

## تلميذة حاولت الانتحار خوفاً من أستاذها وأخر يعذب رضيعاً بالسجائر حتى الموت



الرائد بالجنج عليه حتى انه منذ فترة تشاجر معها ومنعها من تقبيل رضيعها أو احتضانه اثناء تواجدته بالمنزل واستشهدت بأحد جيرانها بيقم بنفس العقار والذي قرر ان المتهم كان يعتدي على الرضيع بالضرب وان زوجته كانت دائمة الاستغاثة بالجيران الذين يتدخلون لانقاذ الرضيع اثناء تعدي المتهم عليه بالضرب .  
ويجيب صحيفة «الجمهورية» تمكن رجال المباحث من القبض على المتهم الذي اعترف بجريمته وقرر ان زوجته تهمله وتهمته برضيعها وان ذلك تسبب في كراهيته لذلك الرضيع وأنه وقت الجريمة كان ناماً بعدما خرجت زوجته لشراء احتياجات المنزل وأنه استيقظ على بكاء الرضيع فقام بتعذيبه حتى الموت .

والصدر وآثار حروق بأماكن متفرقة من جسده وأنه لفظ أنفاسه الأخيرة أثناء اسعافه فأمر بتكثيف التحريات حول الواقعة وضبط المتهم بتعذيب الرضيع وقتله.  
انتقل على الفور رجال المباحث الي المستشفى لمتابعة الجثة وكشفت التحريات أن وراء الجريمة زوج والدة الرضيع الذي تزوجها منذ فترة بعد انفصالها عن زوجها «والد القتل» . بسؤال والدة المجني عليه قررت أن زوجها وراء مقتل رضيعها وأنه دائم التعدي عليه بالضرب وأنه قام منذ اسبوع بإطعام رضيعها مشتملة في جسده بسبب بكائه.  
وأضافت أن زوجها يغير بشدة عليها من رضيعها ويتهمها بإهماله والافتقار

محصر بالواقعة وتولت النيابة التحقيق في الحادث .  
وفي السياق ذاته شهدت منطقة بولاق الدكرور بمحافظة الجيزة المصرية جريمة قتل بشعة راح ضحيتها الرضيع يوسف «عامان» عذبه زوج والدته «موظف» بالتعدي عليه بالضرب وإطعام السجائر في جسده أثناء غياب والدته حتى لفظ أنفاسه الأخيرة بسبب بكائه الشديد واهتمام زوجة المتهم برضيعها مما يثير غيرة الزوج. ألقى القبض على المتهم واعترف بجريمته .  
بدأ الكشف عن الجريمة بشعة ببلاغ تلقته أجهزة الأمن بمحافظة الجيزة من مستشفى قصر العيني باستقباله الرضيع في حالة احتضار مصابا بكدمات بالوجه

القاهرة/متابعات:  
قامت تلميذة بإلقاء نفسها من الطابق الثالث بمدرستها بمحافظة كفر الشيخ المصرية وذلك خوفاً من مدرستها وأصبحت بإصابات خطيرة.  
تلقت أجهزة الأمن بمحافظة كفر الشيخ «200 كم شمال القاهرة» بلاغاً من مستشفى دسوق العام بوصول التلميذة صابرين محمد حسن طالبة بمدرسة محلة دباب الإعدادية بدسوق ومصابة بإصابات خطيرة.  
تبين من التحريات أن التلميذة قد شعرت بالخوف من مدرستها لعدم قيامها بعمل الواجب المدرسي فخرجت من الفصل مندفعة وقامت بإلقاء نفسها من الطابق الثالث في فناء المدرسة، وتم تحرير



## قوس قزح

إعداد/ محمد فؤاد

### مدير إدارة التربية والتعليم بمديرية المنصورة لـ (قوس قزح):

## ندعو الأسر إلى مراقبة أبنائهم ومتابعة دراستهم والتواصل مع إدارات المدارس

لا يوجد أي طالب ليس لديه كتاب بالرغم من أننا نعاني من سوء استخدام الكتب من بعض الطلاب



فائدة ولا تصيف للطلاب شينا.



