



عبد الرحمن آل صالح

تلقت 2000 طلب توظيف جديد

جمارك دبي لا تنوي الاستغناء عن أي موظف

العمل في الدائرة، وكانت المديرية التنفيذية لقطاع الموارد البشرية في الجمارك فريال توكل أوضحت أن جناح الدائرة في معرض التوظيف الأخير استقبل خلال الأيام الثلاثة للمعرض أكثر من 2000 طلب وسيرة ذاتية لشباب وشابات، وتم عمل مقابلات أولية لبعض التخصصات المتاحة. وأشارت توكل إلى إن نسبة التوظيف بالدائرة تزيد حالياً عن 76% وأنها توفر برامج تدريبية تساعد الموظفين على الارتقاء بمهاراتهم وتحمل مسؤولياتهم الوظيفية ليتمكنوا من تحقيق الإنتاجية الفاعلة بما يتواءم مع التطور الاقتصادي الذي تشهده إمارة دبي خاصة ودولة الإمارات العربية المتحدة بصفة عامة.

ويعمل في جمارك دبي 2400 موظف، 76% منهم مواطنون حسب بيانات الدائرة، وشهد جناح الدائرة في معرض الوظائف الأخير إقبالاً كبيراً من الشباب المواطنين الراغبين في العمل في الدائرة، حيث تسلمت الدائرة 2000 طلب توظيف خلال فترة المعرض. وأكد آل صالح أن الدائرة ستعمل على تعيين موظفين جدد لسد النقص الحاصل في بعض المراكز الجمركية، مشيداً باقتراح تدوير الموظفين واعد بتطبيقه، (ويقتضي الاقتراح بتنقل الموظفين بين الأقسام المختلفة بهدف تجديد دماء العمل وإكساب الموظفين خبرات جديدة)، كما رحب آل صالح باقتراح تكثيف البرامج التدريبية للموظفين بما يتماشى مع مصلحة

العمل في الدائرة، وأعلن المدير التنفيذي الأول للشؤون المؤسسية في جمارك دبي عبد الرحمن آل صالح عدم وجود أي خطر يحيط بالموظفين العاملين في الجمارك، وأن الدائرة لا تنوي الاستغناء عن أي موظف، بل على العكس ستقوم بتعيين موظفين جدد حسب ما تقتضيه حاجة العمل، نافياً وجود تأثيرات تذكر للأزمة الاقتصادية العالمية على خطط جمارك دبي. جاء ذلك خلال الاجتماع الشهري الذي تعقده الإدارة العليا مع مديري وموظفي مختلف القطاعات العاملة في جمارك دبي بهدف الوقوف على مشكلاتهم وتطلعاتهم وأرائهم بما يخدم مصلحة العمل في الدائرة.



مجلس التعاون

أضواء

اسخروا من الإرهابيين تهمز موهم

كتب الباحثان في علم النفس، جيمي بارلت ومايكل كنج، مقالاً في مجلة **prospect** البريطانية بعنوان "رخصة للقتل" (أبريل 2009)، ناقشا فيه استهواء الإثارة الناجمة عن "الجهاد" لـ"الشباب" المسلمين، وهو ما يوجب على الحكومات أن تجعل "القاعدة" تبدو مملّة لئلا يعود الانتماء إليها مغرباً.

حمزة قبيلان المزني

حمل السلاح مؤكداً أن "الجهاد أفضل من رحلة استجمامية في لوس أنجلوس".

وليس "أفكار القاعدة" هي ما ينبغي تفكيكه في نهاية الأمر، بل "فكرة" القاعدة، وكما برهنت التحذيرات غير المفيدة ضد الخدوات، فإن أي شيء تمنعه الحكومة يمكن أن يصبح مثيراً للشباب، ويكمن مفتاح محاربة فكرة القاعدة في تجريدها من أسطورتها، وتبين أن اليوم العادي للمتطرف أقرب إلى يوم الجرم العادي منه إلى يوم العمل السري. (وهذا صحيح: ذلك أن سبعة من عشرة من المتطرفين الأوروبيين في مسكرات القاعدة عادوا إلى بلدانهم بسبب التدريب القاسي ولعلمتهم كالخدم).

والطريف العنيف على هذه الدرجة من الإغراء، ويعرض الباحثان إلى الحالة البريطانية التي تشهد بالإجماع على أن الشباب المسلمين المحطين يكافحون من أجل الموازنة بين هوياتهم المتعددة، ويجدون الزاء في "النصرة الثابتة للعالم التي تقدمها مجموعات كـ"القاعدة"، ويسمع الغرب باسم التعددية الثقافية للخطباء المتطرفين بأن يدعوا هؤلاء الشباب الغاضبين إلى مناصبه العداة.

