



الحائزة على شهادة الجودة العالمية ISO 2002

ميكرو

صناعية وطنية متميزة

Yemen Economic Corporation

مجمع باجل للصناعات الغذائية

الإدارة العامة : صنعاء  
فكس : 91  
صوب : 1800  
E-mail: info@yeco.biz  
web site : www.yeco.biz

## المناضل عبدربه منصور.. رجل المواقف المدافع عن الوحدة



قاسم عمر صالح

رغم أصحاب الأبقاق والحاقدين ، ورغم أنف أصحاب الصحف الصفراء وكتابتها المأجورين وأصحاب نشر الفتى والكراهية وزرع ثقافة التشطير التي دفع شعبنا الثمن الغالي بسببها نقول لهم : شتتم أم أبيتم فإن المناضل الودودي الفريق عبدربه منصور هادي نائب رئيس الجمهورية سبزل وسيبقى رجل المواقف الشجاعة والوحدة مهما حاولتم الإساءة الى شخصه.

وهو كبير بل وأنه واحد من القيادات التي أظهرها التاريخ ودخلته من أوسع أبوابه نعم يا هؤلاء الكاذبون والمخادعون والمعطشون للدماء ومن تحاولون اليوم زرع الفرقة والفتن والكراهية.

ويا من تريدون لأبين ان تكون وكراً لزراعة الشر وكنتم فعلا مخططين لذلك في مهرجانكم المزيق والمخدوع والذي للأسف وقعت فيه وتقوده بعض العناصر المحسوبة على آيين وللأسف الشديد لم تتعلم ولم تفهم الدروس ، فشل رهانكم على آيين فشلا ذريعا لان الباطن قد تعلمت وتعلم أبناؤها ودفعوا الثمن الغالي من دروس الماضي، وتنمى ان تعود بعض العناصر إلى رشدها ووعيتها.

نعم يا أبا ناصر سرفي خطك الودودي ولن تخيفك الابواق وأصحاب الصحف الصفراء التي نراها قد عملت على حجب نشاطاتكم بينما نراها تزيد من حجم الكذب ونشر ثقافة الكراهية الشطرية.

سر مع قائد المسيرة الوطنية فخامة الرئيس علي عبدالله صالح فإنك قد دخلت التاريخ رغم أنوفهم جميعا وانك صاحب العقل الرشيد وصاحب المواقف الشجاعة المدافعة عن الوحدة.

ويا أبناء آبين وأبناء المحافظات الجنوبية والشرقية عامة تعلموا الدروس من الماضي التشطيري ولا تستمعوا للابواق واصحاب الصحف الصفراء وكتابتها المأجورين المستلمين للأسवाल من المستفيدين واصحاب الكروش الكبيرة الذين يحاولون إشعال النيران ويعتقدون انهم سوف يسلمون.

نعم انهم أول من سيحترق بنيرانها. تعلموا من الماضي وما جرى في العراق والصومال، وحتمًا مهما وجدت المعضلات ستحل بالعقل لا بالخداع والكذب.

واعمل وسر في خطك يا ابا ناصر فالتاريخ تاريخ الشجعان الصادقين. والله من وراء القصد.



الاعمال الأرهابية التي يقوم بها حفنة من الأرهابين لن تثني السياح عن زيارة المواقع السياحية والأثرية الخلافة في اليمن .. في الصورة سائح يوناني يرقص رقصة شعبية ويرتدي زيا يمنية محليا في سيئون .

## اختتام فعاليات معرض الكتاب والبرمجيات بالملك

# محافظ حضرموت يدعو إلى الاستفادة من المعارض



محافظ حضرموت خلال زيارة إلى معرض الكتاب بالملك أمس

كتقليد سنوي .. لافتا إلى أن اختيار موقع المعرض في مبنى وساحة مكتبة الطفل التي تتوسط مدينة الملكا قد أسهم

## مناقشة قضايا المرأة في إب

بدأت الجمعيات الخيرية النسوية بمحافظة إب إجراء لقاءات مع مختلف الفعاليات الرسمية والشعبية على مستوى المديرية لتنمية المرأة الريفية في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية . وتأتي هذه اللقاءات في إطار تنفيذ برنامج (لنتحاور) الذي تتبناه مؤسسة دعم التوجه المدني والديمقراطي (مدى) بالتعاون مع جمعيات المجتمع وتشمل لجان مع مراءه المكاتب التنفيذية ، والأجهزة القضائية والأمنية ، والقطاع الخاص في كل مديرية على حدة.

