

## منح خادم الحرمين جائزة "البطل العالمي لمكافحة الجوع لعام 2008"



الملك عبدالله بن عبد العزيز

التي يشهد بها الجميع بصفة عامة. وأعرب كوفي عن الأمل في أن تكون هذه الجائزة المرموقة من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الذي يرسل بقبوله لها رسالة واسعة إلى العالم بأن تحمل جميعا المسؤولية المشتركة تجاه مكافحة الجوع التي تمثل أهمية عاجلة، لا سيما في ضوء الأزمة الاقتصادية الحالية والانعكاسات المصاحبة لها.

وأضاف زينل قائلا: "إننا في المملكة العربية السعودية لن نسمح لمائة ملايين الأشخاص أن تمر دون التفات منا، حيث إن التحرر من الجوع يعد من أولويات حقوق الإنسان وهذا هو الهدف النبيل الذي يقودنا إليه ملك الإنسانية".

كما تظل الحفل كالتالي للعديد من ممثلي الدول والحكومات والمنظمات الدولية والشركات العالمية الكبرى تضمنت الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين على هذه المبادرة الإنسانية بصفة خاصة وعلى مواقفه الإنسانية الكريمة

والقى وزير التجارة والصناعة كلمة قال فيها: "إنه لي شرفني أن أتسلم هذه الجائزة المرموقة نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الذي يرسل بقبوله لها رسالة واسعة إلى العالم بأن تحمل جميعا المسؤولية المشتركة تجاه مكافحة الجوع التي تمثل أهمية عاجلة، لا سيما في ضوء الأزمة الاقتصادية الحالية والانعكاسات المصاحبة لها".

وأضاف زينل قائلا: "إننا في المملكة العربية السعودية لن نسمح لمائة ملايين الأشخاص أن تمر دون التفات منا، حيث إن التحرر من الجوع يعد من أولويات حقوق الإنسان وهذا هو الهدف النبيل الذي يقودنا إليه ملك الإنسانية".

كما تظل الحفل كالتالي للعديد من ممثلي الدول والحكومات والمنظمات الدولية والشركات العالمية الكبرى تضمنت الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين على هذه المبادرة الإنسانية بصفة خاصة وعلى مواقفه الإنسانية الكريمة

والقى وزير التجارة والصناعة كلمة قال فيها: "إنه لي شرفني أن أتسلم هذه الجائزة المرموقة نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الذي يرسل بقبوله لها رسالة واسعة إلى العالم بأن تحمل جميعا المسؤولية المشتركة تجاه مكافحة الجوع التي تمثل أهمية عاجلة، لا سيما في ضوء الأزمة الاقتصادية الحالية والانعكاسات المصاحبة لها".

وأضاف زينل قائلا: "إننا في المملكة العربية السعودية لن نسمح لمائة ملايين الأشخاص أن تمر دون التفات منا، حيث إن التحرر من الجوع يعد من أولويات حقوق الإنسان وهذا هو الهدف النبيل الذي يقودنا إليه ملك الإنسانية".

كما تظل الحفل كالتالي للعديد من ممثلي الدول والحكومات والمنظمات الدولية والشركات العالمية الكبرى تضمنت الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين على هذه المبادرة الإنسانية بصفة خاصة وعلى مواقفه الإنسانية الكريمة

والقى وزير التجارة والصناعة كلمة قال فيها: "إنه لي شرفني أن أتسلم هذه الجائزة المرموقة نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الذي يرسل بقبوله لها رسالة واسعة إلى العالم بأن تحمل جميعا المسؤولية المشتركة تجاه مكافحة الجوع التي تمثل أهمية عاجلة، لا سيما في ضوء الأزمة الاقتصادية الحالية والانعكاسات المصاحبة لها".

وأضاف زينل قائلا: "إننا في المملكة العربية السعودية لن نسمح لمائة ملايين الأشخاص أن تمر دون التفات منا، حيث إن التحرر من الجوع يعد من أولويات حقوق الإنسان وهذا هو الهدف النبيل الذي يقودنا إليه ملك الإنسانية".

