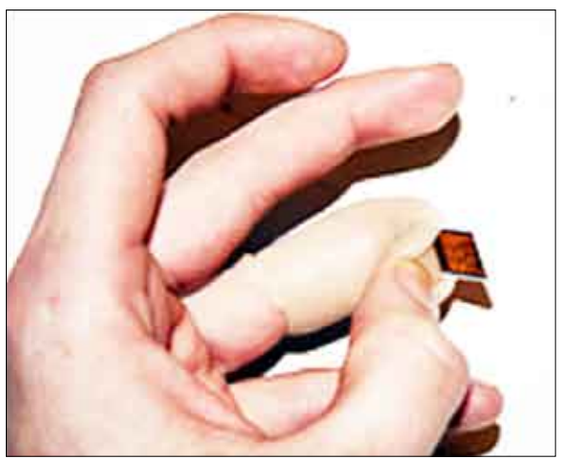
فنلندي يفقد أصبعه ويستبدله بشريحة إليكترونية



لندن / بي . بي . سي / متابعات:

نجح مبرمج كومبيوتر فنلندي فقد احدأصابعه بحادث دراجة نارية بصنع أصبع بديل لنفسه يتضمن شريحة USB لتخزين المعلومات. ويستخدم المبرمج جيري جالافا الشريحة التي تبلغ سعتها 2 جيغابايت لتخزين الصور والأفلام والبرامج.

أما الـUSB، فيمكن لجالافا استخدامه من خلال رفع ظفر الاصبع الاصطناعي لدى ازالته من يده، لانه غير مثبت فيها بشكل مستمر. ولإن الأصبع ليس معلقا باليد باستمرار، فمن السهل جدا وصله بالكومبيوتر.

وقال جالافا انه يفكر الآن بزيادة حجم الشريحة من جهة وبمحاولة استخدامها بواسطة تكنولوجيا اللاسلكي الـ "wireless" من جهة اخرى.

وكتب المبرمج على مدونته انه بدأ التخطيط لاصبع اصطناعي جديد بمكنه فتح كل الجزء الاعلى منه ووضعه في الكومبيوتر بدل ان يلوي الظفر فقط.

يشار إلى ان الاطباء اجبروا العام الماضي على بتر نحو نصف احد اصابع يد جالافا بعد تعرضه لحادث لدى اصطدامه بغزال بينما كان على دراجته النارية قرب مدينة هلسينكي.

وافاد المبرمج ان الفكرة راودته عندما مازحه الاطباء بعد الجراحة بالقول انه "ينبغي عليه الآن حيازة اصبع USB"، بعد ان عرفوا ما هي مهنته.

معالم وآثار

هي أكبر دولة من دول البلطيق الثلاث وإحدى جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق إلا إنها ليست من دول شرقي أوروبا فلتوانيا ولاتفيا وإستونيا هي من دول أوروبا الشمالية ولذلك شعوب دول البلطيق مختلفين ثقافيا ولغويا وجغرافيا عن الشعوب في أوروبا الشرقية.

فقد امتدت دوقية ليتوانيا من بداية القرون الوسطى وحتى عام 1815 حين أنهاها جيش القيصر الروسي.و في عام 1918 أعلنت ليتوانيا استقلالها رسميا وبقيت على هذه الحال، حتى انتصار الحلفاء في الحرب العالمية الثانية وتغير النظام العالمي في ذلك الوقت، فتم ضمها مجدداً إلى المنظومة السوفياتية التي كانت تسيطر على عدة دول، مما بات يعرف منذ ذلك الحين بأوروبا الشرقية. لكنها، كما غيرها من بلدان تلك الحقبة عرفت الاستقلال للمرة الثانية في عام 1991 وعانت من صعوبات جمة، مثل غيرها من الدول المستقلة، خاصة في المجالات الاقتصادية وإعادة بناء النظام السياسي والاجتماعي. ورغم تخلصها من الكثير من المشاكل، فإنها لغاية اليوم تعاني من بعضها، مما يسبب حالة من انعدام التوازن بينها وبين دول الاتحاد الأوروبي التي دخلت في منطقة العملة الموحدة.

