

هل يتحقق تهديد أبو الحمزة المصري بإقامة إمارة إسلامية من أين إلى باب المنذب ؟



العميد / حمود الحارثي



المحافظ محمد المصري

واستقرار مدينة القاهرة من خلال موجة الاغتيالات التي راح ضحيتها عدد كبير من الفنانين والمفكرين والوزراء والشخصيات العامة وما رافقها من تفجيرات طالت دور السينما والمسارح والمنشآت السياحية والمقاهي التي كان يرتادها الفنانون والمثقفون وأبرزها تفجير قهوة «زهرة الميدان» وقهوة «وادي النيل» في قلب مدينة القاهرة، وإصدار الفتاوى التي تبيح إهدار دماء عدد كبير من المفكرين والفنانين والمثقفين والأصحفيين ورجال الأعمال، والاعتداء على مبان حكومية ومقر مجلس الشعب المصري وضريح سعد زغلول وجامع الحسين وجامع السيدة زينب، ما أدى إلى استشعار الدولة المصرية والمجتمع بخطر الإرهاب، والشروع في صياغة إستراتيجية وطنية شاملة لمكافحة التطرف والإرهاب، شملت تغيير وزراء الداخلية والتربية والتعليم والإعلام والثقافة عام 1993، وتتوجت بتصفيحة وطرده فلول الجماعات المتطرفة في إمارة أسبوط وإمارة إسماعيلية، واستعداداتها إلى حضانة الدولة والقيام بإصلاحات شاملة استهدفت تطوير مناهج التعليم وإصلاح نظم التمويل والتبرعات والجمعيات الخيرية والدعوية وتنظيم دور العبادة وتجفيف منابع الأفكار المتطرفة في البيئة الثقافية والاجتماعية وتوسيع صلاحيات أجهزة الحكم المحلي في كافة المجالات، وإشراك الفن والأدب والإعلام في مكافحة التطرف والإرهاب.



باقعة حب لكل المحبين



معروف بامرحول

Emil-Bamarhol@yahoo.com

ما من قلب ينبض بالحياة إلا خفق في الحنايا حيا، وما من قلب غراه الحب إلا نبض بهذه العاطفة الكبرى، وما من قلب سرى بين الجوانح وطى جنبات الصدور إلا غمر القمص سعادة وأشاع في الكيان غبطة وجورا.

والحب الذي نعرفه ويعرفه كل قلب فتنى بالحنان وعزف على أوتاره وأنتد مع لحن الوفاء والخلود، هو ذلك الحب الإنساني العميق بمعناه الكبير.. العام والشامل، وهو - أي الحب - على اختلاف أشكاله وتعدد صورته يمثل بالنسبة لأصحابه، وما حولهم رحلة الفرح الإنساني التي لا تعرف محطات الوقوف أو نقاط الانتهاء، ولا يكبو ركبتها ولا يظلمها الغناء أبداً خاصة إذا اقترن ذلك الحب بالصدق ثم الصدق ثم الصدق والوفاء ثم الوفاء ثم الوفاء ولا شيء سواهما. وما يمكن قوله عن العطاء المتبادل والصدق والوفاء، وتجرد من روح الأنايئة الرقيقة والمصالح والمنافع المادية الضيقة، يمكن قوله أيضا من الحب شامل للمنى العام في علاقته الإنسانية الكبرى بين الناس.

فالحب مما كان خاصا ومحدودا فهو ينبغي له أن يعيش في الضوء، ويحيا في النور وعلى مرأى من الجميع من حوله وبمباركتهم وهو بهذا المعنى الجميل يغدو عبدا يحتفى به كل المحبين.. يرى من الدنيا لوها الوردي الأخاذ ويتطشش إلى الحياة في ثوبها المخملي الجميل الناعم والرائع..

أجل.. الحب كلمة ساحرة حروفها شفاقة ومعانيها فياضة بالعدوية والجمال، كلمة يعجز قلب الحب في أحايين كثيرة أن يترجمها أو أن يصف معانيها البليغة والمؤثرة، لكنها تظل أضدق من كل الكلمات دونها، وأبلغ من كل التعابير سواء لأنها - أي مفردة الحب - تساوي كل المفردات والكلمات وترمز إلى كل المعاني السامية والنبيلة والأصاغة وتجسد أدلى العواطف وترجم أنبل وأسمى المشاعر والأحاسيس الإنسانية الرقيقة والعظيمة فما أحوجنا كل يوم بل وكل ساعة وكل لحظة من حياتنا أن نعيش في هذه الدرجة الرفيعة من الحب الحقيقي الذي يرتقي بالمحبين إلى أعلى درجات السعادة والقبلة في الحياة..