كما تظل الحفل كالتالي للعديد من ممثلي الدول والحكومات والمنظمات الدولية والشركات العالمية الكبرى تضمنت الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين على هذه المبادرة الإنسانية بصفة خاصة وعلى مواقفه الإنسانية الكريمة

## مجلس التعاون



## صحيفة: أكثر من 1500 تصريح عمل في دبي تلغى يوميا

### 120 ألف عربي وأجنبي يواجهون شبح فقدان وظائفهم بالخليج في 2009

#### آثار سلبية ومشاريع ملغاة بـ 150 مليار دولار

القوى العاملة، سينكمس سلبا على الاقتصاد الحقيقي في المنطقة؛ حيث إن النمو السريع في الوظائف، كان عاملا رئيسيا في نمو استهلاك الأفراد خلال السنوات الأخيرة. واستغنت كبرى الشركات العقارية في دبي مثل "إعمار" و"نخيل" و"تعمير" و"داماك" عن أكثر من ألفي موظف، معظمهم في قطاع التسويق، بعد تراجع الطلب على العقارات بأكثر من 40%.

وتوقع مسؤولو تشغيل تراجع عدد العاملين الوافدين إلى دول الخليج هذه السنة بنحو 30%، مع اشتداد الأزمة المالية، وخصوصا في الإمارات والكويت، علما أن عدد الوافدين في المنطقة تجاوز 14 مليونا من إجمالي عدد السكان البالغ 35 مليون نسمة.

وأطلقت حركة فصل العاملين في الخليج من إجمالي عدد السكان البالغ 35 مليون نسمة.

ويشهد عام 2009 تراجعا بعددات توظيف العاملين الوافدين في دول الخليج بين 26 و30%.

ويوقع اقتصاديون تباطؤا حادا في النمو الاقتصادي في دول الخليج عام 2010، مع خفض إنتاج "أوبك" من النفط لتسبب الأسعار المتهاوية، والتي تواجه الشركات في الكويت للبرميل منذ منتصف عام 2007.

من موظفيها، فيما فرضت أخرى على بعض موظفيها إجراءات إجبارية تمتد شهرا.

القوى العاملة، سينكمس سلبا على الاقتصاد الحقيقي في المنطقة؛ حيث إن النمو السريع في الوظائف، كان عاملا رئيسيا في نمو استهلاك الأفراد خلال السنوات الأخيرة. واستغنت كبرى الشركات العقارية في دبي مثل "إعمار" و"نخيل" و"تعمير" و"داماك" عن أكثر من ألفي موظف، معظمهم في قطاع التسويق، بعد تراجع الطلب على العقارات بأكثر من 40%.

وتوقع مسؤولو تشغيل تراجع عدد العاملين الوافدين إلى دول الخليج هذه السنة بنحو 30%، مع اشتداد الأزمة المالية، وخصوصا في الإمارات والكويت، علما أن عدد الوافدين في المنطقة تجاوز 14 مليونا من إجمالي عدد السكان البالغ 35 مليون نسمة.

وأطلقت حركة فصل العاملين في الخليج من إجمالي عدد السكان البالغ 35 مليون نسمة.

ويشهد عام 2009 تراجعا بعددات توظيف العاملين الوافدين في دول الخليج بين 26 و30%.

ويوقع اقتصاديون تباطؤا حادا في النمو الاقتصادي في دول الخليج عام 2010، مع خفض إنتاج "أوبك" من النفط لتسبب الأسعار المتهاوية، والتي تواجه الشركات في الكويت للبرميل منذ منتصف عام 2007.

من موظفيها، فيما فرضت أخرى على بعض موظفيها إجراءات إجبارية تمتد شهرا.

القوى العاملة، سينكمس سلبا على الاقتصاد الحقيقي في المنطقة؛ حيث إن النمو السريع في الوظائف، كان عاملا رئيسيا في نمو استهلاك الأفراد خلال السنوات الأخيرة. واستغنت كبرى الشركات العقارية في دبي مثل "إعمار" و"نخيل" و"تعمير" و"داماك" عن أكثر من ألفي موظف، معظمهم في قطاع التسويق، بعد تراجع الطلب على العقارات بأكثر من 40%.