شهد ويشهد قطاع التربية والتعليم تطوراً ملموساً من حيث مخرجات التعليم وارتفاع عدد الملتحقين في التعليم الأساسي. فمديرية المنصورة ارتفع فيها عدد المباني المدرسية والملتحقين بالدراسة نتيجة للتوسع العمراني وارتفاع عدد السكان في المديرية.

(14 أكتوبر) التقت الأستاذ/ عوض عبدالله نيهان مدير إدارة التربية بالمديرية وخرجت بالحصيلة التالية:

□ كم يبلغ عدد المدارس والمرافق التعليمية التابعة لمكتبكم؟  
يبليغ عدد المدارس التابعة لنا هي (17) مدرسة «4» مدارس ثانوية و«11» مدرسة تعليم أساسي وروضتي أطفال.

□ ماهو إجمالي الملتحقين بالدراسة للعام الحالي 2008 - 2009 للمستويين الأساسي والثانوي؟  
إجمالي عدد الملتحقين للمستويين الأساسي والثانوي في مدرسة 22 مايو بلغ عدد الطلاب الملتحقين فيها «621» طالبا، وفي مدرسة شنوان بلغ «2042»، أما عن مدرسة المنصورة أساسيا بلغ عدد الطلاب فيها «1162» طالبا، مدرسة إدريس خبطة بلغ عدد الطلاب فيها «1610» طلاب وطالبات، مدرسة القفاني وصل إجمالي عدد الملتحقين فيها إلى «1466» طالبا وطالبة مدرسة القاسية لهذا العام بلغ عدد الطلاب فيها وصل إلى «1700» طالب وطالبة، مدرسة سعيد ناجي عدد الطلاب فيها «154» طالبا، وثانوية التعمان عدد الطلاب فيها بلغ «1034» طالبا ومدرسة بئر فضل إجمالي عدد الطلاب «132» طالبا وطالبة، وثانوية حامد خليفة «698» طالبا، ثانوية باديت عدد الطلاب «546» طالبا، مدرسة زين زيدون «1029» طالبا، أما عن ثانوية ومدرسة مجمع خديجة عدد الطلاب فيها «2776» طالبا، مدرسة عبدالله شرف إجمالي عدد الطلاب «1066» طالبا وطالبة.

□ لقاء / متى علي قائد  
إكتفاء في المقاعد والكتب المدرسي  
□ هل هناك اكتفاء فيما يخص المقاعد والكتب المدرسي أم أن هناك نقصا في هذين الجانبين؟  
لا يوجد أي نقص اطلاقا بل هناك فائض في بعض المدارس كاحتياط من المقاعد وكذلك الكتب المدرسية حيث لا يوجد أي طالب ليس لديه كتاب، وذلك بالرغم من أننا نعاني من سوء استخدام الكتب من قبل الكثير من الطلاب. لهذا نحث الأسر على أن يساعدونا طالما أنهم حضوا بنعمة الكتاب الجاني.

