

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر -عدن - الجمهورية اليمنية تأسست في عدن بتاريخ 1968يناير 1968م







الخميس 7 مايو 2009م - الموافق 11 جماد الأول 1430 هـ - العدد 14461 - السنة الحادية والأربعون - رقم الإيداع 2



أشر من إبليس



فيصل الصوفي:

□ صباح الجمعة الماضية خرجت من عدن إلى صنعاء، وفي مدينة الحبيلين استوقفني مسلحون ثلاث مرات في ثلاث نقاط بالشّارع الرئيسي، وهذا حدث لمثلي من المسافرين، حيث يوجهون البنادق إلى السائق لكى يوقف السيارة ثم يسألونه هو ومن معه، من أين أنت وهات بطاقتك؟ في آخر نقطة باشرني أحدهم بالسؤال هل أنت من الشعيب؟ فقلت له لا ولكن ليش تسألوا المسافرين هذه الأسئلة، ولما عرف لهجتى قال: تفضل.. وواصلت الطريق، وعند نهاية المدينة كانت هناك نقطة عسكرية فاقترب منى جندي يسالنى: هل معك سلاح؟ قلت: لا.. لكن تركت خلَّفي مشاهد لشباب مسلحين يستوقفون الناس تحت

تهديد السلاح.. فرد علي: هؤلاء بلاطجة. □ وعدت يـوم الأحـد من صنعاء إلى عدن فاستوقفني مسلحون في نقطتين فى النقيل قرب حالمين وهذه المرة لم يستألوني بل طلبوا منى فتح صندوق السيارة للتّأكد ما إذا كان قيه أسلحة لأنهم يريدون قطع الإمدادات عن أفراد الأمن والجيش والتى قد تنقل إليهم عبر سيارات مدنية.. المهم مشاهد ومواقف مؤذية ومحزنة أبطالها شباب بيد أحدهم بندقية وفي اليد الأخرى علاقي قات ولا سامح الله من زج بهم في هذه المحنة وورطهم في هذا السلوك المشين.. وعلى أية حال تلكّ المشاهد والمواقف حقيقية ويتعرض لها الناس أكثر من مكان، واللاعبون في هذا الميدان يتحركون هنا وهناك، والمؤسف أن بعض الصحف بدلا من أن تنقد تلك الأساليب وتدين أصحابها تقف إلى جانبهم رغم أنهم لا يخفون كونهم مسلحين وخارجين عن القانون ويجاهرون بأن «الهدف المنشود» لهم هو تحرير الجنوب

□ أولئك الشــباب عديمــو المعرفة والصلة بالماضى في الجنوب ولا يعرف بعضهم ما هو اسم الدولة التي كانت قائمة في الجنوب قبل الوحدة، ولا يبدو أيضا أنَّ لهم مدارس أو جامعات لأنهم طيلة الوقت موجودون في الطرقات والجبال مسخرين لقضية لا علاقة لهم بها.. أعنى قضية الكبار العاملين تحت مسميات الحراك والتحرير والاستقلال، وهي قضية يأنف إبليس من حملها على عاتقة ، فإبليس كما يقال : «ما يخرب ديمته» وهؤلاء أشـر من إبليس لأنهم يصرون على خراب البيوت والتفريق بين الأرحام.

وقعت بداخل مدرسة في إحدى قرى المحافظة

وفاة طالبين وإصابة (5) آخرين في

حادثة انفجار قنبلة في المحويت

لَّهُ الطَّحِيدُ (سَبَاءُ عَلَى المَّالِعَةُ عَشْرةً مِنْ عَمْرهُ وَالأَخْرُ طَفَلَ لَقِي السَّابِعَةُ عَشْرةً مِنْ عَمْرهُ وَالأَخْرُ طَفَلَ يَبِلغُ مِنْ العَمْرِ 7 سَنُواتَ فِي حَادِثَةُ إِنْفَجَارُ قَنْبَلَةُ بِمَدْرِسَةُ الثُّورةُ الواقعةُ فِي قَرِيةٌ الشَّالِمِ بِمَدِيرِيةُ الطَّوِيلةُ مَحَافظةُ المُحويتُ، وأصيبِ 5 أَخْرُونُ مِنْ الأطفال تتراوح

وبحسب الشرطة في مديرية الطويلة فإن إنفجار القنبلة حدث عندما كان الأطفال يتناقلونها فيما بينهم من واحد إلى آخر، ومن يد إلى أخرى ما أدى في الأطفال يتناقلونها في أخرى ما أدى في الأخير إلى إنفجارها ومقتل 2 منهم وإصابة 5 آخرين، موضحة إنها فتحت تحقيقاً

