

الحائزة على شهادة الجودة العالمية ISO 9002

مجموع باجل للصناعات الغذائية الجودة... شعارنا



رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد الحبشي

Ahmedalhobishi@Yemen.Net.Ye

14 OCTOBER

أكتوبر

يومية - سياسية - عامة

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الإثنين 25 مايو 2009م - الموافق 29 جماد الأول 1430 هـ - العدد 14479 - السنة الحادية والأربعون - رقم الإيداع 2

الوحدة .. بين العلاج بالكي .. واستمرار الاحتقان

لا أحد منا يستطيع أن ينكر وجود أخطاء، وأخطاء كبيرة جدا جدا راقت مسيرة سنوات الوحدة التي تحققت في الثاني والعشرين من مايو 1990م، وخاصة بعد حرب 1994م.

ولا أحد منا يستطيع أن ينكر بأن توجيهات القيادة السياسية التي صدرت بعد 1994م بشأن معالجة كثير من القضايا وخاصة في المحافظات الجنوبية والشرقية كانت وما زالت تصمد بقوة المتنفذين من عسكريين وقبليين ومدنيين ممن استفادوا من حرب 1994م وجعلوا المحافظات الجنوبية والشرقية مصدر غناهم لهم ليمارسوا كل صنوف العمل المسمى للوحدة .. ما أوصل الناس في المحافظات الجنوبية والشرقية إلى ما هو عليه الآن من احتقان وتحميل الوحدة أخطاء وممارسات هؤلاء المتنفذين. وحتى لا يعالج الخطأ بالخطأ ونحمل الغير ونعود إلى مربع ما قبل ثورتي 26 سبتمبر و14 أكتوبر ونحمل الوطن والشعب أعباء ومشاكل التفتت والتقسيم والتمزق .. المطلوب من كل العقلاء وأصحاب القرار والمخلصين للوطن بأكمله شمالا وجنوبا سلطة ومعارضة وحراكا الجلس على طاولة واحدة وتحت سقف الوحدة التي سقط من أجلها آلاف الشهداء، للتجاوز والبحث عن معالجات ناجمة لهذه المشاكل تجنب الوطن ويلات الاقتتال والتمزق والتشرد.

أما المكابرة وعدم الاعتراف بالأخطاء والسعي إلى تبني المشاريع الصغيرة التي ستؤدي إلى تقهقير البلاد وتقضي على ما تحقق من هامش ديمقراطي فيها والذي يسمى البعض إلى تكفيره ومحااربه كونه بدعة مستوردة من الخارج حسب قولهم في شرطتهم وقتاواتهم فإنها ستؤدي بالبلاد إلى التفرقة بالوحدة التي ارتبطت بالديمقراطية ولا يمكن أن نحميها بدون الديمقراطية .. لأن أي هجوم على الديمقراطية أو تكفيرها سيؤدي إلى كارثة كبيرة وإلى مجازر وفقرز ليس بالبطاقة الشخصية كما حدث سابقا وإنما بما ما هو أسوأ من ذلك.

لذا فإن وجود هذه الممارسات والأخطاء لا يجب أن تعالج بالتخلي عن الثوابت الوطنية أو الدعوة إلى تقهقير وتجزير الوطن، وإنما بالمزيد من التلاحم والانكشاف والحوار الجاد المباشر وتصويب الأخطاء ومحاسبة المتنفذين الذين أوصلوا البلاد إلى هذا الوضع المازوم.

ويقول المثل الشعبي "إن آخر العلاج الكي" .. فهل نغفل؟

الجاللة المنية يوسكو تحفل بعد الوحدة بمشاركة عربية ..

الطلاب العرب في موسكو يعلنون تأييدهم للوحدة والدفاع عنها



من جهته القي الاخ الكتور عادل نعمان كلمة هنا فيها ابناء الوطن بهذه المناسبة مؤكدا ان الوحدة أتت استمرارثوطني سبتمبر واكتوبر أنها نقطة مصيبة في طريق الشعب اليمني في بناء دولة قوية تقوم على اسس ديمقراطية وهي كذلك اللجنة الاولى لبناء الوحدة العربية.