ففي مديرية حبش اجرت جمعية المرأة الريفية للأومومة والطفولة لقاءات مع عدد من رجال الأعمال والتجار لمناقشة سبل تحسين الوضع المعيشي للمرأة وأوضحت شبيخة الشجاع رئيسة الجمعية لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أنه جرى شرح أهمية وجود (صندوق المديرية) الذي أنشأته الجمعية ، وتوضيح الطريقة التي يعمل بها في مجال التخفيف من الفقر وإقراض النساء الفقيرات بالمديرية بدعم من القطاع الخاص مع الاحتفاظ بحق الرقابة والمتابعة التي سيتم الاتفاق على آيتها وإجراءاتها في مديرية السباني.

وأشارت رئيسة جمعية العرفان لتنمية المرأة الريفية هدى دهمش إلى أنه وفي إطار برنامج (لنتحاور) جرى عقد لقاءات مع مراءه مكاتب التربية والتعليم ، والصحة والسكان وصندوق الرعاية الاجتماعية بالمديرية ، وتم الاتفاق على تفعيل برامج محو الأمية والحد من التسرب من المدارس ، وتحسين المستوى الصحي وتمكين المرأة اقتصاديا عن طريق تدريب المستفيدات من صندوق الرعاية الاجتماعية على أعمال وحرف منتجة ومرددة للدخل.

وفي مديرية السبيرة اجرت جمعية نجد الجماعي النسوية الخيرية لقاءات مع رئيس محكمة غرب إب ومدراء من مديرية السبيرة . وقالت رئيسة الجمعية عائشة الجماعي أنه جرى مناقشة تسهيل إجراءات وآليات التقاضي بالنسبة للمرأة لحل قضايا العنف ضد المرأة التي تصل إلى المحاكم بالإضافة إلى تسهيل حصول النساء على خدمات الأمن .

اختتمت مساء أمس بمدينة الملكا محافظة حضرموت فعاليات معرض الكتاب والبرمجيات الذي نظمته الهيئة العامة للكتاب خلال الفترة من 15 ابريل حتى 1 مايو الحالي بمشاركة دور نشر محلية وعربية .

وفي اختتام المعرض أشاد محافظ حضرموت سالم الخنبشي بالدور الذي قامت به الهيئة العامة للكتاب في تنظيم هذه الفعالية الثقافية والعلمية التي اتاحت الفرصة للمهتمين والطلاب وأفراد المجتمع كافة لاقتناء الكتاب والحصول على الإصدارات الحديثة والمراجع ومختلف الكتب العلمية والثقافية..مؤكدا أهمية انظام مثل هذه المعارض التي تسهم في نشر المعرفة وتبزر أهمية الكتاب في الحياة العامة .

ودعا الخنبشي المؤسسات الثقافية والعلمية إلى الاستفادة المثلى من هذه التظاهرات الثقافية والعلمية وخلق علاقات تواصل وتعاون دائم مع دور النشر والتوزيع لتوفير الكتب والمراجع العلمية التي تخدم المهتمين والباحثين و تساعد الطلاب وأفراد المجتمع في الحصول على المعرفة . من جانبه اشار مدير عام فرع الهيئة العامة للكتاب بالمحافظة عبدالحكيم صالح بن قديم الى ان 40 دار نشر محلية وعربية شاركت في المعرض عرضت نحو 50 ألف عنوان في مختلف جوانب المعرفة والعلوم الإنسانية والثقافية والبرمجيات وكتب وإصدارات الأطفال والأسرة . كما نظم على هامش المعرض عدد من الفعاليات الثقافية والأدبية بالتنسيق والتعاون مع فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بالملكلا .

