









رئيس الجمهورية خلال افتتاحه مصنع الأكياس الورقية وتفقدته موقع المرحلة الأولى لمشروع الصالح السكني لذوي الدخل المحدود بالحديدة:

## نحتت على سرعة إنجاز المشروع لتحقيق الأهداف المرجوة منه



## الدولة تشجع إقامة المصانع الإنتاجية التي تخدم التنمية وتوفر فرص العمل



وقام فخامة الأخ الرئيس بعد ذلك بزيارة موقع المرحلة الأولى من مشروع الصالح السكني ومحدودي الدخل والذي يجري تجهيزه حالياً تمهيداً للبدء في تنفيذه. ويشمل المشروع تنفيذ ستمائة وثمان وعشرين وحدة سكنية بتكلفة تبلغ مليارين وخمسمائة مليون ريال. وقد حث فخامة الأخ الرئيس على سرعة إنجاز المشروع وبما يكفل تحقيق الأهداف المرجوة منه. ورافق فخامة الأخ الرئيس خلال زيارته أمين عام الرئاسة عبدالله البشيرى وعضو مجلس الشورى الشيخ صادق عبدالله بن حسين الأحمر وعدد من المسؤولين.

هذا وقد عاد فخامة الأخ الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية مساء أمس بسلاسة له وحفظه إلى العاصمة صنعاء بعد زيارة لمحافظة الحديدة، تفقد خلالها أحوال المواطنين وأطلع على سير العمل في المشاريع الخدمية والإنمائية ودشن عدداً منها.

ويبلغ إنتاج المصنع الذي بلغت كلفته عشرة ملايين دولار مائة ألف كيس أسمنت بوردي ثماني ساعات عمل يوميا أي ما يزيد على خمسة وسبعين مليون كيس سنويا. ويقوم المصنع حالياً بتغطية احتياجات مصانع أسمنت عمران والبرج وبجل من الأكياس الورقية، بالإضافة إلى استهداف وتغطية مصانع الأسمنت الجديدة والتي هي قيد الإنشاء. ويسعى المصنع لإضافة خط إنتاج ثان لتوفير وتغطية احتياجات السوق المحلية كاملة والتصدير للخارج. وقد دون فخامة الأخ الرئيس كلمة في سجل الزيارات بالمصنع عبر فيها عن سعاده بافتتاح هذا المصنع الذي يضاف إلى مجموع المصانع التي تؤسس لقاعدة صناعية تساهم في عملية التنمية وتوفير المزيد من فرص العمل .. مؤكداً تشجيع الدولة لإقامة المصانع الإنتاجية وبما يخدم أهداف التنمية .. متمنياً لإدارة المصنع والعاملين فيه التوفيق والنجاح.

□ العديدة / سبأ

قام فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية أمس بافتتاح مصنع الشركة اليمنية لصناعة الأكياس الورقية المحدودة بالحديدة.

وكان في استقباله في موقع المشروع محافظ محافظة الحديدة أحمد سالم الجبلي وأمين عام المجلس المحلي حسن الهيج ووكيل المحافظة الدكتور حسن طاهر والوكيلان المساعدان حيدرة ناصر الجحما ومحمد عبده فاشق ومدير الأمن العام عبدالوهاب الرضي ورئيس مجلس إدارة الشركة اليمنية لصناعة الأكياس الورقية المحدودة يحيى مجاهد أبو شوارب وعدد من المسؤولين والعاملين في المصنع.

وفور وصوله قص فخامة الأخ الرئيس الشريط إيداناً بافتتاح المصنع رسمياً وطاف بأقسامه المختلفة حيث أطلع على سير عملية الإنتاج في المصنع والذي يقوم بإنتاج الأكياس الورقية للأسمنت بمواصفات عالية راقية.

السياحة تخطط لرفع عائداتها إلى مليار وثلاثمائة مليون دولار في 2015

## استثمار خمسة مواقع سياحية شاطئية والاستفادة من مقوماتها الطبيعية



للخدمات السياحية بالإضافة إلى خمسة مشاريع وأندية للتطوير السياحي وتشتمل إقامة سلسلة فنادق ثلاثة نجوم لتقديم خدمات الإيواء السياحي بالإضافة إلى سلسلة مطاعم حديثة ومطاعم سياحية شاطئية إقامة خدمات الاستئجار والتي تشمل الشاطئ الثانوي والمواقع السياحية وكذا إقامة وحدات استراحة وصالات انتظار للواصلين والمغادرين من وإلى اليمن في المنافذ البرية والتي ستقدم الخدمات الأساسية للسياح والزوار.

أما مشاريع التطور السياحية أو ما يسمى التنمية السياحية في محافظة الحديدة أما المشروع في محافظتي حضرموت في شاطئ خور عميرة براس العارة في محافظة لحج بينما سينفذ المشروع الرابع في شاطئ حازوليت بمحافظة المهرة وسينفذ المشروع الأخير في شاطئ ضبيب بمديرية الشحرور في محافظة حضرموت.

الطاقة الاستيعابية للمنشآت الفندقية والإيوائية إلى 33,520 غرفة بمختلف الدرجات السياحية وبتكلفة تصل إلى 10320 غرفة وبزيادة مليارين وخمسمائة مليون ريال. وقد حث فخامة الأخ الرئيس على سرعة إنجاز المشروع وبما يكفل تحقيق الأهداف المرجوة منه. ورافق فخامة الأخ الرئيس خلال زيارته أمين عام الرئاسة عبدالله البشيرى وعضو مجلس الشورى الشيخ صادق عبدالله بن حسين الأحمر وعدد من المسؤولين.

□ صنعاء / متابعات: تخطط وزارة السياحة لإحداث نمو متدرج في إعداد السياح إلى الولايتين إلى اليمن بنسبة 15% ليصل إلى مليون ومائة وخمسين ألف سائح سنويا مع نهاية 2015 م من خلال تنشيط السياحة في مختلف المواقع والمناطق السياحية وتوفير كافة الخدمات السياحية فيها، وكذا تنويع وتحسين المنتج السياحي وتنوع المرافق الخدمية للمناطق السياحية بما يتوافق مع بيئة كل موقع واحتياجاته. وبحسب خطة الوزارة للتنمية السياحية وتطوير المناطق والمواقع السياحية في اليمن حتى عام 2015م فإنها ستسعى لرفع عائدات السياحة وزيادة مساهمتها في الناتج القومي الإجمالي لتجاوز مليارات وثلاثمائة مليون دولار سنويا مع نهاية 2015م. وترتكز الخطة على دمج المجتمع المحلي في صناعة السياحة عن طريق تشجيع إقامة المشاريع الصغيرة لتقديم الخدمات الكاملة ما يوفر فرص عمل جديدة في جهة وضمان حرص المجتمع على أمن وسلامة وراحة السائح من جهة ثانية. وتتضمن الخطة رفع معدل

في ختام الندوة العلمية عن الزواج والمسؤوليات التشاركية

## المطالبة بتحديد سن الزواج لضمان استمراريته وتكوين أسرة صحية ومستقرة



ودعوا إلى الاستفادة من تجارب دول عربية ناجحة في تطوير وضمان استمرارية الزواج وتكوين حياة أسرية صحية وسعيدة ومستقرة. وأكد المشاركون أهمية دعم مجالات التنسيق والتعاون بين المؤسسات والهيئات المعنية بشؤون الأسرة والطفولة في الجامعة العربية لضمان تجسيد الأهداف الإستراتيجية العربية للأسرة وترجمتها إلى برامج عمل واضحة للتطبيق العملي. وخلال الاختتام أوضحت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل أمة الرزاق على حمد أهمية عقد اللقاءات العربية وتبادل وجهات النظر والخبرات بين المشاركين من الجهات الحكومية ومنظمات المجتمع المدني والقطاع الخاص في النهوض بالأسرة العربية. ودعت إلى الاسترشاد بأرائهم وأفكارهم ومناقشتهم في وضع صيغ ورؤى مشتركة لرسم سياسات واستراتيجيات عربية فيما يخص قضايا الأسرة ومتطلباتها والخروج برؤى محددة وعلمية شاملة للتطبيق والإسهام في تحقيق مستويات متقدمة وتوفير أكبر قدر ممكن لدعم وحماية الأسرة وتمكينها من أداء وظائفها الأساسية في الأسرة والمجتمع. كما أقيمت كلمات عن الأسر المكرمة القاها إبراهيم محمد مأمون من جمهورية مصر العربية وكلمة عن فلسطين القاها إيمان محمد مصطفى أوضحا فيه الشكر والعرفان لليمن قيادة وحكومة وشعبا على حسن التنظيم والإعداد للاحتفال باليوم العربي للأسرة. هذا وكانت جلسة العمل الأولى قد ناقشت ثلاث أوراق عمل مقدمة من كل من الأردن، السعودية، الكويت تضمنت الورقة الخاصة بالأردن التعريف بمفهوم الزواج في الإسلام، والتعريف بفوائده وشروط صحة عقد الزواج. كما تناولت مسألة التشاركية الناجمة عن الزواج إضافة إلى الحقوق المختصة والأدب اللازمة والمشاركة بين الزوجين لإقامة علاقات زوجية مبنية على المودة والرحمة والتعامل الإنساني السليم. فيما استعرضت ورقة المملكة العربية السعودية مشروع الفحص الطبي قبل الزواج، واختتمت الأوراق ورقة دولة الكويت عن تعاون المؤسسات المجتمعية في حفظ الأسرة ورعايتها والحفاظ على الهوية للأسرة لمواجهة التثقل الأسري.

بدعم البنية التشريعية وإجراء تعديلات قانونية لبعض النصوص والواد فيما يخص قضايا الأسرة العربية خاصة قوانين الأحوال الشخصية وحماكم الأسرة بما يضمن الأسس اللازمة في الحماية لكل أطراف العمل السياسي ونظرة المختصين وأصحاب المسؤولية في تسليط الضوء على بعض القضايا الأسرية خاصة قضية الزواج المبكر والتعريف بالمقوق والواجبات للزوجين.

