

شاهدوا فيلم
(الرهان الخاسر)



على موقع (14 أكتوبر) الإلكتروني
www.14october.com

فخر الإنتاج الوطني
منه أجود أنواع الملتح عالميا

حاصلة على شهادة الجودة الأوروبية 2001

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
WWW.YECO.Biz
INFO@YECO.Biz

اللهم اجعله.. عقيما

أفراح صالح محمد

زمان كانت فرحة الآباء بالأولاد، أما اليوم فالبنات حبيبة أبهنا، وواد البنات) ولي منذ قرون لا تعد وقد كان صفة للمجتمع الكافر، وجاء الإسلام كدين الرحمة والرفق من النار لكل إنسان، وجعل هذا الدين للمرأة مكانة الشقيقة للرجل وحقق الرحمة بينهما، فما بال بعض نوابنا الكرام يعارضون قانوننا دنيويا يرحم فلذات أكبادهم ويحرم صغيراتهم من المرض والألم والموت أحيانا من زواج هن أضعف حلقة فيه؟..

أنا أفهم، بل وأضع الأعداء لرجال أمين، ففراء حد العوز وعليين حد العجز عن رعاية أسرهم ولديهم بنات فيزوجهن وهن صغيرات حتى يكفلوا لهن مأكلا وملبسا ومنسريا ومسكنا أمنا، لكني لا أصدق أن يقوم من نعتبره من صفوة المجتمع لتحملة على الاعتناق بأصولنا إلى قبة البرلمان ليحلنا، وهو التعلم وله وظيفة ومكافأة شهرية ثابت وامتيازات وربما أعمال تجارية خاصة هنا وهناك، ومع ذلك يطالب بأن يزوجه ابنته في سن دون الـ 17 عاما.. هذا والله رجل يستحق أن يدعو الناس لله "إن يجعله عقيما" وأن لا يمنحه خلفا (لا ولد ولا بنت) وذلك خير له وللأمة عامة.. إن مثل هذا الشخص لا يستحق صفة الأبووة ولا أن يتمتع بها كإنسان طبيعي لأنه غير طبيعي أبدا.. وإلا فلنقل في أي برلمانى عارض القانون الجديد لزواج الفتاة عند سن 17 سنة، ماذا داهاه؟ وكيف يقسو على فلذة كبده الصغيرة ليرضى (شهوة مسن)؟ إنه والله الشذوذ بيعينه.. بل والجنون..

إن علي كل نائب برلماني عارض قانون سن الزواج الجديد للفتيات، عليه أن يخجل من نفسه، ومن بناته الصغيرات قبل الكبريات، ويتراجع عن رفضه ذلك بإعلان الـ 17 سنة كسن مقبول لزواج الصغيرات، ورغم أن الـ 17 سنة هذه أيضا غير صحيحة للفتيات فمنهن ذوات البنية الصغيرة التي تصورهن في العاشرة أو الحادية عشرة كاعلى عمر لهن، ومنهن ذوات البنية الضعيفة منذ ولدتهم أمهاتهن، ومنهن الريزمات بسوء التغذية، ومنهن الوارثات عن أمهاتهن ضعفا صحيا عاما بسبب تزويجهن أيضا في سن صغيرة..

يا سادتي النواب الرافضين لقانون الزواج الجديد.. هل تتذكرون، وأنتم تعيشون تجربة يومية، الجهد الكبير للحياة الزوجية وحقوق الزوج الشرعية التي يطالب بها زوجته؟ وتخليوا ببناتكم ذوات العشر أو حتى الـ 15 سنة وهن مجبرات على تنفيذ الحقوق الزوجية بأبدانهن وعقولهن الصغيرة غير المكتملة النمو.. ترى أي شعور يتولد لديكم تجاه تخليكم هذا وصوت طفلة تكي (مذبوحة) من الألم..

اللهم اجعله عقيما..

Afrah@maktoop.com

صباحية شعرية للشاعر محمد

إسماعيل آل قاسم في إب

إب/سيا،
نظم مكتب الثقافة بمحافظة إب أمس صباحية شعرية للشاعر محمد محمد إسماعيل آل قاسم قدم خلالها عددا من قصائده منها « ثورة وشموخ، وحدتنا يا كل الروح، غزوة والعزة، العروبة يا عرب».

وعبرت القصائد عن الفخر والاعتزاز بالتحويلات والمنجزات الوطنية التي تحققت للشعب اليمني طوال مسيرة الثورة والوحدة.

حضر الصباحية مدير مكتب الثقافة عبد الحكيم محمد مقبل ورئيس منتدى الإشعاع الدكتور عبدالله الشراعي وعدد من الأدباء والمهتمين.

مكتب آثار تعز يوقف البناء في

موقع عثر فيه على مقتنيات أثرية

تعز/متابعات،
أوقف مكتب الآثار في محافظة تعز البناء في موقع في مديرية الشمايتين عثر فيه على مقتنيات أثرية.