وتوقع مسؤولو تشغيل تراجع عدد العاملين الوافدين إلى دول الخليج هذه السنة بنحو 30%، مع اشتداد الأزمة المالية، وخصوصا في الإمارات والكويت، علما أن عدد الوافدين في المنطقة تجاوز 14 مليونا من إجمالي عدد السكان البالغ 35 مليون نسمة.

وأطلقت حركة فصل العاملين في الخليج من إجمالي عدد السكان البالغ 35 مليون نسمة.

ويشهد عام 2009 تراجعا بعددات توظيف العاملين الوافدين في دول الخليج بين 26 و30%.

ويوقع اقتصاديون تباطؤا حادا في النمو الاقتصادي في دول الخليج عام 2010، مع خفض إنتاج "أوبك" من النفط لتسبب الأسعار المتهاوية، والتي تواجه الشركات في الكويت للبرميل منذ منتصف عام 2007.

من موظفيها، فيما فرضت أخرى على بعض موظفيها إجراءات إجبارية تمتد شهرا.

## قطر جاهزة لتصبح عاصمة للثقافة العربية

الدولة لإنجاحها، مشيرا إلى أنه في الوقت الذي تمثل فيه قطر عاصمة الثقافة العربية تستقبل باكو عاصمة الثقافة الإسلامية فيما تمثل مدينة استنبول التركية عاصمة للثقافة الأوروبية.

وقال سعادة الدكتور الكواري إن رؤية وزارة الثقافة والفنون والتراث واضحة وتنطلق من أن الثقافة مرتبطة بالهوية مؤكدا أن هويتنا العربية في حاجة باستمرار إلى أن تكون محل اهتمام عالمي.

وأضاف أن الوزارة ستلعب دورا هاما ونشطاً بعد تأسيسها واكتمال تشكيل إدارتها المختلفة، وأن التحدي الذي يواجهها هو استقطابها للعناصر الشابة التي تهتم بقضايا الثقافة وتعمل على إشاعة مفاهيمها في المجتمع وتطبيقها على هذه البنية التحتية إلى واقع يتعامل مع قضايا الثقافة.

وشدد على أن الثقافة لا يجب أن ترتبط بجهاز محدد بل على الجميع التفاعل معها، وقال إننا نعمل كثيرا على كوارنا في هذا الجانب، وأوضح سعادتة إن الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ظلت هيئة مستقلة ولم تنضم إلى الوزارة ناعيا الأنباء التي راجت حول هذا الأمر، موضحا أن الهيئة التي ضمت إلى الوزارة هي هيئة الشباب وهي مجموعة من المراكز والمؤسسات تقدم الوزارة لها الدعم، إضافة إلى أن المطابع التي كانت تابعة للهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ستصبح جزءا من الوزارة في إبريل القادم، مشيرا إلى أن هيئة المتاحف هي الأخرى هيئة مستقلة ولكن هناك تنسيقا وتعاوناً بينها وبين الوزارة.

وإن الهيئات الثقافية سيمثل إكباراً تحت مظلة الوزارة.

وعن إمكانية تدريس مادة الثقافة والتراث القطري كمادة أساسية للطلاب القطريين بهدف الحفاظ على هذا التراث أكد أن ذلك أمر في غاية الأهمية، مشيرا إلى حجم التحديات الكبيرة "التي نتهدد تراثنا وعاداتنا وتقاليدنا وقيمنا وذلك لا بد من تضامير الجهود الإعلامية والتعليمية للحفاظ عليها".

الدولة لإنجاحها، مشيرا إلى أنه في الوقت الذي تمثل فيه قطر عاصمة الثقافة العربية تستقبل باكو عاصمة الثقافة الإسلامية فيما تمثل مدينة استنبول التركية عاصمة للثقافة الأوروبية.

وقال سعادة الدكتور الكواري إن رؤية وزارة الثقافة والفنون والتراث واضحة وتنطلق من أن الثقافة مرتبطة بالهوية مؤكدا أن هويتنا العربية في حاجة باستمرار إلى أن تكون محل اهتمام عالمي.

