



رغم أنف بوش الابن أوباما يلغي الحظر على أبحاث الخلايا الجذعية

اعتراضات أخلاقية، وغالباً ما تستخرج الخلايا الجذعية الجنينية من الأجنة غير المستخدمة في عيادات أطفال الإنجاب. ويوفر الجنين الواحد عدداً غير محدود من خطوط الخلايا الجذعية حيث تنمو هذه الخلايا بشكل غير محدد، وتكمن أهمية استخدام الخلايا الجذعية في قدرتها على التحول إلى أي شكل من أشكال خلايا الجسم والتي تقدر بحوالي 200 خلية. إلا أن اخضاع الخلايا الجذعية لمجال البحث من القضايا المثيرة للجدل حيث يقول بعض المعارضين عليها إنها تتعارض ومبادئ الأخلاق.

الحظر، الذي فرضته الإدارة الأمريكية السابقة، على استخدام الأموال الفيدرالية في تمويل أبحاث الخلايا الجذعية. وأشار مسؤولون أمريكيون إلى أن أوباما سيصدر قراراً يجيز بموجبه هذه الخطوة، وكان الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش قد حظر استخدام الأموال الحكومية لتمويل أبحاث الخلايا الجذعية الجنينية بعد التاسع من أغسطس عام 2001. وأكد العلماء أن الخلايا الجذعية الجنينية يمكن أن توفر علاجات مفصلة لعدد من الأمراض، إلا أن عدداً من الجماعات الدينية تعارض إجراء مثل هذه البحوث، مثيرة

الاشغاف/متابعات: بعد أن استخدمها العلماء في عدة أبحاث تفيد البشرية وتفتق حياة الملايين ممن يعانون من أمراض القلب والسكري والجهاز العصبي، أقر مجلس النواب الأمريكي مشروع قانون يدعم الأبحاث المعمدة على خلايا المنشأ أو الخلايا الجذعية، في تحد واضح للرئيس الأمريكي السابق جورج بوش الذي يرفض هذا النوع من الأبحاث تماماً، بحجة أنها ستدمر الحياة البشرية باسم البحث العلمي. وفي نفس الصدد، أفاد باحثون بأن الرئيس الأمريكي باراك أوباما يلغي



قراأتك



ساعة مولدي

في ظلمة الكون لا ضوء، به ساري

والصدى آدمي غابر جاري

فالأفق مكتئب والنجم محتجب

والسحب هائلة تهبط بمدبار

في ليل من ليالي الدهر حاملة

ثوب البسطة من هم وأكابر

جنث الحياة وفي عيني ظلمتها

جنث الحياة وظلني طيف أقداري



الشاعرة/ جلييلة رضا

قصر وفندق الأميرات الملكي في دمشق



ولكن أغلب الزبائن هنا يفضلون تناول الوجبات الشرقية، لكونها تتناسب مع أجواء البيت وطرازه المعماري. أما تسميته بهذا الاسم، فيعود سببها إلى إعطاء أهمية للزبون بأنه في مكان مميز. وفعلاً ما يميز القصر الفخامة بالديكور والثراء اللوني والزخرفي!

من الداخل - لون الزهر. ونجول في القصر الفندق والمطعم والبيت الدمشقي العريق لتتعرف عليه برفقة مديره (غسان إبراهيم)، حيث تبلغ مساحة المنزل 350 متراً مربعاً، وهناك الباحة الرئيسية التي استثمرت كصالة حفلات ومطعم كبير، ويجوار الباحة هناك غرفتان كبيرتان تتضمنان زخارف جميلة للحفلات الخاصة والمناسبات الصغيرة.

وفي الطابق العلوي يوجد أربع غرف مفروشة بأثاث مماثل ما كانت عليه البيوت القديمة المزينة بالموزايك والرصعة بالنحاس، وأطلقت عليها تسميات عربية تاريخية، منها صالة «شهرزاد» و«شهرزاد»، وهي غرف نوم. وهناك قاعة زيارات، وحرصنا - حيث يتابع إبراهيم حديثه - على أن تكون بموجوداتها وزخارفها انعكاساً لأشعار نزار قباني في قصائده التي تحدث فيها عن البيوت الدمشقية القديمة. وهذه القاعة تطل بشكل بانورامي مشوق على دمشق القديمة. الزخارف في البيت ظلت على حالها، وكذلك الأرضية، مع تجميل لها بما يتناسب مع متطلبات العصر، ولا يسيء إلى نسجها الأثري، والديكورات جاءت منسجمة مع الزخارف، وحتى توصيلات التكييف والخدمات الضرورية الأخرى حرص مهندسو الديكور على أن تكون متلازمة مع نسج البيت الدمشقي القديم، حتى إننا جعلنا الشارع المقابل للقصر والمدخل ورفصناه بالحجارة التزيينية القديمة، وكذلك واجهة المنزل تم إصلاحها، وتم افتتاحه قبل أشهر قليلة.

