

## عدد من المشاركين في الأسبوع الثقافي السعودي لـ (أكتوبر) :

## إقامة مثل هذه الفعاليات يعزز من وحدة الأدباء والمبدعين في البلدين

واصل الأسبوع الثقافي السعودي فعالياته المختلفة والمتنوعة على مدى الأيام الماضية في مختلف الفنون الأدبية والمعارض التشكيلية وغيرها من الفنون.. ولأهمية إقامة مثل هذه الأسابيع وما تمثله من تقارب ثقافي بين البلدين التقت صحيفة "14 أكتوبر" بعدد من المسؤولين والمشاركين وخرجت بالحصولية التالية:

استطلاع/ سمير الصلوي

## تجسيد الوحدة والإخاء

كانت البداية مع الدكتور محمد ابوبكر الملخي وزير الثقافة الذي تحدث بقوله إن إقامة الأسبوع الثقافي السعودي في اليمن يعد تظاهرة ثقافية تجسد روح الوحدة والإخاء بين الشعبين الشقيقين وتمكن من علاقات التواصل والتكامل بين البلدين.

وأضاف أن إقامة مثل هذه الفعاليات الثقافية تعزز من وحدة الأدباء والمبدعين وتسهم في مواجهة تحديات العولمة الثقافية والتصدي للتحرف والإرهاب والعنف من خلال ما يجمع بين الأدباء من أهداف عظيمة تحركهم نحو المستقبل. متمنيا أن تتوسع مثل هذه الفعاليات في مختلف المحافظات في السنوات القادمة.

## تعزيز التوجه الثقافي

كما تحدث الأستاذ احمد عامر المدير التنفيذي للصدوق التنمية الثقافية في اليمن بقوله إن إقامة مثل هذه الفعاليات يعزز ويرسخ التوجه الثقافي بين المبدعين من الأدباء والكتاب في شتى المجالات وكذلك يعزز من التلاحم بين البلدين الشقيقين بإطلاع على الثقافة المتنوعة والمترجمة بعلاقات تاريخية.

وأضاف ونحن نشاهد هذه الفعاليات نشعر بالارتياح الشديد لما وصل إليه المبدعون في المملكة العربية السعودية في المجالات المختلفة، وبإذن الله نأمل استمرار وتطوير هذه الفعاليات في السنوات القادمة.

## أعراس ثقافية

وتحدث الأستاذ احمد الدويحي كاتب رواياتي من السعودية بقوله إن التواصل الثقافي بين البلدين ضرورة وأنا منذ نشأتي الأولى على صلة مع الأدب اليمني، وقد استندت الكثير من عمالة الأدب اليمني أمثال الدكتور المالح البردوني ومحمد عبدالوحي ودماج وغيرهم من الكتاب والمبدعين، وأقد استطعت أن استشف الكثير من ملامح الأدب اليمني الذي يشكل إضافة مهمة للأدب العربي.

وأضاف إن التواصل الثقافي بين الكتاب والمبدعين قد تطور من الشكل الفردي إلى الشكل الجماعي يمثل هذه التظاهرات الثقافية في البلدين التي تعد أعراساً ثقافية يشارك فيها جميع المواطنين ويتقاسمون فيها الأفراح والهوم والتطلعات والأمال، ونحن اليوم في اليمن بلد الثقافة الأصيلة والمتفوقة التي تشد دائما للتلح، تمنى استمرار مثل هذه الفعاليات حتى يتم التواصل بين المبدعين والمثقفين وبين المواطنين بمختلف



## د. الملخي: تظاهرة ثقافية تجسد روح الوحدة والإخاء

## د. أحمد عامر: تعزيز وترسيخ التوجه الثقافي بين المبدعين

## د. الدويحي: الأسابيع الثقافية هي تواصل بين الكتاب والمبدعين بشكل جماعي

وتمنى استمرارية إقامة مثل هذه الفعاليات بين البلدين وبما يسهم في التبادل الثقافي على كل المستويات.

مستوياتهم الثقافية، وإن هذه الأسابيع لها فائدة كبيرة جداً، ونطمح نحن كادباء أن ننظم هذه الزيارات بشكل مستمر لختلف الفنون الإبداعية وبما يعزز التقارب والتواصل بين المثقفين في البلدين وتوطيد العلاقات الأخوية والأسرية الممتدة. داعياً القيادات السياسية في البلدين إلى بذل المزيد من الجهود ودعم مثل هذا التوجه وتكريسه في الأعمال القادمة.