وأضاف أن الوزارة ستلعب دورا هاما ونشطاً بعد تأسيسها واكتمال تشكيل إدارتها المختلفة، وأن التحدي الذي يواجهها هو استقطابها للعناصر الشابة التي تهتم بقضايا الثقافة وتعمل على إشاعة مفاهيمها في المجتمع وتطبيقها على هذه البنية التحتية إلى واقع يتعامل مع قضايا الثقافة.

وشدد على أن الثقافة لا يجب أن ترتبط بجهاز محدد بل على الجميع التفاعل معها، وقال إننا نعمل كثيرا على كوارنا في هذا الجانب، وأوضح سعادتة إن الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ظلت هيئة مستقلة ولم تنضم إلى الوزارة ناعيا الأنباء التي راجت حول هذا الأمر، موضحا أن الهيئة التي ضمت إلى الوزارة هي هيئة الشباب وهي مجموعة من المراكز والمؤسسات تقدم الوزارة لها الدعم، إضافة إلى أن المطابع التي كانت تابعة للهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ستصبح جزءا من الوزارة في إبريل القادم، مشيرا إلى أن هيئة المتاحف هي الأخرى هيئة مستقلة ولكن هناك تنسيقا وتعاوناً بينها وبين الوزارة.

وإن الهيئات الثقافية سيمثل إكباراً تحت مظلة الوزارة.

وعن إمكانية تدريس مادة الثقافة والتراث القطري كمادة أساسية للطلاب القطريين بهدف الحفاظ على هذا التراث أكد أن ذلك أمر في غاية الأهمية، مشيرا إلى حجم التحديات الكبيرة "التي نتهدد تراثنا وعاداتنا وتقاليدنا وقيمنا وذلك لا بد من تضامير الجهود الإعلامية والتعليمية للحفاظ عليها".

الدولة لإنجاحها، مشيرا إلى أنه في الوقت الذي تمثل فيه قطر عاصمة الثقافة العربية تستقبل باكو عاصمة الثقافة الإسلامية فيما تمثل مدينة استنبول التركية عاصمة للثقافة الأوروبية.

وقال سعادة الدكتور الكواري إن رؤية وزارة الثقافة والفنون والتراث واضحة وتنطلق من أن الثقافة مرتبطة بالهوية مؤكدا أن هويتنا العربية في حاجة باستمرار إلى أن تكون محل اهتمام عالمي.

وأضاف أن الوزارة ستلعب دورا هاما ونشطاً بعد تأسيسها واكتمال تشكيل إدارتها المختلفة، وأن التحدي الذي يواجهها هو استقطابها للعناصر الشابة التي تهتم بقضايا الثقافة وتعمل على إشاعة مفاهيمها في المجتمع وتطبيقها على هذه البنية التحتية إلى واقع يتعامل مع قضايا الثقافة.

وشدد على أن الثقافة لا يجب أن ترتبط بجهاز محدد بل على الجميع التفاعل معها، وقال إننا نعمل كثيرا على كوارنا في هذا الجانب، وأوضح سعادتة إن الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ظلت هيئة مستقلة ولم تنضم إلى الوزارة ناعيا الأنباء التي راجت حول هذا الأمر، موضحا أن الهيئة التي ضمت إلى الوزارة هي هيئة الشباب وهي مجموعة من المراكز والمؤسسات تقدم الوزارة لها الدعم، إضافة إلى أن المطابع التي كانت تابعة للهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ستصبح جزءا من الوزارة في إبريل القادم، مشيرا إلى أن هيئة المتاحف هي الأخرى هيئة مستقلة ولكن هناك تنسيقا وتعاوناً بينها وبين الوزارة.

وإن الهيئات الثقافية سيمثل إكباراً تحت مظلة الوزارة.