لكن هناك أسباباً أخرى، بل إن هذه الأسباب ليست إلا جزءاً من القصة، فالعنف المتطرف يُغري لأنه يوفر للشباب الشعور بالمغامرة والإثارة والشهرة. فقد أوضحت الأبحاث الأخيرة التي درست الشبكات المتطرفة أن أعضاء الشبكات في المجموعات الإرهابية غالباً ما يكونون من صغار السن ولا يتمتعون بالإمعة

وإذ يمكن الاستفادة مما عرضه الباحثان من أجل السخرية بالخارجين على وطننا وجرمانهم من الشعور بالطولة، وهو ما نضفيه عليهم بغير قصد. ومن أمثلة ذلك النقاش "الجدّي" الذي قوبل به كتاب "إدارة التوحش" مؤخرًا، مع أنه كتاب تافه لا يستحق إلا السخرية.

ولنتذكر السخرية المرة التي برع بها الممثل عادل إمام في مقاومة الجماعات الإرهابية المصرية في الثمانينات والتسعينات. وذلك من خلال عرض مسرحياته الساخرة بهم في معاقلمهم، وإنتاجه أفلاماً مشهورة صورهم فيها بأشكال ساخرة تدعو إلى التفور منهم. وتعد "لغة الجسد" التي يستخدمها زعماء الإرهاب في بياناتهم المصورة ممثلة في حركات أيديهم التائهة وتصويبات رؤوسهم وملابسهم الكاريكاتورية موضوعاً جيداً للسخرية منه. وقد عرض التلفزيون السعودي مؤخرًا واحداً منهم يصلح نموذجاً، فهو بدأ مشتمت الذهن بانسأ، ويمكن مقارنة تمثيله المتعثر الآن بإدعائه برؤية الرسول - صلى الله عليه وسلم - وعمر بن الخطاب (رضي الله عنه) في منامه وهما يعفانه على فعله، حين ظهر في الفيلم الذي صور حين كان في اليمن. ويظهر فيه ممثلاً من الدرجة العاشرة يعوض ضالته بـ"تحمير العيون" وإشارات يديه المتودعتين اللتين تكشفان عن نفسيته القلقة. ألا تستحق هذه الفكرة إضافتها إلى التاديب الأمنية والمناصحة؟

عن / صحيفة (الوطن) السعودية

الخصائر الحقيقية لأزمة المالية في الخليج تطير النوم من العيون

الطاقة وطلب منه إيجاد بدائل أمريكية للنفط والغاز. وأوضح أنه منذ سنوات يفكر العالم في إيجاد هذه البدائل وهناك بالفعل مجموعة من البدائل، ولكنها لم تصل حتى الآن إلى المستوى الذي يؤهلها لأن تكون بديلاً حقيقياً للنفط والغاز.

وقال الدكتور يوسف زلزلة إذا كان النفط ظل على مدى عدة عقود مضت سلعة إستراتيجية تحكمت في سياسات بعض الدول فإن النفط لن يكون كذلك خلال السنوات العشر القادمة، وسيتهي

مفعوله الاقتصادي والسياسي. وأكد أن اقتصاديات دول الخليج تسير "على البركة"، وترفع شعرا "أصفر" ما في الجيب ياتيك ما في الغيب"، مضيفاً نحن في دول الخليج كالتاجر الذي لديه في خزائنه أموال ضخمة ولكنه لا يفكر في استثمارها لأنه يعتقد أنها ستفنى طول العمر، ولذلك لا يحرص على العمل والاجتهاد، وقصة تصد السلطات التقوية قراراً بالغاء العمل بالأوراق المالية التي لديه، وقال سباني علينا في دول الخليج يوم خلال السنوات العشر، سنوات سنكون فيها مثل هذا التاجر إن لم ننفق على مسؤولياتنا ونضع خطة إستراتيجية مستقبلي لإدارة أموالنا.

وأشار الدكتور زلزلة إلى أن العالم يوجد به حالياً ما يقارب الـ667 مفاعل نووية وظيفتها توليد الطاقة كبدل عن النفط، وأن دولة الإمارات العربية المتحدة تريد إنشاء مفاعل نووي للطاقة الكهربائية وحتى ينفذ هذا المشروع الآن فإن دولة الإمارات تحتاج إلى نحو 15 سنة لأن جميع الشركات المتخصصة في هذا المجال لديها مشاريع ضخمة على مستوى العالم وليست متفرغة للمشاركة الجديدة القادمة.



