

الحائزة على شهادة الجودة العالمية ISO 9002

صناعة وطنية متميزة

ميدكو MEDCO

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
 Yemen Economic Corporation

مجمع باجل للصناعات الغذائية

الإدارة العامة: ٢٦٢٥٠١/٤/٤
 فاكس: ٢٦٢٥٠٨ / ٩
 ص.ب: ١٢٠٧
 E-mail: info@yeco.biz
 web site: www.yeco.biz

شاهدوا فيلم (الرهان الخاسر)

على موقع (14 أكتوبر) الإلكتروني

www.14october.com

نبضه القلم

الشباب العبقري

الشيخ الدكتور/ علوي عبدالله طاهر

تكريم المعلم المثالي والطالب الشوق في أين اليوم

١ زنجبار، على مقراط، تشهد محافظة أبين صباح اليوم احتفالاً تكريمياً وخطابياً كبيراً بمناسبة يوم المعلم، وفي الاحتفال الذي سيقام في قاعة الاحتفالات في ديوان المحافظة بحضور م. أحمد المسري محافظ المحافظة وعدد من المسؤولين ومدير عام مكتب التربية الأستاذ/ علي محمد فضل سيجم تكريم (42) معلماً ومعلمة من رواد التربية والتعليم بعدد من الشهادات التقديرية والحوافز المادية المعنوية.. كما سيجم في الوقت ذاته تكريم أوائل الطلاب وعدهم (23) طالباً وطالبة. وعبر مدير التربية والتعليم م / أبين علي محمد فضل عن اعتزازه بالدور المتميز الذي قدمه المعلمون والمعلمات في المحافظة الذين حملوا مشاغل العلم والتوير لعقود من الزمن وتخرجت على أيديهم أجيال عديدة، مشيراً إلى أنه سيجم تكريمهم اليوم إضافة إلى (12) معلماً ومعلمة من أبين وسيحظون بتكريم مركزي من قبل الوزارة، ونقل تهنائه إلى الطلاب والطالبات الأوائل الذين سيكرمون في احتفال أبين بيوم المعلم.



©Reuters

أطفال بالأزياء الشعبية الشيبانية يرقصون في مركز (جروزي) خلال الاحتفال بإلغاء الوضع الأمني في الشيشان يوم أمس الأول.

الفتنة نائمة

خالد محمد المداح

من المخزي والمؤسف ما نرى ونسمع من قبل أبواق الفتنة التي أصرت على الماضي في غيابها من خلال إساءتها للوطن ورموزه وأمنه واستقراره عبر إشغال فتيل الفتنة والفضوى غير أبهة بما أرادته الأمة والشعب عبر صناديق الاقتراع وعبر كل الطرق الديمقراطية التي اختارها. إن كل التحشيت التي ضحى بها الشعب اليمني وقيادته ليست بالسهلة والهينة في سبيل الحصول على الحرية والأمن والاستقرار والوحدة والحرب على الإرهاب بل هي غالية تستحق أن تخلد ذكرى وفخراً لكل يمني شهم أصيل بل ومن أجل تلك التحشيت التي قدمت لا بد من الاستمرار في الصرب على الإرهاب ودعاة الفتنة والفضوى والتمزق والشتم ودعاة العودة إلى حقب الظلام بكل الوسائل والطرق والضرب بيد من حديد على كل خائن عميل وكل فوضوي يسعى لتشويه سمعة اليمن سواء كان ذلك بالسلاح أو بالقلم أو غير ذلك من الوسائل التي تصد وترد كل ما من شأنه أن يضر بمصلحة الوطن العليا. إن السلام والوئام وإكرام الضيف هي أهم وأبرز عادات وشيم اليمنيين الذين عرفوا من قديم الزمان بهذه الأخلاقيات الحميدة واشتهروا بها، فالنفر المرتزة الذين يسعون للبليلة والفضوى لم ولن يسيبوا لليمن ولن ينالوا مبتغاهم لأن الشعب اليمني وقيادته قد أخذوا عهداً على أنفسهم بحمارة كل فوضوي وخائن وإرهابي وعميل. إن الجهود التي بذلت من أجل إحلال السلام في بعض مديريات محافظة صعدة التي أشعل فيها الخونة الظلاميون لهيب الفتنة ومن ثم إعادة الإعمار فيها كانت خطوة جبارة نالت استحسان الجميع، وكل ذلك بفضل توجه القيادة الحكيمة التي آثرت السلام على كل الوسائل التي كانت متاحة؛ بل ومن مصدر قوة ليست ضعف كما يزعم البعض، وهاهي تلك العناصر عادت إلى غيابها بافتعال واختلاق الفتنة من جديد، فأين العقيل وأين المنطق؟ وهل يملك هؤلاء عقولاً؟ أم أنهم فقط وجدوا لإثارة الفتنة؟ لا بد من اتخاذ قرار حاسم في هذا الموضوع، لأن بقاء مثل هذه العناصر داء خطير يهدد السلم الاجتماعي، وينذر بكارثة قد لا تحمد عقبها.. ومن هذا المنطلق يجب تقديم كل من تثبت إدانته بأي جريمة تمس بأمن الوطن واستقراره وسيادته أو تشويه سمعته إلى القضاء كي ينال جزاءه الشرعي وليكون عبرة لمن تسول له نفسه المساس بمقدرات الوطن.. والله من وراء القصد.