□ التناقضات اللاصفية  
□ إلى أي مدى تهتمون بالنشاطات اللاصفية ومكافحة ظاهرة تسرب الطلاب؟ وهل هناك تكريم للطلاب؟  
النشاطات اللاصفية تعطينا اهتمام كبير جداً، لأن من خلال هذه الأنشطة يستطيع الطالب أن يجد متنفساً لمواهبه المكتومة وبالتالي نحن نكتشفها في الجانب الأدبي، الجانب الثقافي والجانب الرياضي وفي كافة الجوانب المختلفة. وفي سياق حديثه أوضح بأنه في الأسبوع التربوي من هذا العام نحن نرغب في عدم إقامة اليوم الدراسي على مستوى كل مدرسة وذلك حتى لانضع الجهود وتضع الأيام الدراسية، فقد قررنا تجميعها كلها حيث سيكون عندنا يوم خاص للبيئة وفي هذا اليوم سيتم عمل حملة نظافة شاملة في المدرسة «تشجير وصيانة»، كما ستقوم مجموعة من الطلاب بالعمل في الشوارع بمساعدة السلطة المحلية والبلدية بإقامة التشجير والتنظيف حتى يتربوا ويشعر الطلاب بمدى معاناة المدينة الذي يقوم بعملية التنظيف.  
كما يوجد لدينا يوم خاص باليوم الرياضي حيث سيكون هناك مهرجان رياضي لكل المدارس تتنافس فيه، وسيكون لدينا يوم ثقافي أدبي سنظف فيه هذا اليوم مسابقات في كل الإبداعات في الجوانب الأدبية من قصة وشعر ومسرح ونثر، حيث يوجد لدينا مواهب رائعة جدا على المستويين الأساسي والثانوي.  
وأوضح الأ/ع / عوض نيهان بأن سيب هروب الطلاب من المدرسة يرجع إلى عدم وجود الواقعية والرغبة في التعليم حيث يشعر الطالب أنه مجبر على التعليم وذلك يرجع إلى عدم وجود تشجيع من قبل الأسرة ومتابعة، والبعض الآخر نتيجة للمعوقات في التعليم حيث لا يجد متابعة في البيت للمذاكرة وبالتالي يرسب وهذا الرسوب يسبب لديه عقدة وبالتالي يخلج ويعتبر المدرسة بالنسبة له هي محطه ومكان لإحراج لها فيضطرب للهروب من هذا، النوع الأخر يميل بأصدقاء السوء حيث تجد واحدا منهم ليس لديه الرغبة في التعليم فيحاول أن يقنع الآخرين بذلك، طبعاً هؤلاء الطلاب نحن نتدخل بسرعة ونحاول أن نعيدهم قدر الامكان إلى المدرسة، بالإضافة إلى وجود نسبة مهمه وهي دور الاعلام لأن الاعلام هو أحد أدوات صناعة الوعي عند الإنسان، حيث نعاني من الأماكن التي لاسف فتتح بترخيص وأحياناً من غير ترخيص ويوجد بها ألعاب الاتاري والبلاي ستيشن .. وغيرها من الألعاب، وهذه للاسف الشديد تقوم بجذب الطلاب ويدون

□ هل المرافق التعليمية تستوعب الأعداد المتزايدة من الطلاب الملتحقين بالتعليم أم هناك نقص؟  
طبعاً مديرية المنصورة من المديرية التي فيها توسع سكاني كبير، كما يوجد في وسط المدينة نفسها حركة بناء واسعة جداً وكذا هجرة كبيرة جداً بالإضافة إلى معدلات النمو المرتفعة في الأسرة الواحدة حيث أصبحت الأعداد الآن تتزايد، وبناء المدارس الجديدة والتوسع أيضاً في عمليات البناء، إلى حد كبير استطعنا أن نستوعب جميع الطلاب .. مشيراً إلى أن الصرف الواحد في بعض المدارس يستوعب أكثر من «60» طالب، وبعض الصفوف يكون استيعابها أقل طبعاً هذه الكثافة في عدد الطلاب المتزايد يؤدي إلى إرهاق المدرس الذي لا يستطيع أحياناً المعلومات لهذا العدد نتيجة للزحام.

□ هل يشرف المكتب أو يراقب العملية التعليمية في المدارس الخاصة؟  
طبعاً لدينا في مديرية المنصورة الآن اثنا عشرة مدرسة أهلية خاصة، ونحن في المديرية لا توجد لدينا الصلاحية لإعطاء الترخيص، حيث لاتزال مسألة إعطاء الترخيص لقم هذه المدارس مركزياً من الوزارة ومكتب التربية بالمحافظة ومكتب المحافظ، أما الأشراف لم يكن هناك وضوح في هذه المسألة مشيراً إلى أنه توجد إدارة للتعليم الأهلي والخاص في المحافظة، موضحاً بقوله: الآن بدأت منذ هذا العام ونشرف ويقوم على سير العملية التعليمية والتربوية، حيث يتم نزول المختصين إلى المدارس الأهلية والخاصة ويتابعون سير العملية التعليمية من كافة الجوانب.

