المضيئة

الجوية أخت الضابط

بطل المسلسل الذي

يجسد دوره الفنان

محمد رياض.