□ صنعاء / سبأ: أوصى 150 مشاركا في الندوة العلمية عن الزواج والمسؤوليات التشاركية الناجمة عنه إلى ضرورة توجه الحكومات لإصدار قوانين وطنية تتعلق بإجراء الفحص الطبي للراغبين في الزواج لتحقيق مقومات الصحة العقلية والجسدية والنفسية والحماية للبناء من الأمراض وضرورة إنشاء صندوق خاص لتمويله. وطالب المشاركون في الندوة التي اختتمت أعمالها أمس بصنعاء ضمن فعاليات الاحتفال باليوم العربي للأسرة الحكومات

في منتدى الوحدة بآبين

## التأكيد على انتخابات من أجل التغيير وحماية المنجزات والمكاسب الوطنية

□ زنجبار / عبدا لله بن كده: شهد منتدى الوحدة اليمنية الثقافي الاجتماعي في محافظة أبين يوم أمس الندوة الثقافية السياسية التي شارك فيها السفير السابق عبدالوكيل السوروي وعدد من أساتذة جامعة عدن ومثلي الأجهزة الإعلامية الرسمية والحزبية ومنظمات المجتمع المدني والأحزاب والتنظيمات السياسية والقيادات التنفيذية في المحافظة والشخصيات الاجتماعية والمثقفين والأدباء. وقد كرست الندوة لمناقشة جملة من القضايا الراهنة في المجتمع وما يتعلق بالانتخابات وأهميتها وأهدافها وضرورة الحفاظ على المنجزات والوحدوية والمكاسب الوطنية كواجب مقدس، وفي بداية الندوة قدم الأخ رئيس المنتدى محمد الشجيري ضيوف المنتدى للحديث في محور الندوة، وقد تحدث إلى جانب السفير السوروي الأخوان د. محمد إسماعيل السوروي ود. محمد علي الميسري. استعرضوا جملة من القضايا التي تهم الوطن والمواطنين والتجربة الديمقراطية في اليمن وما يرافقها من مشكلات وهفوات راديين ذلك إلى عدم وعي البعض

مفهوم الديمقراطية واتخاذها هدفاً وليست وسيلة، وعدم اعتمادها كسلوك وقيم حضارية. كما أشارت المداخلات إلى وجود الأخطاء التي لا ينكرها أحد، ولكن كيف تتم المعالجات والتصحيح بمشاركة واسعة والمكتسبات الوطنية، من خلال تحمل الجميع مسؤولياتهم الوطنية والدستورية، وأن تعمل القوى السياسية على تمثيل الشعب وتعمل من أجله والابتعاد عن التوافق بين الأحزاب على حساب، مؤكداً أن الوحدة مكسب عظيم على المستوى الوطني والعربي، وعلى أن تكون الديمقراطية والانتخابات الطريق الصحيح نحو التصحيح والتنمية.



## بكل الاتجاهات

الأمريكيون يتسكعون بشجرة عيد الميلاد رغم الأزمة



©Reuters

[] جنيف - (البيئوي) 14 أكتوبر/ رويترز:

ربما يكون على الأمريكيين الذين يعانون من أزمة، تقليل أحجام أشجار عيد الميلاد هذا العام أو الحد من الهدايا حتى يستطيعوا شراء واحدة لكن بلغ سوء الأحوال الاقتصادية فان قلة هي التي ستستغني عن الشجرة المعيزة لهذا العيد. ويقول أشخاص مطلعون على أحوال الصناعة من مزارعين إلى أشخاص مثل ريك روسين الذي يبيع الأشجار في زاوية بمراب للسيارات بمركز تجاري صغير في ضاحية جنيف بغرب شيكاغو انه فيما يضغط المستهلكون ميزانياتهم فان الأمور بالنسبة لهم تسير كالعناد.

وأضاف روسين (26 عاما) والذي يبيع الأشجار للعام السابع ويبدأ نشاطه منذ عيد الشكر في نوفمبر الماضي إلى عشية عيد الميلاد في 24 ديسمبر «حتى الان المبيعات ليست أفضل ما شهدت لكنها ليست سيئة أيضا... يمكنني القول انه مجرد عام عادي».

وتابع أن «بعض الناس اشتكوا من السعر لكنهم يشكون كل عام».

وتقع أشجار عيد الميلاد البالغ عددها 500 التي يجب أن يبيعها مقابل نحو عشرة دولارات لكل قدم هنا في عدة بوصات من الجليد بانتظار ملاكها الجدد. وعلى الرغم من الشمس الساطعة فان البرودة قارسة ويشعر روسين بالسعادة على الأقل لانه لا يزال لديه عمله الموسمي بعد أن فقد وظيفة بدوام كامل مؤخرا في مخزن.

وقال وقد دس يديه العاريتين في جيبه واحمر انفه من شدة البرودة «أحب هذا العمل فمن المنع للغاية رؤية مدى استمتاع الأطفال بشراء أشجارهم».

ونظرا إلى أن أشجار عيد الميلاد ربما تكون جزءا مقدسا من مظاهر الاحتفال الأسرية بالنسبة لعشرات الملايين من الأمريكيين فان من المتوقع أن يقتصد بعض المستهلكين في أشياء أخرى حتى يستطيعوا الحصول على شجرة أو اكتفاء شجرة أصغر حجما أو من نوعية أرخص.

وقال بيل دينيس الذي يدير موقع كريسماس تري فارم نتوروك على شبكة الانترنت في أيووا «قد يضطر بعض الناس إلى التقليل من الهدايا حتى يستطيعوا تحمل تكلفة شجرة. سيبحث البعض الآخر عن أشجار أصغر أو أرخص ثمنًا».

ويرجع تقليد وضع شجرة داخل المنزل وتزيينها احتفالا بعيد الميلاد إلى ألمانيا في القرن السادس عشر ويشير البعض إلى أن له أصولا وثنية.

[] كاتشو/ 14 أكتوبر/ رويترز:

قررت نيبال منع الطعام من النور في حديقة الحيوان الوحيدة بالبلاد يوما في الأسبوع كي لا يزداد وزنها. وقالت السلطات في حديقة جاوالاخل في العاصمة كاتمندو يوم الأربعاء ان هناك نمرا بين ثلاثة نمور تعاني من السمعة يزن الان حوالي 220 كيلوجراما بعد أن زاد 40 كيلوجراما خلال ثمانية أشهر فقط.

ويمكن أن يصل وزن النمر من هذا النوع إلى 300 كيلوجرام. وقال بيباد كارماتشاريا المسؤول بحديقة الحيوان «لا نقدم للنمور شيئا في أيام السبت ماعدا الماء... اطعمنا النمور ستة أيام في الأسبوع مفيد لصحتها».

وتشير تقديرات الصندوق العالمي لحماية الحياة البرية إلى أنه لم يبق سوى نحو 4000 نمر فقط في الحياة البرية. وبات بقاء النمور مهددا بسبب فقد مواطنها والصيد الجائر والتجارة غير المشروعة في أعضائها.



ميسون عدنان الصادق

عادات وتقاليد

موروثة

إزاحة جيل من مكانه قد تكون أسهل من إزاحة عادة أو تقليد موروث لدى فرد أو جماعة من الجماعات وعندما نرى الحياة تتجدد من حولنا في مجالات الصناعة وال عمران والاتصالات وبشكل متسارع ومداهش فإن تقاليدنا وأعرافنا الاجتماعية تصمد في وجه المتغيرات التي تطال حياتنا المادية .

وإذا تحركت إلى الامام فببعض شديد وبحيث تظل دائما في الموقع الأخير من قافلة التبدل والتغيير كما أنه ليس مستحسنا انهار قيمنا النبيلة والأصيلة أمام عواصف التغيير التي تهب على مجتمعاتنا من خارجها فانه ليس نبيلاً ولا أصيلاً الجمود الثقافي والاجتماعي الذي يعيق حركة الحياة ويوقف اندفاعها إلى الامام.

في موضوع المرأة مثلاً لا يزال موروث من التقاليد يعيق الطاقات النسائية التي تثبت جدرانها يوماً

بعد يوم في مختلف المجالات العلمية والثقافية والسياسية والفنية. وإذا كانت القوانين في معظم الدول العربية تناف المرأة وتساعدها على النجاح والانطلاق فإن عرقلة المجتمع الصارمة لا تزال تشدها إلى الراء.

فانخرط المرأة في جميع مجالات العمل يجعلها تخرج من جمودها وتطلق في حركة دائمة نحو حياة جديدة ومستقبل أفضل.

مدير عام المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بأمانة العاصمة لـ (الكنوبير) :

## من حق العامل المؤمن عليه الحصول على المعاش التأميني الذي يوفر له ولأفراد أسرته الحياة الكريمة في حالة العجز أو الشيخوخة أو الوفاة



## المؤسسة أظهرت عزماً غير مسبوق لتفعيل آلية التفتيش على المنشآت القديمة والجديدة وآلية التوعية



عبد السلام الحكيمي

الجادة للمنشآت المتوقفة عن سداد الاشتراكات وكذا تحصيل المديونيات المستحقة على أصحاب الاعمال واتخاذ الإجراءات القانونية طبقاً لقانون التأمينات الاجتماعية وقانون تحصيل الاموال العامة

يتم حالياً وضع اللمسات الأخيرة لتعديل بعض مواد قانون التأمينات الاجتماعية وتطويره بما يتناسب مع التطورات الاقتصادية والاجتماعية التي تحققت خلال السنوات العشر الأخيرة .

التواصل مع المنظمات سيتم خلال الفترة القادمة وخلال عام 2009م إن شاء الله

التركيز والمتابعة والتواصل مع منظمات المجتمع المدني سواء النقابات المختلفة والاتحادات والجمعيات والمؤسسات الخيرية والتنمية وغيرها بهدف شمول جميع العاملين وأعضاء هذه النقابات والاتحادات مثل نقابة الأطباء، والصيادلة ونقابة المحامين ونقابات النقل وغيرها بهدف شمول أعضاء هذه الجمعيات والعاملين في هذه القطاعات لتفعيل أداء المؤسسة وتطويرها بما في ذلك إعادة الهيكلة بما يخدم أهداف المؤسسة وسرعة تقديم الخدمات لجمهور المؤمن عليهم ومن يعولون، وكذا زيادة عدد المشتركين ليشمل أكبر عدد من العاملين لدى القطاع الخاص والشركات لحسابهم وذوي المهن الحرة.

متابعة جادة واتخاذ إجراءات قانونية ماذا عن جهودكم في متابعة المنشآت المتوقفة عن سداد الاشتراكات؟

يجرى حالياً التركيز والمتابعة

حقيقة تم اعتماد إستراتيجية المؤسسة في مجال التوعية التامنية سيتم تنفيذها على مدى الخمس سنوات القادمة والبدء بها مطلع العام المقبل 2009م وسوف تعتمد هذه الخطة على التركيز على نشر التوعية التامنية وأهمية الاشتراك بنظام التأمينات عبر وسائل الإعلام المختلفة وكذا النزول الميداني المباشر والالتقاء مع العمال في مواقع العمل والشرح والتوضيح بالزيارات التي يكفلها لهم القانون والاستماع إلى ملاحظاتهم والرد على تساؤلاتهم بهدف تعزيز العلاقة وإزالة الشكوك والخوف والأفكار الخاطئة بسبب بعض الاجتهادات والفتاوى التي تصدر من قبل البعض للأسف حول مشروعية هذا النظام من الناحية الشرعية والدينية.. بينما يعتبر هذا النظام صورة واقعية من صور التكافل الاجتماعي الذي حثنا عليه الدين الإسلامي الحنيف.

آليات مناسبة لتطوير العمل وزيادة عدد المشتركين كما سيتم خلال العام القادم حصر ومتابعة جميع المنشآت، كما أن هناك توجهات جادة لقيادة المؤسسة ممثلة بمعالي الأخ الوزير -رئيس مجلس الإدارة د. يحيى الشيبيني ورئيس المؤسسة ومجلس الإدارة بإيجاد الآليات المناسبة والمتطورة لتفعيل أداء المؤسسة وتطويرها بما في ذلك إعادة الهيكلة بما يخدم أهداف المؤسسة وسرعة تقديم الخدمات لجمهور المؤمن عليهم ومن يعولون، وكذا زيادة عدد المشتركين ليشمل أكبر عدد من العاملين لدى القطاع الخاص والشركات لحسابهم وذوي المهن الحرة.