## صباح الخير

### العقاب وعملية التأديب!!



محمد فؤاد

تتفاوت أساليب الأهل في ضبط تصرفات أولادهم، فمنهم من لا يعتمد إلا العقوبة التي تتراوح بين الشدة واللين، ومنهم من لا يعترف بهذا الأسلوب ويعمد إلى إدارة أمور أولاده بدون أية معاقبة.  
ومن الطبيعي، أن تأتي أساليب الأهل مع أولادهم، كالتعاطف لطريقة التربية التي تلقاها الأهل أنفسهم، فبعضهم يكون قد تعرض من وقت لآخر لعقوبة من والده فاعتقد أنها تشكل نهجا قويميا للمعالجة أو وقع في ردة الفعل فرفض هذا النهج بالكامل، وبعض الأهل كان يتلقى من والديه الإرشاد الإيجابي وحده فغلب عليه الظن أن في وسعه ممارسة الشيء نفسه مع أبنائه.  
والمهم، أن هناك من يخالي في عقوبة أولاده، وهناك من يعتدل، وهناك من يرفض هذا الأسلوب، فإيهام على حق؟  
منع البديهي القول، أن التأديب للآولاد واجب وضروري، ولكن من البديهي القول أيضا، أن العقوبة ليست العنصر الأساسي والوحيد في عملية التأديب.  
ويجمع علماء النفس، على أن المصدر الرئيسي للتأديب الصحيح، هو أن ينشأ الطفل في أسرة ودودة محبة، فيتعلم كيف يحب الآخرين، ويبدا بممارسة هذا الود في حوالي الثالثة من عمره حيث تكون مشاعره نحو الأطفال أمثاله قد تطورت بصورة كافية.

وقد يرغب الطفل في أن يصيح كابيه، فيحصر اهتمامه بالآولاد ويلجأ إلى التهديد مع البنات، أما الطغلة، فقد ترغب في مساعدة أمها في البيت وتكرس وقتها لرعاية دميتها. وهذا إن دلنا على شيء، فإنما يدل على إن بواعت الطفل وحوافزه تكون طيبة في معظم الأحيان، غير أنه لا يملك من سعة الخبرة والاستقرار الذهني ما يمكنه من الاستمرار في هذا الطريق الصحيح. وهنا تأتي عملية الإرشاد من الأهل، والتي تتراوح شكلا ومضمونا بين التوجيه والمعاقبة.  
إلا أن ما يجب التأكيد عليه، هو أن مدى نجاح الإرشاد والتوجيه للطفل، يعتمد أساسا على الانسجام بين الأب والأم، إذ على قاعدة هذا الانسجام ينشأ الطفل، وتنشأ معه عاداته المكتسبة وطرق تصرفه واتجاهات تفكيره.  
ويقدر ما يجعل الأهل إنهم معتادا على أنهم يقصدون ما يقولون ويعونه تماما، بغدر ما يكون وقع الإرشاد في نفسه أكثر، وإذا دعت الحاجة لممارسة العقاب ضده، فيجب أن يدخل هذا العقاب في مجال الإقناع، وليس بهدف جعل الطفل غاضبا، وإلا فإن هذه العقوبة فاشلة حكما.  
إن أسلوب العقوبة بالضرب البرح هي للحيوانات وليست للأطفال...والعقوبة التي تستهدف تحميل الطفل شعورا بالإنثم الكبير، بعيدة كل البعد عن الحكمة والإصلاح.  
والعقوبة التي تصل إلى حد ترك الحدق في نفس الطفل على أمله، لن تورث في ذاته سوى الحدق وذبوله وتفاعلاته والعقوبة التي تصدر وكأنها حكم من قاض على منهم، تجعل الطفل أبعد عن مفهوم الأسرة وأقرب إلى مفهوم القضاء حيث يظن أن المنزل هو مجرد سجن.  
والعقوبة غير العادلة، تترك في نفس الطفل حرقه بليغة تدفعه لشتى التصرفات الهوجاء..  
والعقوبة المنطلقة من الغضب أو المحملة بالتهديد، لا تنتج سوى (شتمه خلقه) الأهل، أو تخويف الطفل، وفي كلتا الحالتين فإن الإرشاد ضائع.  
إن ..ليس من الأفضل أن يفكر الأهل أولا أن من يعاقبونه هو ابنهم؟ وأن العقاب وسيلة لا غاية، وأن منطلقه وهدفه تجنب الطفل المطبات وتأكيد تربيته السليمة والصحيحة؟