اللب القوي الصادق الخالي من كل الضروب والأغراض والمنافع الشخصية والمصالح المادية الرخيصة والضيقة..

لتجعل لحياتنا لونا وطعما ومذاقا ورائحة.. وكل يوم وأنتم ونحن والجميع نحيا حياة مفعمة بالحب الصادق دوما وأبدا.

لهذه الظواهر والممارسات الإرهابية، باعتبار أن ذلك مهمة وطنية تقع على عاتق الجميع، ونوه بأن مدينة جعار كانت حاضنة لمختلف أنواع الطيف السياسي والثقافي والاجتماعي، وكان الناس يؤمنونها من كل مكان قبل أن تقع تحت سطوة هذه الجماعات المتطرفة التي ترغ شعاعات (الجهاد) زورا وبهتلا.

واستدرك الأخ المحافظ قائلًا إن مواجهة هذه الأخطار ليست صعبة، وأن السلطة المحلية ليست عاجزة، لكن ما يحول دون ذلك هو التخللات من خارج المحافظة، وما يترتب عليها من تشجيع لمعنويات المتطرفين، وإفساح المجال لكثير من الاختلالات والممارسات والإعمال الخارجة عن النظام والقانون، مؤكداً أن للصبر حدودا، وأن اللجنة الأمنية بالمحافظة لن تصبر طويلا أمام هذا الانفلات الخطير، حيث عقدت العزم على القيام بواجبها الوطني والدستوري، وعدم الخضوع لأي تدخلات من جهات نافذة خارج المحافظة.

إلى ذلك يتردد في أوساط المواطنين أن الجماعات (الجهادية) المسلحة تخطط لتوسيع نشاطها بعد استكمال السيطرة على مدينة جعار وإعلان قيام إمارة إسلامية تمهيدا للانطلاق نحو مدينة زنجبار، على نحو ما أفصح عنه قبل عشر سنوات قائد ما كان يسمى (جيش عدن أبين الإسلامي) أثناء قيامه باختلاف مجموعة من السباح الأجانب، وهو ما أكده أيضا المدعو أبو الحمزة المصري من لندن، والذي تهمة الحكومة اليمنية بدعم وتمويل الإرهاب في اليمن، حيث نشر على أحد مواقع الشبكة الجهادية عزم جيش عدن أبين الإسلامي على التوجه نحو عدن وإقامة إمارة إسلامية في جنوب شبه الجزيرة العربية تمتد من أبين إلى خليج عدن وباب المنذب، والسيطرة على طرق الملاحة الدولية تنفيذا لما أسماه (الرؤيا النبوية التي ينشر بها الرسول عليه الصلاة والسلام بخروج جيش من عدن أبين قوامه (12 ألف مجاهد) يخضعون الأرض والبحر لدين الله بحسب قوله.

إلى ذلك انهم إمام وخطيب الجامع الكبير بمدينة جعار الشيخ أنور الحاج سليم في خطبة الجمعة الماضية السلطة بانها وراء (مجملة) الأحداث المسماة بالاختلالات الأمنية والاغتيالات التي تشهدها مديرية خنفر منذ فترة دون أن تحرك الدولة ساكنا، مشيرًا إلى أن ما يحدث في جعار أمر مؤسف ومخز ويحدث بتعاون وتواطؤ من القيادات العليا والسلطة التي تحاول جر البلاد والعباد إلى مالا يحمد عقباه مؤكداً أن ما يحصل حاليا في مديرية خنفر وبالذات في مدينة جعار من أعمال قتل وتخريب وسرقة وانفجارات وتهديدات وتكدير حياة الناس وترويعهم في بيوتهم أمر لا يفره دين ولا يقبله عقل ويجب على الجميع أن يعلم انه محاسب على ما اقترفه من أثم في ندياه إلى يوم القيامة.

وأضاف قائلًا : (أصبحت المدينة خارجة عن إطار السلطة والقانون وغدت شريعة الغاب هي السائدة والا كيف يمكن القبول والتسليم بنقل المقر الحكومي أو المراكز الأمنية في المدينة إلى زنجبار ولم يتبقى لنا في جعار بعد نقل مقر الشرطة وتفجير مبنى المديرية الجديد بعد تشليح وتكسير المبنى القديم ومكتب الضرائب وبعض المدارس الا مكتب الاتصالات بعد ان انتهى كل مايدل على وجود دولة بالمدينة وأصبحت حياة الناس في مهب الريح.