وعن إمكانية تدريس مادة الثقافة والتراث القطري كمادة أساسية للطلاب القطريين بهدف الحفاظ على هذا التراث أكد أن ذلك أمر في غاية الأهمية، مشيرا إلى حجم التحديات الكبيرة "التي نتهدد تراثنا وعاداتنا وتقاليدنا وقيمنا وذلك لا بد من تضامير الجهود الإعلامية والتعليمية للحفاظ عليها".

## نادي دبي للصحافة: جلسة لإعلان عن نتائج التقرير السنوي

الماضي. ولقد جاءت الطبعة الثانية تأكيداً على التزام نادي دبي للصحافة والشركاء في توفير تقييم دقيق للوجهات الإعلامية في المنطقة.

كما تعهد النادي أن يعمل على توزيع نسخ التقرير إلى كافة المشاركين في الدورة القادمة للنادي الإعلامي العربي 2009 والمزمع عقده في أواخر شهر أبريل من العام الجاري، إضافة إلى إرساله لجمعية من رؤساء التحرير في شبكة وسائل الإعلام التي يتمتع بعلاقات مميزة معها في كافة أرجاء الوطن العربي.

ويشترك في الجلسة بحضور وسائل الإعلام كلا من منى المري رئيس نادي دبي للصحافة ومريم من قهد المدير التنفيذي لنادي دبي للصحافة ومحمد عبدالله المدير التنفيذي لمدينة دبي للإعلام ومن شركة «بريسيس وترهاوس كوبرز» كل من مارسيل فينيز الشريك المسؤول عن الوحدة الدولية للإعلام والترفيه، وإيان ساندراوس، شريك - خدمات الاستشارات.

الماضي. ولقد جاءت الطبعة الثانية تأكيداً على التزام نادي دبي للصحافة والشركاء في توفير تقييم دقيق للوجهات الإعلامية في المنطقة.

كما تعهد النادي أن يعمل على توزيع نسخ التقرير إلى كافة المشاركين في الدورة القادمة للنادي الإعلامي العربي 2009 والمزمع عقده في أواخر شهر أبريل من العام الجاري، إضافة إلى إرساله لجمعية من رؤساء التحرير في شبكة وسائل الإعلام التي يتمتع بعلاقات مميزة معها في كافة أرجاء الوطن العربي.

ويشترك في الجلسة بحضور وسائل الإعلام كلا من منى المري رئيس نادي دبي للصحافة ومريم من قهد المدير التنفيذي لنادي دبي للصحافة ومحمد عبدالله المدير التنفيذي لمدينة دبي للإعلام ومن شركة «بريسيس وترهاوس كوبرز» كل من مارسيل فينيز الشريك المسؤول عن الوحدة الدولية للإعلام والترفيه، وإيان ساندراوس، شريك - خدمات الاستشارات.

الماضي. ولقد جاءت الطبعة الثانية تأكيداً على التزام نادي دبي للصحافة والشركاء في توفير تقييم دقيق للوجهات الإعلامية في المنطقة.

كما تعهد النادي أن يعمل على توزيع نسخ التقرير إلى كافة المشاركين في الدورة القادمة للنادي الإعلامي العربي 2009 والمزمع عقده في أواخر شهر أبريل من العام الجاري، إضافة إلى إرساله لجمعية من رؤساء التحرير في شبكة وسائل الإعلام التي يتمتع بعلاقات مميزة معها في كافة أرجاء الوطن العربي.

ويشترك في الجلسة بحضور وسائل الإعلام كلا من منى المري رئيس نادي دبي للصحافة ومريم من قهد المدير التنفيذي لنادي دبي للصحافة ومحمد عبدالله المدير التنفيذي لمدينة دبي للإعلام ومن شركة «بريسيس وترهاوس كوبرز» كل من مارسيل فينيز الشريك المسؤول عن الوحدة الدولية للإعلام والترفيه، وإيان ساندراوس، شريك - خدمات الاستشارات.

الماضي. ولقد جاءت الطبعة الثانية تأكيداً على التزام نادي دبي للصحافة والشركاء في توفير تقييم دقيق للوجهات الإعلامية في المنطقة.