وقال مدير عام الآثار بتعز العزي محمد صالح إن فريقا أثريا بسيزور المنطقة اليوم الخميس إلى الموقع لإجراء حفريات في الموقع وتحديد تاريخه، موضحا أنه تم العثور على فخار بداخله مادة حمراء أثناء حفر أساسات لبناء منزل في الموقع، لافتا إلى اليمنيين القدماء وأن المقتنيات التي عثر عليه في الموقع تشير إلى سفوس دينية كان يقوم بها اليمنيون القدماء والفريق الأثري يسجري دراسة مستوفية حول الموقع وتحديد القيمة الأثرية والتاريخية لهذه المقتنيات.



فخامة الرئيس علي عبدالله صالح أثناء مروره بجانب جندي حرس الشرف، الذي يرتدي بزة عسكرية تاريخية لمقابلة الرئيس الروسي (ميتري ميدفيديف) في موسكو يوم الأمس



مددوا..!



فيصل الصوي:

□ خلاص سدوا الجماعة .. وربي يصلح الأمور.. فبعد اللجان الخفية سيذهب المؤتمر الشعبي وأحزاب اللقاء المشترك إلى مجلس النواب يوم الخميس، وقبل أن يحين موعد الغد سيكون قد انفقوا على تعديل ولاية مجلس النواب عامين إضافيين وسيصبح لدينا برلمان طويل العمر وتعديل دستوري .. وهنأنا أولا لأعضاء مجلس النواب الأخياء بمناسبة حصولهم على العضوية لمدة سنتين بدون انتخابات ولا تعب وعناء، وسيخرجون بدرجة نواب فئة ثماني سنوات شمسية وتسع قمرية.. وقد قالوا في المثل اليمني "ابن الجنة يوسد نفسه".

□ عندما كنا مساء أمس جلوسا نتحدث عن اتفاق الجماعة على التمديد وتعديل الدستور كان الزميل عمر مكرم يضحك من أعماق نفسه، وفي ياله أولئك الوزراء والموظفون العموميون الكبار الذين قدموا استقالتهم من مناصبهم لكي يرشحوا أنفسهم في الانتخابات النيابية التي كان موعدها 27 أبريل القادم.. وقال: بعد أن يتم التأجيل إلى بعد عامين، فما مصير هؤلاء الذين تبين لهم أنهم دخلوا سوق "البوراء"؟

قلت له: يجلسوا في بيوتهم إلى أن تحمي السوق بعد عامين.. وطبعاً هذه مزحة مني؛ فهؤلاء سوف يجعل الله لهم مخرجا أو مَدْخِلا ثانياً إلى مناصبهم التي استقالوا منها وهم يدركون أن تلك المناصب ليست مثل البصل الذي يباع أحيانا برأس ماله!

□ بالنسبة لي كان الاتفاق بين المؤتمر وأحزاب المشترك على التمديد بمثابة صدمة لأن فترة التمديد لعامين فترة طويلة، فهؤلاء لديهم قدرة على صنع أزمة كبيرة خلال عشر دقائق، فلماذا يأخذون مدة طويلة هي عامان للاتفاق على إصلاحات سياسية يمكن إنجازها في شهرين أو حتى عشرة؟ مع ذلك تمنى أن لا يمضوا فترة العامين في سجاجل سخيفة وصناعة أزمات جديدة.. تمنى أن يتنوما ما تعهدوا عليه في السر والعلن.

طلاب المعهد التقني الصناعي يزورون مؤسسة (أكتوبر)



موات نالت من شكل ومضمون الصحفية. وقال: إن ما ترونه اليوم من أجهزة حديثة في مختلف الأقسام التحريرية والفنية هي حصيلة خطة رسمتها قيادة المؤسسة الهادفة آخر تقنيات الاتصال الحديث لمرحلة ما قبل الطباعة سواء في الأنظمة الإخراجية أو في مرحلة فرز الألوان، مشيراً إلى أنها مرحلة بناء مدروسة تمت خلال السنوات الثلاث الماضية سوف يليها حاجة المؤسسة والصحيفة للطباعة الصحفية الحديثة التي من المنتظر وصولها في شهر أغسطس القادم.

وأكد أن هذا التطوير والتحديث لم يكن مستغرباً بل هو من شأنه تطوير العمل الصحفي.

□ **عبد/محمد عبد الواسع:**
تصوير/علي الورب؛
استقبل الأخ أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير وفداً طلابياً من قسم النشر المكتبي والتصوير الفوتوغرافي في المعهد الصناعي الذي قام بزيارة ميدانية أطلع خلالها على مراحل العمل الفني في الصحيفة.