ونوه بن قديم بما شهده المعرض من اقبال ملحوظ من قبل المواطنين وطلاب الجامعات والمدارس ، يدعم توجه الهيئة في انشاق مثل هذه التظاهرات الثقافية والعلمية

## تدشين العمل في مشروع إنارة شوارع الشيخ عثمان بحدن



مديرية الشيخ عثمان

وأوضح مدير عام المديرية احمد الشبيري لوكالة الأنباء اليمنية(سبأ) أن أعمال تركيب اعمدة الإنارة ستتمثل خمسة شوارع رئيسية منها شارع مسواط - جوله عبدالقوي حتى شارع السفلي ،وشارع الغربي - منندي باسويد والبابلي ، وشارع حاتم - الهاشمي ،والشارع المتمدن من جولة السيلة - تقاطع المدارة وعبدالقوي ، وشارع الخرطوم المتمدن من ثانوية بلفيس - ثانوية عثمان عبدة.

وأشار الشبيري إلى أن اقسام الشوارع ( سي ، دي ، إي ، بي ) الداخلية سيتم انارتها بالفوانيس الكهربائية الحديثة بالإضافة إلى انارة فزرات الهاشمي من الداخل والخارج وعددا من الشوارع الداخلية الأخرى بما يتلائم مع استكمال تحديث الطرق الرئيسية وتوسعتها وتشجير الجولات فيالمديرية.

## نبذة القلم

### ضرورة تكافؤ الفرص في العمل



الشيخ الدكتور/ علوي عبدالله طاهر

معظم الشرائع الدينية تجسد العمل والعاملين ، والشريعة الإسلامية تعتبر العمل والعاملين عنصرا فعلا في سبيل كسب العيش، بل وتعتبره أبرك طرائق الكسب جميعها، وترى أن كل مسلم مكلف بالقيام بعمل نافع لنفسه وأهله ومجتمعه، وتتجه الرصايا النبوية إلى الحض على العمل، فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول: "أفضل الكسب ما كان من عمل اليد". ويقول عليه أفضل السلام: "ما أكل ابن آدم طعاما قط خير من عمل يده" ويقول كذلك: "إن من الذنوب ما لا يفكره إلا السعي في طلب الرزق".

والله سبحانه وتعالى سخر الكون للإنسان ليعمل فيه فقال: "هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه" والشريعة الغراء حين تحض على العمل، إنما تصون المجتمع من الإصابة بداء الفقر، فالعمل مطلوب لأن فائدته لا تعود على العامل وحده، وإنما فائدته على الجماعة كلها. ويقرر فقهاء الشريعة أن لكل فرد الحق في اختيار العمل الذي يباشره بما يتفق مع قدراته ومواهبه، ويدعون إلى تقرير هذه الحرية له، بحيث لا تحول دون تحقيقها أي قيد يستند إلى عدم انتسابه لطبقة معينة أو عدم حيازته لمركز معين، وبهذه الروح السمحة يعالج الإسلام مشكلة العمل، فالكفاية وحدها أو المقدرة هي المعيار لأهلية الفرد للقيام بالعمل من عدمه، كما يكفل الإسلام تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين العاملين كافة وأساسه تحريم أي امتياز يستمده صاحبه من سيطرة ذوي السلطة والجاه، بهدف ضمان حرية العمل، وتحريم السعي المشروع من كل عقبة تعوق نطاه.

وفقهاء الإسلام مع تقريرهم مبدأ تكافؤ الفرص في السعي المشروع لا يقرون وجوب المساواة بين العاملين في ثمار هذا السعي، بل يقرون بالتفاوت الفطري بين الأفراد في الممكآت والمواهب والجهد والمؤهلات والخبرة والإخلاص.. وغيرها، ما دامت الفرص متكافئة ومتاحة للكافة. واستنادا إلى هذه النظرة المنطقية يتفاوت الأفراد في القدرات والمواهب، فإن تبعه الاختصاصي عند التقصير في أداء واجب العمل الذي تخصص فيه أكبر من تبعه العامل العادي. وذكر بعضهم أن التربية الإسلامية يجب أن تقوم على مبدأ تمكين كل ذي موهبة من القيام بالعمل الذي يناسب موهبته، وقال الإمام الشافعي: إن الأمة كلها مطالبة بمقتضى قانون التكافل الاجتماعي بتحقيق ذلك، وتمكين كل ذي موهبة وكل متخصص في أي علم أو فرع من أن يؤدي ما هو قادر على أدائه، وبهذا يتحقق مبدأ تكافؤ الفرص أمام الجميع، كل بحسب قدراته واستعداداته.