كما تعهد النادي أن يعمل على توزيع نسخ التقرير إلى كافة المشاركين في الدورة القادمة للنادي الإعلامي العربي 2009 والمزمع عقده في أواخر شهر أبريل من العام الجاري، إضافة إلى إرساله لجمعية من رؤساء التحرير في شبكة وسائل الإعلام التي يتمتع بعلاقات مميزة معها في كافة أرجاء الوطن العربي.

ويشترك في الجلسة بحضور وسائل الإعلام كلا من منى المري رئيس نادي دبي للصحافة ومريم من قهد المدير التنفيذي لنادي دبي للصحافة ومحمد عبدالله المدير التنفيذي لمدينة دبي للإعلام ومن شركة «بريسيس وترهاوس كوبرز» كل من مارسيل فينيز الشريك المسؤول عن الوحدة الدولية للإعلام والترفيه، وإيان ساندراوس، شريك - خدمات الاستشارات.

## أضواء المنبر والسياسة.. أسئلة ملتبسة



علي سعد الموسى

ومن الجملة الأولى في خطبة - شيخنا - بحفظه الله، كان يرفع من قدر الإخوة من مجاهدي حماس وكان يخص قياداتها بالاسم مذكراً لهم في المنهج ومركزاً على سلامة المعتقد، وهم بقوله أو بدونه، إخوة لنا في الدين والدم والعقيدة والمذهب. نختلف معهم في الآلية أو في الطريقة ولكن الحق أنهم أيد نزيهة عن الفساد وأنهم مؤتمنون على نبل الهدف.

## كان شيخنا يتحدث عن العزة والتمكين وعن (النصر الإلهي) الذي حصده في المعركة الأخيرة مع عدونا وعدوهم وعدوانه البربري العنصري.

هو ذاته شيخنا، يحفظه الله، الذي خطب فينا قبل عامين ونصف العام عما أسماه بالذئبي وعن عمالة حزب الله وخبائثه وقلما قال بالضبط: عن خنجر مسموم في ظهر هذه الأمة. ما بين الخطبتين ليس إلا تطابق ذات المشهد مع الاختلاف في ردة الفعل. قبل عامين ونصف العام كانت صواريخ المقاومة تضرب إسرائيل من الشمال، فيما هي بالأمس تضربها من الجنوب. قبل عامين، كان السيد حسن نصر الله يخطب في الآلاف عن (النصر الإلهي)، وبالأمس كان السيد إسماعيل هنية يستعير ذات المصطلح بالحرف. في الحرين، ذاتهما، كان كلا السيدين يتبادلان رسائل التأييد وفي الإعلام يظهران كجبهة واحدة. والمهم أن شيخنا في كل خطبة لم يترك اللبس ولا الاشتباك. معه دوننا على التصاري ومن ناصرهم واليهود ومن هاودهم والشيعيين ومن شاعبيهم والعلمانيين ومن تعلم منهم، وأخيراً وهو المهم الشيعة ومن شاعبيهم. ولأن المنبر لدينا في العادة خط من طرف واحد لا مكان فيه للاختلاف المستمع من النقاش أو السؤال فإن الحاضر من الأسئلة ليس إلا: كيف يستلهم فضيلة شيخنا يحفظه الله أن يفتننا من الشيعة وهم الخنجر المسموم في ظهر هذه الأمة كما يقول قد يصلحون لاختيارات الإخوة في حماس وقياداتها التي كانت بالاسم؛ كيف ندعو للإخوة خالد مشعل وإسماعيل هنية وموسى أبو مرزوق وعبدالله رمضان شلح بالعزة والتمكين فيما هم حلفاء الفتناء المسمومة التي يجتمعون بها في منامهم - العاصمي - علنا بالعناق والمحادثات والتأييد في لقاءات مبرمجة مع وزير الخارجية الإيراني - منوشهر منقي - ومع سعيد الجبلاني. أفهم ولن أفهم دوافع الدعاة على الشيعة ولكنني لم أفهم ولن أفهم كيف تكون الدعوة متناقضة في مفردة - من شاعبيهم - ونحن نشاهد وقد حماس إلى قمة غزة الشهيرة في الدوحة، أمام كاميرات الدنيا، في جناح فخامة الرئيس الإيراني أحمدني نجاد، وكأنه لهم عراب

