

فخر الإنتاج الوطني
منه أجود أنواع المثلح عالمياً



حاصلة على شهادة الجودة الأوروبية 2001

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
WWW.YECO.Biz
INFO@YECO.Biz

محافظ المحويت يكرم الفائزين بجوائز رئيس الجمهورية للشباب

المحويت/ صدام الزبيدي
 كرمت محافظة المحويت في احتفال نظمته مجلس أمناء جوائز رئيس الجمهورية للشباب بالمحافظة صباح أمس بقاعة المركز الثقافي في مدينة المحويت (7) من المبدعين الشباب الفائزين بجوائز رئيس الجمهورية في دورتها للعام 2008م من بين (37) متنافساً ومتنافسة تقدموا لنيل الجوائز في سبعة مجالات بينما حجت الجائزتان في مجال العلوم الطبيعية وفن الموسيقى.

وفي الاحتفال الذي حضره جمع كبير من القيادات المحلية والفعاليات الشبابية والإبداعية أشاد الأخوة / أحمد علي محسن / محافظ المحافظة ورئيس مجلس الأمناء لجوائز الرئيس بالمحافظة وفؤاد الروحاني / أمين عام جوائز رئيس الجمهورية للشباب وعبد الناصر الصوفي / مدير عام مكتب الشباب والرياضة وأمين محمد عكاشة / عن المكرمين ، بالدور الكبير الذي تظهره جوائز رئيس الجمهورية للشباب في إبراز المواهب والقدرات الشبابية وخلق روح التنافس في ما بين المبدعين من كلا الجنسين لمزيد من الإبداع وتطوير تفاعلات الهم الثقافي والإبداعي.

وكان الشاعر / محمد علي المهدي الفائز بجائزة الشعر التي قصيدة شعرية بعنوان (وطن ومدنٌ وغيمة) بينما شارك الشاعر الشبل الموهوب / خماس أمين الخياطي بقصيدة عنوانها (صدى القوافي) وقدم الفائز بجائزة فن الغناء أصيل أبوبكر أغنيتين أولهما وطنية وحساسية والأخرى من روائع الفن اليمني الأصلي ، نالت الاستحسان.

وفي الختام قام محافظ المحافظة رئيس مجلس الأمناء ومعه ممثل وزارة الشباب والرياضة والأمانة العامة لجوائز رئيس الجمهورية للشباب وحمود شملان وكيل المحافظة المساعد مشرف الجائزة ومدير عام مكتب الشباب والرياضة بتكريم كل من / عمر علي أحمد المحويتي الفائز بجائزة حفظ وتلاوة القرآن الكريم وأمين محمد عكاشة الفائز بجائزة فن القصة ومحمد علي مهدي الفائز بجائزة الشعر ومحمد علي زايد الفائز بجائزة النص المسرحي وأسماهان علي محمد الخياطي الفائز بجائزة فن الرسم وصدام حسن مزارق الفائز بجائزة العلوم التطبيقية وأصيل علي أبوبكر الفائز بجائزة فن الغناء ومنح كل فائز مبلغاً تحفيزياً قدره مئة ألف ريال إضافة إلى شهادة الفوز والاستحقاق .

على منتها 300 سائح وسائحة

اليوم البازخة السياحية (أستورا) تصل إلى ميناء الحديدة

العديدة/ أحمد كنفاني،
 تصل في وقت مبكر من صباح اليوم الأربعاء إلى ميناء الحديدة الإعداد لاستقبال السفينة وأعدت تحمل الجنسية "الباهامية" القادمة من ميناء صلالة تقل على متنها حوالي ثلاثمائة سائح وسائحة من جنسيات أوروبية مختلفة لزيارة معالم اليمن الأثرية وماتحويه من مواقع ومناظر طبيعية خلابة.

وأشار إلى أن البازخة ستغادر إلى ميناء العقبة بعد إنهاء زيارتها للميناء.

احتفائية أدبية بتجربة الراحل هيثم بعدن

عدن/ سبأ،
 نظم فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بعدن أمس في الذكرى الثانية على رحيل الشاعر والأديب اليمني محمد حسين هيثم احتفائية بتجربته الشعرية في سياق الاحتفاء، بيوم الشاعر العالمي «21 من مارس» .

وفي الاحتفائية التي أدارها رئيس فرع الاتحاد مبارك سالمين بمشاركة الدكتور مبارك خليفة والدكتور عبد المطلب جبر ونخبة من الأدباء والكتاب اليمنيين قُدمت قراءات نقدية للأعمال الأدبية للفقيه أثريت الفعالية بالبعدن من المداخلات.