اليوم .. (السعيدة) تدشن ثاني رحلاتها الإقليمية إلى جيبوتي

إضافة العراشة بان الشركة بصد الانتهاء من ترتيب رحلات مباشرة من عدن وصنعاء والحديدة إلى بعض المدن السعودية مثل الطائف والمدينة والدمام وجيزان فيما تشمل المرحلة القادمة الشركة تشغيل رحلات إلى الإسكندرية وشرم الشيخ والسودان الصيف القادم. يذكر أن طيران السعيدة أقلت حوالي 80 ألف مسافر منذ بدء تشغيلها في أكتوبر الماضي. وتمتلك طيران السعيدة الناقل الوطني الثاني بالجمهورية اليمنية أسطول جوي تكون من أربع طائرات نوع سي آر جي 200 كندية الصنع من ضمن ثمان طائرات تعاقدت الشركة على شرائها العام الماضي.

إطلاق (5) آلاف بالونة في سماء العاصمة صنعاء احتفاء بالقدس عاصمة الثقافة العربية



المختلفة لإبراز أهمية وخصوصية القدس الشريف في ذاكرة المجتمع العربي بإجاده السياسية والثقافية والاجتماعية والإنسانية. وأشار إلى أهمية توحيد جهود الأمة للوقوف ضد الانتهاكات الصهيونية المستمرة التي تحاول النيل من المقدسات الإسلامية في فلسطين وإجباط الأموات الصهيونية التي تستهدف تهويد تلك المقدسات وفي مقدمتها القدس الشريف على مرأى ومسمع العالم أجمع.

الجمهورية اليمنية بهذه الفعالية الثقافية وحرصاً على مناصرة الأسيير الفلسطيني وقضية الشعب الفلسطيني العادلة. ولفت جامل إلى أن الفعالية يتزامن توقيتها في سماء عواصم الدول العربية دمشق، بيروت، عمان، القدس، بالإضافة إلى صنعاء، وذلك ضمن فعاليات دعم القدس ومساندة القضية الفلسطينية. وأوضح المدير التنفيذي لاحتفالية القدس عاصمة الثقافة العربية 2009م باليمن سطلال جامل لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن الفعالية تأتي تعبيراً عن اهتمام الشعب اليمني بهذه الفعالية الثقافية العربية وحرصاً على مناصرة الأسيير الفلسطيني وقضية الشعب الفلسطيني العادلة. ولفت جامل إلى أن الفعالية يتزامن توقيتها في سماء عواصم الدول العربية دمشق، بيروت، عمان، القدس، بالإضافة إلى صنعاء، وذلك ضمن فعاليات دعم القدس ومساندة القضية الفلسطينية. وأوضح المدير التنفيذي لاحتفالية القدس عاصمة الثقافة العربية 2009م باليمن سطلال جامل لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن الفعالية تأتي تعبيراً عن اهتمام الشعب اليمني بهذه الفعالية الثقافية العربية وحرصاً على مناصرة الأسيير الفلسطيني وقضية الشعب الفلسطيني العادلة.

جامعة ذمار تستعد لعرض مسرحية «أجيال تحت رماد النار»

بمساعدة فريق المسرح التجريبي بجامعة ذمار لتقديم عروض مسرحية في عدد من المحافظات خلال الأسابيع القادمة في إطار قافلة ثقافية وفنية تنبثها جامعة ذمار.

وذكر المخرج الدكتور فيصل عودة لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن جامعة ذمار تعد حالياً لقافلة ثقافية وفنية إلى عدد من المحافظات سيجم خلالها عرض مسرحية «أجيال تحت رماد النار» لفريق المسرح التجريبي بجامعة ذمار والذي سيختلها معرض تشكيلي لطلاب قسم التربية الفنية بكلية التربية جامعة ذمار.

وأشار إلى أن القافلة تهدف إلى توعية المجتمع بمخاطر العلو والتطرف والإرهاب وإبراز الآثار الاجتماعية والاقتصادية والبيئية لهذه الظاهرة الخطيرة على مجتمعاتنا اليمني وأهمية التنبيه لها والقضاء عليها وتخفيف منابيحها.

وتتناول المسرحية ماسي العلو والتطرف والإرهاب والحروب وأثارها النفسية والجسدية على الفرد والمجتمع والآثار الدموية على الاقتصاد وللبنى التحتية والاستثمار والسياحة ومخاطر استغلال الأطفال والشباب في تنفيذ الأعمال الإرهابية بهدف إلى زعزعة الأمن والاستقرار في المجتمع.