في الحادثة لمعرفة كيفية وصول القنبلة إلى داخل المدرسة، وطريقة وصولها

وقامت الشرطة على اثر ذلك بإستجواب مدير المدرسة بالإضافة إلى 2 من

تنفيذ حكم القصاص الشرعي في القاتل عبدالرحمن هزاع بتعز

نفذ أُمس في السجن المركزي بمحافظة تعز حكم القصاص الشرعي في القاتل عبد الرحمن محمد هزاع لقتله عمدا وعدوانا المجني عليه عبدالله بن

عبدالله مقبل, وذلك تنفيذا للحكم الابتدائي الصادر منّ محكمة الموسط

الإبتدائية والمؤيد من محكمة استئناف المحاقظة والمقر من الدائرة الجزائية

حضر تنفيذ الحكم مندوبون عن النيابة والأمن وأولياء الدم.

أعمارهم بين 5 - 10 سنوات بإصابات بليغة جراء الإنفجار.

من استعمار الشمال.. هكذا.

إنعاش الفتن .. كيف ؟!

استفادت الكثير من الأقلام الإعلامية من تجارب الآخرين الصحافية وخاصة طرق وأساليب إعداد البيانات وقوالب المعلومات التي حصلت في بعض الأوطان العربية والعالمية ومنها بلادنا الجمهورية اليمنية، منها من يستفيد في تنوير الناس بالأخطاء التي ارتكبت في حق الأوطان وسالت دماء من خلالها وآخرون فضلوا سلوك نفس الطريق للإثارة والبلبلة لطمس عقول الناس عند حدوث الأزمات وبشروط من جانب من يدفع بتلك الأزمات حتى ولو كانت على حساب الوطن ودروع البشر.

وكما هو حاصل في بعض مديريات المحافظات الجنوبية بما يسمى بالحراك .. ذهبت الكثير من الأقلام مبكراً في الإثارة وإثارة البلبلة بدءاً من الاعتصامات وما يسمى بحقوق المتقاعدين وصولاً إلى ما نبهنا إليه مبكراً بإن المشهد انفصالي وسياسي أكثر من كونه مطلباً اجتماعياً، فالمسيرآت المطالبة بالانفصال تنقلها تلك

الصحف على صدر صفحاتها الأولى بل ومكرسة صفحاتها لأعمال الفوضى والشغب وتصنفها على طريقتها الخاصة بأنها مطالب

إذاً لماذا لم تتحدث هذه الصحف عندما يصرح مصدر أمني حكومي مسؤول عن هكذا حدث في ردفان وحالمين والضالع لماذ الا تُنشِّر هذا الخبر، لماذا تفضل هنَّذه الصحف نقل تصريح بل

تصريحات الناطق الرسمي بما يسمى بالحراك؟ ثم تكذب تلك الصحيفة والتي هدأ الشارع بل والكل من استعادة ذاكرته الوطنية من حالةً غلق واستنفار عصبى ونفسى وبدأ البعض يتعامل مع الآخرين بشخصيتين حتى مع الآخرين وعائلته فيشاهد منها كل ما قرأه على الواقع مقلوباً في الصباح

الذي تنظمه المؤسسة في إطار فعاليات مهرجان السعيد الثقافي

ويشَّارك في المعرض 80 دار نشر

عربية وفرنسية وتركية ويمنية

ويضم 350 ألف عنوان في مختلف

المعارف والعلوم. كما جرى افتتاح مركز السعيد



أنيس عبدالله

بمعلومات العلوج والعلوج الحراك.. وعندما سقطت بلاد الرافدين كان أول من يختفي . وأقلام أخرى لعبت دور الكذب وقدمت الزيف وقلبت الحقأئق وهو ما حصلُ في حرب 5 حزيران 1967م وعندما انكشفت الحقائق غابت الشلة الكاذبة.

