



(الكور) تسلط الضوء على قضية تدهور العلاقة بين الآباء والأبناء واختفاء لغة الحوار في الأسرة

الآباء هم القدوة والمثل الأعلى للأبناء

الانفتاح على المجتمعات الغربية أوجد ظاهرة التقليد الأعمى للغرب



لمعرفة وجهة نظرهم : يقول موسى حسن - موظف - لدي أربعة أبناء وخمس بنات وجميعهم لا يجيبهم أي شيء، دائماً يعترضون.. كل ما يهمهم مصلحتهم وتلبية رغباتهم، كيف؟ هذا السؤال لا يهمهم..

يعتقدون أن كل شيء يمكن الحصول عليه بسهولة وأن رأيهم هو الصواب.. ويتفق مع عبد الستار زغفور وأحمد حيدر موظفان بالقول : وأن الآباء يريدون كل شيء وكلما حقق لهم أمنية أو مطلباً أو شيئاً ظهر غيره إلى جانب عدم الصدق والمصارحة معنا.. فهم أكثر صراحة مع أصدقائهم رغم أننا دائماً نفتح الحوار معهم حول أي مشكلة أو أزمة ونسألهم عما إذا كانوا يعانون من أي شيء فتكون الإجابة لنا: لا وللأصدقاء نعم، ولا نعرف لماذا؟.

موضع الاتهام

بينما يرى الأخوان/ داود العريفي وخالد يونس : أن الآباء دائماً موضع اتهام من الأبناء، فإذا لم تلب طلبه الصق بك الاتهام وأنك ظالم إذا لم تسمح له بتنفيذ ما يريد حتى ولو كان خطأ يتهكم بالبخل إذا رفضت شراءه أي من الحاجات الكمالية "تلفون سيارة" مثلاً نحن من وجهة نظرهم لسنا آباء والعقبة التي تقف أمامهم لتحقف متطلباتهم وكتب حرياتهم كما يقول جيل آخر زمن.

الأسرة هي أساس المجتمع والآباء هم القدوة والمثل الأعلى للأبناء، وقد أوصى الإسلام الأبناء بالآباء خيراً وأقر لكل منهما على الآخر حقوقاً وواجبات، وهو ما لم تقره أي شريعة أخرى.

ولكن من الملاحظ في الفترة الأخيرة تدني العلاقة بين الآباء والأبناء وازدياد الفجوة بينهم واختفى الحوار داخل الأسرة، وتحول إلى صراع واتهام كل طرف للآخر بأنه هو المسؤول عما يحدث وربما ذلك قد يهدد أمن واستقرار المجتمع.

(14 أكتوبر) تتناول هذه القضية الشائكة من كافة الزوايا وتستعرض أهم عواملها وأسبابها وتتعرف على وجهة نظر الأطراف والمتخصصين فإلى الحصيلة :

الحوار المفقود

بالفشل وحرمني من المصروف وطردني من المنزل أكثر من مرة وصارحت بأبني لا أرغب في الالتحاق بهذه الكلية ولكنه مصر عليها وهسدني بطلاق والدتي إذا رسبت هذا العام مرة أخرى..

شكري عبد الخالق يقول : والدتي غني وينيقت

من جهتها تقول فاطمة معتور : أمي تتوهم لاتفه الأسباب وتضخم الأمور وتصلعها ناراً ولا تقبل أي خطأ أو عذر وتريد المثالية في كل شيء قولاً وفعلاً.. وكثيراً ما تقارن بين جيلهم وجيلنا وتهتمنا بعد الاحترام والالتكالية وعدم تحمل المسؤولية وكل يوم

بالفشل وحرمني من المصروف وطردني من المنزل أكثر من مرة وصارحت بأبني لا أرغب في الالتحاق بهذه الكلية ولكنه مصر عليها وهسدني بطلاق والدتي إذا رسبت هذا العام مرة أخرى..