أشار الدكتور زلزلة إلى أن العالم يوجد به حالياً ما يقارب الـ667 مفاعل نووية

وأوضح أن الأرباح التي نراها الآن في بعض الشركات هي أرباح دفترية وغير واقعة بدليل معاناتها من قلة السيولة لتسيير أعمالها. وقال الوزير الكويتي السابق إن جميع الشواهد والدلائل التي نراها الآن تؤكد أن السنوات القادمة ستكون سنوات ععافا ليس على مستوى العالم ولكن على مستوى دول الخليج. وأشار إلى أن أول ما فعله الرئيس أوباما عندما شكّل حكومته أنه أتى بوزير

الأزمة المالية تلقي بظلالها على صحف البحرين

«الأيام» البحرينية تقاضي زميلتها «الوقت» وتطالبها بمليون ونصف

المتخصصة التي دأبت على إصدارها بين الغيبة والأخرى، وكذلك تقليص عدد أوقافها إلى جانب حجمها وذلك بسبب زيادة أسعار الورق وارتفاع سعره في الأسواق العالمية باستمرار.

وعلمت مصادر صحافية أن حكومة البحرين بدأت هي المصروفات في ظل حجم العجز في الميزانية الجديدة التي اقربها الملك مؤخرًا بعد مناقشتها في البرلمان، وقد شملت سبل تخفيض الإنفاق إلى إلغاء آلاف الاشتراكات في الصحف اليومية والتي كانت تعد بمثابة دعم غير مباشر للصحف المحلية من الحكومة.

وقدمت قضية رسمياً لدى المحاكم البحرينية ضد زميلتها صحيفة الوقت والتي يرأس هيئة تحريرها عضو مجلس الشورى إبراهيم بشمي في أول قضية تشهدها المحاكم البحرينية والتي يكون التخصصان فيها



الوقت

البحرينية المحلية (7 صحف يومية) وقد درجت تلك الجهات على توزيع الإعلانات بالشاوي في جميع الصحف. وتشير الأرقام إلى أن الإعلان في الصحف البحرينية انخفض بين 50 إلى 60% بعدما كان يبلغ سنوياً نحو 125 مليون دولار موزع على صحف يومية، مما اضطر غالبية الصحف إلى إلغاء العديد من صفحاتها، والملاحق

القائمة/متابعات: ألفت الأزمة المالية وضعف سوق الإعلان في الصحافة البحرينية والعالمية بظلالها على واقع الصحافة المحلية البحرينية حيث كشفت (الوطن) وأخبار الخليج (إلى مقابلة صحفية محلية (الأيام) صحيفة أخرى (الوقت) حيث تطالبها بسداد متأخرات مالية مستحقة لها تصل إلى نحو نصف مليون دينار (1 مليون ونصف دولار تقريباً)، وذلك نظير استخدام مطبعة الصحيفة في طباعة الصحيفة الأخرى. وذكرت «إيلاف» أن صحيفة الأيام الليبرالية والتي يرأس تحريرها عيسى الشايجي رفعت قضية رسمياً لدى المحاكم البحرينية ضد زميلتها صحيفة الوقت والتي يرأس هيئة تحريرها عضو مجلس الشورى إبراهيم بشمي في أول قضية تشهدها المحاكم البحرينية والتي يكون التخصصان فيها

ارتياح لمستوك التبادل التجاري بين الكويت وبلجيكا



الشرق الأوسط بسبب قيام كونسورتيوم من المصارف بالتحويل وحاليا الثقة متدعة في هذا القطاع بالإضافة إلى مواجهة رجال الأعمال في المنطقة مصاعب بسبب الأزمة المالية التي أثرت على العالم أجمع. وحول الحدث الذي استضافته غرفة التجارة البلجيكية - العربية اللوكسمبورغية (حول القيام بأعمال في العالم المتغير تحديات الأزمة وما بعدها) وشارك فيها قال أنه أكد خلال كلمته أنه من الآن سنتشأ تكتلات اقتصادية كبيرة ومتعددة وأن سيطرة دول غربية قليلة على الاقتصاد العالمي ستبدأ بالتلاشي. وأضاف أنه في عام 2005 كان هناك أربع دول أوروبية ضمن سبع دول اقتصادية كبيرة في العالم وإن العام 2009 لن يكون هناك دولة أوروبية واحدة ضمن هذه الاقتصاديات الكبرى السبع. وبين أنه خلال الأعوام القليلة المقبلة فإن صناديق مالية غربية ستصبح من أبرز اللاعبين في العالم المالي، مضيفاً أن هذه الصناديق تدير حالياً أموال تتراوح بين 3 آلاف وأربعة آلاف مليار يورو وبعد أعوام سيقتف الرقم إلى 10 آلاف و15 ألف مليار يورو.

