



الشاعر اليمني / أحمد الغرامى

الشاعر اليمني أحمد الغرامى يعد لإصدار ديوان خاص بشعراء الألفية

وأضاف الغرامى أنه قد تم جمع نصوص شعرية لما يقارب 60 شاعراً حتى الآن مؤكداً أن هناك شعراء تعثر الحصول على نصوصهم حتى الآن وهو السبب الذي أدى إلى تأخير نشرها إلى جانب صعوبة الحصول على السيرة الذاتية لمعظم شعراء هذا الجيل.

اليمني، رغم ما قولوا به من التهميش النقدي والإعلامي.. إلا أن المختارات التي يعدها كل من الشاعر/ أحمد الغرامى، والشاعر/ عبدالرقيب الوصابى منذ فترة ليست بالقصير سيقدمها الدكتور عبدالعزيز المقالح، وستصدر عن مجلة معين، التي وعدت بذلك.

صنعاء/متابعات
صرح الشاعر والكاتب اليمني / أحمد الطرس الغرامى، لوكالة أنباء الشعر العربى، بأنه بصدد إعداد ديوان لشعراء جيل الألفية فى اليمن يتضمن مختارات من نصوص هؤلاء الشعراء الذين بلغ عددهم أكثر من 80 شاعراً والذين أخذوا يشكلون ظاهرة مهمة فى خارطة الأدب



ثقافة

إعداد/فاطمة رشاد ناشر

نص

مرثية الكبرياء..

عبد الوكيل الكلى

بلاد العروبة لن تسعدي
وأنت المليئة بالموسد
يعلم طفلي صفات الأفاعي
فيلدغ حين أمد يدي
تعلم من سفر تكوينه
فلا يدري بالموت من يفندي
ولا يدري أنى هنا مسلم
ولم أغتصب أبداً بلدي
تعلم من حزقيال الجهاد
يهدد لغما على مر قدي
أسلام هذا الذي ترتدي
جيوياً تفصل من جسدي
كأنك حمض بجيناتهم
وحمصك فينا هنا قاعدي
وأعمى يفتش عن ظله
بظلمة موت فهل يهتدي
حزامك قل لي متى ترتدي
لأشحن قرداً لكي يفندي
فيا ليت عيني ترى ما ترى
لأبكي بلاداً إلى الأبد
وأبكي على انتحار الخيول
إذا ولدوها مع مولدي

مارس 2009

شذرات من فعالية تكريم الأستاذ محسن النقيب في منتدى الوهط الثقافي



الدكتور السقاف:

النقيب حاضر دوماً
في المشهد الثقافي
بعدن ولحج

ملاحمه توحى لنا شخصية التقدير

أما شاعر أبين الجميل شيخ محمد الصبري جاءت أبياته:

قالت ابين لأهل الوهط بانحفلت
اليوم معكم بتكريم الذي له احترام
في يوم تكريم محسن ذي بقله وصل
وأصبح محافظ للحج الخير عالي مقام
لحج الخضيره ودار الفن واحلى محل
- فيها الحسيني وزيتونة وعنب عظيم

وكذا أبيات الأخ صادق عبده القايلة:

ورود الحسيني تفني بتكريم أبين النقيب
اليوم بالوهط الجميلة الحفل هذا المهيب
ذا عرس ماشي أستوى إلا لهذا الحبيب

رائعة على حامد السقاف

وقد القي الشاعر الكبير علي حامد السقاف قصيدته الجميلة:

يا الف أهلاً بالذي حبه سكن بين القلوب
والسور والكادي فنج مخلوط فله والطوب
حتى الصخور الراسية من بسمة دالم تدوب
ما للحج البارق بخيره دوب يجليها الكرب
يا أستاذ محسن هلا حياك يا أبين النقيب

مباراة شعرية

وقد ساهم مثلت حوطة لحج الشعري الجميل المكون من الشعراء فؤاد داؤود وأحمد ناجي السالمي وناصر مشيع بقصائد (الكل معك) و(نبادك الوفاء) و(ولحج الثقافة)

كلمة المحفى به

وقد ألقى الأستاذ محسن النقيب محافظ لحج كلمة في ختام الكلمات والقصائد الشعرية قال فيها: تأتي هذه الفعالية الثقافية من منتدى الوهط الثقافي كرقم ثقافي نوعي متميز في مشهد المنتديات الثقافية والأدبية بلحج وعدن، وما هذه الفعالية إلا تأكيد لأهمية هذا المنتدى، وخلاصة القول إن هذا الاحتفاء والتكريم سيزيد من مضاعفة لجهودى بصدد تفعيل العملية الثقافية والأدبية بالمحافظة.