الضحية. أفهم أن الجواب سيأتي عبر مصطلح - بناء التحالفات - ولكنني أعود للسؤال الأصيل عن الثقة في الخنجر المسموم الذي هو بلغة ذات المنبر، وجل المنابر الأخرى بلا استثناء عميل وخائن. كيف ندعو في نصف الدعوة وفي نصف الخطبة للإخوة في حماس بصفتهم أصفياء العقيدة وإخوة المذهب ثم كيف نتخلص من دعوتنا عليهم وهم الذين يظهرن علنا في الخطب والكلمات واللقاءات والزيارات مع المحالفين (من شاعبيهم) في طهران ودمشق والضاحية الجنوبية من بيروت أكثر مما يظهرن مع القرضاوي وابن الشيخ والزنداني والترابي. سؤالنا باختصار: كيف أدعو مع الآلاف على الشيعة ثم أدعو على من شاعبيهم وأنا الذي قبل دقائق أدعو لهم مع العشرات بكل القلوب الصادقة؟

هذه هي أسئلة الالتباس التي لم يفكها المنبر وهو يتعاطى في السياسة. الخطبة السياسية تحتاج إلى فهم أكثر لضخا بتشابكات السياسة فيما المنبر يبرهن أنه في واد والعمل السياسي على أرض الواقع في الوادي الأخر. كيف يمكن لشيخنا الأخر وهو يقع من مسجده بأرياض قناة الاتصال الهاتفي أمام العشرات مع السيد خالد مشعل ليجيب على أسئلة جمهور المسجد العريض ويعلن له الدعاء بالعزة والتمكين والتأييد فيما ذات الشيخ هو الجبر المتخصص في التحذير والتواصل من الد الأرفضي الشيعي؟ وكيف يفسر لنا ذات الشيخ سلامة المنهج والمعتقد والطريقة فيما هو مع كل الآلاف يشاهدون ذات السيد يتشاك في الحوار والمنهج مع سيد ضاحية بيروت ويتقابل في صدفه نادرة مع ذات الوزير الإيراني في ذات المساء تماما الذي فتح فيه فضيلة شيخنا قناة اتصاله المفتوحة مع ومن مسجده في الرياض. هذه هي أسئلة السياسة إلى المنبر.

## مكونة من وزارة الاقتصاد والبلديات والقطاعات العام والخاص

مكونة من وزارة الاقتصاد والبلديات والقطاعات العام والخاص

مكونة من وزارة الاقتصاد والبلديات والقطاعات العام والخاص

## الحكمة علفت التنفيذ بشرط عدم تكرار فعلته

الحكمة علفت التنفيذ بشرط عدم تكرار فعلته

الحكمة علفت التنفيذ بشرط عدم تكرار فعلته

الحكمة علفت التنفيذ بشرط عدم تكرار فعلته

## الإمارات تبذل تشكيل لجنة طوارئ لمعالجة تأثيرات الأزمة المالية

الإمارات تبذل تشكيل لجنة طوارئ لمعالجة تأثيرات الأزمة المالية

الإمارات تبذل تشكيل لجنة طوارئ لمعالجة تأثيرات الأزمة المالية

الإمارات تبذل تشكيل لجنة طوارئ لمعالجة تأثيرات الأزمة المالية

## الشبيخة موزة: العقول الفارغة أخطر من البطون الجائعة

الشبيخة موزة: العقول الفارغة أخطر من البطون الجائعة

الشبيخة موزة: العقول الفارغة أخطر من البطون الجائعة

الشبيخة موزة: العقول الفارغة أخطر من البطون الجائعة



الشيخة موزة

الشبيخة موزة: العقول الفارغة أخطر من البطون الجائعة

## أكثر من 130 شركة في معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات

أكثر من 130 شركة في معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات

أكثر من 130 شركة في معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات

أكثر من 130 شركة في معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات



أكثر من 130 شركة في معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات

أكثر من 130 شركة في معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات