

في افتتاح المؤتمر السنوي الفرعي لأمن محافظة عدن..

# شائف : المؤتمر سيرسم توجهات جديدة للعام التدريبي الحالي قيران : لا توجد جرائم منظمة في محافظة عدن



الإحصائي مقارنة بين عام 2008م و2007م جاء فيها أن إجمالي الجرائم والحوادث غير الجنائية والمخالفات المرورية بلغت 4556 عام 2008م و4192 عام 2007م. وقد فصل التقرير أنواع الجرائم فقد بلغ إجمالي الجرائم عام 2008م 3395 مقارنة بعام 2007م التي بلغت 3047 والحوادث المرورية عام 2008م 1013 بينما بلغت 983 والحوادث غير الجنائية عام 2008م 148 بينما بلغت عام 2007م 162 حادثاً. كما تضمنت الجلسة الثانية من المؤتمر استعراض توصيات المؤتمر الـ 19 لوزارة الداخلية والعرض السنوي لمهام الإدارات ومراكز الشرطة. حضر افتتاح المؤتمر وكيل محافظة عدن أحمد الضلاحي ورئيس المحكمة الاستئنافية ورئيس النيابة العامة ورئيس نيابة الأموال العامة ومدير عام الجهاز المركزي للأمن السياسي ومدير أمن لبحر ورئيس أركان المنطقة الجنوبية وأعضاء اللجنة الأمنية بالمحافظة وقادة الأجهزة الأمنية بعدن ومدراء عموم المديرية ومدراء المكاتب التنفيذية.



التطرف الذي يلقى الأمن والسكينة ويكبد اليمن خسائر في كافة جوانب التنمية كل هذا يزيد من المسؤولية الأمنية في اتخاذ الإجراءات المناسبة لمنع الجريمة قبل حدوثها. وأكد مدير أمن عدن أنه لا توجد جرائم منظمة في المحافظة مضيقاً أن نتائج العام 2008م كانت إيجابية مقارنة مع نتائج العام الذي سبقه 2007م. كما استعرض في كلمته التطورات الحاصلة في النظام الأمني في مركز العمليات ومركز المعلومات واستخدام أحدث التقنيات المعلوماتية كما قال أن محافظة عدن ستكون أولى المحافظات التي سيتم فيها ربط الإدارات والمناطق الأمنية بشبكة المعلومات في النصف الأول من العام الحالي. ودعا قيران منتسبي الأجهزة الأمنية إلى التحلي بالنظام والقانون وروح المسؤولية وتغلب المصلحة العليا على المصالح الذاتية. بعد ذلك تمت قراءة التقرير التقييمي السنوي لعام 2008م وخطة الأداء الحكومي لعام 2009م حيث أظهرت المؤشرات الرقمية في التقرير



يرسم توجهات جديدة لعام جديد نتطلع إلى أن يكون أفضل من حيث تلافي القصور والاستفادة من تقييم العام السابق والارتقاء بمستوى الأداء الأمني إلى ما هو أكثر من ذلك. وأكد في كلمته أن الاستقرار الأمني الحاصل الآن كان سبباً فيما تشهده اليمن من تنمية على الرغم من ما يعصف بالعالم من أزمة مالية وغيرها من الأزمات. ودعا شائف إلى تعزيز العلاقة بين الأمن والمواطن والفعاليات الأخرى للتصدي للإرهاب وكل من يبريد زرع الغموض وإيقاف التنمية.. ودعا أيضاً إلى حوار بناء مبني على الشفافية عند مناقشة تقارير المؤتمر. مدير أمن محافظة عدن العميد عبد الله عبده قيران من جانبه قال في كلمته أن المؤتمر يأتي تقييماً لجهد عام مضى ومساراً لعام جديد يشهد تطورات سواء على الصعيد المحلي مثل الاستعداد للانتخابات البرلمانية القادمة واستقبال خليجي 20 وتطورات إقليمية مثل تدفق اللاجئين الصومال وتنامي القرصنة وما أفرزته الحرب الأخيرة على غزوة إضافة إلى



□ عدن / زكريا السعدي :  
تصوير / عبد الواحد سيث :

بدأ يوم أمس المؤتمر السنوي الفرعي لأمن محافظة عدن تحت شعار ( أمن الوطن مسؤولية وطنية جماعية ) الذي يعقد في ضوء انعقاد المؤتمر السنوي التاسع عشر لقادة وزارة الداخلية ويختتم اليوم الإثنين .