فواصل الحفل الفني (صدحت) فواصل فنية وموسيقية وغنائية خلال فواصل حفل الاحتفاء والتكريم للأستاذ محسن النقيب حيث شارك الفنان المخضرم عبده سالم سلان ومعه الفنان المعروف زين الراجل وحسين عبدالهادي الراجل ومعهم الموهوب الشاب أحمد فتحي.

وخلال فواصل الحفل الغنائي تألق الفنان الكبير زين الراجل عندما قام بعزف جميع ألحان الغناء المحجى كغنان تمكن من العزف.

الوردى:

"كرمانه في ملتقى الصالح
الاقتصادي لهوضه
بمشهد لحج الثقافي"



النقيب:

"تكريمي في منتدى
الوهط يحملني مهمة
مضاعفة مسؤولياتي
الثقافية بلحج"



على الرغم من تباعد فعاليات منتدى الوهط الثقافي عن المشهد الإبداعي مقارنة بفعاليات بقية المنتديات الثقافية الأسبوعية خصوصاً على صعيد عدن، إلا أنه مع هذا ظل وسيظل رقماً ثقافياً إبداعياً متميزاً حتى وإن تباعدت فعالياته، حيث يشفع له بهذا المقام نخبة الثقافة النوعية المتميزة، مثال على ذلك واجهته الثقافية المبدعة.

متابعة/عبدالله الضراسي

من الزمان في لحج وعدن، على اعتبار أن مشهد التكريم سوف يكتل الف الثقافة في (لغة) لرد التحية لرجل لم يبخل يوماً بجهده ووقته لصالح المشاركة في نسج لوحة الإبداع والشغافية في لحج.

كلمة أدياء لحج

وكان لفرع اتحاد أدياء لحج حضور فقد تحدث الأديب علي حسن القاضي فقال: "إن لم نعرف الأستاذ محسن النقيب محافظ لحج، إلا رجلاً ودوداً ومسالمًا يشعر بالطمأنينة في سحبة اكتسبها من تنشئته وثقافته، ونحن نراه متفاعلاً بإيجابية في مجالس الأدياء والفنانين والشباب ورجال السياسة، لهذا أزداد رصيده من الحبر عند الجميع، وكلما تمق في تحمل المهام الصعبة كلما كان مكرساً قيمياً وروحياً تفضيل على نفوس الأدياء والفنانين والمبدعين عموماً بالزهور لما تلبسه من محاسن وروائع طيبة من خلال حضوره وكذا تفاعله الثقافي مادياً وأدبياً"

تكريم الوردى

وامتداد لحضور شخصية لحج الإعلامية والثقافية والمادية ممثلة برئيس الغرفة التجارية والصناعية بلحج ورئيس ملتقى الصالح الاقتصادي والثقافي وبدن الأستاذ حسين عبدالصالح الوردى حيث سبق له أن كرم الأستاذ محسن النقيب في ملتقى الصالح الأسبوعي الماضي، وقد قال في فعالية منتدى الوهط الثقافي: تساهم في هذه الفعالية لتكريم الأستاذ محسن النقيب لدوره المتعاطف في النهوض بالاستثمار الثقافي في محافظة لحج وكذا رعايته لمشهد فعاليات المشهد الثقافي ولحج.

فضاءات شعر التكريم

تداخل الصوت الشعري المحجى والأبيني في حضرة الاحتفاء بتكريم الأستاذ محسن النقيب، حيث ألقى الشاعر أحمد ديمس أبياته الشعرية:

تمنيته يقابلني ولومرة أصدفه
تفأول بالصدف دايماً مجربها كثير
والآن لسي زات بمحسسن معرفه
صدفة لي الليلة وذا مطلب كبير
من غير ما ركز على وجهه بدت

فلاشات ثقافية

امتناعه وتوقفه عن كتابة الجزئين المتبقين وهما الرابع والخامس.