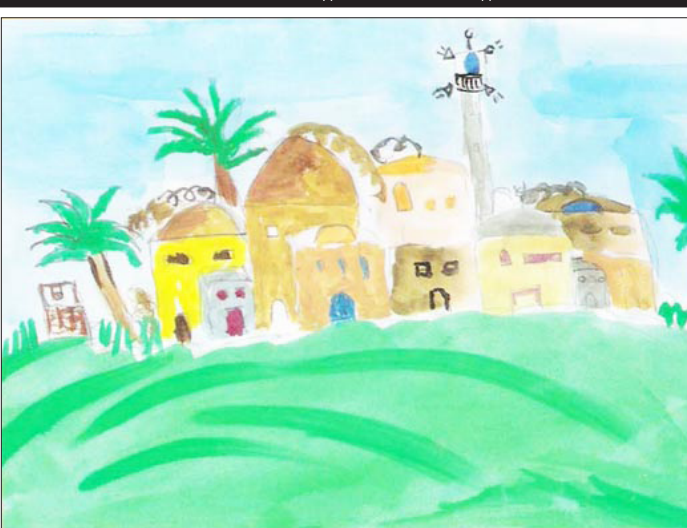
ليس من الأفضل أن يأتي العقاب ليثا هادفاً مسبوقةً بإنذار لمره أو مرتين؟  
ليس من الأفضل أن يعيش الأهل حياة أطفالهم، ويطرفها وتطوراتها، لا أن يقفوا متمسكين بحياتهم هم في عهدة أهاليهم فيبقون مندودين إلى ظروف الماضي وحيثياتها؟  
وأخيرا...ليس من الأفضل، أن لا تكون العقوبة ردة فعل من الأهل، بل فعلا هادفاً ينشئ جيلا صالحا ؟ ..ودمت سالمين!!

□ هل هناك دور إيجابي وفاعل للمشرفين الاجتماعيين في حماية الطلاب من الانحرافات السلوكية؟  
الشرهون الاجتماعيين خضوعا لدورات تدريبية، وأنا شخصياً التي بهم تقريبا شهرها وذلك للوقوف أمام أهم الظواهر التي تظهر وتابع أيضا آلية وكيفية المتابعة إذا كان هناك تحسن أم لا؟، وذلك عندما ترصد في شهر معين كم حالات الهروب، وكم حالات المشاكل المتعلقة بالمشاجرات والعراك في الصف، مضايقة المدرسين وسوء السلوك والألفاظ البذيئة .. الخ هذه السلوكيات نتابعها أولا بأول .. مضيفا أن تعاطي ما يسمى بالشتم والتهميل، والسوكة هذه السلوكيات نحن أيضا نقوم بمتابعتها باستمرار، ودور الأسرة كبير في هذا الجانب وعليها أن تتحمل مسؤوليتها بأمانة في مراقبة أبنائها.