على أبرز المهام الجاري تنفيذها والأخرى المخطط تنفيذها خلال الفترة القادمة حدثنا الأستاذ سلطان سعيد الحكيمي - مدير فرع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالأمانة بقوله « إن المؤسسة وفي إطار حرصها على تحديث وتطوير وتعزيز نشاطها اللاحق تمكنت وفي ظل توجهات وإشراف قيادة المؤسسة وعلى رأسها معالي الأستاذ الدكتور يحيى محمد الشيبيني - وزير الخدمة المدنية والتأمينات والأستاذ أحمد صالح سيف - رئيس المؤسسة تمكنت من تطوير وتحديث النظام التامني وآلية العمل بالإدارة العامة للمؤسسة وفروعها بحيث تنتقل آلية العمل من النظام البدوي الحالي إلى النظام الآلي الحديث لقاعدة البيانات الأساسية للمشاركين بحيث يتم الاستغناء عن كثير من السجلات وغيرها من آليات العمل التي كانت تأخذ وقتاً وجهداً كبيراً وحالياً يجري العمل لإنجاز المرحلة الثانية من خطة في إصدار قرارات الربط الشهرية وسندات القبض وغيرها إلى ما سيتم الشروع خلال الـ 18 شهر القادمة لإنجاز المرحلة الأخيرة من المشروع المنتملة في مراجعة جميع البيانات المدخلة بالحاسب لجميع المشتركين مع البيانات اليدوية المدونة بالسجلات والملفات المالية لأصحاب الأعمال وهذه الإجراءات ستعمل على تحقيق قفزة نوعية في أداء المؤسسة وصولاً إلى تقديم الخدمات وإنجاز المعاملات وصرف المستحقات التامنية لجمهور المؤمن عليهم بأسرع وقت ممكن .

إستراتيجية توعوية في العام المقبل هل هناك توجه لتفعيل التوعية التامنية؟

وفي محطاتنا الثانية وللتعرف

العقل نعمة من الله لأنه يجعلنا نميز بين ما هو إيجابي وما هو سلبي

وبه نميز بين الخير والشر ومن ثم نفرق بين العاقل والمجنون وبين المؤدب وقليل الأدب ، يعني الرذيل الذي لا يهيمه إلا الدرك الأسفل من الأرض القدرة وهو ذلك الذي يعيش انفصاماً في شخصيته ولا يجد لنفسه مكاناً آمناً حتى من نفسه يخاف أو يجعل منها بطلاً يؤذي به الآخرين.

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

( مجازين هذا الزمان ) تجد بعضهم لا يقرأ ولا يكتب يعيش حالة مرضية لا تمكنه من الفصل بين ( آكله ومخرجاته ) وبعضهم يكون ( نص ) .. وأخطرهم ذلك الذي يصل إلى مستوى من التحصيل العلمي لكنه للأسف ينكئ على مخيلاته وأحلامه البريضة فيصور نفسه أنه فوق

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

تأتي مختلف الأنشطة والبرامج التي نفذتها وتنفذها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية لمواكبة التطورات التي شهدتها المؤسسة لا سيما في ظل توجهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية واهتمامه بتأمينات شرائح الإخوة المغتربين وكذا المزارعين والتعاونيون والصيدون والرياضيون كحق كفلهم لهم القانون وللتعرف على ما قامت به المؤسسة في هذا الاتجاه ترجمة لتوجهات الأخ الرئيس التقينا بالأخ عبد السلام الحكيمي مدير فرع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالأمانة وهذه هي الحصيلة

صنعاء / محمود دهمس

سبب عدم قناعة أصحاب الأعمال بأهمية التأمينات أو بسبب عدم رغبتهم في القيام بمسئولياتهم تجاه العمال كما يقضي بذلك القانون ، ومن بين الأهداف ذات الأولوية أيضاً إشاعة التوعية والثقافة التامنية لدى العمال ومنسوبي القطاع الخاص بشكل عام الذين يجهل الكثير منهم هذا الحق الأساسي من حقوقهم وهذا الهدف في حال تحقيقه سيسهل على المؤسسة مهمة توسيع التغطية التامنية بإضافة مشتركين جدد ، وسيدفع بأصحاب العمل حث عمالها ومنسوبيها الواعين بحقوقهم التامني إلى القيام بمسئولياتهم فيما يخص الوفاء بالاقساط التامنية.

إن المؤسسة وهي تنهض بدورها في هذا الخصوص ، تحرص على تأكيد البعد الأخلاقي في مسؤولياتها تجاه العمال ومنسوبي القطاع الخاص ، قبل أن تحقق الأهداف الاقتصادية ، ذلك أن حق التأمين إنما ينصرف إلى المؤمن عليه.

تحديث وتطوير آليات العمل التامني وفي محطاتنا الثانية وللتعرف

العقل نعمة من الله لأنه يجعلنا نميز بين ما هو إيجابي وما هو سلبي

وبه نميز بين الخير والشر ومن ثم نفرق بين العاقل والمجنون وبين المؤدب وقليل الأدب ، يعني الرذيل الذي لا يهيمه إلا الدرك الأسفل من الأرض القدرة وهو ذلك الذي يعيش انفصاماً في شخصيته ولا يجد لنفسه مكاناً آمناً حتى من نفسه يخاف أو يجعل منها بطلاً يؤذي به الآخرين.

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

( مجازين هذا الزمان ) تجد بعضهم لا يقرأ ولا يكتب يعيش حالة مرضية لا تمكنه من الفصل بين ( آكله ومخرجاته ) وبعضهم يكون ( نص ) .. وأخطرهم ذلك الذي يصل إلى مستوى من التحصيل العلمي لكنه للأسف ينكئ على مخيلاته وأحلامه البريضة فيصور نفسه أنه فوق

تأتي مختلف الأنشطة والبرامج التي نفذتها وتنفذها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية لمواكبة التطورات التي شهدتها المؤسسة لا سيما في ظل توجهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية واهتمامه بتأمينات شرائح الإخوة المغتربين وكذا المزارعين والتعاونيون والصيدون والرياضيون كحق كفلهم لهم القانون وللتعرف على ما قامت به المؤسسة في هذا الاتجاه ترجمة لتوجهات الأخ الرئيس التقينا بالأخ عبد السلام الحكيمي مدير فرع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالأمانة وهذه هي الحصيلة

صنعاء / محمود دهمس

سبب عدم قناعة أصحاب الأعمال بأهمية التأمينات أو بسبب عدم رغبتهم في القيام بمسئولياتهم تجاه العمال كما يقضي بذلك القانون ، ومن بين الأهداف ذات الأولوية أيضاً إشاعة التوعية والثقافة التامنية لدى العمال ومنسوبي القطاع الخاص بشكل عام الذين يجهل الكثير منهم هذا الحق الأساسي من حقوقهم وهذا الهدف في حال تحقيقه سيسهل على المؤسسة مهمة توسيع التغطية التامنية بإضافة مشتركين جدد ، وسيدفع بأصحاب العمل حث عمالها ومنسوبيها الواعين بحقوقهم التامني إلى القيام بمسئولياتهم فيما يخص الوفاء بالاقساط التامنية.

إن المؤسسة وهي تنهض بدورها في هذا الخصوص ، تحرص على تأكيد البعد الأخلاقي في مسؤولياتها تجاه العمال ومنسوبي القطاع الخاص ، قبل أن تحقق الأهداف الاقتصادية ، ذلك أن حق التأمين إنما ينصرف إلى المؤمن عليه.

تحديث وتطوير آليات العمل التامني وفي محطاتنا الثانية وللتعرف

العقل نعمة من الله لأنه يجعلنا نميز بين ما هو إيجابي وما هو سلبي

وبه نميز بين الخير والشر ومن ثم نفرق بين العاقل والمجنون وبين المؤدب وقليل الأدب ، يعني الرذيل الذي لا يهيمه إلا الدرك الأسفل من الأرض القدرة وهو ذلك الذي يعيش انفصاماً في شخصيته ولا يجد لنفسه مكاناً آمناً حتى من نفسه يخاف أو يجعل منها بطلاً يؤذي به الآخرين.

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

( مجازين هذا الزمان ) تجد بعضهم لا يقرأ ولا يكتب يعيش حالة مرضية لا تمكنه من الفصل بين ( آكله ومخرجاته ) وبعضهم يكون ( نص ) .. وأخطرهم ذلك الذي يصل إلى مستوى من التحصيل العلمي لكنه للأسف ينكئ على مخيلاته وأحلامه البريضة فيصور نفسه أنه فوق

تأتي مختلف الأنشطة والبرامج التي نفذتها وتنفذها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية لمواكبة التطورات التي شهدتها المؤسسة لا سيما في ظل توجهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية واهتمامه بتأمينات شرائح الإخوة المغتربين وكذا المزارعين والتعاونيون والصيدون والرياضيون كحق كفلهم لهم القانون وللتعرف على ما قامت به المؤسسة في هذا الاتجاه ترجمة لتوجهات الأخ الرئيس التقينا بالأخ عبد السلام الحكيمي مدير فرع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالأمانة وهذه هي الحصيلة

صنعاء / محمود دهمس

سبب عدم قناعة أصحاب الأعمال بأهمية التأمينات أو بسبب عدم رغبتهم في القيام بمسئولياتهم تجاه العمال كما يقضي بذلك القانون ، ومن بين الأهداف ذات الأولوية أيضاً إشاعة التوعية والثقافة التامنية لدى العمال ومنسوبي القطاع الخاص بشكل عام الذين يجهل الكثير منهم هذا الحق الأساسي من حقوقهم وهذا الهدف في حال تحقيقه سيسهل على المؤسسة مهمة توسيع التغطية التامنية بإضافة مشتركين جدد ، وسيدفع بأصحاب العمل حث عمالها ومنسوبيها الواعين بحقوقهم التامني إلى القيام بمسئولياتهم فيما يخص الوفاء بالاقساط التامنية.

إن المؤسسة وهي تنهض بدورها في هذا الخصوص ، تحرص على تأكيد البعد الأخلاقي في مسؤولياتها تجاه العمال ومنسوبي القطاع الخاص ، قبل أن تحقق الأهداف الاقتصادية ، ذلك أن حق التأمين إنما ينصرف إلى المؤمن عليه.

تحديث وتطوير آليات العمل التامني وفي محطاتنا الثانية وللتعرف

العقل نعمة من الله لأنه يجعلنا نميز بين ما هو إيجابي وما هو سلبي

وبه نميز بين الخير والشر ومن ثم نفرق بين العاقل والمجنون وبين المؤدب وقليل الأدب ، يعني الرذيل الذي لا يهيمه إلا الدرك الأسفل من الأرض القدرة وهو ذلك الذي يعيش انفصاماً في شخصيته ولا يجد لنفسه مكاناً آمناً حتى من نفسه يخاف أو يجعل منها بطلاً يؤذي به الآخرين.