وقال إن أهم أوجه الترابط بين العمل الروائي اليمني والسعودي رغم السبق اليمني في هذا الجانب وحدانية الرواية في السعودية ولكن في الآونة الأخيرة شهد العمل الروائي في السعودية نقلة نوعية ولفت إليه الأنظار في العالم العربي من خلال الأعمال الروائية المتميزة والتي تتجاوز (100) رواية سنوياً وذلك لاهتمام الكبير والتعاون داخل المملكة وخارجها.

وقال إن أهم أهداف الرواية في السعودية هو كشف المستور وتقريب الطبقات المهمشة والغوص في معالم وملاحم المجتمعات، وهو ما يعكس ملامح الحياة في المجتمع السعودي.

## امتداد مشترك

كما تحدث الأستاذ صلاح القرشي قاص رواياتي بقوله إن أهمية إقامة الأسبوع الثقافي السعودي في اليمن له أهمية كبرى وذلك للعلاقة القديمة والتاريخية المتميزة بين اليمن والمملكة وما يميز ذلك من عروبة وروابط أسرية، وكذلك الامتداد المشترك للدولتين، وهذه الخطوة تعد ترسيخاً للعلاقات بين البلدين.

وأضاف إن القصة والعمل الروائي في السعودية شهدا نهضة كبيرة بسبب إنبعاث المجتمع، فأرواية لا ينمو إلا في المجتمعات المدنية ولا يمكن أن تنمو في مجتمع مغلوق والهوج الروائي في الآونة الأخيرة دليل صحوه مدنية واجتماعية.

## تكريس المنابر الثقافية

وتحدث الدكتور خالد الطويل مدير مكتب صحيفة الوطن السعودي في المدينة بآن للعداء الأسبوع الثقافي السعودي هو توطيد للعلاقات الثنائية القديمة بين البلدين وتعزيز للتبادل الثقافي المستمر.

وأضاف متمنيا أن نشاهد المزيد من الفعاليات الثقافية خلال السنوات القادمة وأن تتوسع إلى محافظات أكثر وذلك للوصول إلى الجمهور الذي سعدنا كثيرا بحضوره في جميع الفعاليات التي أقيمت وتنمى من القيادات في وزارتي الثقافة في البلدين أن يعملوا على بلورة هذه التظاهرة وأن يقيموا مراكز ومعارض ثابتة في الدولتين والتي يستعزز من التواصل الثقافي ويعززها، يجب أن يلعب دوراً بارزاً على كافة الأشكال والتكرس مثل هذه المنابر الثقافية.

كما يفترض تعزيز الوعي الثقافي في كل المستويات ولا نريد أن نكون علاقتنا بالثقافة علاقة موسمية ونريد أن تكون مفتحة دائماً فاليمن والسعودية تقاطع في تراث واحد.

وتحدث يحيى محمد عبدالله الحارث إداري مسرحية (العب على خطوط الموت) بقوله إننا وفي بلدنا الثاني اليمن علمنا على تقديم هذه المسرحية والتي تحكي عن قلب الشخصيات وانتقالها ووهو خاصة نتكلم عن الإرهاب وذلك بتعدد الشخصيات في المسرحية وبعدها في الزمان وتعالق قضية مؤرقة في البلدين.

ودعا إلى استمرار مثل هذه الفعاليات في مختلف الأقطار العربية وبما يعزز من التعارف والإخاء والمحبة بين المبدعين في الأقطار العربية.

## اختتام دورة لمعلمي اللغة الإنجليزية في محافظة لحج

ولفت إلى أن الدورة كانت نظرية وتطبيقية عملية باستخدام الأنشطة والوسائل بين المعلمين من خلال العمل الجماعي وتبادل الخبرات والآراء، موضحاً أن الدورة التي نظمتها إدارة التأهيل والتدريب بوزارة التربية مشروع تطوير التعليم الأساسي هي امتداد لسلسلة من الدورات المتنوعة التي عقدت.

وأشار إلى أنه أشرف على الدورة / عبدالواحد عبدالله محمد نائب مدير التدريب والتأهيل في المحافظة وسلطان مسعود ووهيب القاضي إشراف مركزي، وقد كانت الدورة بشكل عام جيدة من حيث التنظيم والزام المشاركين بالحضور والتفاعل مع كل المحاضرات وأوراق العمل التي قدمت.