ثم القي الاخ نواف ابراهيم رئيس اتحاد الطلبة العرب ورئيس اتحاد الطلبة السوريين في روسيا الاتحادية كلمة عبر فيها عن تهناتي الطلبة الكبارا لشعبنا اليمني بالذكري الـ 19 للوحدة ومعلمين تأييدهم للوحدة اليمنية وادعين ابناء الشعب اليمني إلى حمايتها وصونها و إلى مزيد من التلاحم والتعااض والعمل من اجل بناء يمن مزدهر.

والت طالبة روسية تتعلم اللغة العربية قصيدة شعرية للشاعر اليمني الكبير عبدالله البرودني بعنوان من ارض بلقيس حازت على اعجاب كل الحضور.

بعد ذلك تم عرض فيلم وثائقي عن حضارة سبأ والملكة بلقيس , واغنية الوحدة اليمنية , كما قدم الطلبة الميمنين عدة رقصات يمنية .. و شارك في الحفل اتحاد طلبة فلسطين في روسيا الاتحادية ورغم ما يعانيه الشعب الفلسطيني من الاحتلال والحصار والتجويع إلا أنهم اصروا بمشاركة اخواتهم اليمينيون في احتفالاتهم بالذكري الـ 19 للوحدة مستذنبين ما تم انجازه وتحقيقه في ظلها من استقرار سياسي ونهضة تنموية مستنكرا في كتمته كل محاولات النيل من الوحدة وداعيا إلى تعزيز وتطوير مؤسسات الدولة لبناء اليمن الديمقراطي الحمر المزدهر مضمنا مواقف القيادة السياسية وعلى رأسها الاخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية لآدوره في تعزيز التنمية والديمقراطية.

كما ثمن الدكتورعبدالله محسن طالب دور الطلبة اليمينيين الدارسين في روسيا الاتحادية لمشاركتهم في احتفالاتهم واهلهم في اليمن بالاحتفال بذكرى الوحدة وارتباطهم بهوم الوطن وشجون.

إذاعة سيئون تكرم الفقيه الإعلامي /محمد سعيد خنبل

لاسيون/عاصفة العاصري: كرمت إذاعة سيئون المحلية -بوادى حضرموت الفقيه الإعلامي / محمد سعيد خنبل بشهادة تقديرية لمساهماته الإعلامية بإذاعة سيئون قبل رحيله وفسى حفل التأسين الذي أقيم بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاته. القي الأخ / أحمد محفوظ بن زيدان مدير عام الإذاعة كلمة تناول فيها كل ما بذله الفقيه في العمل الإعلامي وإذاعة سيئون خاصة وذلك الجهود الخاصة بإذاعة الجهد الماضية جعلها قادرة فعلا على أداء الدور على نحو يوجد أجيالا قائمة أكثر قوة وثقة بالذات ومعرفة بالهوية؟ الاحتفال هذا العام ليس فقط مع وحدة بالغة راشدة عاقلة ولكنها ثقافيا وفكريا وعلمي لاتزال في طور النمو. بل هو احتفال مع أنفسنا وأرواحنا، مع مسؤولياتنا وضمائرنا، كي تجعل من الاحتفال هذا العام حالة من التفكير الجماعي المسموع صوتا وصورة. لسنا مطالبين بافتعال الفرح، لكننا مطالبون بالتفكير السليم حرصا على بعضنا البعض ومحبة لكل ذرة في هذا الوطن.

تسع عشرة ولكن: لأن الوحدة بلغت تسع عشرة، فإن المسؤوليات يجب أن تكون واضحة. كل مواطن ومواطنة له حق اليوم أن يتكلم عن نفسه وعن يعتقد أنه يعبر عنهم كي يجعل الآخرين ينخرطون معه في عملية التفكير الجماعي الواعي.

هناك أسئلة لابد أن تطرح وتثير النقاش، فوحدة التاسعة عشرة تحتاج أن تعرف وتحدد معا أي صورة وخط طريق عليها أن تسلك. فمستقبلها هومستقبلنا جميعا.

عن / الزميلة صحيفة (الثورة)

الوليد بن طلال يطلع على التراث التاريخي لمدينة صنعاء القديمة



وقدما له مفتاح صنعاء القديمة رمزا تعبيريا عن عراقية المدينة ودلالة واضحة على التوحد والإحتواء لتاريخ الأمم الجيدة التي صنعت تاريخا مجيدا.