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

( مجازين هذا الزمان ) تجد بعضهم لا يقرأ ولا يكتب يعيش حالة مرضية لا تمكنه من الفصل بين ( آكله ومخرجاته ) وبعضهم يكون ( نص ) .. وأخطرهم ذلك الذي يصل إلى مستوى من التحصيل العلمي لكنه للأسف ينكئ على مخيلاته وأحلامه البريضة فيصور نفسه أنه فوق

تأتي مختلف الأنشطة والبرامج التي نفذتها وتنفذها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية لمواكبة التطورات التي شهدتها المؤسسة لا سيما في ظل توجهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية واهتمامه بتأمينات شرائح الإخوة المغتربين وكذا المزارعين والتعاونيون والصيدون والرياضيون كحق كفلهم لهم القانون وللتعرف على ما قامت به المؤسسة في هذا الاتجاه ترجمة لتوجهات الأخ الرئيس التقينا بالأخ عبد السلام الحكيمي مدير فرع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالأمانة وهذه هي الحصيلة

صنعاء / محمود دهمس

سبب عدم قناعة أصحاب الأعمال بأهمية التأمينات أو بسبب عدم رغبتهم في القيام بمسئولياتهم تجاه العمال كما يقضي بذلك القانون ، ومن بين الأهداف ذات الأولوية أيضاً إشاعة التوعية والثقافة التامنية لدى العمال ومنسوبي القطاع الخاص بشكل عام الذين يجهل الكثير منهم هذا الحق الأساسي من حقوقهم وهذا الهدف في حال تحقيقه سيسهل على المؤسسة مهمة توسيع التغطية التامنية بإضافة مشتركين جدد ، وسيدفع بأصحاب العمل حث عمالها ومنسوبيها الواعين بحقوقهم التامني إلى القيام بمسئولياتهم فيما يخص الوفاء بالاقساط التامنية.

إن المؤسسة وهي تنهض بدورها في هذا الخصوص ، تحرص على تأكيد البعد الأخلاقي في مسؤولياتها تجاه العمال ومنسوبي القطاع الخاص ، قبل أن تحقق الأهداف الاقتصادية ، ذلك أن حق التأمين إنما ينصرف إلى المؤمن عليه.

تحديث وتطوير آليات العمل التامني وفي محطاتنا الثانية وللتعرف

العقل نعمة من الله لأنه يجعلنا نميز بين ما هو إيجابي وما هو سلبي

وبه نميز بين الخير والشر ومن ثم نفرق بين العاقل والمجنون وبين المؤدب وقليل الأدب ، يعني الرذيل الذي لا يهيمه إلا الدرك الأسفل من الأرض القدرة وهو ذلك الذي يعيش انفصاماً في شخصيته ولا يجد لنفسه مكاناً آمناً حتى من نفسه يخاف أو يجعل منها بطلاً يؤذي به الآخرين.

العقل زينة .. وعكسه يكون نقمة مذمومة .. هل يستوي الذين يعقلون والذين لا يعقلون .. وفي التاريخ مجازين ومنحرفون عقلياً وصلوا مصاف العلماء ولكن مجازين هذا الزمن هم أرذل خلق الله لانهم يجنون لغرض في نفس يعقوب ويعقوب منهم براء.. ولا يستطيع الإنسان أن يحكم على هؤلاء إلا بالمراس والواقع .. حتى يكشف نواياهم القدرة.

( مجازين هذا الزمان ) تجد بعضهم لا يقرأ ولا يكتب يعيش حالة مرضية لا تمكنه من الفصل بين ( آكله ومخرجاته ) وبعضهم يكون ( نص ) .. وأخطرهم ذلك الذي يصل إلى مستوى من التحصيل العلمي لكنه للأسف ينكئ على مخيلاته وأحلامه البريضة فيصور نفسه أنه فوق

مع الأحداث



نعمان الحكيم

العقل زينة







## الأمير الوليد يستقبل السفير الأفغاني لدى المملكة العربية السعودية



الأمير الوليد يستقبل السفير الأفغاني

لناقشة الوضع الإنساني والمعيشي الراهن في أفغانستان، والحاجة الماسة لدعم النطاق الصحي هناك وبالأخص صحة المرأة، إضافة إلى ضرورة دعم النطاق التعليمي في البلاد لبناء مدارس جديدة أو إعادة ترميم المدارس القديمة. هذا وقد أكدت الأميرة أميرة أن مؤسسة الملكة التي يرأسها الأمير الوليد في أتم الاستعداد لدعم أفغانستان وشعبه، وأن المؤسسة "ستقف بجانب أفغانستان اليوم كما فعلت في السابق". ويعود دعم الأمير الوليد المتواصل للجوانب الإنسانية في أفغانستان إلى فترة الاستعمار السوفيتي.

\*مؤسسة الملكة مستقلة تماماً عن شركة الملكة القابضة وتديرها الأستاذة منى أبو سليمان.

في ظل إستراتيجته الإقليمية والدولية، ومؤكداً بأن الدولة تشهد مشاريع إعادة إحياء مما يجعل الاستثمار فيها مجدي، وخاصة في القطاع الخاص الذي سيساهم بدعم الاقتصاد المحلي.

وكان الأمير الوليد قد قام بزيارة مدينة كابل، عاصمة أفغانستان في 18 مارس 2008م إستجابة لدعوة فخامة الرئيس الأفغاني حميد كرزاي، وفور وصوله، توجه مع الوفد المرافق للمقر الرئاسي للقاء فخامة الرئيس حيث دار نقاش حول مواضيع إجتماعية وإقتصادية متعلقة بالبلدين المملكة العربية السعودية وأفغانستان من جهة، وفرص التعاون الإستثماري المتوفرة في أفغانستان من جهة أخرى.

كما إجتمعت حينها حرم الأمير الوليد الأميرة أميرة مع سيدة أفغانستان الأولى الدكتورة زينبات كرزاي

الرياض/ 14 أكتوبر/ متابع/ فراس الباهي: استقبل صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز آل سعود، رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة في مكتب سموه بالرياض سفير أفغانستان السيد عزيز كرزاي الذي تشرف في مستهل اللقاء بالسلم على سموه. وقد حضر اللقاء كل من الأستاذ أحمد بن فهد الطيبي - المساعد التنفيذي لرئيس مجلس الإدارة، والأستاذة نهلة العنبر- المساعدة وفي بداية اللقاء، شكر السفير الأفغاني سموه على زيارته الأخيرة للبلاد وقام بإيصال تحيات الرئيس حميد كرزاي، وأضاف السفير بأن زيارة سموه تركت أثر إيجابي على شعب وإقتصاد أفغانستان. هذا وقدم السفير دعوة من الحكومة الأفغانية لسمو الأمير للإستثمار في البلاد

## مجلس التعاون

### أضواء

## الثقافة والطائفية: شروط إمكان دراسة نقدية

على نحو ما كتب إدوارد سعيد عن «الثقافة والإمبريالية» متعمداً آثار الإمبراطوريات الاستعمارية في الآداب الإنكليزية والفرنسية خاصة بوصفها موضعاً مستظلاً أو شرط إمكان جزء من تلك الآداب أو بعض تلمحاتها، ربما يتعين التفكير في تعقيد آثار الطائفية في الأدب والثقافة في المشرق العربي. ثمة سجل واسع في هذا الشأن تلمح متابعته والإطلاع عليه. ويقتضي أن تلك الآثار هائلة إلى درجة أنه لا يكاد يكون ثمة موقع ثقافي وأخلاقي خارجها، نتيج لنا الإقامة فيه تعقيداً بصورة منزهة عنها، وهو ما يعني أن الشرط الأول لدراسة قد يكون عنوانها الطائفية والثقافة في المشرق العربي غير متوافر اليوم، إنما ذلك تجاوز أي مقارنة للطائفية في الوقت الراهن إن تقع في أفخاخها، فنكون مقارنة طائفية أو ملوثة بالطائفية، ما يعيق الانفران في الطين الطائفي، ويجعل بناء خارج أخلاقي وسياسي ومعرفي لدراسة الظاهرة أشد تعذراً.

من هذه الأفخاخ اعتبار الطائفية تعبيراً طليعياً للطوائف، أو اعتبار الاتهام ذاتها معطيات طبيعية أو موروثية، منفصلة عن هيكل السلطة والثروة وأنماط الممارسة السياسية والاجتماعية والثقافية، التي بالمعكس لا تعود بدون تعبيرها عنها، ويتصل بذلك الميل الشائع إلى تفسير السياسة بالطائفية بدل تفسير الطائفية بالسياسة، وهذا الميل الذي يضفي على الطائفية صفة أولية ومقررة هو أيضاً ممكن عميقاً للتفكير والسلوك الطائفي يحصل كثيراً إلا يبينه معترضون على الطائفية مخلصون.

ومن الأفخاخ أيضاً توهم تجاوز الطائفية عبر اعتناق إيديولوجيات ونظم تفكير حديثة كاللوس للعلمانية والماركسية والليبرالية وما إليها، والحال دون الشرط المأمور لدراسة الثقافة والطائفية هو الثقافة في هذا الزعم، إلا فإن ثقافتنا تبدو كلها منزهة فعلاً عن الطائفية، نظراً إلى أن هذه ليس حلة يفضل المرء أن ينتهكها، فإذا تعمدنا التأليف في مسألة الطائفية دون وعي «معادلات التحول» بين مذاهبنا الحديثة وانتهاكاتنا الموروثة، ودون الاهتمام ببناء خارج منحصر منها، فقد نجد أقتعة الطائفية بدل أن ننسجها ضمنها. تماماً. إن فكرة معادلات التحول تلك وتعقيدتها في حالات عيانية موضوعان أساسيان لدراسة الثقافة والطائفية.

ومن الشروط المهمة أيضاً لدراسة الطائفية والثقافة تجاوز منطق الاتهام والتنبؤ الذي يحكم أكثر مقاربات الظاهرة اليوم. هذا المنطق ليس غير مؤهل فقط لمقاربة نقدية للطائفية، ولا هو يساهم في تلويح النماذج الثقافي والسياسي العام في بلداننا فقط، إنما هو يخفق في تبين أن الطائفية شرط اجتماعي وثقافي وسياسي عام، وليست زهدية فردية أو فتوية، يحدث أن يصاب بها البعض دون الآخرين.

ليس الطائفي هو الآخر، المنحدر من جماعة دينية أو مذهبية أخرى؛ الطائفي هو شرطنا العام الذي تنتشكك به بمقدار ما لا نعيه ولا نقاومه، هذا لا يعني أن دراسة الطائفية والثقافة تتغافل عن احتمال أنهم مسؤولون أكثر من غيرهم عنها، لكنها لا تستطيع الكلام على المسؤوليات بإصاف دون بلورة نظرية منماسة حول الشرط العام الطائفي أو عن الطائفية كشرط عام.

وتطوير أدوات نظرية ومنهجية مناسبة من جهة، وبناء موقع مستقل عن الطائفية أو خارج متجاوز لها من جهة ثانية، هما شرطا الإمكان الإيجابي لدراسة نقدية للطائفية والثقافة.

والواقع أننا نتشكك اليوم في وجود خارج جاهز يمكن منه مقارنة الطائفية مقارنة نقدية منقشة وغير طائفية، بل نسلم بأن غياب هذا الخارج هو ما يشرط تعقيد الطائفية في ثقافتنا أو تسرب الملوثة الطائفية إلى المياه الجوفية لوعينا العام. فهل يمتنع من الأصل بناء موقع

## مجلس الوزراء القطري يرحب بالنتائج الإيجابية لمجلس التنسيق المشترك بين بلاده والسعودية

الاعمال واتخذ بشأنها القرارات الآتية:

أولاً- الموافقة على مشروع قرار وزير الداخلية بشأن تعديل بعض أحكام قرار وزير الداخلية رقم 19 لسنة 2007 بتحديد رسوم الخدمات التي تؤديها وزارة الداخلية والشهادات التي تصدرها.