اعلان

شاهدوا فيلم
(الرهان الخاسر)
 على موقع (14 أكتوبر) الإلكتروني
www.14october.com



رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبشي
 Ahmedalhobishi@Yemen.Net.Ye

14 OCTOBER
أكتوبر
 يومية - سياسية - عامة

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
 تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الأربعاء 25 مارس 2009م - الموافق 28 ربيع الأول 1432 هـ - العدد 14418 - السنة الحادية والأربعون - رقم الإيداع 2

ترتيبات فنية وهندسية لتدشين إذاعة مآرب المحلية

مآرب/ محمد الجداسي،
 بحث وكيل محافظة مآرب عدنان أبو لحوم الترتيبات الخاصة بإنشاء الإذاعة المحلية بالمحافظة والتجهيزات الفنية والهندسية .

جاء ذلك أثناء لقائه بالفريق الهندسي برئاسة وكيل وزارة الإعلام حسين مقبل ومستشار السوزارة حسن محسن دخنان وخلال اللقاء أكد أبو لحوم أهمية الإذاعة المحلية في مآرب الحضارة والتاريخ والضرورة الملحة لنشر التوعية المجتمعية بمختلف القضايا الاجتماعية والثقافية وإبراز المواهب والإبداعات في كافة المجالات.

من جانبه أوضح وكيل وزارة الإعلام حسين مقبل أن إنشاء الإذاعة المحلية في مآرب يأتي تنويجا لتوجهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بتوسيع قاعدة الإعلام المحلي على مستوى المحافظات وفي إطار خطة وزارة الإعلام لإنشاء الإذاعات المحلية مؤكدا تدشين الإذاعة المحلية في مآرب رسميا ضمن احتفالات شعبنا اليمني بأعياد الثورة اليمنية الخالدة خلال العام الحالي 2009م .

هذا وقد أطلع الفريق الهندسي على الترتيبات والتجهيزات الجارية في قاعات واستوديوهات الإذاعة بالمحافظة فيما أشاد مستشار وزارة الإعلام حسن محسن دخنان إلى أهمية الإذاعة المحلية في محافظة مآرب من حيث إبراز المورث الشعبي والثقافي والتعريف بالتأخر والتقاليد الحميدة وما تزاخر به مآرب من معالم سياحية ومواقع أثرية نادرة وفريدة إضافة إلى إيجاد المناخات الملائمة للمواهب الشابة وإبرازها إلى حيز الوجود.

رافق الفريق الهندسي في هذه الزيارة مدير عام الإعلام عوض أحمد الحويكس ومدير عام فرع وكالة (سبأ) عبد الحميد شرعي.



أميرة هولندا ماري تزور الوطن القديم للشعب الهولندي شيكاغو بأمريكا يوم أمس.

ورشة عمل عن نسبة الأمية وخفض معدلاتها في لحج



©14OCTOBER



©14OCTOBER

في موقع القرار مؤكداً على حرص القيادة السياسية والأهتمام بمحو الأمية .

الأخ محمد سعيد صالح مدير عام الإعلام والإعلامات العامة بجهاز محو الأمية المشرف على الورشة أشار إلى أن مشكلة الأمية في المجتمع اليمني لا يمكن أن تحل بجهود مؤسسة تربية أو جمعية أو نخبة موضحاً أن عدد الأميين في مجتمعنا بلغ خمسة ملايين أمي .. قائلًا ولكم أن تصوروا كم هو مطلوب من الإمكانيات البشرية والمادية للقضاء على الأمية داعياً أن تخرج الورشة بمقترحات تعزز من دور المجلس المحلي ومنظمات المجتمع المدني في المحافظة في عملية الإسهام لتنفيذ برامج محو الأمية بل والمشاركة في عملية التخطيط والتنفيذ لها.

وفي تصريح لـ (14 أكتوبر) أوضحت الأستاذة انتصار كرد المدير العام لمكتب محو الأمية في لحج أن هذه الورشة ضمن برنامج بناء القدرات المنفذ من قبل جهاز

لحج/ عادل محمد قائد،
 تتواصل في قاعة الاجتماعات في اتحاد نساء اليمن بمحافظة لحج ولليوم الثاني ورشة العمل الخاصة بدور المجالس المحلية ومنظمات المجتمع المدني في دعم برامج محو الأمية وتعليم الكبار والتي يقيمها جهاز محو الأمية بتمويل من مشروع تطوير التعليم الأساسي وتستمر ثلاثة أيام.

وقد حضرها الأخوة محسن النقيب محافظ المحافظة والدكتور قاسم لبوزة وكيل المحافظة والدكتور علي أحمد فضل السلامي مدير عام التربية واطمعة سعيد الحاج رئيسة اتحاد نساء اليمن ومضمرين عتيق مستشار وزير التربية وناصر زيد مستشار المحافظ .