للتدريب واللغات بمؤسسة السعيد

والذي يعنى بالتنمية البشرية من

خلال برامج تستهدف كل الشرائح

قبل مدير عام مؤسسة السعيد

فيصل سعيد فارع الذي أشار الى ان

المركز جزء من سياسة رشيدة لإدارة

©140CTOBER

بما فيها شريحة المعاقين . وقد استمعوا الى شرح موجز من

هؤلاء يستفيدون من هنا وهناك لذبح الوطن بالأقلام الحاقدة الممهورة خارجياً وتربوا على الفتن والإتارة .. لأن إثارات كالتي عرضتها وصورتها صحيفة أهلية محجوبة ساهمت ومنذ تغلغل سلاحف ما سمي بعلوج الحراك الجنوبي في إثارة الفتن بل وإراقة

وأن الانفصاليين موجودون والانفصاليون نائمون

فَّى التَّاريخ الفتنة أشد من القتل كان لبيان 13

/ يتاير / 1986م وكتابته مجزرة دموية بفعل

وجريدة اختفت وإذاعة سكتت وتلفزيون ضرب .. وكذا الحال لبيان 26 / يونيو / 1978م مجزرة أخرى

ولبيان 21 / مايو 1994م الذي أعلنه الهاربون

وشكلوا حكومة انفصالية هو الآخر كاذب ولم ولن

ينال الاعتراف وكما يصادف هذا الشهر مايو عندما

أقدم الانفصاليون من العسكر والساسة في ضرب

مطارات العاصمة صنعاء وتعز والحديدة في حرب

انتصر فيها الحق على الباطل .. وإلا كان اليمن في

هؤلاء مثيرو البلبلة الإعلامية والطابور الخامس

ملثهم مثل محمد سعيد الصحاف الذي كان يدلي

خطر بل أخطار وهذا بفضل الشعب.

أنها الصحيفة التي وصلت إلى الغاية بل في الجريمة الجسيمة ضد الوطن وارتكاب الأخطاء والفواحش ما ظُّهر منها وما بطن



والتسهيلات لضمان نجاح مثل هذا المشروع الاستثماري

الرائد لجذب العديد من المشاريع والاستثمارات، مشيراً إلى أن وزارة السياحة ستس مخططات القري والمطاعم السياحية لمحافظة إب خلال العشرة الأيام القادمة .

تصل إلى 100 ملبون دولار.

ألبسان اليسمن

ولفت إلى ضرورة أن تكون التصاميم النهائية للمشروع محاكية للبيئة اليمنية وان تستوعب الشركة المنفذة العمالة اليمنية في الإنشاء والبناء، مشدداً على أهمية إعداد دراسة للأثر البيئي للمشروع وكيفية التخلص من النفايات كون المنطقة

وتبلغ تكلفة المشروع الذى يضم مدينة مصغرة من الحدائق والشقق والفيلات الفاخرة وفندق خمس نجوم و محلات تجارية ومراكز صحية للرجال وللنساء وعقارات تجارية مائة مليون دولار أمريكي .

وتقع ارض المشروع على بعد 3 كيلومترات عن مدينة إب على السلسلة الجنوبية من التلال المحيطة

افتتاح معارض للكتاب والفنون التشكيلية بتعز

مجموعة هائل سعيد وأهدافها في مجال التنمية البشرية على مستوى عموم الوطن.

وصر المراد التظاهرة الإبداعية الثقافية والتنموية والفنية التي تتبناها مؤسسة السعيد.

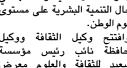
الصالى من خلال العدد الكبير للمشاركين وتنوع العناوين بما ميزه عن المعارض السابقة . فيما أثنى وكيل تعز على الفعاليات التي تقدم خدمات ثقافية

وفي مجال التنمية البشرية .

مؤسسة السعيد بتبنيها مثل هذه لمختلف الشرائح خاصة طلاب العلم



وقد أشاد وكيل الثقافة هشام علي



صوم وصر. وافتتح وكيل الثقافة ووكيل المحافظة نائب رئيس مؤسسة السعيد للثقافة والعلوم معرض الفنون التشكيلية لـ 10 من الفنانين التشكيلين برواق مؤسسة السعيد ومعرض اخر للفنان عبد الغني علي

وأشار إلى أن الإهتمام بالثقافة والتنمية البشرية هو سر النجاح لمجموعة هائل سعيد أنعم في المجال الاقتصادي وتقديم الخدمة لكافة الجهات خاصة في مجال تكنولوجيا المعلومات وآلانترنت كما أشاد بتميز معرض الكتاب



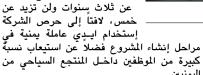
ألبان اليمن و طيب الأسرة

طازح و مبستر

ينتج يوميا

كلفته مائة مليون دولار أمريكي

YEMEN MILK



حلس الأسسرة

تعز) وتبلغ مساحتها الإجمالية 56

وارجع نائب رئيس مجموعة

الكندري العالمية عبدالعزيز

الكندري اختيار محافظة اب

لإقامة للنتجع إلى أنها من أجمل

المناطق في اليمن والوطن العربي

ككل مشيرا إلى أن افتقارها الي

الخدمات الاساسية التي تجعل منها

منطقة سياحية متكاملة كان عاملا

وقال ان مدة المشروع لن تقل

مشجعا على اقامة المشروع فيها.

FAMILY MILK

وعرض وكيل محافظة إب عقيل فاضل جهود السلطة المحلية بالمحافظة في أستكمال البنى التحتية للمحافظة وعمل الدراسات لمختلف المناطق والأماكن السياحية (طبيعية ، واثرية) فضلاً عن تحديد مواقع المحميات والحمامات الطبيعية .

وقدم ربيس الشركة الاستشارية البريطانية ستيفن جوزيه عرضا بواسطة البروجكتر حول خطوات ومراحل انشاء منتجع «كنوز اب السياحي» . تخلل الحفل الذى حضره وكيل وزارة الشباب والرياضة معمر الإرياني وعدد من المهتمين ورجال الاستثمار عرض فيلم عن موقع المشروع والتصورات

معرض ومهرجان أحلى صيف في إكسبو صنعاء



الحملة التي نفذها خلال الاربعة الاشهر المأضية .

لمواجهة وباء انفلونزا الخنازير على مستوى منطقة رادع .

اوغير مجددة للترخيص الخاص بها .

مرحتى 18 مايو من هذا الشهر.

وفي تصريح للأستاد/ عمر النهمي مدير التسويق بشركة أبوللو للمعارض الدولية أوضح أن المشاركين في المعرض عدد من الشركات المحلية والعربية والأجنبية المتنوعة بين الأثاث المكتبى

🛘 صنعاء / 14 أكتوبر افتتح أمس الأول بصنعاء معرض ومهرجان أحلى

صيف 2009م على قاعة مركز اكسبو صنعاء والذي

وأضاف أن الشركة سعت من خلال هذه المعارض إلى تحديد مواعيد ستويه لمعارض يسهل على المستهلك معرفه السلع الموجودة في هذه المناسِبات والسعي إلى اتخاذ قرار شراء مناسب منوها بأنه سيصاحب المعرض إقامة عدد من الفعاليات الخاصة بالأطفال.

ضبط (21) منشأة صحية مخالفة للقانون برداع

ضبط مُكتب الصحة العامة والسكان بمدينة رداع «21» مخالفة صحية اثناء

واوضح مدير عام المكتب الدكتور عمرو عبدالولى السماوى لوكالة الانباء اليمنية

(سبأ) ان المخالفات موزعة على « 13» صيدلية تبيّع ادوية مزورة ومهربة ومنتهية

وحكومية ، «8» منشات طبية حاصة توجد في مختبراتها محاليل مختبرية منتهيّة

وأشار الى ان المكتب وزع تعميماً على المنشآت الطبية الخاصة حول جاهزيتها

منظمة (opcw) تعتمد لليمن برنامج مساعدات فنية في مجال استخدام المواد الكيميائية

🛘 تعز نعائم خالد / سبا:

افتتح وكيل وزارة الثقافة هشام

علي بن علي ووكيل محافظة تعزٰ ،،

المساعد محمد عبد الله شمبا ونائب

رئيس مجلس إدارة مؤسسة السعيد

للعلوم والثقافة أحمد هائل سعيد

انعم بتعز أمس المعرض الدولى

السابع للكتاب وتقنية المعلومات،

المقرر ان يبدأ تنفيذه بداية العام 2010م المقبل.

اليمن قد قدمت للمنظمة قائمة باهم احتياجاتها من المساعدات الفنية ووسائل الحماية من الاسلحة

الكيميائية كما تضمنت قائمة المطالب اليمنية توفير بعض الاحتياجات الفنية والتكنولوجية التي من شانها كشف العقيد/ عبد الكريم جار الله الكهالي نائب الاسهام في قدرة اليمن مستقبلا على الاستفادة التكنولوجية في مجالات استخدام المواد الكيميائية في مجالات التنمية الزراعة والتنمية الصناعية مشيرا الى ان اليمن من اوائل الدول التي وقعت وصادقت على اتفاقية حظر الاسلحة الكيميائية في العالم حيث وقعت اليمن على هذه الاتفاقية في 8 فبراير 1993م وأضاف الكهالي في تصريح صحفي أن اللجنة الوطنية لحظر الاسلحة الكيميائية والبيولوجية في وانه وبموجب المادة (10) من هذَّه الاتفاقية الدولية تلتزم منظمة حظر الاسلحة بتقديم المساعدات الفنية والاستشارية والعلمية لليمن وتكفل لليمن الحماية