ثانياً- الموافقة على اقتراح وزارة الاقتصاد والمالية بشأن إضافة بعض السلع إلى قائمة السلع المعفاة من التعرفة الجمركية الموحدة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعتباراً من 1/1/2009.

ثالثاً- استعراض المجلس الموضوعين التاليين واتخذ بشأنهما القرار المناسب: 1- كتاب سعادة وزير العدل بشأن نتائج اجتماع وزراء العدل بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية / الدوحة- نوفمبر 2008.

ب- كتاب سعادة وزير الأعمال والتجارة بشأن نتائج الدورة 24 للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي تركيا- تشرين الثاني / أكتوبر 2008.

رابعاً- الموافقة على اقتراح وزارة الثقافة والفنون والتراث بالانضمام الى عضوية الهيئة العربية للمسرح.

الموجة/قنا: ترأس معالي الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني رئيس مجلس الوزراء الاجتماع العادي الذي عقده المجلس ظهر



معالي الشيخ حمد بن جاسم

أسس بقره في الديوان الأميري. وعقب الاجتماع أدلى سعادة الشيخ ناصر بن محمد بن عبدالعزيز آل ثاني وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بما يلي: في بداية الاجتماع رحب المجلس بالنتائج الإيجابية للدورة الأولى لمجلس التنسيق المشترك بين دولة قطر والمملكة العربية السعودية والتي عقدت في الرياض في الفترة من 14 إلى 17/12/2008 والتي من شأنها دعم وتعزيز التعاون والعلاقات الأخوية القائمة بين البلدين بما يحقق المصالح المشتركة للشعبين الشقيقين وما تم التوقيع عليه من مذكرات تفاهم واتفاقيات في هذه الدورة.

وكذلك التوقيع على محضر تبادل وثائق التصديق على المحضر المشترك بشأن الحدود البرية والبحرية بين دولة قطر والمملكة العربية السعودية والخارطتين المرافقتين له والموقع عليه في مدينة جدة بتاريخ 5/7/2008. وبعد ذلك نظر مجلس الوزراء في الموضوعات المدرجة على جدول

### الأمين العام لمجلس التعاون:

## مجلس التعاون الخليجي يتطلع لإقامة مجلسه النقدي في 2009



عبد الرحمن العطيه

وتنوي دول مجلس التعاون إقامة بنك مركزي لدول الخليج يكون مستقلاً عن حكومات الدول الأعضاء. ويسبق إنشاء البنك تشكيل مجلس النقد للمساهمة في العملية الانتقالية.

ولم يتحدد إطار زمني للبدء التي ستستغرقها المرحلة الانتقالية. ولا يتسنى تشكيل السلطة المالية الموحدة حتى تصدق الدول الخمس المشاركة على الاتفاقية.

وفي سبتمبر الماضي أقر وزراء مالية دول مجلس التعاون إطار عمل للوحدة النقدية، دون تحديد موعد لإطلاق العملة الموحدة.

وحدد العطية عام 2010 موعداً لانطلاق العملة الخليجية الموحدة، غير أن أعضاء في مجلس التعاون تشكك في إمكانية الوفاء به.

الرياض/وكالات: قال الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبد الرحمن العطية إن الدول الأعضاء في سبيلها إلى إقامة مجلس النقد كمنظمة لإنشاء البنك المركزي الخليجي.

ويبدأت سلطة عمان -العضو في المجلس- عدم غير أن المشروع تعرض لإخفاقات منذ ذلك الحين، وفشلت سلطنة عمان -العضو في المجلس- عدم المشاركة في الوحدة النقدية الزمعة.

وقال «إننا في الخليج نتطلع لإقامة مجلس النقد لدول مجلس التعاون خلال السنة المقبلة».

ويتوقع أن يقر قادة الدول الأعضاء اتفاقية الاتحاد النقدي وميثاق مجلس النقد في اجتماعهم بسلطنة عمان في وقت لاحق من الشهر الجاري.

## تأسيس شركة تطوير مدينة الصخير لمشروع بقيمة 3.5 مليارات دولار

أثبت اهتمامها الفعلي لاستثمار في مجمع الأعمال المرتقب مشيراً إلى مباحثات ما تزال جارية مع مجموعة كبيرة من الشركات لجذب المزيد من الاستثمارات للملكة.

وحسب تصميمات زها حداد من شركة MCCPro - Partners ect الشريك السابق في المشروع، فإن مركز الأعمال بجانب الحلبة سيقام على مساحة 800 ألف متر مربع وهو عبارة عن مجمع متعدد للأعمال يشمل قطاع الصناعات التكنولوجية والابتكارات وقطاع السيارات.

ويتوقع أن يتم حجز مساحة المجمع بالكامل من قبل المستثمرين خلال 3 إلى 5 سنوات على أن يتم إنجاز أول مبني في المشروع في العام المقبل.

يشار إلى أن شركة تمتلك البحرين أسست شركتين منفصلتين كذلك لتطوير المنطقة الجنوبية وتطوير جزر حوار، إذ عرضت رسوم لمشروعات في هذه الجزر.

ويأتي مشروع مجمع الأعمال في الوقت الذي تحاول فيه البحرين الاستفادة القصوى من فعاليات الفورمولا واحد التي بدأت في استضافتها منذ العام 2004. إذ تستعد دول عدة في المنطقة إلى الحدو بالبحرين، مع استضافة أبوظبي بطولة الفورمولا العام المقبل، كما أن دولة قطر قامت بخطوتها الأولى إلى جعل حلبة لوسيل، التي تستضيف في الوقت الراهن إحدى جولات بطولة العالم للدراجات النارية (موتو جي بي)، تتمتع بالخصائص التي تخولها استضافة سباق فورمولا 1 مستقبلاً.



البحرين

القائمة/وكالات: أسست شركة ممتلكات البحرين القابضة شركة جديدة تحمل اسم شركة تطوير مدينة الصخير القابضة كشركة مساهمة بحرينية مقفلة برأس مال يبلغ 3 ملايين دينار ( نحو 8 ملايين دولار) من أجل تطوير قطعة بالقرب من حلبة البحرين الدولية لعلها منطقة للأعمال والاستثمار في مشروع تتجاوز قيمته 3.5 مليار دولار وفق تقديرات سابقة.

وحسب المعلومات فإن تأسيس الشركة جاء بعد أن انسحب أحد الشركاء الذين أعلن عنهم في أكتوبر 2006 من أجل تطوير المشروع بالمشاركة مع حلبة البحرين الدولية التابعة لشركة «ممتلكات».

وقد عينت حلبة البحرين الدولية شركة «مونتير غروب» ومقرها الولايات المتحدة الأمريكية كمقدم لخدمات استشارة تطوير مدينة الصخير. كما عينت براون لويد جيمس التي لديها مكتب إقليمي في الدوحة كمسؤول عن الاتصالات والعلاقات العامة.

وكان الرئيس التنفيذي لشركة ممتلكات البحرين القابضة طلال الزين مقال في تصريح صحافي فبراير الماضي إنه سيتم تطوير المرحلة الأولى لجمع الأعمال بجوار حلبة البحرين الدولية بقيمة 350 مليون دولار، ومن الممكن زيادته ليصل إلى 1.5 مليارات دولار.

وأوضح الزين أن سبع شركات عالمية متخصصة في تصنيع السيارات

## ينابر المقبل..أبوظبي تستضيف القمة العالمية لعواصم المستقبل

المدن الحديثة وأي مدن سوف تشكل الضمانة لبيئة استثمارية آمنة ومستقرة وكيف يمكن لأعضاء غرفة تجارة وصناعة أبوظبي استغلال الفرص التي تتيجها هذه المدن.

ويتضمن الهدف الرئيسي للقمة العالمية لعواصم المستقبل في أن العديد من المدن والبلدان سوف تستطيع تحطى الأزمات المالية العالمية الحالية.

وسوف تنتبع بعض المدن كنتيجة لتلك الأزمة لتحل مكانة متقدمة من بين عواصم المستقبل. تلك المناطق التي سوف تجتذب أكبر الاستثمارات ورؤوس الأموال لمشروعات التنمية والتجارة والتطوير. وهي أيضاً المدن ذاتها التي سوف تجتذب أكثر الموارد للاستثمار في قطاعات التكنولوجيا والبيئة والتعليم والسياحة.

وهي أخيراً أكثر المدن التي سوف تستحوذ على الطاقات البشرية والثقافية وفكرية على حد سواء، وتشكل هذه الموضوعات أعلاه تشكل النوازل الأبرز وجدول الأعمال الرئيس للقمة العالمية لعواصم المستقبل - أبوظبي 2009. سوف تعقد القمة بدعم كبريات الشركات العالمية المتعددة الجنسيات، والعديد من وكالات منظمة الأمم المتحدة، وجميعية «النساء» الفاعلات للتأثير على السياسات الحكومية، ومنظمة «ميركوسيبودادس» والاتحاد الأفريقي، وهي سوف تجمع معا قادة من أكثر من 50 دولة لكي تطرح شعارها ومصدر إلهام منظمها الا وهو تحديد المسار نحو ابتداء الطول التي سوف تبني على أساسها مدن العالم العظيمة المقبلة.

ن ناحية أخرى، وتعليقاً على حيثية انعقاد القمة وأهمية توقيتها، صرح سام حدادان المدير العام التنفيذي لفريق الريادة العالمي، وهي الجهة المنسوبة للقمة التي تتخذ من الولايات الأميركية المتحدة مقراً لها، وهو المؤسس وواضع إستراتيجيتها منذتداتيا، بأن الأزمة المالية العالمية ما هي إلا نتيجة الطبيعي للتضخم التجاري ذو الأصول الإستهوائية، ولحركة الأسواق التجارية التي تغتفر إلى الضوابط، واعتماد سياسة حافة الهاوية في عمليات التبادل التجاري، وثقافة الاستهلاك الأخرق في ظل غياب مفهوم المسؤولية الجماعية لعالم الشعب، بالإضافة إلى التسهيلات المصرفية للاستدانة بشكل عام.

أبوظبي/وكالات:

تستضيف العاصمة أبوظبي بين 13 و15 يناير المقبل بقصر الإمارات القمة العالمية لعواصم المستقبل التي تنظمها غرفة أبوظبي وفينوتشركايباتال، بمشاركة 60 من قادة العالم والحكومات وقطاعات الأعمال وشركات التكنولوجيا ويحتوي العوامل الأساسية لتدابير الأزمة المالية العالمية وكيفية تجاوز ارتداداتها السلبية.

وقال محمد راشد الهاملي مدير عام الغرفة في مؤتمر صحافي عقد أمس الأول بقصر الغرفة إن القمة العالمية لعواصم المستقبل تهدف إلى التعريف بمميزات المدن والعواصم العالمية المستقبلية الكبرى وأهم العناصر التي ستوفر فيها وكيف ستكون ثقافتها واقتصادياتها كونها بيئة استثمارية ومعيشية جاذبة.

وأشار إلى أن هذه القمة تعتبر فرصة لتبادل الآراء والأفكار بين خبراء من 50 دولة متخصصين في مجالات الاقتصاد والتطوير العقاري والتكنولوجيا والتعليم والبيئة حيث تجذب أعمال القمة شخصيات عالمية بارزة ومرموقة، ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، والرئيس المكسيكي الأسبق فيسنتي فوكس، ومايك لازارديز مؤسس ومساعد المدير العام التنفيذي لشركة «بلاكبيري» وشركة «ريسيرش إن موشن»، والعالم البريطاني الشهير ستيفن هوكينغ، والمؤلف والمخرج بيتر باقيت الحائز على جائزة «إيمي» العالمية، والهندس المعماري الشهير إيميليو أوتيا، والسير بيتر كوك.

والدكتور هيكتور دو لوز الرئيس التنفيذي لشركة «أي.أم.دي»، ونائب رئيس الوزراء الأمريكي وزير إدارة الأقاليم في أرمينيا السيد آرمان غيفورغيان، ونائب رئيس البرلمان الأوروبي السيد ماريو ماورو، ووجوب كيبلي رئيسة شؤون الفنون والمعارف والمالية للأعمال الأولية لعام 2012.

وستعرض القمة مدينة أبو ظبي كنموذج ومثال لعاصمة مستقبلية في القرن الواحد والعشرين وموضوعات المدن التي سوف تنهض لتصحيح القوة الاقتصادية في الأعوام القادمة والقواسم المشتركة التي سوف تشكل أسس نهوض تلك

## أهداف السعودية وتوثيق بشأن تنفيذ مشروع مصفاة الجبيل للتكرير والبتروكيماويات

الرياض/وكالات:

تأخذت شركة أرامكو السعودية توثيق التكرير والبتروكيماويات (ساتورب) خطوة جريئة حيال إنشاء مجمعها المقترح للتكرير والبتروكيماويات بمدينة الجبيل، وذلك بمنحها المقولة الرئيسية لتنفيذ مجمع المرافق

الموقلة منوط لدعم المرحلة الانشائية.

ويأتي منح هذه المقولة المهمة بمثابة إشارة قوية للالتزام مؤسس ساتورب، شركة الزيت العربية السعودية (أرامكو السعودية) وشركة الطاقة متعددة الجنسيات توتال، لتابعة خطتها الرامية لإنشاء هذا المشروع المشترك الذي تم تكوينه مباشرة عقب توقيع اتفاقية الشراكة في 18 جمادى الآخرة 1429هـ.

وتتضمن هذه المقولة تطوير ستة كيلومترات مربعة مع إنشاء البنية الأساسية والمرافق المساندة لاستيعاب مخيم لعدد 3000 عامل ومكاتب مؤقتة لعدد 3000 موظفي الإشراف وساحة للتخزين الأرضي ومناولة المواد. وقد أسندت المقولة إلى المقاول السعودي شركة التعهدات والشرائح الإنشائية البحرية.

وحسب رئيس مجلس إدارة ساتورب، الدكتور سمير الطيبي، «يأتي منح هذه المقولة في هذا الوقت وتحت هذه الظروف الحالية للسوق بمثابة رؤية واضحة والالتزام من كلا الشركتين التنفيذيين لشركة ساتورب، المهندس سالم شاهين: إن فرق إنشاء كافة المرافق في الربع الأخير من عام 2012، في حين تمت جدولة التشغيل التجاري للمجمع في مارس 2013.

ويشتمل نطاق المشروع على بناء وتشغيل مصفاة عالية متكاملة لمعالجة 400000 برميل في اليوم من الخام العربي الثقيل لإنتاج البنزين والديزل وقود الغازات ومنتجات البتروكيماوية للتصدير والاستهلاك المحلي. وهذا الموقع المتميز للمصفاة بمدينة الجبيل كملتقى طرق يربط بين كل من آسيا وأوروبا والشرق الأوسط يعطي المشروع ميزة تنافسية وإعده بعدد من الأسواق.

قال كبير الإداريين التنفيذيين لشركة ساتورب، المهندس سالم شاهين: إن فرق عمل المشروع لدينا جاهزة للانتقال إلى مواقع المقاولين في مختلف أرجاء العالم، وتتوقع الحصول على مناقصات ذات تنافسية عالية جداً، تعكس الأوضاع الحالية والمستقبلية لأسواق مقاولات الطاقة والبتروك، مما يهدد لنا الطريق للانطلاق قداماً.

وأشار إلى أن العقد الذي وقع هو الأول وسوف يلحقه توقيع سبعة عقود مع شركات محلية وستة عقود أخرى مع شركات عالمية.

وقال أن المقاولين في سوق يوفرها المشروع السعوديين تتجاوز 900 وظيفة مختلفة منها المهنية والأدارية.

تطوير البنية التحتية ووجود القطاعات ذات معدلات النمو العالية إضافة إلى عدد الشركات.

وقال آل مالك إن مدينة دبي للإنترنت تحافظ على موقع الصدارة من حيث ريادة الفكر والابتكار في دعم قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المنطقة حيث توفر المدينة العديد من المزايا والخدمات الاستثنائية بما في ذلك خدمات التكنولوجيا المتطورة القائمة على بنية أساسية تعد الأفضل في العالم.

وأضاف أنه وبالرغم من التباطؤ الحالي الذي تعاني منه العديد من القطاعات الأخرى إلا أن قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والذي تلعب فيه مدينة دبي للإنترنت دور الريادة أظهر خلال هذه الفترة قدرات كبيرة على تطوير مقاييس معيارية جديدة في الوقت الذي تواصل فيه المدينة تقديم الدعم لقطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المنطقة إضافة إلى الشركات العالمية التي تسعى إلى توسيع حضورها الإقليمي من خلال مقراتها الرئيسية في دبي.

وتوفر مدينة دبي للإنترنت العديد من الخدمات المتطورة بما في ذلك تكنولوجيا عالية المستوى تساعد شركات الأعمال في البقاء على تواصل دائم مع كافة عملائهم وشركائهم كما تدعم شبكة نطاق التردد العريض لتمكين شركاء الأعمال في مجمع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من استخدام الإنترنت بسرعة وفعالية عالية.

يذكر أن مدينة دبي للإنترنت التي كانت قد حصلت على جائزة أفضل منطقة اقتصادية خاصة للعام 2007، من قبل مجلة الاستثمارات الأجنبية وصفت أيضاً بأنها محرك رئيسي لعملية التحول الاقتصادي في دولة الإمارات الأمر الذي يضع الدولة في مركز الريادة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ضمن قائمة تجارة الإلكترونية على الصعيد العالمي وذلك بحسب تقرير صادر عن وحدة المعلومات الاقتصادية / أي أي يو /



### مفردات

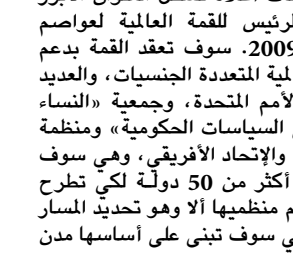
دبي للإنترنت تحصل على جائزة أفضل منطقة

حرة للتكنولوجيا المتطورة لعام 2008

أبوظبي/وكالات: كشفت مدينة دبي للإنترنت إحدى أكبر مجتمعات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في العالم والعضو في تيكوم للاستثمارات اليوم عن فوزها بجائزة أفضل منطقة حرة للتكنولوجيا المتطورة لعام 2008 التي تمنحها مجلة الاستثمارات الأجنبية بالمباشرة / أف دبي/.

وقد تسلم مالك سلطان آل مالك المدير التنفيذي لمدينة دبي للإنترنت الجائزة من مجلة الاستثمارات الأجنبية بالمباشرة. وتعدت المجلة نصف الشهري التي يتم تحريرها في لندن وتتبع لفايننشال تايمز بزنيس جروب إحدى أكثر مصادر المعلومات موثوقة بالنسبة للشركات المتخصصة في تطوير التكنولوجيا.

وقد تمكنت مدينة دبي للإنترنت من الحصول على هذه الجائزة المتميزة بعد منافسة قوية حيث برز مجمع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات كخيار أول للجنة التحكيم من فئة أفضل منطقة حرة للتكنولوجيا المتطورة وذلك بعد تسجيلها أعلى النقاط في المسابقة التي تستند إلى 15 معياراً أساسياً تشمل



دبي للإنترنت





## مقتل (11) وفقدان (24) على الأقل في انفجار باوكرانيا

ويبحث حوالي 700 من عمال وزارة الطوارئ وسط الأناضول عن ناجين. وقالت المحطة الخامسة إنهم حين يتوقفون من وقت لآخر تسمع أصوات رنين الهواتف المحمولة من أسفل أكوام الحطام. وتستخدم رافعات في جهود الإنقاذ. وتعمل حوالي 90 آلة إجمالاً في الموقع. ويعد سقوط ضحايا جراء انفجارات الغاز بالمباني السكنية التي تكون متراكمة غالباً أمراً شائع الحدوث في الجمهوريات السوفيتية السابقة خاصة في الشتاء عندما يستهلك السكان المزيد من الغاز للتدفئة. وتبين انفجار مماثل وقع في أكتوبر تشرين الأول 2007 في مقتل 15 ساكناً في مدينة دنيبروبتروفسك بوسط أوكرانيا.

أسس الأول الأربعة لم يحدد بعد لكن «من المحتمل أن حاويات أكسجين أو استيلين كانت مخزنة في المبنى». وقال مصور حكومي مرافق لرئيسة الوزراء يولييا تيموشينكو لرويترز إنها سافرت جوا إلى يفياتوريا. وقال المكتب الصحفي للرئاسة إن الرئيس فيكتور يوشينكو سيسافر قريباً إلى موقع الحادث. وذكر مسؤولون أن الانفجار تسبب في تساقط كتل من الاسمنت على مدخلين للمبنى. وقال شاهد عيان للمحطة الخامسة بالتلفزيون الأوكراني «عندما كنت أمر بالجوار سمعت فرقة ثم رأيت هذا المبنى ينهار».

في سيمفروبول (أوكرانيا) / 14 أكتوبر / رويترز: قال مسؤولون يوم أمس الخميس إن انفجاراً دمر مبنى سكنياً مكوناً من خمسة طوابق بجانب أوكرانيا ما أدى إلى مقتل 11 شخصاً بينهم طفل وفقدان 24 على الأقل. وقال إيهور كروك المتحدث باسم وزارة الطوارئ إن 21 ساكناً انتشلوا أحياء من المبنى المدمر في منتجع يفياتوريا المطل على البحر الأسود بشبه جزيرة القرم مضيقاً أن 24 شخصاً على الأقل مازالوا مفقودين. وقال وزير الطوارئ فولوديمير شاندرنا في وقت سابق للمحطة الخامسة بالتلفزيون الأوكراني إن من المحتمل أن يكون هناك ما بين 40 و80 شخصاً مازالوا تحت الأنقاض. وقال كروك إن سبب الانفجار الذي وقع مساء



## عرب وعالم

# مصر: التهديد بين إسرائيل وغزة مع تصعيد الوضع

ضرب حماس والجهاد (الإسلامي)». ووفقاً للتهديد التي تم التوصل إليها في يونيو حزيران وافقت حماس على وقف إطلاق الصواريخ مقابل أن تخفف إسرائيل الحصار الذي شددته بعد سيطرة الحركة الإسلامية على قطاع غزة في يونيو حزيران عام 2007. وكانت ليفني قد ذكرت يوم الأربعاء أن إسرائيل «ستغير الوضع» في قطاع غزة. وأبدت إسرائيل وحماس اهتمامهما بتמיד التهديد. وقال المحلل السياسي المصري عماد جاد إن العنف ليس أكثر من «عض متبادل للصاع» من أجل الحصول على شروط أفضل للتهديد. وأضاف «حماس تريد رفع الحصار المفروض على غزة وفتح المعابر. هذا لم يحدث في المرة الماضية.» وتابع «ربما أن إسرائيل تريد أن تظل الشروط من دون تغيير». وقال جاد إن المرجح أن تتشن إسرائيل بعض الغارات الجوية وهجمات محدودة على قطاع غزة لكنها لا تخطط لغزو كامل للقطاع. وتبادلت إسرائيل وحماس اللوم عن انهيار وقف إطلاق النار في أوائل نوفمبر تشرين الثاني. وقالت حماس إن إسرائيل لم تخفف حصارها لقطاع غزة ولم تسمح بدخول المزيد من الطعام والدواء لتخفيف الأزمات الحادة فيها.