□ مجالس الآباء والأمهات  
□ كيف تسهم مجالس الآباء في جهودكم التكاملية للعملية التربوية والتعليمية؟  
تعددت هذه اللوحة واصبحت تسمى بمجالس الآباء والأمهات وذلك لأن بعض الطلاب يكون رب الأسرة مسافرا أو متوقفا فالأم في هذه الحالة هي التي تتحمل المسؤولية لهذا تعدل الاسم من مجالس الآباء والأمهات، موضحاً بأنه شكلنا مجالس الآباء والأمهات في جميع المدارس بل ولدنا تقليد جديد بأن تشكل مجالس الآباء إضافة إلى هذا المجلس، وذلك للمراحل الدنيا من الصف الأول إلى الصف الثالث ابتدائي، وذلك لأن الأم في هذه المرحلة تكون قريبة جدا من الطفل، وأيضا أكثر التزاماً من الأب في الحضور، كما أنها تعرف الكثير من الأمور الخاصة بالطفل في هذه المرحلة.  
وفي سياق حديثه أضاف قائلا: بأن هناك يوجد تفاوتاً في هذه المجالس حيث تجد بعض المجالس تكون غير فاعلة ونجد صعوبة في استمدها ومتابعة أولياء الأمور، وفي بعض المدارس تكون مجالسها فاعلة وخصوصا دور الإدارة المدرسية يلعب دورا كبيرا، حيث ما وجدت الإدارة المدرسية أو الإدارة الواعية بشكل عام، والتي تقوم عليها وتكون مخلصه فيه تستطيع أن تجبر الآباء بالحضور.

□ في رأيكم ماهي الأسباب التي تؤدي إلى انحراف الطلاب وتناوله تلك الألفاظ «التهميل .. الخ»؟  
نحن نسمي بالسلوك غير السوي مثل حالات العدوان والحالات البسيطة التي تظهر مثل الكذب والألفاظ البذيئة وتناول التهميل، والسوكة والهروب من الحصص الدراسية وعدم احترام الأسرة وعدم احترام الكبير وعدم التعامل في الشارع بإخلاق وكذلك عدم التعامل السليم تجاه الأشراف والجوانب الجمالية الموجودة في إطار الحي وفي إطار المدينة بشكل عام هذه السلوكيات غير السوية تبرز وتجد دور المدرسة كبيرا جدا لأننا تربية وتعليم دور الأسرة كذلك كبير جدا.  
□ هناك علاقة طردية في العملية التعليمية تربط بين كفاءة المعلم ونبوغ الطالب والعكس صحيح وكما كانت جودة المعلمين أفضل كانت نتائج العملية التعليمية مثمرة إلى أي مدى تحققت هذه القاعدة في العملية التعليمية عموما؟  
لهذا قامت الدول بعمل دورات للمعلمين والاهتمام بهم وتحسين رواتبهم، هذا حتى يحصل المعلم على كامل حقوقه، ولكي يقدر هذه المهنة وبالتالي يعطي أكثر وكلما اعطى أكثر كلما كانت مخرجات التعليم أفضل وكلما الطالب استفاد أكثر، لهذا فالمعلم المعاصر نحن نتخذ بحقه إجراءات ونحن من أكثر الإدارات التربوية في المديرية حتما تجاه المعلمين الذين يستهتروا بهذه المهنة.

## نادي الرسامين للصغار



أعزائي الأطفال الاحباء وصلت لنا عبر بريد صفحتكم الاسبوعية قوس قزح هذه اللوحة الرائعة الجمال من الصديقة هنادي زحلوط من جمهورية مصر العربية تحمل معاني الريف المصري الاصيل بكافة اطرافه وطبيعته الخلابة وتانسق وترتيب الألوان وانسيابها باناملها الملانكية وهي تعتبر للصفحة مشاركة جديدة من نوعها ويدل على ان الصفحة لقيت رواجاً ليس فقط على الساحة المحلية بل عربيا .  
نتمننى للصديقة هنادي ان تستمر وتنمي قدرتها في رسم مثل هذه اللوحات كما نتمنى لها التوفيق والنجاح .

## ملتقى الأصدقاء



وصلت لينا هذه الصورة للصديقة الحبيبة رغد بامعبد من محافظة عدن مديرية التواهي وهي طفلى شمعيتها الثانية ولها العمر اللذيذ ونحن باسم أسرة قوس قزح نرحب بها واهلها وسهلا وبها وبالزملاء الجدد وكل عام وانت بخير يارغد.

## قصة حرف ج

ذهب جلال وجميلة لزيارة الجد والجددة ، حمل جلال جوزا وجوزرا للجددة وحملت جميلة جينا لينا للجد ، قال الجد والجددة أهلا جلال وجميلة .

أبجد هوز