وحول الخدمات التي يقدمها «قصر الأميرات الملكي»، قال إبراهيم «نقدم الوجبات الشرقية بمختلف أنواعها وأشكالها مع الوجبات الغربية،

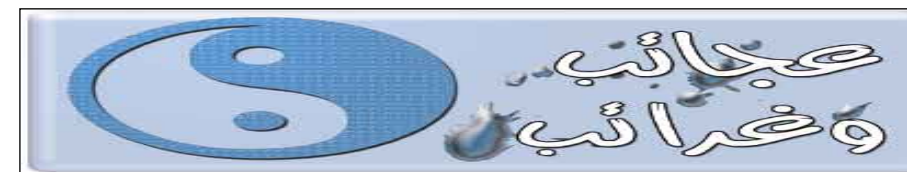
معالم وآثار

الدمشقية القديمة، ومنها المربع (البهو) والبحرة والغرف الداخلية ظلت كما هي، وتم ترميمها مع إضافة لمسات معاصرة من الذوق الحديث. وحصلت الشركة على جائزة أفضل ترميم لبيت دمشقي وتحويله إلى منشأة سياحية من منظمة المدن العربية التابعة لجامعة الدول العربية.

كيف يمكن للسائح الوصول إلى الفندق؟ لن يجد السائح والزائر لدمشق صعوبة كبيرة في الوصول إلى «قصر الأميرات الملكي»، فإذا كان قادماً من سوق الحميدية، وبعد أن يتجول فيه ويتسوق منه، يمكنه تسلق الدرج الكهربائي الذي سينقله إلى الرصيف الثاني، حيث سيجد نفسه في بداية شارع النصر، وإذا سار قليلاً باتجاه ساحة الحجاز وانعطف يساراً من نهاية القصر العدلي باتجاه حي القنوت؛ فسيجد بضع درجات بجانب موقف النقل الداخلي، وعليه أن يرتقي هذه الدرجات ليجد نفسه في أزقة قديمة، هي بالتأكيد جادات وأزقة القنوت، ومنها الزقاق الذي يوصل إلى باب الجابية التاريخي.

في منطقة القنوت، التي يزيد عمر تأسيسها عن 600 عام، وفي جوار سور دمشق القديمة، وبالقرب من باب الجابية، وفي الشارع الذي يصل القنوت بسوق الحميدية الشهير، تجد هنا عدداً من البيوت الدمشقية التقليدية الجميلة والعريقة التي تتميز بإحاطتها الواسعة وغرفها الكبيرة المزينة بأجمل أنواع الزخارف والخطوط الهندسية والعجمي والأرابيسك، وكانها قصور تحاكي قصور العظم والنحسان وعنبر ونظام وغيرها داخل أسوار وبوابات المدينة القديمة.

في أحد البيوت (القصور) هذه، افتتح مؤخراً فندق «قصر الأميرات الملكي»، حيث قام مستثمرون غير سوريين - وهذا يحصل لأول مرة - باستثمار بيوت دمشقية قديمة لأغراض سياحية، إن قام مستثمرون مصريون بترميم هذا البيت وتحويله إلى فندق ومطعم، من ذكر مدير فندق «قصر الأميرات الملكي» غسان إبراهيم لـ «الشرق الأوسط» - هذا المكان لكونه يتميز بعدة أمور، فهو يوجد في وسط دمشق، ومساحته كبيرة، ويليها الحاجة الاستثنائية والتاريخية؛ فتم استثماره بشكل جيد، وتمت المحافظة على مفردات البيوت



سيدة بريطانية تتصل بالطوارئ (400) مرة لتمتدح زوجها



تدرس النازية وقررتها التاريخية. وقد أخبر العاملون على تليفونات الطوارئ القاضي بهذه المعلومات، وقد اعترفت دونكومب بأنها تضع وقت الشرطة، ومن ثم فقد حكم عليها بغرامة قدرها مائتا جنيه استرليني



تبيع المحظورات قوي قلبك



أقوال مأثورة

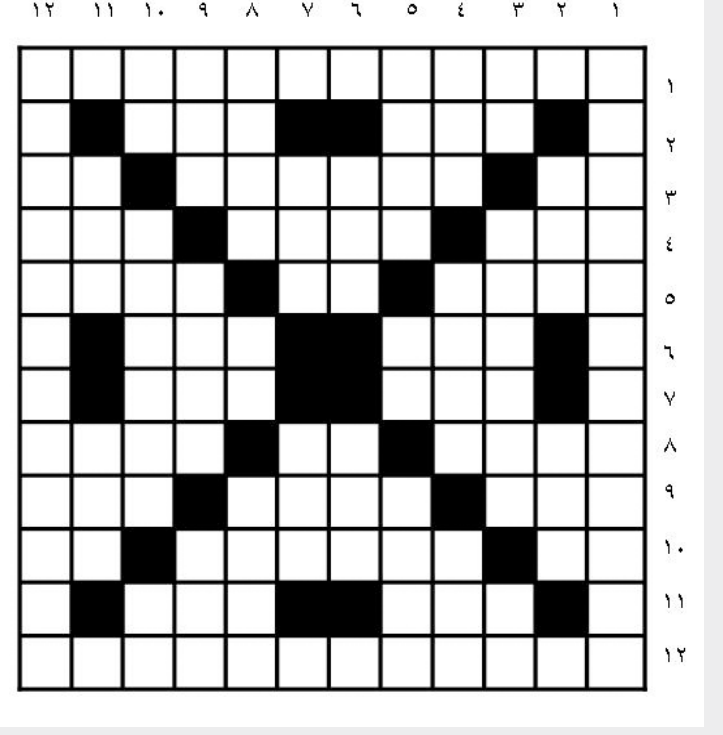
الشجاع من يخلق من اليأس أملاً لان اليأس فيه طعم الموت وان الشجاعة معنى الحياة !!