وزيرة الخارجية الإسرائيلية تسببي ليفني مع نظيرها المصري أحمد أبو الغيط في مؤتمر صحفي بالقاهرة أمس الخميس. **رد أقسى على نيران الصواريخ.** وقال في مقابلة مع قناة العربية التلفزيونية أذاع محتواها مكتبه «أن تردد في استخدام قوة إسرائيل في ذلك».

القاهرة 14 أكتوبر / رويترز: حث وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط الإسرائيليون وحكام قطاع غزة من حركة المقاومة الإسلامية حماس على إسكات نيرانهم ليتسنى لمصر التوسط في تهدئة جديدة بينهم. لكن وزير الخارجية الإسرائيلية تسببي ليفني التي تزور مصر لإجراء محادثات مع الرئيس حسني مبارك بشأن تصاعد أعمال العنف قالت إن حماس يجب أن تدفع الثمن لإطلاق الصواريخ على إسرائيل. مع ليفني المؤكد أن مصر لن تتوقف عن الجهود الخاصة بحد التهديد طالما رغبت الأطراف في هذا. ولكن لا تصور أننا نستطيع أن نفتح الطوارئ فولوديمير شاندرنا في وقت سابق للمحطة الخامسة بالتلفزيون الأوكراني إن من المحتمل أن يكون هناك ما بين 40 و80 شخصاً مازالوا تحت الأنقاض. وقال كروك إن سبب الانفجار الذي وقع مساء

## عواصم العالم

### تركيا تتطلع لإبرام اتفاق مع العراق لنقل الغاز الطبيعي

14 أكتوبر / رويترز: قال رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان يوم أمس الخميس إن وزير الطاقة التركي سيوزر العراق قريباً لتوقيع اتفاق بشأن نقل الغاز الطبيعي. وقال أردوغان للصحفيين «ينظر العراقيون بشكل ايجابي لفكرة نقل الغاز الطبيعي العراقي عبر تركيا. وسيستجبه وزير الطاقة (التركي) إلى بغداد للتفاوض على الموضوع وتوقيع اتفاق».

### الشرطة: ماويون يقتلون سبعة قرويين بشرق الهند

14 أكتوبر / رويترز: ذكرت الشرطة الهندية يوم أمس الخميس أن أشخاصاً يشتبه بانهم من التمرد الماويين قتلوا سبعة أشخاص بشرق الهند في اليومين الماضيين. وذكر مسؤولون أن أكثر من 1350 شخصاً قتلوا في العنف المرتبط بالتمرد في ولاية جارخند في الأعوام السبع المنصرمة. ويقول المتمردون الماويون إنهم يقاتلون من أجل حقوق المزارعين الفقراء والعمال الذين لا يمتلكون أرضاً في حركة مسلحة وصفها رئيس الوزراء مانموهان سينغ بأنها واحدة من أخطر التهديدات على الأمن الداخلي الهندي.

### مقتل جندي بريطاني في أفغانستان

لندن / 14 أكتوبر / رويترز: قالت وزارة الدفاع البريطانية يوم أمس الخميس إن جندياً من مشاة البحرية الملكية قتل في أفغانستان أمس الأربعاء أثناء قتال مع متمردين في إقليم هلمند. وقالت وزارة الدفاع إن الجندي كان يشارك في عمليات قتالية بالقرب من لشكركاه. وقتل أكثر من 130 جندياً بريطانياً في أفغانستان منذ بدء الصراع أواخر عام 2001 عندما انضمت بريطانيا إلى الغزو الذي قادته الولايات المتحدة للبلاد.

### أولمرت يحرص سكان غزة على رفض حكام حماس

القدس المحتلة / 14 أكتوبر / رويترز: حث رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت يوم أمس الخميس الفلسطينيين في قطاع غزة على رفض حكامهم من حركة حماس وحذر من أنه لن يتردد في استخدام القوة لمنعهم من إطلاق الصواريخ على جنوب إسرائيل. ونقل مكتب أولمرت عن رئيس الوزراء قوله في مقابلة مع تلفزيون العربية «لن تردد في استخدام قوة إسرائيل لضرب حماس (حركة) الجهاد. لن أخوض في تفاصيل الآن». وأضاف أولمرت «حماس تطلق النيران علينا وعلى محطة الكهرباء المخصصة لإعطاء غزة الكهرباء. أوقفوهم. أوقفوا أعداءكم وأعداءنا».

### فيتنام تخفض قيمة عملتها مع التضخم وتراجع النمو

هانوي / 14 أكتوبر / رويترز: خفضت فيتنام قيمة عملتها بنسبة ثلاثة بالمئة يوم أمس الخميس السنوي إلى أدنى مستوى في تسع سنوات. وحدد البنك المركزي أمس نقطة الوسط لسعر صرف الدولار عند 16989 دونجاً للدولار مقارنة مع 16494 دونجاً أمس الأربعاء. وكان ذلك بعد اجتماع حكومي استمر يومين وقال فيه رئيس الوزراء نجوين تان دونج إن الناتج المحلي الإجمالي زاد 6.23 بالمئة هذا العام. وهذه هي أبداً وثيرة نمو لاقتصاد فيتنام منذ عام 1999 عندما نما الاقتصاد 4.77 بالمئة. وفي العام الماضي سجلت فيتنام نمواً بنسبة 8.5 بالمئة وأصبحت محط أنظار المستثمرين الدوليين. وبعد أزمة نمو محموم في وقت سابق من هذا العام وفي مواجهة التباطؤ العالمي خفضت الحكومة توقعاتها للنمو إلى 6.5 بالمئة. وتكهن رئيس الوزراء بأن العام المقبل سيكون أسوأ حالاً. ونقل بيان حكومي عن دونج قوله لمجلس الوزراء «عام 2009 سيكون أصعب من 2008 حيث سنواجه تأثيراً قوياً للتباطؤ الاقتصادي العالمي». وتتوقع الحكومة نمواً بين ستة و 6.5 بالمئة في عام 2009 ولكن صندوق النقد الدولي يتوقع تباطؤ النمو إلى خمسة بالمئة. وقال تونغ مينه توان الاقتصادي في شركة باو فيت للأوراق المالية «قرار البنك المركزي بالسماح للدولج بالهبوط ثلاثة بالمئة مقابل الدولار حرك كبير لأنه يخفف الضغط على احتياطي العملة الصعبة في البلاد ويحفز الصادرات في عام 2009». وقال مكتب الإحصاءات الحكومي أمس الخميس إن أسعار المستهلكين زادت 19.89 بالمئة في ديسمبر كانون الأول وهو ما يقل كثيراً عن توقعات الحكومة بنمو نسبته 22 بالمئة في حين بلغ متوسط التضخم خلال العام 22.97 بالمئة.

## مخاوف إقليمية من انقلاب غينيا وتعززات أمنية على حدودها



ما يجري في غينيا عبر الحدود. ويشتر إلى أن ساحل العاج التي تمتلك حدوداً برية مع كل من غينيا وليبيريا تعتبر منذ سنوات أكثر الدول اضطراباً سياسياً في المنطقة بسبب الانفصال العملي الذي وقع بين الشمال والجنوب في أعقاب انقلاب فاشل عام 2002. وفي جانبها أعلنت القوات الفرنسية الداعمة لقوات حفظ السلام في ساحل العاج أنها لم تلظ أي تحركات غير عادية على الحدود مع غينيا لكنها أكدت اتخاذ كافة التدابير اللازمة تحسباً لأي طارئ. وفي إطار الردود الدولية، دانت كندا الانقلاب العسكري في غينيا ودعت جميع الأطراف إلى احترام الدستور وسيادة القانون وذلك للحفاظ على مصالح الشعب الغيني الذي عانى الكثير، كما جاء على لسان وزير الخارجية الكندي لورنس كانون في بيان رسمي صدر الأربعاء الماضي. وطالب كانون الجميع التحلي بالهدوء وضبط النفس والقيام بكافة الإجراءات المناسبة لتهدئة الأجواء لإجراء انتخابات نزيهة وشفافة ضمن المهلة الزمنية المنصوص عليها دستورياً. وتزامن البيان الكندي مع إعلان قائد الانقلاب في غينيا التقبيل لموسى داديس كاسارا الأربعاء الماضي نفسه رئيساً للبلاد وبعده بإجراء انتخابات عامة خلال عامين. وكان رئيس الجمعية الوطنية في غينيا (البرلمان) أبو بكر سوسومباري قد ناشد المجتمع الدولي في وقت سابق التدخل للحيلولة دون سيطرة الانقلابيين على السلطة، مشيراً إلى أن الدستور ينص على أن يتولى رئيس البرلمان قيادة البلاد بعد وفاة الرئيس.

## الجيش اللبناني يفكك صواريخ معدة للإطلاق باتجاه إسرائيل



لبنان / 14 أكتوبر / رويترز: قالت مصادر أمنية لبنانية إن الجيش اللبناني عثر على صواريخ معدة للإطلاق باتجاه شمال إسرائيل وقاكت بتفكيكها. وقالت المصادر أن صواريخ من نوع جراد وكاتوشا بعضها يصل طوله إلى ثلاثة أمتار عثر عليها في احد الوديان بين بلدتي طير حرقاً وناقورة على الحدود الشمالية مع إسرائيل. ولم يتضح على الفور من الذي نصب هذه الصواريخ في هذه المنطقة التي تقع تحت سيطرة قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة والجيش اللبناني. وكانت هذه المنطقة ساحة مقاتلي حزب الله المدعومين من قبل إيران وسوريا إلى أن اتت حرب 2006 مع إسرائيل التي منشرت قوات الجيش اللبناني وتوسيع مهمة القوات الدولية. ولم يصد أي تعليق من قبل حزب الله على الحادثة.