كما تم إهداء الوليد كتابا تاريخيا يحوي معلومات عن صنعاء التاريخ.منوهين بأهمية الزيارة في توسيع الإستثمار في اليمن ولما تحظى به من شفافية وتسهيلات ومزايا يحظى بها المستثمرون .

رافقهم خلال الزيارة مدير عام العلاقات والمراسيم بأمانة العاصمة فؤاد حسين القديمي .



وعبر الوليد بن طلال في تصريح لوكالة الأنباء اليمنية /سبأ/ عن إعجابها بالتراث التاريخي والحضاري الذي تتفرد به مدينة صنعاء التاريخية والتي تنقل الزائر إلى المدى البعيد وتحكي عهد العظمة من الأجداد الميمنين والذين عرفوا بشهرتهم وأسبقيتهم في صناعة السيوف وفن العمارة منذ قديم الأزل .

من جانبه رحب أمين عام المجلس المحلي بأمانة العاصمة أمين محمد جمعان ومعه مدير عام مديرية صنعاء القديمة خالد حسين الأوكوع بالأمير بن طلال،

صنعاء/سبأ، قام صاحب السمو الملكي الامير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة شركة الملكة القباضة والوفد المرافق له ووزير الأشغال العامة والطرق عمر الكرشمي بزيارة تفقدية لمدينة صنعاء القديمة .

وطاف بالمدينة وتعرف على محتوياتها من التحف والفنصيات والعقيق والسيوف والأشغال اليدوية التي تزخر بها الاسواق الشعبية بمدينة صنعاء القديمة وكذا الجامع الكبير .

حفل فني وخطابي في عدن بمناسبة العيد الوطني الـ (19) للجمهورية اليمنية



التاريخ وتكتب على صفحاته بماء من ذهب . وقال " مثلما كانت عدن موئل الاحرار وقبلة عشاق النهار وحاضنة الغيورين على الارض والوطن كانت في الثاني والعشرين من مايو 1990م حاضرة التوقيع على تحقيق املين احلام الامة وهي الوحدة اليمنية، فاضحت بذلك اليمن على موعد مع الزمن لبدء مسيرة البناء والرفي واخذ مكانتها بين الامم في ظل واقع عالمي جديد يؤمن بالتوحد والتكتلات الدول الكبرى فكان لها ذلك على يد محقق وحدة اليمن وباني نهضتها وحاوي مسيرتها القائد الرمز فخامة الرئيس علي عبدالله صالح هذا الرمز الذي ارسى دعائم السلطة الوطنية وراسى نظام دولة المؤسسات ونظام السلطة المحلية واسع الصلاحيات الطريق الحقيقي لتطور اليمن ورفقيه في ظل انتخاب الشعب لنوابه ومحافظيه ... الاستقرار والأمن يثمر النماء في مجتمع يؤمن بالديمقراطية نهجا وحرية الرأي والبراي الآخر طريقا".

واضح بأكدادها أن عدن شهدت خلال احتفالات شعبنا بهذه المناسبة افتتاح مشاريع بتكلفة 17 مليار ريال ووضع حجر الاساس لمشاريع بـ 12 مليار ريال .. لافتا إلى ان احتفالنا اليوم بالعيد التاسع عشر للوحدة يأتي وقد قطعت اليمن اشواطا كبيرة في التنمية على كافة الاصعدة والمباين وشهدت تطورا ملحوظا لا تغفل العين ولا يغيب عنه خاطر بل يشار اليه بالبيان لشدة وضوحه ..منوها إلى ضرورة تذكر شهدائنا الابرار شهداء الثورة اليمنية الواحدة سبتمبر واكتوبر الذين قدموا ارواحهم رخيصة وسقوا بدمائهم تربة الوطن الغالي وكانوا وراء ما نحن عليه اليوم من فرحة وتوحد واحتفاء .

عقب ذلك بدأت فقرات الحفل الفني الساهر بمصاحبة الفرقة الموسيقية التابعة لمكتب الثقافة بالمحافظة بقيادة المايسترو انور مصلح واحيا الحفل عدد من الفنانين والفنانات المبدعين .

وتخل الحفل قصيدة شعرية القاها الشاعر اليمني الكبير عبدالله الكريم كما تم تقديم اوبريت " ارادة شعب" من كلمات الشاعر غالب الحكيمي .