أحوال

في احد أيام الدوام المدرسي حاول طالب أحوال يهرب من المدرسة ... دخل غرفة المدير !!

كلمات متقاطعة



أقبا
1- طبيب فرنسي له أبحاث هامة في وسيلة ربط الأوعية الدموية للاستفادة منها في أماكن أخرى أجرى تجارب لنقل الكلى من حيوان إلى آخر وهو ما مهد لعلاجات نقل الأعضاء والتي نجحت بعد خمسين عاماً حصل على جائزة نوبل في الطب عام 1912 م.
2- وجع - اهتر لان - مدينة في أفغانستان - للتخزين.
3- خير - من غزوات النبي صلى الله عليه وسلم - وقت.
4- ترتفع - عايش - أحرف مكورة.
5- أضاع - شهد.
6- غطي - غلب - استمر.
7- مجتهد - مفرد فنون - جمع سيف.
8- من أودية بلادنا - مرفاً قديم جنوب غربي أسبانيا منه أبحر كولومبس لاكتشاف أميركا - فرد.
9- عملة - عاصمة عربية - حرف إنجليزي.
10- كروم - أحرف مكورة.
11- شاعر بغدادى كان كاتباً بديوان الاقطاع فقد بصره في آخر عمره له ديوان وأشعار كثيرة يرثي فيه عينه توفي سنة 1187 م.
عموديا
1- قارة غير مأهولة واقعة حول القطب الجنوبي.
2- أسد - نجل.
3- للنداء - بلد عربي - حرف جر.



©14OCTOBER

حدث الكاميرون

التعليق والتصوير / علي الدرب: ما زالت طرقات وممرات حي ديفان وحدة لبوذة في المعلا من دون رصف، على الرغم من استكمال مشروع الرصف لطرقات وممرات حي كاسترو والشبخ إسحاق الملاصقة لهذا الحي الذي يعاني سكانه الأمرين من وعورة طرق وممرات شوارعهم. ويتساءل الجميع لماذا توقف مشروع الرصف عند هذه المنطقة التي تعتبر من أكثر المناطق حاجة لهذا المشروع؟ لذا يأمل الجميع من الجهات المعنية بقيادة المحافظة الاهتمام.



قلل الي عنك والا بانزلك

صدقتا .. الي مش موجود حتى عندي ..

باختصار

محمد الجرادى
"الفتنة أشد من القتل" هكذا تعلمنا منذ صغرنا، ذلك نحاول قدر الإمكان الابتعاد عن أي عمل من شأنه إيقاع فتنة بين أي كان.
لكن يبدو أن المؤسسة العامة للمياه بدأت تسير على نهج إشعال الفتنة بين الجيران، حتى ينسوا أمرها ويتفرغوا للمشاكل التي هي أصلها من صنع المؤسسة. أما كيف حصل هذا؟! فالأمر جد سهل، وبدا عندما كان سكان إحدى عمارات مدينة القنوة ينتظر الماء الذي لا نراه إلا بطلوع الروح، وفعلاً وصل الماء عبر الأنابيب وكان يشوي الويوت. ولم يتمكن من الوصول إلى الدور الأول إلا بالعافية .. وبعدما بفترة طلب صاحب الدور العلوي من جاره الذي يسكن في الدور الأول أن يعلق خنثيات الماء حتى يصل الماء إليه ولكن الماء كان قد انقطع، فلم يصدق الجار الساكن في الدور العلوي، واعتقد أن جاره لا يريد إعطاهه فرصة لأخذ نصيب من الماء، وهكذا اشتعلت المجادلة الكلامية، حتى وصلت إلى استنساك بالأيدي والأرجل والدياب) والبول حق الماء). وكبرت المسألة عندما اشترك في الاشتباك النساء والأطفال، ولم يتمكن من الفصل بين المشتبكين إلا بعد أن وقعت خسائر وأحوارات (وجراح).
لماذا يا مؤسسة المياه هذا العيب بحياة الناس؟ ولماذا لا يتم التوسع في إنشاء مشاريع جديدة للمياه وحفر آبار، وتأهيل الموجود منها لزيادة إنتاجيتها؟
لما لم يدقوا؟ ولابد له أن يشرح حتى يسمع؟