الأخ المحافظ أكد في كلمة له أمام الحضور أهمية هذه الورشة والتي ستناقش ثلاث أوراق عمل مهمة موضحاً بأن نسبة الأمية لحج 30% ونرجو أن تقلص وبشكل تدريجي لافتاً أن أغلب المشاركين هم

الاهتمام بدور الإعلام في دعم مشروع تعليم (من طفل إلى طفل)



©14OCTOBER

مؤشرات التطور الديمقراطي في محاضرة بجامعة إب

إب/ محمد الورايع،
 في إطار المحاضرات العامة التي تنفذها جامعة إب لطلابها في مختلف المجالات وبمناخ الإيمان بالثواب الوطنية أكد الأستاذ الدكتور / طارق أحمد المنصور نائب عميد كلية التجارة والعلوم الإدارية بجامعة إب إن الوضع الذي يشهده اليمن السياسي يعني شهد تطورا ملحوظا خصوصا في التعليم .

تعز/ نعايم خالد،
 ناقش الاجتماع الذي ضم كلا من الأخ انهيان رنا المدير العام لبرنامج تنمية الطفولة المبكرة بمكتب اليونسيف بنيويورك والأخت سونيا يو السؤولة الإعلامية لبرنامج تعليم (من طفل إلى طفل) وأستاذة جامعيين وإعلاميين دور الإعلام في عملية دعم مشروع تعليم (من طفل إلى طفل) الذي سيبدأ في اليمن ضمن خمس دول أخرى وبرنامج تخصص بإعداد الطفل للمدرسة وما يسمى منهجية التعليم الأفضل وأخرى تهتم بعدم تسرب الطفل من المدرسة حتى يتم انخراطه في التعليم.

وفي الاجتماع شرح الأخ انهيان رنا الهدف العام من الزيارة إلى اليمن وهي البدء بتنفيذ مشروع برنامج تعليم من طفل إلى طفل .

وأكد رنا أهمية دور الإعلام في عملية بدء المشروع واستمراريته في عملية طرح المشكلة والحلول وعرض بعض التجارب الناجحة للمشروع في بعض الدول التي تعاني من هذه الظاهرة.. ومنها إلى أن المشروع يمكن تكيفه بحسب الدين والقيم وعلى حسب الوضع الذي يفيد الطفل والاستمرار في التعليم .



أيام الله.. وأيام السلفين



فيصل الصوي

رجال الدين الذين يتغذون بالكتب السلفية القديمة يميلون كثيرا إلى تحريم كل ما هو عصري أو جديد، وذلك يسهل على المرء العادي معرفتهم بأنهم من أهل الجود والشتغلين بتضييق الواسع، ولذلك ترى أحدهم ينصت إلى خطبة واحد من أولئك الرجال فتدخل من أذنه اليمنى وتخرج من الأذن اليسرى.. ولو كان كل واحد من الناس يلتزم بما يقولونه لصارت الدنيا حجيما بكثرة التزم والعداوات والقيود التي يسعى هؤلاء لإحاطتها بها من كل جانب..

أولادي خرجوا من المسجد يوم الجمعة بعد الصلاة التي سبقتها خطبتان محورهما حرمة الاحتفال بعيد الأ.. فانتبهوا إلى أن اليوم التالي هو يوم الأم، فتمتروا على بالقبل والبر والمواطف وسلبوا بعض ما في جيبي وذهبوا إلى السوق وعادوا وبين أيديهم هدايا يقدمونها لأهمهم.. قلت لهم: أين راح كلام خطيب الجمعة؟ فقال كيرهم: هي خطبة!!

يقول لك هؤلاء ليس في الإسلام إلا عيدان أو يومان.. يوم الفطر ويوم الأضحى.. وأيام الله الحقيقية هي يوم الحشر، يوم القيامة وغيرها من الأيام ذات الأحوال.. أما يوم الأم ويوم المرأة فلا يجوز الاحتفال بها لأنها نصرانية وبدعة.. ويقولون الأم تطاع ويحسن إليها كل يوم وليس في يوم واحد في السنة، والمرأة تقدر وتحترم طيلة الوقت وفي كل ساعة وحين.. فلماذا نبجل يوم المرأة العالمي ونحتفي بنسائنا في هذا اليوم من دون غيره..

وليت هؤلاء يصدق قولهم فعلهم، فأننا نعرف كثيرا منهم وهم يسبوا السيرة والسلوك عاقون لوالداتهم كل الأيام ويهينون زوجاتهم وبناتهم بعد أداء كل فرض من الفروض الخمسة.