بدأ يقول محمد فؤاد محمد طالب في المرحلة الثانوية : أعيش كل يوم في مشكلات متواصلة مع الأسرة لأن الحوار مفقود داخل الأسرة خصوصاً حول المشاكل والمطالبات التي أرغب بتحقيقها لأن والدي منشغل طوال اليوم ولا يعود إلينا إلا مساءً و"يخزن" ولا يستمع إلى أحد ودائماً يعتبر رأيه هو الصواب ورأي بقية أفراد الأسرة هو الخطأ، لذا لا أجروا على الحديث معه ومن وجهة نظره أننا ما مادنا ناكل ونشرب مما يكسبه فهو بذلك يكون قد أدى ما عليه من حقوق تجاهنا وهذا ما يجعلني على اختلاف دائم معه واضطر في بعض الأحيان إلى أن أتوكل المنزل للمبيت عند جدي وجدتي.

وتشاطرته السراي فاطمة عبدالقادر طالبة فنقول : والدتي دائماً يقول : (كسر البيت ضلماً يطلع 24 ضلعاً)، لذلك أي خطأ مني ولو بسيطاً أعر فأنني سأتلقي منه عقاباً شديداً حتى أصبحت حياتي عذاباً.. وإذا تعرضت أو واجهت أي مشكلة لا ألبأ أبداً أو اصارحه خوفاً من الضرب أو الإهانة..

التناقض في الرأي

أما فوزية فؤاد فنقول : بالرغم أن والدي وله الحمد لديه الكثير من المال ولكنه بخيل جداً ويتهمنا دائماً بالبذخ مع أننا نعيش حياة تقشف يظن أن أي نقود يتم إنفاقها ستعرضه للإفلاس، لذلك لا يوفّر لنا حتى أدنى المطالبات، مما يجعلني أكتب عليه في بعض الأشياء المتعلقة بالمال أو رفع السعر عند شراء أي طلب حتى أحصل على المال لتلبية احتياجاتي.

ويتفق مع أحمد الجاسر قائلًا : "والدي" أدخلني كلية لا أريد فيها ويدعني أن أستقبلها مضمون وانني ما زلت صغيراً على الاختيار ولا أعرف مصلحتي وقلقت في عامين دراسيين على التوالي مما جعلني يتهمني ولا يقعداه.. ولا نستطيع أن

المواجهة

وقد رأينا من الموضوعية مواجهة الطرف الآخر وهم الآباء والأمهات



الفجوة بين الجيلين في اتساع مستمر

في تزايد مستمر ولا أحد فيهم يبحث عن عمل رغم تخرجهم من الجامعات فهم مصابون بمرض الاتكالية وعدم المسؤولية ولا يعرفون كم من الجهد والإرهاق الذي تكابده وتعرض له لتوفير احتياجاتهم وإشباع رغباتهم.

العلاقة الوطيدة

وفي ظل الاتهام المتبادل بين الآباء والأبناء كان لابد من عرض هذه القضية على بعض المتخصصين : يرى الأخوان/ طارق النجار والدكتور/ محمود الحسن - اختصاصي طب أطفال العلاقة بين الآباء والأبناء علاقة روحية وطيدة ولكل منهم حقوقه وعليه واجباته التي أمرنا الإسلام بإتباعها ولكن في الفترة الأخيرة ساءت العلاقة بين الآباء والأبناء وانقلبت رأساً على عقب لأسباب عديدة منها حسب وجهة نظره البعد عن كتاب الله عز وجل وسنة



رسوله وغياب التربية الإسلامية على المجتمعات الغربية ما أوجد ظاهرة التقليد الأعمى للغرب بما فيه تمرد الآباء على الآباء تحت دعوى الحرية وترك الآباء أبناءهم وقسوة قلوبهم كل ذلك يتم عن طريق وسائل الإعلام التي تركز على الجوانب الإيجابية وتدمر العلاقة بين الأسرة المسلمة التي هي أساس المجتمع وينذر بكارثة فحتى أقرب وأشد العلاقات توحداً انهيارت وهي عملية مستهدفة من قبل أعداء الإسلام لذلك نحن ندعو ناقوس الخطر