كما تبرز واجب الإنسان في الدفاع عن وطنه وأهله عند تعرض الوطن للاعتداء، وتحمل المسرحية أفكار فلسفية من خلال رفض القتل والتدمير للحروب، وندائية إلى حياة خالية من الإرهاب والعنف.

ولفت إلى أن عرض المسرحية في المحافظات يأتي بعد أن حققت نجاحاً ملفتاً خلال عرضها التجريبي بالمرکز الثقافي بمدينة ذمار الأسبوع الماضي بحضور وكيل محافظة ذمار المساعد عبد الكريم أحمد ذعفان ورئيس جامعة ذمار الدكتور أحمد محمد الحضرائي.

المسرحية من تأليف علي الزيدي، تصميم ديكر الدكتور خالد النعمي، سيناريو وإخراج الدكتور فيصل عودة، تمثيل فريق المسرح التجريبي بجامعة ذمار، نزار السفناني، وعلي الربيعي، وشداد حميد، وسمر الحسيني.

قافلة الزرائيق تحيي مهرجانا كبيرا من التراث التهامي في عدن



(بمانيّة) والأخ / منصور الحبري رئيس اتحاد الشباب في عدن والأخ / عبدالله خدام العمري رئيس وصاحب منتدى العمري للأداب وإحياء التراث والعقيد / خالد الزبيري مدير العلاقات في أمن عدن والعقيد ركن / عبدالكريم الكندي مدير شرطة خورمكسر والأخ / قيس محمد أحمد مدير منزله الدوفلين والأخت / نجاة عوضة رئيسة فرقة موروث تهامة للفنون النسائية والشاعر / غالب الكمي. وقدمت قافلة الزرائيق بقيادة الأستاذ/ عبدالله خدام العمري فقرات غنائية ورفعات شعبية من التراث اليمني إلى جانب رقصات تقدم لأول مرة وهي من التراث اليمني خاص بقري تهامة ريفي تقع حوالي بيت الفقيه شمالاً وشرقاً مثل (الحماسية، الزعفران، وديسر القطاف) وغيرها..

هذا وتتواصل الفعاليات الثقافية صباح اليوم السبت في قاعة ابن خلدون في كلية الآداب بإقامة ضيافة شهرية بالإضافة إلى نبذة عن الشعر الشعبي اليمني في تهامة، كما ستقدم قافلة الزرائيق مساءً هذا اليوم حفلاً فنياً وشعبياً ساهراً بحضور قيادة محافظة عدن وأعضاء المكتب التنفيذي والمجلس المحلي في المحافظة.

مدير مهرجان الخليج السينمائي: نتظر مشاركة يمنية فاعلة في الدورة القادمة

دعا مدير مهرجان الخليج السينمائي مسعود أمر الله آل علي المخرجين اليمنيين إلى مشاركة فاعلة و متميزة في الدورة الثالثة للمهرجان في العام القادم بما يعزز من حضور اليمن كإحدى دول منطقة الخليج الثمان المشاركة في المهرجان.

وتقدمت اليمن لمهرجان هذا العام بأربعة أفلام لم تختر منها لجنة المهرجان سوى فيلم واحد للمشاركة في الدورة وهو الفيلم الروائي «الرهان الخاسر» للمخرج الدكتور فضل الطلعي.

وأوضح مسعود أن مشاركة فيلم «الرهان الخاسر» ضمن برنامج «أضواء» خارج نطاق مسابقة المهرجان تعود إلى عرض الفيلم تلفزيونياً قبل مشاركته مهرجانياً.

وأشار مدير مهرجان الخليج في تصريح لوكالة الأنباء اليمنية «سبأ» بمستوى الفيلم ونموها بخصوصيته مشيراً إلى أهمية أن تشهد الدورة المقبلة مشاركة يمنية أكبر وأوسع تشمل مشاركة المهرجان.

واختتم المهرجان فعالياته بالإهداء حفل ختامي أعلنت خلاله الأفلام الفائزة بجوائز المهرجان في مسابقتها الرسمية والطلبة بالإضافة إلى مسابقة سيناريو الأفلام القصيرة الإماراتية.

في المسابقة الرسمية حصد العراق أربع جوائز والسعودية ثلاث جوائز والكويت جائزتين والإمارات جائزة واحدة، أما مسابقة الطلبة ففازت الإمارات بثلاث جوائز والسعودية بجائزتين والعراق وعمان كل منهما جائزة واحدة.

وشهدت الدورة الثانية من مهرجان الخليج السينمائي التي أقيمت في الفترة بين 9 - 15 أبريل 2009، برعاية هيئة دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة) وبالتعاون مع مدينة دبي للإستوديوهات عرض 169 فيلماً منها 8 أفلام ورائية طويلة، و27 فيلماً وثائقياً، و106 أفلام قصيرة، بالإضافة إلى 28 فيلم تحريك تمثل جميعها 32 دولة منها 111 فيلماً من دول منطقة الخليج العربي بما فيها اليمن.



مسعود أمر الله