فليتوانيا لغاية اليوم رغم دخولها إلى الاتحاد عام 2004 ومنطقة الشنغن عام 2007، فإنها ما زالت تحتفظ باستقلالية عملتها (ليتا Litas). التي مجرد مقارنتها بالعملة الأوروبية الموحدة، تبين أن البلد ما يزال فقيراً، وأنه يسير على الطريق نحو الاندماج الكامل بأوروبا ولكن ببطء شديد مقارنة بغيره. وكغيره من بلدان أوروبا الشرقية، يعاني البلد من هجرة كثيفة إلى البلدان الأوروبية الأخرى وتحديداً بريطانيا، على ما تظهره الإحصاءات التي أجراها المعهد الوطني الفرنسي منذ عامين. والحق أن ليتوانيا على الرغم من التعثر في مسألة انضمامها إلى الإتحاد الأوروبي، فإنها مع ذلك دولة أوروبية حسباً ونسباً. أي أنها جغرافيا وثقافيا تنتمي إلى القارة العجوز، بحسب التسمية الحديثة لأوروبا. وهي ثقافياً ملتصقة، طوال قرون ما قبل انضمامها إلى المنظومة السوفياتية، بالثقافة الأوروبية تحديداً منذ أواسط القرن الرابع عشر وحتى نهاية القرن الثامن عشر. لكنها كالعديد من بلاد الشمال الأوروبي البعيدة عن المركز، كانت تعاني من تهميش طبيعي. وعلى الرغم من بعدها عن هذا المركز، فإن عاصمتها فيلنيوس اختيرت هذا العام من قبل أعضاء البرلمان الأوروبي عاصمة للثقافة الأوروبية. ولمدة عام كامل، ستكون ليتوانيا وثقافتها وجهة الثقافة الأوروبية والنشاطات الثقافية للاتحاد الأوروبي، مما يساهم، ربما، في خلق حالة من العودة إلى الجذور الثقافية لهذه الدولة، التي كانت كلما سنحت لها الفرصة بالاقتراب، أتت الأسباب القوية لتبعدها عن عمقها الثقافي والحضاري.

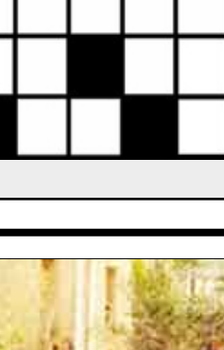
فاختيارها عاصمة للثقافة الأوروبية الذي تم إقراره في عام 1985 بناء على اقتراح وزيرة الثقافة اليونانية في ذلك الحين ميلينا ميركوري، تم في العديد من العواصم والمدن طوال كل هذه الفترة. وهو الأمر الذي يرسخ من جهة أهمية الثقافة الأوروبية وتواصلها عبر الأزمنة، وإعادة شمل هذه الثقافة على المستوى السياحي من جهة ثانية. فبالنسبة لليتوانيين سيستعمل هذا الحدث لاستثماره في السياحة أكثر منه في الثقافة وهذا ما يبينه البرنامج السنوي للاحتفالات، حيث يتم التركيز فيه على الموسيقى والفن بمختلف أنواعه. وباستثناء نشاط واحد فقط يتعلق بالأدب هو «ربيع الشعر»، فإن الاحتفالية، وعلى مدار العام، تزخر بالاحتفالات ذات الطابع السياحي، مثل الموسيقى والمهرجانات التقليدية التي تعتبر حافزا إضافيا للسياحة في أي بلد. ذلك أنه حتى ثقافتها تعتبر ثقافة مركبة تجمع بين ثقافة السكان المحلية المتعلقة بالموسيقى الكلاسيكية، وثقافات بلاد الشمال الأوروبي من الجهة الشرقية مثل بولندا وبيلاروسيا الجارتين الأكبر لها. كما تشهد المدينة عودة موسيقى الروك التي كانت ممنوعة إبان الفترة الشيوعية.