ولكم كنت أتمنى لو عاش هذا الجيل الفترة التي عشناها بقيمهم وسلوكهم الآن.. فتخيل ما كان ليحدث؟

حقوق مهدرة

أما عبد الرحمن أمين - موظف - يقول : أعمل ليل نهار وكأني دابة تدور حول ساقية حتى أستطيع أن أوفر لهم متطلباتهم والحفاظ على المستوى المعيشي الذي يرضيهم ولكنهم يتناقضون أنفسهم بقولهم : إننا نريد حناك وعطفك وجولسك معنا وفي الوقت نفسه متطلباتهم

مع الأحداث



ئيس عبدالته

التأمر على الوحدة

لامس الجميع وشعر به

شهد وطننا اليمني الحبيب الذي يستعد للاحتفال بالعيد التاسع عشر للوحدة اليمنية المباركة التي تحققت في عام 1990م وتدخل عامها العشرين في عام 2010م شهد هذا الوطن تآمراً خارجياً في حرب صيف

تتعرض الوحدة اليمنية لتآمرات خارجية فحقة لتعويض فاتورة التآمر الذي فشل في حرب الانفصال ودفعت المليارات من الدولارات له واستوردت الآليات الحربية من دول الاتحاد السوفياتي الفلكة مثل مولدافيا سرب الطيران "ميج 29" الذي أسقطت أول طلعة له في مطار الكلا وبواسطة طيار مولدافي كان يستعد لضرب العاصمة صنعاء. الآن المشهد التآمري الذي لامس الجميع وشعر به

بالترتيب لمشاريع انفصالية مستغلة المناخات الديمقراطية تكون قد ساهمت بطريقة أو بأخرى في إثارة الفتن وانتشارها في المساجد وانتشارها في الشوارع وتقديم صورة مغلوطة عن الذين يدافعون بالرأي عن الوحدة اليمنية ناهيك عن تغلغل بعض عناصر التخريب من ما يسمى بالحراك وإلى عدن لإثارة الفوضى وزعزعة الأمن والاستقرار وتحويل بعض كناطق حاملين وردفان

بكل الاتجاهات

تتامي أعمال قرصنة البرمجيات كبد الشركات خسائر تقدر بـ 53 مليار دولار



اسطوانات مدمجة وبرامج قرصنة صارتها السلطات الرومانية من باعة جالين في بوخارست

14 أكتوبر/ رويترز: قال اتحاد (بيزنيس سوفتوير ايبس) للشركات العاملة في مجال البرمجة أمس الثلاثاء إن أعمال القرصنة على برامج الكمبيوتر نمت العام الماضي وتمثل 41 في المائة من جميع البرامج التي تعمل على أجهزة الكمبيوتر مما كبد الشركات خسائر تقدر عند 53 مليار دولار. وأقادت الدراسة التي أجرتها مؤسسة الأبحاث (اي.دي.سي) لصالح الاتحاد أن معدلات القرصنة ارتفعت من 38 في المائة من البرامج على أجهزة الكمبيوتر في الشركات والمنزل في عام 2007 إلى 41 في المائة في عام 2008 رغم النجاحات في مكافحة القرصنة في الصين وروسيا. ونمت مبيعات برامج الكمبيوتر عالمياً بنسبة 14 في المائة العام الماضي إلى 88 مليون دولار. وذكر روبرت هوليمان رئيس الاتحاد ورئيسه التنفيذي إن بعض الدول حققت تقدماً في مجال مكافحة القرصنة لتتخفف النسب في نحو نصف الدول التي شملتها الدراسة تقريباً وتبقي في الثلث إلا في أربعة الخسائر الكلية ارتفعت فعلياً. وقال هوليمان إن القرصنة تمثل 20 في المائة تقريباً من السوق الإجمالية في الولايات المتحدة وهي أقل نسبة على مستوى العالم ولكنها تعد مشكلة كبيرة لأن مبيعات برامج الكمبيوتر في الولايات المتحدة أكبر منها في أي دولة أخرى في العالم. وتابع أن معظم الخسائر ناجمة عن استخدام شركات صغيرة لنسخ من برامج كمبيوتر رانجة من دون ترخيص. وذكر أن مثل هذه الشركات ربما يكون بها 50 جهاز كمبيوتر وتملك حقوق تشغيل البرنامج على 25 جهازاً منها. وقال «تتكبد الولايات المتحدة أكثر خسائر بالدولار». وكشفت الدراسة أن معدل القرصنة في الصين انخفض من 90 في المائة لجميع البرامج في عام 2004 إلى 80 في المائة العام الماضي بينما انخفض معدل القرصنة في روسيا خمس نقاط مئوية إلى 68 في المائة. وقال هوليمان أن التحسن في الصين جاء نتيجة قرار الحكومة باستخدام سوى البرامج التي تحصل عليها بشكل مشروع وتعاون مقدمي خدمات الإنترنت في التخلص من القرصنة على شبكات الإنترنت وخطوات أخرى. وتذكرت الدراسة أن معدل القرصنة يصل إلى 90 في المائة أو أكثر في سبع دول هي جورجيا وبنغلادش وأرمينيا وزيمبابوي وسريلانكا وأذربيجان ومولدوفا.