إرهاييون ومحر كون ومتمردون



قبل أيام كتبت في هذا المكان أبارك للمحركين إعلان تنظيم القاعدة الإرهابي للانضمام إليهم أو دعم شعارات الكراهية والمنافقة التي يرفعونها وتأييد ميلهم إلى العنف أو قتل لهم هنيئا .. فكما يقول الناس عننا " آخ من كلبه ولا عدم الرجال" .. فخرج بعد ذلك محسرك يقول إن تنظيم القاعدة عندما أعلن ذلك هو يستهدف النيل من "الحراك" لأن حراكنا سلمى بينما تنظيم القاعدة يمارس العنف والإرهاب.. وقد سبق أية حال "شحننة أرفعها من أخزم" فقد سبق أن صدر عن قيادات التمرد في صعده نفي عن علاقتهم بتنظيم القاعدة الإرهابي بينما أعضاء القاعدة السعوديون الذين عادوا من اليمن إلى بلادهم كشفوا عن حقيقة تلك العلاقة، كما أن كبار المحركين تسابقوا في الترحيب بذلك الشيخ الذي أعلن الانضمام إليهم هو وجماعته وهو يعد "عربا" تنظيم القاعدة وإمام تلك الجماعة الجاهرة بالإرهاب والعنف في القتل.

[] يقال إن تنظيم القاعدة والمتمردين في صعده والمحركين في بعض مناطق الجنوب مختلفون على مستوى المذهب الديني وعلى مستوى العقيدة الفكرية ولا يجمعهم جامع في هذه المكونات ، وهذا صحيح عندما يتعلق الأمر بالمذاهب والأيدولوجيات، لكن عندما يتعلق بالاهداف والوسائل فهم خلفاء.. يوحدهم العنف ويوحدهم مسمى خلخلة النظام العام لإسقاط النظام القائم لأنهم يعتقدون أن ذلك يمكن كل جماعة أو طرف من إقامة نظامه الخاص في منطقة نفوذه .. وسلطته هنا وإمارة إسلامية هناك وسلطته الفقيه في مكان آخر وشيء من " الجنوب العربي" في بقعة رابعة ..

[] ليست هذه تهويلات من عندي .. فهاهو الإرهابي الزايدي يؤكد أن وجود القلاقل في البلاد " أمر جيد" لتنظيم القاعدة، وأن ما يقوم به من سماهم " الشيعية" في الشمال و " الشيعيين" والحراك في الجنوب يخدم القاعدة لأن ذلك يمكنها من السيطرة على أرض تقيم فيها حكم الشريعة أو إمارة مثل إمارة طالبان التي قال الزايدي إنها " آخر خلافة إسلامية " وجدت على أرض الله.. كما أن سقوط الدولة سيمكّن الجماعات الأخرى من إقامة الإمارات والسلطات الخاصة بكل منها هنا وهناك.

بالطبع سيقول قائل إن هؤلاء يحملون.. ويقول نعم إليهم يحملون وهذا جفهم لكن الواجب يحتم علينا أن نبقى دوما في حالة يقظة لإفساد أحلامهم.

عند/سبأ، اقيم مساء أمس بقاعة فلسطين بمحافظة عدن الحفل الخطابي والفني الساهر بمناسبة العيد الوطني التاسع عشر للوحدة اليمنية "22 مايو" بحضور وزير الثقافة الدكتور محمد ابوبكر المغلبي ومحافظ عدن الدكتور عدنان عمر الجفري وامين عام المجلس المحلي عبدالكريم شائفن ووكيل جهاز الامن السياسي لمحافظات عدن ولحج وابين اللواء ناصر منصور هادي وعدد من الوكلاء واعضاء المجالس المحلية بالمحافظة ومدراء عموم مكاتب الوزارات والمؤسسات والهيات الحكومية وممثلي البعثات والتفصليات العربية والاجنبية المعتمدة في عدن .

وفي الحفل القي مدير عام مكتب الثقافة عبدالله باكداة كلمة حيا في مستهلها الضيوف والحاضرين منوها بما تمثله هذه المناسبة العظيمة من معان جلية لدى اليمينيين .. واصفا هذه المناسبة بالعلم الكبير والمنجز الرابع الذي تحقق بعد فضلات كبيرة وتضحيات جسام مسطر من خلالها شعبنا اليمني العظيم مآثر بطولية تستظل تسطع في كتاب