كما وأعلن عن قراره بمقاضاة المخرج بسام الملا معلناً أن الأسباب هي مادية وأخلاقية ولأسباب سيعلن عنها قريباً. والجدير ذكره أن مسلسل «باب الحارة» هو من المسلسلات التي أثرت على العالم العربي، بإجزائه الثلاثة التي بثت على مدار ثلاث سنوات في أشهر رمضان الكريم.

مهرجان زهرة المدائن للإبداع الثقافي في الضفة الغربية

الضفة الغربية/متابعات
ينطلق اليوم مهرجان «زهرة المدائن للإبداع الثقافي» الثاني في قاعة جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني في مدينة البيرة في الضفة الغربية وسيتم في المهرجان توزيع الجوائز للإبداع والكبدعين العرب والفلسطينيين الذين تحملوا لأجل القدس

سميح القاسم وأحلام مستغاني في مهرجان الدوحة للإبداع والحرية

الدوحة/متابعات
يوم الخميس القادم يبدأ مهرجان الدوحة للإبداع والحرية أعماله ويشارك في الندوة الفكرية التي ستقام في إطار فعاليات المهرجان الشاعر الفلسطيني سميح القاسم والروائية الجزائرية أحلام مستغاني والأديبة السعودية أشجان الهندي.

معرض الخط والألوان اليمنية في البيت الألماني

عدن/متابعات
افتتح أمس الاثنين معرض الخط والألوان اليمني الألماني المشترك، للفنانين اليمني يسلم محمد أحمد، والألماني بيرنو هيتمان. في البيت الألماني بمحافظه عدن والذي سيستمر حتى 20 أبريل الجاري.

الشاعر المتألق الدكاك في العفيف اليوم

صنعاء/متابعات
ضمن فعاليات برنامج العفيف الثقافي لهذا العام، يحيى صلاح الدين الدكاك الكاتب والصحفي المعروف اليوم الثلاثاء أمسية شعرية، ليكون المسند الأول هو الدكاك الشاعر لا الكاتب، مسئول الأنشطة والبرامج الثقافية بالمؤسسة أكد أن الفعالية ستكون فريدة من نوعها، ويأته من المتوقع أن يشجى الدكاك الحضور بعدد من رواياته الشعرية الجديدة، وبالخصوص القصائد السياسية.

يشار إلى أن الدكاك يعد من أبرز الصحفيين والكاتب الشباب، ويعمل في مؤسسة الجمهورية للصحافة والطباعة والنشر.

مهرجان «أنغام من الشرق» الإماراتي في شهر مايو

ابوظبي/متابعات
تنظم هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث للعام الثاني على التوالي مهرجان أنغام من الشرق في شهر مايو ويفتتح المهرجان فناناً العرب محمد عبده ليكون مسك الختام «تحية لسيد درويش»

كاتب مسلسل «باب الحارة» يمتع عن كتابة الجزئين الرابع والخامس ويقاضي مخرج المسلسل بسام الملا

دمشق/متابعات
أعلن كاتب المسلسل التلفزيوني الشهير «باب الحارة» عن

أولاد الفنان المصري علي الحجار أبطال أحدث كليباته

المطرب المصري الكبير في الكليب عدة مراحل عمرية، شخصية الابن والأب في الكليب الذي استغرق تصويره أربعة أيام بين القاهرة والإسكندرية.

القاهرة/متابعات

انتهى المطرب المصري علي الحجار من تصوير الأغنية الثانية من ألبومه الغنائي الأخير «حوا وأدم» التي تحمل عنوان «أبوي الطيب» بطريقة الفيديو كليب.

كتب كلمات الأغنية نبيل خلف ولحنها خليل مصطفى وتعد أول تجارب المخرجة السينمائية هالة خليل في الفيديو كليب بينما تولى التصوير الممثل والمخرج طارق التلمساني.

وشارك أبناء علي الحجار، أحمد ويوسف وإبراهيم، في التصوير حيث ظهروا بشخصياتهم الحقيقية في الكليب الذي تدور فكرته حول ابن يزور قبر والده ويتذكر كفاحه وتضحيت من أجل أسرته.