وتأسيسا على ذلك يرى مراقبون أن ما يجري في مدينة جعار من شأنه تهديد أمن وسيادة مدينة عدن في حال نجاح المتطرفين في إقامة إمارة إسلامية في جعار والتمدد نحو زنجبار التي تعتبر البوابة الشرقية للدفاع عن أمن مدينة عدن العاصمة الاقتصادية والتجارية لليمن الموحد، وما قد ينجم عن ذلك من تداعيات ومخاطر جديده تهدد مستقبل الوحدة في ظل انبعث المثاريع الصغيرة، والنزعات الناطقية والأوهام الانفصالية التي تراهن على إمكانية إضعاف الدولة الموحدة، والتخريض ضدها تمهيدا لتفكيكها لاحقا بواسطة أعمال خارجة عن القانون في مناطق مختلفة.

وفي الاتجاه نفسه حذرت شخصيات سياسية واجتماعية في محافظة أبين من خطورة ما يجري في مدينة جعار، نتيجة تدخلات من خارج المحافظة من شأنها ليس فقط شل فعالية أجهزة الحكم المحلي، بل وإضعاف سلطة الدولة، على نحو ما حدث في محافظة أسبوط المصرية وحي إسماعيلية شمال غرب مدينة القاهرة عاصمة جمهورية مصر العربية في أواخر القرن الماضي، عندما عجز محافظ أسبوط ومحافظ القاهرة وقادة الأمن المركزي في محافظتي أسبوط والقاهرة عن القيام بواجبهم وإيقاف الانفلات الأمني الناتج عن تمدد الجماعات المتطرفة، نتيجة لمراهات وزير الداخلية الأسبق اللواء زكي بدر على إمكانية أستيعاب وترويض هذه الجماعات بناء على نصيحة من الشيخ محمد متولي الشعراوي، حيث كان اللواء زكي بدر يتفاخر أمام وسائل الإعلام بأنه يستوعب الجماعات المتطرفة من خلال الحوار معها والصلاة خلف أمرائها، كما كان يشدد في الوقت نفسه على ضرورة تحييد دور أجهزة السلطة المحلية والأمنية وأجهزة المخابرات ووسائل الإعلام عن المواجهة الدائرة بين الدولة والجماعات الجهادية المسلحة، ما أدى إلى شل فعالية هذه الأجهزة وإضعاف سلطة الدولة وتمكين هذه الجماعات من إقامة إمارة إسلامية في معظم مناطق محافظة أسبوط القريبة من القاهرة وفي حي إسماعيلية شمال غرب القاهرة، على غرار إمارة طابان، التي أقامها المجاهدون لاحقا في مدينة قندهار ثم تمددت إلى عموم أفغانستان بعد نجاحها في إسقاط العاصمة كابول تمهيدا للانطلاق نحو فسطاط الكفر في العالم الخارجي وبناء دولة الخلافة الإسلامية الكبرى.

في هذا السياق أعادت هذه الشخصيات التي تحدثت إلى مراسل صحيفة (14 أكتوبر) في مدينة زنجبار إلى الأذهان أعمال الإرهاب والترويع التي مارستها الجماعات الجهادية المصرية بعد نجاحها في إقامة إمارتين في أسبوط وإسماعيلية، وانتقالها بعد ذلك إلى تهديد أمن

تدخل جهات نافذة من خارج محافظة أبين أوقف العمل بسلسلة القانون، وأجبر قوات الأمن المركزي على الانسحاب من مدينة جعار وتسليم مسؤولية حفظ الأمن فيها إلى جهة أخرى لا تدخل ضمن وبسبب تلك التدخلات وجدت أجهزة السلطة المحلية (التنفيذية والأمنية) نفسها عاجزة ومشلولة عن القيام بواجبها، فيما اتسع نطاق الانفلات الأمني والممارسات المتطرفة والأعمال الإرهابية تحت سطوة وبطش تلك الجماعات المسلحة، وعلى مرأى ومسمع من الجهة التي تم تسليمها مسؤولية حفظ الأمن في مدينة جعار بصورة مخالفة للدستور والقانون، ما أدى إلى بروز موجة احتجاجات واسعة النطاق شملت أوساطا سياسية ومستثمرين وشخصيات اجتماعية ووجهات قبلية حيث توجه ممثلون عن هذه الشرائح إلى ديوان محافظة أبين في مدينة زنجبار، والتقاء الأخ/

أحمد المسيري محافظ أبين والعميد/ حمود حسان الحارثي مدير الأمن العام وعبروا عن تخوفهم من استمرار الانفلات الأمني، وحذروا من أضراره الخطيرة على السلم الاجتماعي في المحافظة خصوصا، واليمن الموحد عموما، في حال عجز الدولة عن القيام بواجبها الوطني وحماية أمن واستقرار المجتمع والتصدي الحازم للتطرف والإرهاب.