وفي الوقت الذي تقر فيه الشريعة تكافؤ الفرص أمام الناس تحيط هذا المبدأ بسياج من الضوابط السلوكية الاقتصادية، فتحمي الإنسان من تجاوز الحد المرسوم في ابتغاء الرزق، وتضبط علواء الحافز الذاتي نحو المزيد من الكسب، سواء أكان مشروعا أم غير مشروع . وقد حقق الإسلام هذه الغاية بتقريره أن كل عمل عبادة، وأضفى على كل عمل صبغة تعبيرية، ذلك أن العبادة في الإسلام ليست مقصورة على الصلاة والصيام والحج وغيرها مما يقوى العلاقة بين العبد وربّه، بل هي أعم من ذلك وأشمل، ويندرج في نطاقها كل عمل نافع، والعمل النافع لا بد أن يكون متقنا، امتثالا لتوجيهات النبي صلى الله عليه وسلم في قوله: "إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه". وقال كذلك: "أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل".

خطيب جامع الهاشمي (الشيخ عثمان)

## كتاب جديد للدكتور علوي عبدالله طاهر المنظمات والهيئات الشعبية اليمنية دورها في نشر الوعي الودودي



صدر كتاب جديد للدكتور علوي عبدالله طاهر بعنوان ( المنظمات والهيئات الشعبية اليمنية ودورها في الحياة الثقافية ونشر الوعي الودودي ، 1918 - 1967 ) عن مطابع دائرة التوجيه المعنوي - دائرة المعلومات، الكتاب الذي جاء في 336 صفحة من القطع المتوسط يحوي تسعة أقسام هي : الهيئات الإصلاحية وأثرها في الحياة الثقافية ونشر الوعي الودودي - النوادي الرياضية والمراكز الاجتماعية - المعاهد الدينية في حضرموت - جمعيات اليمنيين في المهجر - الأحزاب والتنظيمات السياسية - ظهور الحركة الثقافية والأحزاب المنقرعة عنها - المنظمات السياسية السرية - مؤتمرات الهيئات الشعبية - منظمات الكفاح المسلح لتحرير جنوب اليمن المحتل.

يذكر أن هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية بالمملكة العربية السعودية نفذت خلال الفترة من مايو إلى ديسمبر 2008م ثلاث فواصل طبية استهدفت 603 حالات منها 440 حالة معانة و46 عملية قلب مفتوح و117 عملية قسطرة.كان في الاستقبال منسق القافلة الطبية محمد النصورى.

## صدر كتاب أضاف للفواية واليقين.. قراءات جديدة للمنجز الإبداعي اليمني للدكتور علي حداد

صدر كتاب جديد بعنوان « ضفاف لغوية واليقين : قراءات في المنجز الإبداعي والتفدي اليمني الحديث » . وضم الكتاب جملة من المقاربات القرآنية رأى الكاتب أن يعيد ترتيبها وتبويبها ومن ثم اختيار عنوان دال يكتنف صداح نقولاتها لتكون بعض من تلك القراءات ، على حد تعبير المؤلف « (ضفافا) تستجلي الشعروغاياته ولتجي أخرى كي تعان الوعي وكشوفاته و هي تلمن عما يتجاوز ذات المبدع اليمني ويشغله لتلوح بحصة مختبرة عن خصوصياتها ».

وتأت لهذا الكتاب منهجية التي يدعيها - والتي تبيان سواها من حيث الاشتغالات وتراتب المعالجات - يقول المؤلف: « فقد خرجنا به عن التراث النهجي للفصول لنضعه في ثلاثة محددات بين مابعدان الرؤى الثقافية وكشوفات الومي ومنجزه التي انشغل القسم الاول ( ضفاف المعرفة وتمثلاتها ) بتبنيها و بين (فتنة القصيدة وتجلياتها والتي تأملها القسم الثاني ، ليذهب القسم الثالث (ضفاف وتجارب) إلى حيث يتأمل بعض التجارب الإبداعية اليمنية التي اثارتنا بالذي تنتشل به . صدر الكتاب في (250) صفحة من القطع المتوسط عن دار الكتب اليمنية ومكتبة خالد بن الوليد بصنعاء.

يضاف هذا الإصدار إلى ثلاثة دواوين وتسع دراسات نقدية صدرت في وقت سابق للمؤلف أستاذ الأدب الحديث والنقد بكلية اللغات جامعة صنعاء .