نصوص مشاغبة

بالغفوة
أرى المكانَ الذي لم أزرهُ
مَدْعوكا بمؤقتك
امـرأة تُطوقها مـن الخـارجِ ولا
تدخُلها
لنغْلقَ الوطنَ
وَنُنْهي الكلامَ
نَسدُ القريةَ بِقُطْنَة
نُوزعُ حمّامكَ
وَنَهْتَرىء
لا أريد إلا إيقاظكَ
من غيبوبةِ رجلٍ يمشي بالظلالِ
ولا يموت

الشاعرة السورية/ رجاء الناطور

إعراب جملة



طلب المعلم من تلميذه أن يعرب له الجملة الاتية:ضرب المعلم التلميذ في القسم

وكانت اجابته كالتالي:

ضرب : فعل مثير
المعلم : واحد حقير
التلميذ: مسكين صغير
في : حرف جر
القسم : مكان مبني بالحجر

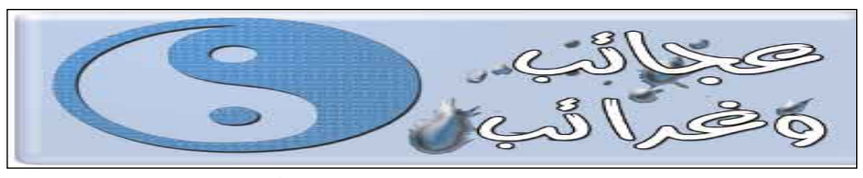
استخدام الحلوى والكعك للعناية بالجمال

نورمبرج / متابعات :

تتلألأ قطع من الكعك في أجمل الألوان وحلوى اللوز وكريمة الشوكولا وكلها تبدو مغرية .

لكن قم بإلقاء نظرة فاحصة على تلك "الحلوى" لأن هذه المنتجات التي تأسر العين ليست في واقع الأمر مصنوعة من السكر كما يبدو، لكنها بالفعل منتجات للتجميل تشمل زيوت تدليك و أنواع صابون وأشياء للحمام عرضت في أحدث معرض تجاري عضوي في نورمبرج.

وبدلا من الذوبان في الفم فإن هذه الأشياء الحلوة تذوب في اليد أو في الحمام. وفي المستقبل سيكون هناك متاجر مليئة بحلوى الحمام هذه ويتوقع تجار تقديم بديل لكعك عيد الميلاد أقل في السعرات الحرارية.



عباس بن فرناس الأسترالي !

اصيب شاب استرالي بإصابات خطيرة فى عدة اجزاء من جسمه نتيجة تناوله عقارا للهلوسة جعله يتخيل انه طائر وبمقدوره الطيران ولكن وجود أغصان أشجار متشابكة تحت منزله قللت من ارتطامه بالأرض .

واعلنت سلطات الإسعاف الأسترالية السبت عن سقوط شاب يبلغ من العمر 25 عاما نقل إلى المستشفى مصابا بجروح خطيرة إثر سقوطه من شرفة شقته بالطابق الخامس، وذكرت ان الرجل أعتقد أن بمقدروه الطيران من ارتفاع 80 مترا من شرفة شقته حتى حافة مياه خليج هومبوش وارجعت ما حدث للرجل الى العقار الذى تناوله .