وفي حفل الافتتاح الذي بدأ باي من الذكر الحكيم التي نائب محافظ عدن وأمين عام المجلس المحلي الأخ عبد الكريم شائف كلمة قال فيها أن المؤتمر

( الكنوبير ) تنفرد بتغطية زيارة الوفد الفني للمحافظة

## الوفد الفني المصري يمسح دموع الحزن عن ذوي الاحتياجات الخاصة في عدن الزائرون يشيدون بدور القيادة السياسية في اليمن وبجهود مؤسسة ( الكنوبير )



بوركت (6) فبراير الوفاء!



نعمان الحكيم

. اكتظت قاعة فندق (ميركيور) بساحل آبين / خور مكسر ، مساء الجمعة (2 / 6 / 2009م) ، بالحضور النوعي المميز لجمهور الذواق العدينية الذين جاؤوا بمكبزين لرؤية الفنانين العرب وهم يزورون عدن ، ويشهدون ( يوم الوفاء ) الذي أسس له ويادير بتزسيخه الفنان جميل / خالد السعدي المعروف في عدن بخالد سعديين وهو فعلاً خالد وسعيد سعديتين ، بل وهو يسعد الناس خاصة المبدعين وذوي الحاجة.. فله الأجر عند الله ، وله الجزاء على أعماله ، ونتمنى على قيادة محافظة عدن أن تأخذ هذه الفكرة العملية لتصبح سنوية وأن يحظى الفنان القدير بقطعة أرض تمكنه من إكمال مشروعه السكني والفني والإنساني في عدن الخير والعباءة . أعود وأقول . كان حضور الفنانين العرب قد أعاد لعن ذكريات خمسينيات القرن الماضي عندما زارها الفنانون العظام فريد الأطرش ، وكارم محمود ومحمد عبد المطلب الذي أشتهر بأغنيته الجميلة الخالدة (جنة عدن يا جنة) التي مازالت إلى اليوم تجلجل في سماء عدن ، وفي أذهان أهلها الطيبين ، بل وفي كل أهل اليمن الذين يكتنون للشعب المصري وفنانيه الاحترام الجليل والكبير . وخالد السعدي استطاع أن يحشد جهداً كبيراً لجمهوره الناس الذواق وكان ثلاثة أرباع الحضور من الجنس اللطيف ، وحضر شخصيات مرموقة من رجالات الدولة والأدب والجامعيين والناس البسطاء ومن لحج الخضيره حضر السيد المثقف / رياض الشرايري وهو من الأردن الشقيق وشخصية محترمة واعتبارية نعتت به.. كما حضرت حرمه الدكتورة / حفيظة الشخصية الثقافية والأديبة ابنة لحج الخضيره .. وحضر عشرات المثقفين ، كلهم مباركين هذا الحفل ( يوم الوفاء ) وتلبية لدعوة السيد السعدي الجميل، وفاطمة عبد الفنانة المصرية العربية الشعبية ، التي تشرفنا بمعرفتها عياناً ، بعد الاتصال بنا هاتفياً قبل أشهر من منزلها في القاهرة ، كانت حاضرة حضوراً وبعثت أجمل الأغاني وشاركتها خالد السعدي في ( دويتو ) جميل .. كما حضر معها زوجها رجل التفاز والممثل الكبير السيد شفيق الشائب ، وبالنسبة لابنتها ( شيبا الشائب ) تغني لأم كلثوم أجمل الأغنيات .. لمزيد من التوضيح ، حضرت فنانة مصر الاستعراضية الأسطورة نجوى فؤاد ، وما شاء الله عليها فهي كما عرفناها منذ أربعين سنة وأكثر ، كما حضرت الفنانة لمياء نصر أرملة المعلق المرحوم / عادل أدهم رحمة الله عليه ليتوج ( يوم الوفاء ) بتكريم عدد من المبدعين منهم / المرحوم أبو بكر سكاريب / محمود علي الحاج / عبد الرحمن إبراهيم / محمد ناصر شراي / عبدالله عبد الكريم / محمد المحسن وأخريين .. وهي لفعة من خالد السعدي ، وعبدالله باكاداه الذي يعمل عملاً جباراً تشهد له به يحترم قدراته ومشاركاته الجميلة.

وختاماً شكراً لمن أحيا هذا اليوم (6 فبراير) وشكراً للفنانين العظام / جمال داوود وأمل كعدل والفرقة العربية للموسيقى وشكراً لإدارة فندق ( ميركيور ) لأن الجميع ساهموا في رسم لوحة جميلة عنوانها الوفاء وبطلها الفنان الكبير خالد السعدي وساحتها عدن قرّة عينونا جميعاً.