وأشار الأخ رئيس التحرير خلال الاستقبال إلى أن زيارة طالبات هذا القسم الفني إلى المؤسسة واطلاعهن على مراحلها الفنية يساهم في نشر الوعي العام والحد من الظواهر السلبية من خلال ثلاث سنوات واستعدادات عافيتها بعد فترة

في تواصل لفعاليات الأيام الثقافية السعودية بالمن

محاضرة عن الرواية السعودية بجامعة صنعاء

وعرض سينمائي وأمسية قصصية وشعرية بالثقافي



□ **صنعاء/ سبير الصلوي:**
نظم صباح أمس الأربعاء في جامعة صنعاء محاضرة للروائي والكاتب السعودي خالد اليوسف تحت عنوان "صناعة نشر الرواية في السعودية"

وأذلت في إطار البرامج المختلفة لفعاليات الأسبوع الثقافي السعودي في اليمن استعرض فيها المراحل المختلفة التي مرت بها الرواية في السعودية والبدائية الحقيقية لتطور الرواية السعودية وما ملته الرواية السعودية من هدف أخلاقي في مراحلها بالإضافة إلى شرح عن أهمية الرواية التحضيرية للأعمال الروائية في الناحية الأدبية.

وأشار إلى أن الرواية السعودية تعكس واقعاً اجتماعياً وثقافياً وتحتل مكانة هامة في المشهد الأدبي والثقافي اليمني، حيث ساهمت في تشكيل الوعي الوطني والسياسي لدى الأجيال الشابة، كما أنها تعكس التنوع الثقافي والديني في اليمن، حيث ساهمت في تعزيز الهوية الوطنية وبناء الشخصية السعودية الحديثة.

وقال إن الرواية السعودية شهدت أعمالاً تحضيرية من وجهة نظر أدبية، مشيراً إلى أن كاتب الرواية يعبر عن المجتمع من خلال كتاباته المختلفة وهو ما جعل الرواية تتطور بشكل ملحوظ في السعودية وذلك للاستفادة منها في عمل العديد من الأشياء والتحف وقد تم تدريب حوالي 60 فئاة في هذا الجانب مؤكداً أنه يتم تشجيع المستثمرين للعمل في هذا الجانب والاستفادة من مخلفات المواد البلاستيكية والمعدنية وغيرها.

تدشين حملة شاملة للنظافة في عدن



□ **عبد/وداد شبيلي:**
تصوير/محمد عوض؛
بدأت صباح أمس في عموم مديريات محافظة عدن حملة النظافة الشاملة بحضور الأخ عبد الكريم شائف / الأمين العام للمجلس المحلي بالمحافظة والأخ قائد راشد المدير العام التنفيذي في صندوق النظافة وتحسين المدينة.

الحملة جرى تدشينها في كل من مديريات دار سعد والشيخ عثمان والمنصورة وشملت تنظيف الشوارع والأحياء السكنية من المخلفات والقمامات، وأكد الأمين العام للمجلس المحلي أن مشاركة السلطة المحلية بالمحافظة في هذه الحملة تأتي تقديراً للجهود التي يبذلها عمال النظافة على مدار الساعة لجعل مدينة عدن جميلة ونظيفة وخالية من المخلفات والقمامات

اختتام دورة القضايا المجتمعية لطلاب الإعلام بجامعة عدن



□ **عدن/ 14 أكتوبر:**
تختتم اليوم فعاليات الدورة التدريبية الثانية الخاصة بالتغطية الإعلامية للقضايا المجتمعية التي تنظمها مؤسسة (سي اتش اف) الدولية بالتعاون مع كلية الآداب لـ 16 طالب وطالبة من قسم الصحافة والإعلام.

وشارك في هذه الدورة التي استمرت ثلاثة أيام (16) طالباً وطالبة من طلاب قسم الإعلام بجامعة عدن الذين يعملون أو يساهمون في عدد من وسائل الإعلام. وتلقى المشاركون عدد من المحاضرات العملية للتغطية الإعلامية للقضايا الاجتماعية، وكذا عدد من الدروس النظرية المتعلقة بالتغطية الصحفية والتحقيق الصحفي والفنون الصحفية الأخرى وكيفية إعطاء القضايا المجتمعية اهتماماً أكبر في وسائل الإعلام اليمنية.

كما تم عرض فيلم بعنوان: (بلا عنوان .. بلا أمان) الذي يتناول ظاهرة عمالة الأطفال وجرى بعده مناقشات واسعة من قبل المشاركين والمشاركات حول نجاح حول أولوية القضايا المجتمعية وكيفية تغطيتها في وسائل الإعلام.

وتعتبر هذه الدورة التي يدرّب فيها الدكتور عبدالله الحور رئيس قسم الصحافة والإعلام بجامعة عدن هي الدورة الثانية حيث أقيمت دورة سابقة الشهر الماضي استهدفت تدريب عدد من الطلاب على تغطية مختلف القضايا الاجتماعية بما يساهم في نشر الوعي العام والحد من الظواهر السلبية من خلال تسليط الضوء على الظواهر السلبية وكيفية معالجتها في وسائل الإعلام.