كلمات متقاطعة

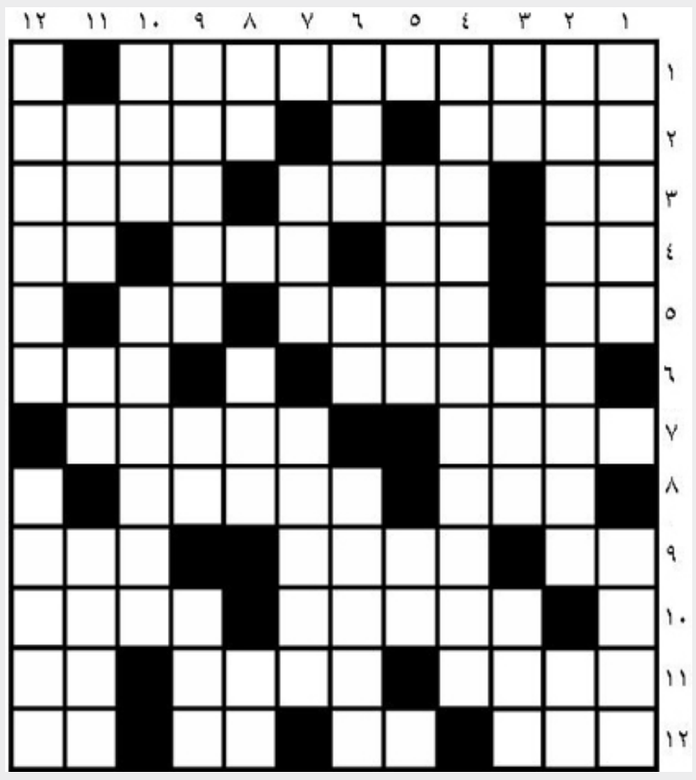
اعداد / اشواق صالح

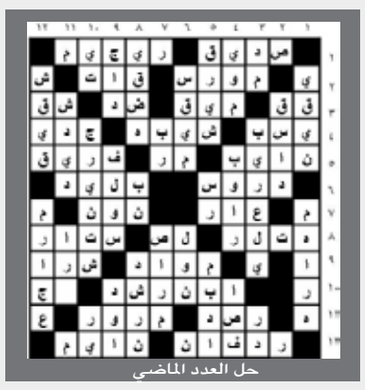
أفقياً:

1-من حكماء الجاهلية كان نصرانيا وهو ابن عم خديجة رضي الله عنها .
2-نبات مقدس لدى الزرادشتية – حيوان .
3-دق – فنان تشكيلي – يفنى .
4-متشابهان – عدد انجليزي – يحصى – أداة جزم .
5-حرف نصب (معكوسة) – رقود – غم .
6-عقيدة – نبات لابذر له ولازهر.
7-عاصمة أسيوية – أحرف متشابهه.
8-حيوان مفترس – فوق المليون.
9-حرف انجليزي – صوت البغل – قسط .
10-شهر سرياني – أقاربي.
11-محبة – صغيرة الفرس – بحر.
12-حيوان – حرف جر – أرشد – حرف نصب .

عمودياً:

1-مدينة جزائرية – من أصنام الجاهلية كان يعبد في شمال اليمن.
2-أفضل لاعب كرة قدم في العالم للعام 2004م – حرف موسيقي .
3-فعل الأمر من(قام) – 24 ساعة-لهب .
4-من أشهر الخلفاء العباسيين .
5-اعوام – شعور .
6-سلام (معكوسة) – تقال للتوجع-مدينة امريكية .
7-حرف أبجدي – الفردوس .
8-بط – آلة موسيقية – جواب .
9-نادرة – متشابهان – أقارب .
10-حرف أبجدي – فلاحة .
11-من البقوليات – للنفي – برهان.
12-رعاية – بلادنا .





حل العدد الماضي

ذكاء قرود

باختصار

صنعاء المسعودي

في الوقت الذي يشكو كثير من المواطنين من أسباب انقطاعات المياه عن منازلهم، ويكيلون التهم للمؤسسة العامة للمياه والصرف الصحي – وبعض كيلهم صحيح – ، على أساس إنها لم تف بواجبها تجاههم، في الوقت ذاته نجد بعضاً من المواطنين يتصرف مع الماء كما لو كان لوحده من يستخدم الماء، وأن غيره لن يحتاجون – مثله – لهذا العنصر الضروري للحياة.

إن الإهدار المتعمد للمياه من قبل البعض يساهم إلى حد كبير في انقطاعات المياه عن غيره من المواطنين ويسرع في استنزاف الآبار الجوفية. لذا لابد علينا – جميعا – أن نستخدم المياه بأكبر قدر من الترشيد كما فعل آباؤنا ومن قبلهم أجدادنا، وذلك ضماناً لبقاء الماء في المستقبل لأبنائنا والأجيال القادمة.

النظافة من الايمان .. والمياه تروي العطشان

تعليق وتصوير/ علي الدرب:

رمي المتعمد للقمامة والمخلفات من النوافذ إلى الممرات الخلفية للعمارات السكنية يجعل منها مصدرا للأوبئة والمخاطر والأضرار على السكان ، ولتفاديها ومساعدة صندوق النظافة على القيام بإزالتها ينبغي الالتزام بتشبيك نوافذ المطابخ والغرف الخلفية