## تعزيز / عادل محمد قائد :

اختتمت أمس في محافظة لحج الدورة التدريبية الخاصة بمعلمي اللغة الإنجليزية للصفوف من 7 - 9 والتي استمرت لفترة من 14 - 26 فبراير الجاري. وأقام مدير مشروع تطوير التعليم الأساسي في إدارة التأهيل والتدريب بوزارة التربية مشروع تطوير التعليم الأساسي هي امتداد لسلسلة من الدورات المتنوعة التي عقدت.

وأشار إلى أنه أشرف على الدورة / عبدالواحد عبدالله محمد نائب مدير التدريب والتأهيل في المحافظة وسلطان مسعود ووهيب القاضي إشراف مركزي، وقد كانت الدورة بشكل عام جيدة من حيث التنظيم والزام المشاركين بالحضور والتفاعل مع كل المحاضرات وأوراق العمل التي قدمت.

## عميد حقوق عدن يحاضر عن القرصنة وأضرارها بتعز

تعزيز / نعيم خالد:

كافة الدول العمل وبكافة الوسائل على مكافئتها ونميتها. وأضاف أن الإجراءات الهامة التي سوف يكون لها تأثير إيجابي كبير على مجريات الأحداث هي إنهاء هذا الوضع اللا إنساني الذي يحدث في الصومال وتعاون المجتمع الدولي وهذا مقدمتها الدول العربية. وهذا وقد أثير الموضوع بالعديد من الدخالات والنقاشات من قبل المهتمين والمثقفين.

## (10) دورات تدريبية ينفذها المعهد الوطني للعلوم الإدارية في عدن

عدن / صالح عكيوي:

## أولويات مواجهة واقعا العربي والإسلامي المريع!!



أنيس محمد صالح

عندما تتجول في جميع الأقطار العربية والإسلامية اليوم، لا تجد إلا مجتمعات عبيلة مريضة تفترق أساساً إلى المقومات الأخلاقية والشرف (لأسف الشديد)، وغياب الأخلاق والشرف في مفهومهما العام يعني أنه بالضرورة يمكن أن يتميز أي مجتمع من المجتمعات بإفترقه للقيم والمبادئ الإنسانية والبدن الحسب والأخلاق والمثل والداستاتير التشريعية البرلمانية الإنسانية والتي من شأنها أن تكفل وتحفظ وتحترم الحقوق الإنسانية والحريات والكرامات... وباقتدار ذلك المجتمع القيم والمثل المذكورة أعلاه يتحول هذا المجتمع إلى غابة وحوش ضارية وكراسر القوي فيها ياكل الضعيف، وهذا ما يتميز به واقعا العربي والإسلامي (لأسف الشديد) من عدم وجود تكافل اجتماعي بين الحاكم والمحكوم وغياب كلي لجميع مقومات حياة إنسانية بشرية سليمة وغياب كلي للحقوق والحريات والكرامات!!! والأخطر من ذلك أن يتم تبرير غياب الأخلاق وجرائم الشرف هذه بمصوغات دينية من خلال مشرعي الممالك والسلطين والأمراء والمشايخ!!! وتتجرأ أن تشرع هذه المرجعيات المذهبية الفاشية الإرهابية للجملة الإنسانية التكفيرية الإسلامية أن تشرع جرائمها للحاكم غير الشرعي الطاغية، بإستخدامها لتشريعات أدبياتهم الأرضية المذهبية الباطلة، والتي قامت أساساً على العدوان والحرب على الله جل جلاله وكتبه ورسله، ولتشرع لهذه الممالك وجودها غير الشرعي بنظام الوراثة والأسر الحاكمة، والتي حولت الإنسان عندما إلى هيمنة خرساء لا تستطيع أن تفرق بين الحق والباطل والخير والشر والهدى والضلال والحلال والحرام والإسلام والشرك والإيمان والكفر والإنسان والحيوان بغفل البطش والقمع وتكميم الأفواه والملاحقات والإذلال والمهانات الإنسانية والسجون والتعذيب، وأصبحتا مُخيفين مُضليلين مُخدرين مُبرمجين يبداءً يستهجنه!! يقشعر بدن العاقليين البشر أن يروا حالنا المسائوية تلك!!! وحتى يومنا هذا ومنذ أكثر من 1200 عام من التجهيل والتضليل والقمع والبطش، ومازالت شعوبنا العربية والإسلامية غير قادرة على أن تصحى من حالة غيبوبتها الطويلة وللخروج بواقعا المرير والمريض والعليل إلى بر الأمان، ولا نعلم إلى متى سنظل على شاكلتنا تلك؟؟؟