من جانبه اعترف الأخ/ أحمد المسيري محافظ أبين بخطورة الانفلات الأمني في مدينة جعار، مشيرًا إلى أن ما يحدث في جعار منذ أواخر العام الماضي 2008م شيء مؤسف وبعيد تماما عن الدين والأخلاق والمصالح العليا للوطن والمجتمع. وعبر المحافظ عن رفضه واستنكاره للممارسات التي تسمى إلى الدين وتنتهك حريات وحقوق المواطنين ولا يقبلها عقل ولا يفهمها منطق، وأخرها ما تسمى «إقامة الحدود بالشبهات» تحت حجج وذرائع قبيلة، الغرض منها تفتيق المجتمع وتسيفيه الرجال والنساء وتكفير أسلوب حياة المواطنين الذين اعتادوه وسار عليه من قبلهم أبائهم وأجدادهم.

كما استنكر المحافظ قيام بعض المتطرفين بأعمال إجرامية تحت مسمى الجهاد في سبيل الله وأبرزها تنفيذ بعض الاغتيالات وإقامة بعض المجازر الدموية المبدئية تحت (ياظفة) (هذا شياذ) ورتك فاهرة، وصولا إلى توزيع منشورات إرهابية وإيصالها إلى بيوت المواطنين ولصقها على جدران منازلهم تهديد بقتل نسائهم وبناتهم الفاجرات إذا لم يقم أبائهم وأزواجهم بإهدار دمايين!!

وشدد محافظ محافظة أبين على ضرورة عدم سكوت إزاء هذا الانفلات الخطير، مؤكداً على واجب التصدي بحزم

وكما هو حال تلك الامارات الإسلامية تقوم الجماعات الجهادية المسلحة في مدينة « جعار» منذ بضعة شهور بتطبيق شريعتها الخاصة بها من خلال السعي لفرض نمط حياة صحراوي متشدد، يتم بموجبه استخدام مختلف أشكال الإرهاب الفكري المسلح لتخريم الفنون والغناء والموسيقى والاعتداء على محلات التسجيل الفنية وستديوهات التصوير الفوتوغرافي والملاعب الرياضية وتحطيم الأطباق اللاقطة للفتوات الفضائية والتضييق على مدارس البنات وملاعبة النساء في المؤسسات والأجهزة الحكومية والأسواق العامة وصولا إلى التصفية الجسدية لبعض المواطنين بتهمة الشذوذ الجنسي ونشر الرذيلة.

وزاد من خطورة الممارسات الإرهابية للجماعات الجهادية المسلحة انتشار المنشورات التي تحرض ضد المثقفين والقيادات الحزبية والتيارات الفكرية والفنانين والموسيقين بدعوى محاربة البدع الضالة والثقافة العلمانية والديمقراطية الكافرة والمخططات الصليبية، الأمر الذي أدى إلى نزوح عدد كبير من شباب مدينة جعار إلى مدينة زنجبار ومدينة رصد وغيرها من المناطق القريبة، حيث يخشى المواطنون من زحف هذه الجماعات على المناطق المجاورة فور الانتهاء من استكمال بناء إمارتها الإسلامية في مدينة جعار.

وكما يتعرض المجتمع في هذه المدينة المنكوبة لإرهاب الجماعات الجهادية التي سيطرت ونفوذها في مدينة جعار، فإن الدولة لم تسلم هي الأخرى من هذا الإرهاب المنتشر وراء الدين حيث تعرضت مكاتب البريد والاتصالات والتربية والتعليم والصحة والثقافة لاعتداءات مسلحة رافقتها أعمال نهب وسلب بذريعة محاربة البدع والتصدي لبرامج الصحة الإنجابية وتنظيم النسل التي تنفذها الدولة بالتنسيق مع منظمات دولية تعتبرها هذه الجماعات مخططات صليبية معادية للإسلام!!!

وبلغت الأعمال الإرهابية المعادية للدولة ممثلة بالسلطة المحلية ذروتها بالاعتداء على مكتب مدير عام مديرية خنفر الأخ / محمد زورملا ونهب محتوياته وإحراق ما تبقى منها بذريعة « أن جمهور العلماء أجمعوا على وجوب دفع الصائل للنهي عن المنكر، ومحاربة الطائفة الممتعة عن إقامة الحدود»، بحسب الأفكار الضالة التي يعتنقها «المجاهدون» ويطلقونها بقوة السلاح في مدينة جعار.