رئيس اللجنة الوطنية لحظر الأسلحة الكيميائية والبيولوجية والسامة أن منظمة حظر الأسلحة (copw) ومقرها لاهاى قد اعتمدت لليمن برنامج مساعدات فنية واستشارية وتقديم معدات وقائية للحماية من مخاطر استخدام الأسلحة الكيميائية والبيولوجية والذي من

وكيل وزارة الثقافة خلال افتتاحه المعرض الدولي السابع للكتاب وتقنية المعلومات

خطط لتطوير الفئات الاشد فقرا في تعز

القانونية من أي تهديد يلحق بها اثر استخدام الاسلحة

تنظم منظمة ديا الفرنسية السبت القادم بتعز ورشة عمل لأعضاء المجالس المحلية بمديرتى القاهرة وصالة لاستعراض الخطة · الوطنية المحلية لتحسين أوضاع الفئات الأشد فقرا (المهمشين) في تلك المديريتين .

و تاتى الورشة ضمن أنشطة مشروع الدمج الآجتماعي الاقتصادى للفئات الأشد فقرا الذي ينفذ بالتعاون مع الاتحاد الأوربي ووزارة الشؤون الخارجية الفرنسية ، و يستمر أربع سنوات . و تهدف الى تحديد مناطق التدخل

والشراكة والتعاون مع المجالس المحلية المطلوبة لتنفيذ الخطة اضافة الى تكوين اللجان المحلية و جمعيات الأشد فقرا مديريتي صالة والقاهرة بمحافظة تعز. و أوضحت مديرة المشروع الاجتماعي بالمنظمة اودريه لوبيس أن المشروع

الكيميائية والبيولوجية مستقبلا مجددا تاكيده بان

اليمن دولة سلمية واحد اهداف الثورة اليمنية ينص

على الزام اليمن بالاسهام في السلم العالمي لذلك كانت من اوائل الدول الموقعة على هذه الاتفاقية

الدولية والتى بلغ عدد الدول المصدقة والموقعة عليها

حتى الان (189) دولة في العالم كان اخرها العراق

ولبنان منوها الى ان اللجّنة الوطنية لحظر الاسلّحة

الكيميائية في اليمن ستكثف خلال الفترة القادمة من

التوعية بمخاطر استخدام الاسلحة الكيميائية وكيفية الوقاية منها من خلال عقد سلسلة من الندوات وورش

العمل الخاصة بالتوعية حول مخاطر استخدام المواد

يستمر حتى ديسمبر 2011م و يستهدف 21 ألف نسمة من الفئات الأشد فقرا من خلال ادماجهم في التعليم وتوفير الخدمات

الصحية وتحسين طروف دمج الأطفال في المدارس الأساسية المختارة وتهيئة المجتمع المحلى لتقبل دمج الأطفال.

(دبي الثقافية) تحتفي باللوحة اليمنية الفائزة بمسابقة الفنون التشكيلية







ازدان غلاف العدد (48) من مجلة (دبى الثقافية) بلوحة الفنان اليمنى طلال النجار الفائزة بالجائزة الاولى بمسابقة دبي الثقافية للابداع فرع الفنون التشكيلية في دورتها السادسة 2008 - 2009م. وتمثلت اللوّحة في وجه انسان (بورتريه) لرجل يمني عجوز وهي الوجوه التي المتاز الفنان النجار برسمها وتقديمها ،إما بالقلم الرصاص او الألوان الزيتية، متميزا بمنحها من الخصوصية ما يجعلها كأنها من لحم و دم. وكانت لجنة التحكيم المكونة من الفنانة التشكيلية الأماراتية الدكتورة

. . وقد حفل العدد الأخير من مجلة (دبي الثقافية) بالعديد من المواضيع في مختلف ابوابها الأدبية والفكرية والفنية وغيرها..فضلا عن هدية العدد

نجاة مكي والناقد التشكيلي اليمني الدكتور عمر عبدالعزيز والناقد والروائي المصري مدير تحرير المجلة المنسق العام للجائرة ناصر عراق ،اقرت فوز لوحة المُّفنان النجار بالمركز الاول في جائزة الفنون التكشيلية ضمن مسابقة دبى الثقافية للابداع.

الشهري المجانية والمتمثلة في كتاب (دبي الثقافية) رقم (24) بعنوان «رواية الحرب البنانية ..مدخل ونماذَّج» للشاعر والناقد اللبناني عبده وازن. وتصدر المجلة التي يرأس تحريرها الشاعر الاماراتي سيف المري عن دار (الصدى) للصحافة والطباعة والنشر في دبي..