هؤلاء الذين يجرمون الاحتفال بيوم المرأة ويوم الأم بقي عليهم أن يجرموا الاحتفال باليوم الوطني ويوم العمال العالمي، واليوم العالمي للمسرح، واليوم العربي للحرور، ويوم الجامعة العربية، واليوم العالمي نحو الأمية، ويوم البيئة، ويوم الإسكان، واليوم العالمي للمياه.. وغيرها من أيام الله الجميلات التي يريدون إطفاء نورها بظلمة رؤوسهم السود..

محاضرة عن الموارد البشرية وأهميتها في إعادة البناء بالمؤسسات العربية

صنعا/ سمير الصلوي،
 أقام المركز اليمني للدراسات التاريخية وإستراتيجية المستقبل أمس الثلاثاء، محاضرة للأستاذ الدكتور عبد العزيز التريب أستاذ التنظيم والإدارة الزائر رئيس الاتحاد العربي للتنمية الإدارية رئيس الاتحاد الأوربي للتسويق والتنمية والإدارة عضو مجلس الأمناء بمركز منارات تحت عنوان «الموارد البشرية وأهميتها في إعادة البناء بالمؤسسات العربية» استعرض فيها الاحتياجات التنموية وبدا الأخرى الاقتصادية والبناء الاقتصادي وأهمية التدريب الواعي كعملية ثورية تعمل في اتجاه تصاعدي من مخزجات الأنظمة القائمة ويعد تشكيلة وبناء الشخصية وأهمية التدريب النوعي كمدخل لتغيير الاتجاهات ومدى توافر مخزجات مؤسسات التنشئة مع الاحتياجات التنموية.

اليمن تحتفل بيوم المسرح العالمي بتكريم (30) مسرحيا وعرض (14) مسرحية

صنعا/ سبأ،
 تحتفل اليمن باليوم العالمي للمسرح «27 مارس» بتكريم 30 مسرحيا وعرض 14 عملا مسرحيا على مدى عشرة أيام بمشاركة فرق مسرحية من عدن، وحجة، والبيضا، وشبوة، بالأضافة إلى فرقة المسرح الوطني بصنعا.

وأوضح مدير عام المسرح بوزارة الثقافة عبد الحكيم الحاج لوكالة الأبناء اليمنية(سبأ) أن برنامج الاحتفال بيوم المسرح العالمي الذي تنظمه الوزارة ابتداء من 27 من مارس بالمرکز الثقافي بصنعا يمثل استمرارا لبرنامج الوزارة في دعم العمل المسرحي من خلال تقديم برنامج احتفائي كل عام بعنوان «الأيام المسرحية اليمنية».

وتابع، سيستقبل برنامج هذا العام على عروض يشارك فيها عدد كبير من ممثلي وممثلات المسرح وتمتاز بتنوع أفكارها حيث تعالج عددا من القضايا منها: الفآر، وأطفال الشوارع، والإرهاب.. بعضها مأخوذ من المسرحين العالمي والعربي والبعض الآخر نصوص يمنية.

وأشار إلى أن من أبرز تلك الأعمال المسرحية المأخوذة من المسرحين العالمي والعربي مسرحية «على حافة الهاوية» تخرجها نرجس عباد، ومسرحية «اللعب» لمؤلفها جون ميليجوت ويخرجها محمد حميد، ومسرحية «الاعتراف» وهي مأخوذة من قصة لكاتب المسرحي الراحل يوسف ادريس ويخرجها المسرح مبخوث النورية «بالإضافة إلى العروض المأخوذة من نصوص محلية مثل مسرحية «جريمة في شارع المطاعم»، للكاتب وجدي الأهدل والمخرج أمين هزبر، ومسرحية «وساطة» تأليف وإخراج الفنان يحيى إبراهيم، ومسرحية «الشقة رقم واحد» من تأليف وإخراج عمر الطيب... ولغفت إلى أنه سيقام على هامش هذه العروض جلسات نقدية يشارك فيها عدد من الأدباء والنقاد اليمني من أبرزهم الشاعر والمسرحي محمد الشرفي.

وأضاف: كما سيتميز برنامج الاحتفاء بيوم المسرح العالمي بتكريم مجموعة أخرى من رواد وكوادر العمل المسرحي اليمني حيث سيتم تكريم ثلاثين فنانا وفنانة من القدامى تقديرا لعهواتهم للتبعية على خشبة المسرح اليمني.

وذكر أنه سيستقبل هذا الاحتفاء عرضا للأعمال المسرحية التي تضمنها برنامج النشاط الثقافي لوزارة الثقافة في العام الماضي والتي وصل عددها كما يقول إلى 22 عملا مسرحيا .