قال رئيس اتحاد الشركات الفيدرالية في بلجيكا رودي توماس إن الكويت وبلجيكا يقومان بأعمال تجارية كثيرة معتبرا إياها مؤشرا إيجابيا لمائة العلاقات التجارية التي تربط البلدين وأضاف توماس لوكالة الأنباء الكويتية أن اتحاد الشركات يرتبط بأعمال كثيرة في القطاعين الخاص والأهلي بدولة الكويت مبداء ارتياحه لمستوى التبادل التجاري بين البلدين. وذكر أن الأزمة المالية لن يكون لها الأثر الكبير على مسار العمل في قطاعي النفط والغاز بين بلجيكا ومنطقة الشرق الأوسط.

يذكر أن الصادرات البلجيكية إلى الكويت خلال الأعوام الثلاثة الماضية ارتفعت من 154 مليون يورو في عام 2006 إلى 181 مليون يورو عام 2007 لتستقر عند مستوى 151 مليون يورو العام الماضي في حين ارتفعت أيضا الواردات الكويتية إلى بلجيكا من 25 مليون يورو عام 2007 إلى 36 مليون لتصل في العام الماضي إلى 57 مليون يورو. وقال توماس إن المصدرين البلجيكين سيجاهون صعوبات في

في مهرجان الخليج السينمائي بدبي

الأفلام السعودية تفوز بخمس جوائز



ديبي/متابعات: فازت المملكة العربية السعودية بخمس جوائز في مهرجان الخليج السينمائي بدبي الذي اختتمت فعالياته دورته الثانية بحفل كبير وزيعت فيه الجوائز على الفائزين. وكانت أهم الجوائز التي نالها المخرجون السعوديون قد ذهبت للمخرج وليد عثمان عن فيلمه الطويل «الانتقام» الذي فاز بالجائزة الثانية في مسابقة الأفلام الطويلة ليصبح أول فيلم سعودي طويل يفوز بجائزة في مهرجان سينمائي.

وفي مسابقة الفيلم الوثائقي حصل المخرج السعودي فيصل العتيبي على الجائزة الثالثة في مسابقة الأفلام الوثائقية عن فيلم «الحصن» فيما حقق المخرج محمد الظاهري نفس المرتبة في فرع الأفلام القصيرة عن فيلم «شروق - غروب». وحصلت المخرجة السعودية أنجي مكي الجائزة الثالثة في مسابقة الأفلام القصيرة عن فيلم «بدرى» وفي الفرع نفسه حصل المخرج محمد التيمي على جائزة لجنة التحكيم الخاصة عن فيلم «بي جي +».

وفازت مجموعة تلاميذ بوحادة من شهادات التقدير الثلاث التي وزعها المهرجان.

تم توقيف الوالدين على ذمة القضية

سعودية تضرب وتحرق طفلتها حتى الموت «إخراج جن تلبسها»

القآن عليه ومن ثم ضرب المريض، إن لزم الأمر، وفي حالات يتم تعذيب المريض بالسلاسل واستخدام عصي غليظة لضربه أثناء قدومه المستشفى». ويشار إلى أنه تنتشر في المملكة أماكن تدعى تخصصها النفسية، في إخراج الجن ممن تلبس بهم، ويصل أصحاب هذا التخصص إلى مخاطبة الجن بعد ممارسة بسيطة تجعله محترفاً في نظر البسطاء، ويكون عن طريق قراءة آيات من

الطفلة في المستشفى، بينما أوقف الوالدين على ذمة القضية. ونقلت صحيفة «الحياة» السعودية، التي نقلت الخبر الخميس الماضي، عن مصدر أمني، أنه جرى إحالة والدّة الطفلة إلى مستشفى تخصصها النفسية، بعد أن كانت في حالة انهيار نفسي للتأكد من ذلك، وأبان أن التحقيقات ما زالت متواصلة وخلال التحقيقات التأكد من كون الحروق والكدمات هي السبب في الوفاة، وذلك عن

الرياض/متابعات: اعترفت شابة سعودية بتسببها بقتل طفلتها التي لا يتجاوز عمرها 20 شهراً، بعدما ضربتها بحرق وأحرقتها «إخراج جن» اعتقدت والدة أنها تلبس الطفلة. وذكرت شرطة المنطقة الشرقية أن شرطة محافظة الخبر تلقت بلاغاً من مستشفى الملك فهد التعليمي، يفيد بوصول طفلة متوفاة برفقة والديها السعوديين. والمصابة، تبين إصابة جسم الضحية بإصابات متعددة بالرأس، وحروق وكدمات في الوجه والجسم، وخلال التحقيقات الأولية، تبين أن التسبب بالوفاة في الأم (25 عاماً)، التي كانت تحاول «إخراج جن» تلبس بالضحية. وتم التحفظ على جثة