وبحسب استطلاعات الرأي أفادت أوساط سياسية واجتماعية في السلطة والمعارضة بمحافظة أبين إن ما يحصل اليوم في مدينة «جعار» من إرهاب وانفلات أمني هو نتاج تراكمي لتدخل جهات نافذة في العاصمة صنعاء بهدف إضعاف تجربة الحكم المحلي واسع الصلاحيات، وتفريغها من محتواها الديمقراطي وتشويه البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية الذي قامت على أساسه انتخابات المحافظين والمجالس المحلية، باتجاه بناء الدولة الوطنية الحديثة، وهو الأمر الذي يفسر التصريحات الغاضبة التي أصدرها المحافظ المنتخب / أحمد المسيري و وكيل المحافظة محمد صالح هدران والعميد / حمود حسان الحارثي مدير الأمن العام في محافظة أبين القائد السابق لقوات الأمن المركزي في عدن، حيث طالب هؤلاء في تصريحاتهم ولقاءاتهم بالحكم المحلي كامل الصلاحيات، بالإضافة إلى مطالبهم المتكررة بضرورة وقف التدخلات من خارج المحافظة في القضايا التي تتعلق بهم وواجبات أجهزة السلطة المحلية.

ويتردد في أوساط المواطنين بمحافظة أبين أن انطلاق مشروع «إمارة» جعار الإسلامية بدأ عندما تمكنت قوات الأمن المركزي من ملاحقة وضبط شاحنة مشتبته بها، حيث تبين أنها كانت محملة بأسلحة مهربة من خارج المحافظة بعضها من النوع الثقيل، ومصادرتها بحسب القانون، الأمر الذي أسفر عن مواجهات مسلحة دارت رحاها بين قوات الأمن المركزي والجماعات الجهادية المسلحة التي كانت تنتظر وصول شحنة الأسلحة الخارجة عن القانون، لكن

في افتتاح الدورة التدريبية للمناقصات والمشتريات العامة

التأكيد على أهمية التزام الجهات بقانون المناقصات ولأئحته التنفيذية



ومكافحة الفساد والحد من التلاعب في إجراءاتها . وأشار عضو اللجنة إلى التحسن الملحوظ في إجراءات المناقصات التي تقع ضمن صلاحيات اللجنة العليا للمناقصات والمزايدات بدءاً من أعداد الوثائق والمصاميم والمواصفات وصولاً إلى اقرار المناقصة.. مؤكداً على أهمية بذل الجهود لتحسين سير إجراءات المناقصات على مستوى الوزارات والمحافظات وصولاً إلى المديريات . ويتلقى المشاركون في الدورة التي تنظمها على مدى خمسة أيام اللجنة العليا للمناقصات والمزايدات بالتعاون مع الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية محاضرات ومعارف حول قانون المناقصات رقم 23 لسنة 2007م ولائحته التنفيذية وكيفية استخدام الادلة الإرشادية والوثائق النمطية لإعمال الأشغال والتوريدات والخدمات الاستشارية.

حضر الافتتاح مسؤول برنامج مكافحة الفساد الممول من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية شكيب عثمان.

أكد عضو اللجنة العليا للمناقصات والمزايدات المهندس فوزي مجاهد عبدالقادر أهمية التزام كافة الجهات بحكام قانون المناقصات رقم 23 لسنة 2007م ولائحته التنفيذية في جميع المناقصات على المستوى المركزي والمحلي . وأضاف في افتتاح الدورة التدريبية الخاصة بالمناقصات والمشتريات العامة التي بدأت أمس في صنعاء بمشاركة 26 عضواً من لجان المناقصات والمشتريات بوزارات الاعلام والمالية والنظف والصحة والنقل والإدارة المحلية والزراعة والشباب والرياضة، أن اللجنة قطعت خطوات فيما يتعلق بنظم المناقصات وتعزيز مبدأ الشفافية خاصة بعد اقرار اللائحة التنفيذية لقانون المناقصات . ولغت إلى ان الدورة التي يشارك فيها ممثلو ثمانى وزارات تأتي ضمن برنامج تدريبي موسع تنفذه اللجنة يشمل جميع الوزارات بهدف تعزيز قدرات العاملين في هذا المجال وتوحيد إجراءات المناقصات