تجد من المفارقات العجيبة إنه بمجرد أن تذكر ضمن مقال أو بحث أو دراسة كبيرة، أي إشارة لضرورة الصحة العربية والإسلامية من هذه الأديان المذهبية الباطلة!!! لا وترى حفيظة البعض قد أثرت وكانك تلطن في معتقدات يرونها حتى اليوم معتقدات صحيحة وسليمة!!! وأثرت بشكل مباشر وغير مباشر بما نحن عليه اليوم من جهل وتلف وقافة وضنك وظلم وفقر وقمع وبطش وغيبة ونميمة وقتل للنفس التي حرم الله جل جلاله بإسم الدين!! وقد أستشركت القساد كاسرطان في جسد الأمة!!! وعندما حولوا عقل الإنسان من أعلى جسمه ليكون موقعه موقعاً جوداً تحت سرتة!! حاولوه ليكون وحشاً كاسراً ظلماً وعدواناً؟؟؟

والمفارقة العجيبة كذلك إننا عندما في الغالب نحاول جاهدين في نقد واقعا العربي والإسلامي المعاصر ولحاولة تعريف الإنسان العربي إلى ماهية المخاطر الحقيقية المحدقة بنا كأمة عربية وإسلامية، ومحاولة التعرف على أسباب ضعفنا ومقومات القوة لدينا للخروج بواقعا المرير المسائوي إلى بر الأمان، نجد المفارقة العجيبة أنه من يقف مترعفاً ضدنا ومحاولة الخروج بواقعا المرير والإسلامي إلى بر السلامة والأمان ضد الأديان الأرضية والمذاهب، تجد بعضهم من أساتذة جامعاتنا في الدول العربية والإسلامية يقفون موقف الضد ضدنا؟؟؟

إنها والله المفارقة عجيبة، عندما تجد أساتذة الجامعة عندما جاهل بليد متلف مُسَلل ومُخدر ومُبرمج على أصوله السلفية وعلى العدوان والحرب على الله وكتبه ورسله والإقصاء!!! ويتم إختياره أساتذاً في الجامعة على أساس مذهبي أو طائفي أو حزبي أو غير ذلك، وأصحاب الولادات للحاكم غير الشرعي الطاغية وغير مُدرِك أن جميع الكتب العلمية المتكلمة في الأساس مستنودة من الخارج (من الغرب)، ولديه الإستعداد والقفل من أجل أفكار عقائدية مريضة عميقة تقوم على النقل

وتستبعد العقل!!! أو أن يطلقوا أحكاماً بليدة جزافية ويتهمون بانبثع وأسئلة العبارات، شاہيك عن يسمون أنفسهم علماء وفقهاء المسلمين (فقهاء السلاطين) وهم لا يعلمون حتى يومنا هذا ماذا يعني الإسلامون؟؟؟

ولا يعلمون حتى اليوم ماذا يعني الدين الإسلامي؟؟؟ ولا يعلمون حتى اليوم ما هو مفهوم الكفر؟؟؟ وأصبح الإنسان العربي والمسلم دنلاباً مهانا مستباحاً مُداساً عليه!!! لا حقوق طبيعية يستحقها إبتداءً بمدخلاته الشهريه بنظام السخرة، وحالات البطالة والفقر والمرض والتسول والجريمة المنتشرة والفساد المستفحل والمستشري في واقعا العربي والإسلامي المعاصر وعلى جميع المستويات، وأراضيتنا العربية مجزأة مفرقة بحدود وقبوع وموانع وحواجز ومعية!!! بينما الأسر الحاكمة غير الشرعية وغير المنتخبة بالشورى بين الناس أو من خلال بيعه الشعب للحاكم ولدورات إنتخابية محددة!!! في بروجها المشيدة العالبة تأكل

بملاقع من ذهب وشعوبهم ميتة فقيرة جائعة تعيش في المقابر وبيوت القش والطين والصفيق!!! وإنتهاها، بالاعتماد القيمة الحقيقية الأخلاقية لهذا الإنسان، وهم يقتلون جواراً نهاراً دون خوف أو وجل من الله جل جلاله، ومشرعين بأديانهم الأرضية الوضعية المذهبية الإقصائية التكفيرية الباطلة في معظم دولنا العربية والإسلامية وهم يعتقدون خطأ إنهم على الحق والصرام المستقيم!!! وإنهم يتلك السلوكيات والعدوان والحرب على الله وكتبه ورسله سيدخلون الجنة!!! وأصبحت النتيجة حتمية، في عدم قدرتنا أن ننفكر أو نعلم!!! وللوصول إلى ما وصلت إليه الأمم الأخرى والشعوب من علوم وأخلاقيات وحضارات إنسانية، ووصولها بجدارة إلى اكتشاف علوم الله جل جلاله في السموات والأرض وفي علوم الله جل جلاله في خلق الإنسان... ويقدمونها لنا للإستهلاك الأدمي!!!

ورأيي الشخصي إنه لن تقوم لنا قائمة نحن العرب والمسلمين إلا بضرورة تحقيق شترطين أساسيين فقط وهما:

1 - ضرورة تضافر كل جهود العقلاء والمفكرين والنُخب الثقافية والسياسية في عالنا العربي المعاصر لزيادة وعي الأمة العربية والإسلامية.

2 - ضرورة تضافر كل جهود العقلاء والمفكرين والنُخب الثقافية والسياسية في عالنا العربي المعاصر لضرورة زيادة وعي الأمة العربية والإسلامية بضرورة القضاء على الأديان الأرضية المذهبية وجميع طوائفها وكشف زيفها وطلانها للناس من خلال أصل كل التشريعات والداستاتير (القرآن الكريم)، والعودة الجميلة إلى الله ونصرته وحده لا شريك له بإتباع أوامر الله ونواهيه في (القرآن الكريم)، والتي تكفل للإنسانية الحقوق الطبيعية والحريات والكرامات، ولا فرق فيها بين حاكم ومحكوم وعربي وأعجمي ولا أبيض ولا أسود إلا بالتقوى، وبرأيي الشخصي إنه بدون تحقيق الشترطين أعلاه، فسنظل نحوم في دوامة مفرغة لا تُشبع ولا تغني من جوع.

ورأيي الشخصي إنه لن تقوم لنا قائمة نحن العرب والمسلمين إلا بضرورة تحقيق شترطين أساسيين فقط وهما:

1 - ضرورة تضافر كل جهود العقلاء والمفكرين والنُخب الثقافية والسياسية في عالنا العربي المعاصر لزيادة وعي الأمة العربية والإسلامية بضرورة القضاء على الأديان الأرضية المذهبية وجميع طوائفها وكشف زيفها وطلانها للناس من خلال أصل كل التشريعات والداستاتير (القرآن الكريم)، والعودة الجميلة إلى الله ونصرته وحده لا شريك له بإتباع أوامر الله ونواهيه في (القرآن الكريم)، والتي تكفل للإنسانية الحقوق الطبيعية والحريات والكرامات، ولا فرق فيها بين حاكم ومحكوم وعربي وأعجمي ولا أبيض ولا أسود إلا بالتقوى، وبرأيي الشخصي إنه بدون تحقيق الشترطين أعلاه، فسنظل نحوم في دوامة مفرغة لا تُشبع ولا تغني من جوع.

## توزيع أراضي المرحلة الأولى من مشروع مدينة الصالح السكنية بدمار

دمار/ متابعات:

دشنت جامعة دمار أول عملية توزيع لأراضي المرحلة الأولى من مشروع مدينة الصالح السكنية والتي يستفيد منها حوالي (232) من أعضاء هيئة التدريس وموظفي الجامعة وبمساحة إجمالية تصل إلى (1900) نبتة.

وقال رئيس جامعة دمار الدكتور / أحمد الحضرائي خلال الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة بحضور وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي د. علي قاسم إسماعيل، ووكيل أول محافظة دمار يحيى بن عبد الله الشايف، وعضو مجلس الشورى صالح محمد عبد الرزاق. إن تدشين المرحلة الأولى من أراضي مدينة الصالح السكنية يأتي في إطار حرص جامعة دمار على توفير الاستقرار والراحة لأعضاء هيئة التدريس والموظفين وبما يحتمكهم من أداء دورهم المطلوب.

وخلال الحفل ألقى عدد من الكلمات من قبل رئيس نقابة أعضاء هيئة التدريس بالجامعة د. أحمد محمد بفاع، ورئيس نقابة العاملين بالجامعة يحيى الأزمري عبرت عن أهمية استكمال المراحل المتبقية وصولاً إلى تسليم كافة أعضاء هيئة التدريس والموظفين أراضي. واستعرض الأمين العام المساعد لجامعة دمار محمد علي سعد السنبادي المراحل التي تم إنجازها في الترتيب لهذه الفعالية بداية من شراء وتخطيط الأراضي وحل كافة المشاكل.