□ الفنان السعودي يتبرع بمائة ألف ريال لصالح المعوقين

أحباب الله والذين يعانون من امراض ذهنية والحريمان. مشيرة لعدم توفر وسيلة نقل لهم والتواصل وهو ما اضطرهم للاستعجار. كما اوضح بعد ذلك عدد من اعضاء الهيئة الادارية للجمعية بضرورة تساوي الجمعيات كاملة دون تفریق وعلى وزارة الشؤون الاجتماعية منطة بمعاي الوزير امة الرزاق حمد الاهتمام بالجمعية من خلال تبديد الصعاب امامهم لما عرف عنها من اهتمام وحرص بالجمعيات الخيرية الاجتماعية. بعد ذلك توجه الوفد إلى محافظة لحج الفناء.. هذا ومن المقرر مغادرة الوفد الفني المصري صباح اليوم إلى العاصمة القاهرة. هذا وقد قامت صحيفة (14 أكتوبر) بمرافقة الوفد منذ بداية وصوله ووجه الوفد شكر خاص للقائمين على المؤسسة على رأسهم الأستاذ القدير احمد العبيشي رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير بالصحيفة باعتبار هذه الزيارة الأولى الذي قام بها الوفد الفني لمدينة عدن مؤكداً بالوقت نفسه الصلة الوثيقة التي تربط الشعبين الشقيقين اليمني والمصري والجدور التاريخية الراسخة بينهم. رافق الوفد خلال هذه الزيارة الفنان الكبير خالد السعدي ومدير عام مكتب وزارة الثقافة الأستاذ/ عبد الله باكاداه ومن صحفية "14 أكتوبر" مدير العلاقات العامة فراس الياقني والفنان جمال داود من قناة مبانة والاح نزار القدسي مدير مراقبة المسغفات الفنية.



□ الفنان السعودي يتبرع بمائة ألف ريال لصالح المعوقين



□ كتيب / محمد فؤاد راشد :  
تصوير / 14 أكتوبر :

احتضن مركز جمعية الفجر الجديد يوم أمس لقاءاً حميمياً للوفد الفني المصري الكبير الذي يزور محافظة عدن الذي التقى بأطفال الجمعية من ذوي الاحتياجات الخاصة. وفي اللقاء الحميمي المؤثر الذي ضم الفنانين نجوى فؤاد وفاطمة عيد وزوجها اللواء شفيق الشايب وأرملة الفنان الكبير عادل أدهم (لمياء) والفنان اليمني الكبير خالد السعدي جرى استعراض دور الجمعية من قبل الأخت / صباح مدهش رئيسة الجمعية ثم قام أعضاء الوفد المصري الشقيق بإسعاد المنتمين للجمعية من ذوي الاحتياجات الخاصة بفقرات فنية رائعة أسعدتهم وقام الجميع بالغناء وتفاعل أطفال الجمعية مع إبداعات الفنانين المصريين الكبار حيث غنت لهم الفنانة الكبيرة فاطمة عيد جملة من الأغاني المعبرة عن الأمل في الحياة وحب الحياة مهما كانت الصعوبات والإيمان بقدرة المولى عز وجل على التفرير عن الموموم وبعثت الأغاني البهجة في قلوب الأطفال فيما غنى لهم الفنان الكبير خالد السعدي أروع أغانيه.



□ كتيب / محمد فؤاد راشد :  
تصوير / 14 أكتوبر :



□ كتيب / محمد فؤاد راشد :  
تصوير / 14 أكتوبر :

اللقاء الحميمي الجميل تخلته مشاعر إنسانية فياضة حيث احتضن الفنانون ذوي الاحتياجات الخاصة بأصدق مشاعر الأمومة والأبوة وكانهم أطفالهم وذرف الجميع دموع الصديق الطاهرة الخالية من التصنع أو الزيف والخداع وكان لقاء مبرراً عن رفاة حس الفنان ودوره الكبير في المجتمع. الفنانة الكبيرة فاطمة عيد قالت: لم أجد ما أعبر به عن مشاعري تجاه هؤلاء الأبرياء سوى الدعاء إلى الله جل جلالته ودموعي.. جننا هنا لنقف معهم ونشد من أزرهم.. نحن معهم بدعائنا وبكلماتنا الصادقة وبالحنان وبكل ما نملك. الفنانة والألم نجوى فؤاد أخذت بيد ذوي الاحتياجات الخاصة وكانت رسول محبة بين بني الإنسان.. أخذت بيدهم.. وقصت معهم دعتهم.. إلى استخدام كل حركات أجسامهم مهما كانت درجة إصابتهن أو إعاقتهن ذرف دموع الحد الإنساني الطاهر.. حب الإنسان لأخيه الإنسان بصرف النظر عن درجة



□ كتيب / محمد فؤاد راشد :  
تصوير / 14 أكتوبر :