نجوم "تايتانك" يتبرعون لآخر ناجية من السفينة



الممثل ليوناردو دي كابريلو يطمطش في مهرجان برلين السينمائي

14 أكتوبر/ رويترز: قال ممثل عن النجم السينمائي ليوناردو دي كابريلو إن نجوم فيلم «تايتانك» ليوناردو دي كابريلو والممثلة كيت وينسلت ومخرج الفيلم جيمس كاميرون استجابوا للتحدي وتبرعوا بثلاثين ألف دولار لدمج آخر ناجية من تايتانك في آخر سنوات حياتها. ولجأت الناجية ميفلين بين (97 عاماً) مرارا إلى بيع توثيقاتها في دفاتر المعجبين لرفع فواتير دار المسنين الذي تقدم فيه في مدينة ساوثامبتون الانجليزية التي بدأت منها تايتانك رحلتها المصيرية عام 1912. وكانت دين تبلغ من العمر تسعة أسابيع فقط عندما سافرت عائلتها على متن تايتانك على أمل بدء حياة جديدة في الولايات المتحدة. وكان والدهما أحد 1517 شخصاً قتلوا بعد اصطدام السفينة بالجليد في المحيط الأطلسي. وقال كين صنتشالين المتحدث باسم دي كابريلو إن دي كابريلو ووينسلت وكاميرون أعلنوا تبرعهم المشترك بثلاثين ألف دولار بعدما تحادهم المؤلف والمصور الإيرلندي دون مولان علاوة أن يتبرعوا بمثل ما تبرع هو به. وأطلق صون صون السيد صور دين من أجل إقامة معرض مناشدته الشهر الماضي عبر صحيفة الأندبندنت الأيرلندية. وحقق الفيلم الدرامي «تايتانك» عام 1997 أكثر من 1.8 مليار دولار عند عرضه في أنحاء العالم وحصد 11 جائزة أوسكار بما فيها أوسكار أحسن فيلم.

1994م لولأد الوحدة وهب الشعب باصطفاه الوطني في الدفاع عن الوحدة التي انتصرت في السابع من يوليو 1994م. ولم يكن هذا الانتصار وليد الصدفة كما يتصور البعض ممن راهنوا على تشطير اليمن.

نسأل لماذا لم تحصل تآمرات خارجية على الوحدة الألمانية؟! تكون قد ساهمت بطريقة أو بأخرى في إثارة الفتن وانتشارها في المساجد وانتشارها في الشوارع وتقديم صورة مغلوطة عن الذين يدافعون بالرأي عن الوحدة اليمنية ناهيك عن تغلغل بعض عناصر التخريب من ما يسمى بالحراك وإلى عدن لإثارة الفوضى وزعزعة الأمن والاستقرار وتحويل بعض كناطق حاملين وردفان