## مزاعم تزوير انتخابات بنجلادش قد تفجر احتجاجات

داكا / 14 أكتوبر / رويترز: اتهمت رئيسة وزراء بنجلادش السابقة البيجوم خالدة ضياء الحكومة وخصومها بالتآمر لتزوير الانتخابات البرلمانية التي تجري يوم الاثنين وهي تصريحات قد تفجر احتجاجات وأعمال عنف إذا خسرت خالدة. والانتخابات التي تجري يوم 29 ديسمبر كانون الأول الجاري هي علامة على عودة الديمقراطية إلى هذه الدولة المظلمة على المحيط الهندي بعد عامين من حكم الحكومة المدعومة من الجيش والتي علقت العديد من الحقوق السياسية. وروسا تجلب حكومة مدينة منتخبة ديمقراطياً معونات ضرورية واستثمارات إلى الدولة التي يزيد عدد سكانها على 140 مليون نسمة يعيش منهم حوالي 45 بالمئة تحت خط الفقر. لكن المحللين يقولون إن الاحتجاجات وأعمال العنف الممتدة من جانب من سيخسرون الانتخابات ربما تفسد هذا السيناريو. وتزعّم خالدة أن الحكومة واللجنة الانتخابية تريد تزوير النتائج لغير صالح حزب بنجلادش الذي فاز في الانتخابات التي تنزعه. وقالت يوم أمس الأول الأربعاء «إنهم يتآمرون لئلا تتزعمه».

ووصفت أهداف الرئيس المنصرف جورج بوش الرامية إلى تحقيق الديمقراطية متواضعة بالعراق بأنها ما زالت صعبة على التحقيق، مستندة إلى تقرير صدر عن معهد السلام الأميركي قال «مع تراجع التهديد بانهباء الدولة، يعود خطر النظام العراقي القمي إلى الواجهة». ولفتت الصحيفة إلى أن الأحزاب العراقية الماكمة ما زالت ترفض الشركة بالسلطة، وأن الدعم الأميركي غير للشروط لرئيس الحكومة نوري المالكي يعزز خطابه القومي وسياساته المتيرة للانقسامات. وأضافت: ومن شروط التي ينبغي على بوش والرئيس المنتخب باراك أوباما القيام بها، تعزيز المؤسسات القادرة على تحقيق الاستقرار بالعراق بدءاً بضمخان حربة وتزامة الانتخابات الإقليمية نهاية يناير/ كانون الثاني، والانتخابات الوطنية بحلول نهاية 2009. كما حذرت من أن إقصاء السنة والأقليات من العملية السياسية قد يشعل فتيل الحرب الأهلية، داعية حكومة بغداد إلى توفير «فرص عمل لأبناء العراق» الذين وقفوا في وجه تنظيم القاعدة. وأوضحت (نيويورك تايمز) أن على واشنطن أن تبني في عملية الانسحاب إذا ما تردت الأوضاع الأمنية، ولكنها تقول «حالياً نحن أوباما على الالتزام بما تعهد به من سحب القوات في غضون 16 شهراً». ولكنها استدركت: العدد الذي يمكن الأضداد عليه من الأميركيين في الاستشارة والتدريب يجب أن يكون قليلاً قدر الإمكان، حتى يكون تذكراً للسلطات في العراق بضرورة تحمل المزيد من المسؤولية بأسرع وقت ممكن، وبالتالي تعزيز القوات في أفغانستان حيث «التهديد الكبير للخطر».

كذلك يجب أن تكون هناك محاولة عملية لبناء نظام جديد لقانون مالي عالمي ونهج سياسيي نقدية كبح الأزمات الائتمانية وفعالات الأصول. وكما أوضح ميسيسكي، ليس هناك جواب دائم. لكن الاعتراف بالهشاشة العامة لنظام مالي معقد سيكون بداية جيدة. وكما كان الحال في ثلاثينيات القرن الماضي، لدينا كما قال وولف، نحن أيضاً اختيار: أن نتعامل مع هذه التحديات بطريقة تعاونية وعملية أو ندع الغمات الأيديولوجية والأنيابية تعوقنا، والهدف واضح أيضاً: الحفاظ على اقتصاد عالمي مفتوح ومعقول يقدم فرصة لأكثر عدد من البشر. ويختل وولف بأن «الجهد الذي قنناه به السنوات الأخيرة كان ضعيفاً وعلينا أن نبذل جهداً أفضل، وهذا ممكن شريطة أن نقوم بالهمة بروح من التواضع والاستشراف العملي مجردين من الوضعات الأيديولوجية».

نيويورك تايمز تنقد الوجود الأميركي في العراق بعد 2011 انتقدت صحيفة أميركية في افتتاحية تحت عنوان «التحول عن أهداف الجود، ما يتم تداوله في واشنطن من احتمال بقاء عشرات آلاف من الأميركيين بالعراق، وتغيير مساعيهم مع المهلة المحددة في الاتفاقية الأمنية التي أبرمها مع بغداد. وأشارت (نيويورك تايمز) إلى أن العام المقبل يحمل تحديات قاسية بالعراق، مضيفة أن البيئة الأجيال التي شغبت تخسنا تحفي أخطاراً كثيرة سياسية أكثر منها عسكرية من شأنها أن تزيد التوترات على الساحة العراقية».

جديدة اقتصاد مصفى، وخصوصهم الليبراليون يجادلون بأن حقبة الأسواق قد واث. وأشار وولف إلى أن المهمة المعالجة الآن هي إعادة الاقتصاد العالمي للزدهار، وأن التحدي القصير الأجل هو دعم الطلب الكلي، كما كان كينز سيوصي بذلك. والتحدى الطويل الأجل هو فرض إعادة شراون للطب العالمي، وأن محاولة إعادة بناء النظام الاقتصادي العالمي التي يجب أن ترك عليها الإدارة الأميركية الجديدة، ستكون قضية مركزية.

لكن لا أحد يؤمن أيضاً بالاستهداف المالي الذي اقترحه خصمه الذي الشهر مليونين فيرمان، وأن، بعد 62 سنة على وفاة كينز، في حقبة أخرى لازمة المالية وخطر انهيار اقتصاد، أصبح الأمر أسهل علينا لفهم ما بقي له صلة بتعاليمه. وأشار وولف إلى ثلاثة دروس رئيسية في هذا النهج، الأول، الذي قدمه ميسنكي، هو أننا ينبغي لنا أخذ إشارات خبراء المال بجدة، فالصرفي الراسخ، للاسف، ليس هو ذلك الشخص الذي يتنبا بالخطر ويتجنبه،



## عبدالله الحامدي: لآمانع من تأخير حصة دراسية في المدارس التي يجتاحها البرد القارص



أكد نائب وزير التربية والتعليم الدكتور عبد الله الحامدي أنه لا مانع لدى وزارة التربية والتعليم بتأخير حصة دراسية في المدارس التي تدرس فترة أحدة في المحافظات التي يجتاحها البرد القارص (الصقيع) على أن يتم تعويض الحصة نهاية الدوام.

وقال الدكتور الحامدي لوكالة الأنباء اليمنية/سبأ/ «: إذا كانت الحصة الأولى تبدأ من الساعة الثامنة فلا مانع أن تبدأ من الساعة التاسعة إلا ربع على أن تعوض الحصة في نهاية الدوام، وإن يرتب لهذه العملية إدارات المدارس والسلطة المحلية أما بخصوص المدارس التي تدرس فترتين صباحية ومساءنية، فيبقى الحال كما هو عليه حسب إفاضة نائب وزير التربية والتعليم، وذلك نظرا لعدم قدرة هذه المدارس في تعويض الوقت فضلا عن تأخير طلاب الفترة المسائية وغالبيتهم من الأطفال الصغار الدارسين في الصفوف من 1 - 3 أساسيا، مما سيضربون للخروج بعد آذان المغرب وهذا خطر عليهم من البرد.

معربا عن أمله بأن تعمل جميع مدارس الجمهورية خاصة ذات الكثافة السكانية في أمانة العاصمة ومراكز المحافظات فترة واحدة في المستقبل القريب.

يذكر أن ما بين 25 - 28 بالمائة من المدارس على مستوى الجمهورية تدرس فترتين صباحية ومساءنية في المدن ذات الكثافة السكانية، في حين أن بقية المدارس التي تقدر بنسبة 72 بالمائة تدرس فترة واحدة في المناطق الريفية.

## المجتمع والناس

إعداد/إيفاق سلطان

### انتشار جرائم الأحداث سببها التفكك الأسري

# يبدأ انحراف الأطفال من الشارع فقدان الحدث احد أبويه أو كليهما يؤثر كثيرا في شخصية الحدث



جريمة السرقة على رأس قائمة جرائم الأحداث في بلادنا وتتدرج الجرائم التي يرتكبها الأطفال من القتل إلى الإدمان، مروراً بجرائم انتهاك الشرف، وبين هذه الجرائم جرائم أخرى كلها تنذر بكارثة تهدد مستقبل بلادنا الذي سيكون أحد هؤلاء الأحداث مشاركا بلا شك في صنعه، مما وتؤدي الظروف النفسية المحيطة بالحدث دورا كبيرا في توجيهه، إلا أن حالات التفكك الأسري ذات تأثير كبير على سلوكه، ونتائجها أوصلت الكثير من الأحداث إلى ارتكاب جرائم قد تكون جسيمة.

يرتكبها الأطفال من القتل إلى الإدمان،

مرورا بجرائم انتهاك الشرف، وبين

هذه الجرائم جرائم أخرى كلها تنذر

بكارثة تهدد مستقبل بلادنا الذي

سيكون أحد هؤلاء الأحداث مشاركا بلا

شك في صنعه، مما وتؤدي الظروف

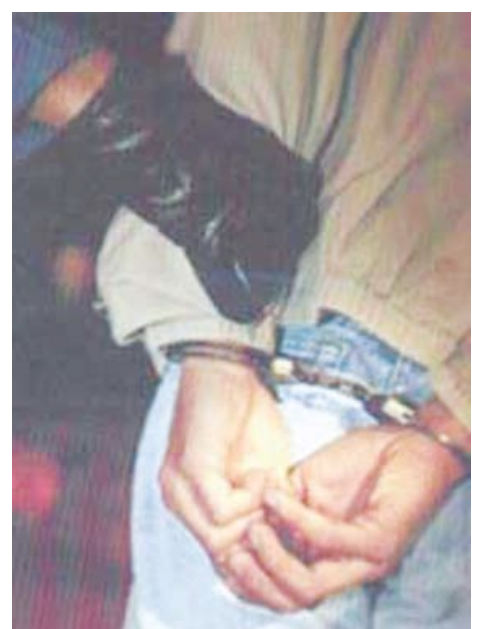
النفسية المحيطة بالحدث دورا كبيرا

في توجيهه، إلا أن حالات التفكك

الأسري ذات تأثير كبير على سلوكه،

ونتاؤها أوصلت الكثير من الأحداث

إلى ارتكاب جرائم قد تكون جسيمة.



### لقاءات : إيفاق سلطان سيف

ولم يحضر اسم والده أو والدته، إلا حينما سالناه: "أمي في بيت جدي الثاني مختلفة مع أبي منذ عامين".

يتحدث بطفولة بريئة عن ترك أمه له وأخوته "ما نفعل.. هي مصممة تجسر وترتكبنا، فسألته أين تقضي كل وقتك؟" "فيسير إلى شارع مقابل لمنزله، ويقول هناك،

تقول عمه الطفل "ع. ح." "بدأ ينخرط مع أطفال آخرين، ودخل معهم في قضايا عدوانية كان يقوم بها مع هؤلاء الأطفال"، هناك سلوكيات خاطئة، وتصرفات توحى إلى بداية انحراف، وازدادت حدة حتى أصبح يفتخر بـ "أنا، لأنه طفل الأكبر، وكان مددلا، وغياب أمه أثر كثيرا على نفسيته وعلى عدم تجاوبه مع بقية أفراد الأسرة".

### البيتم والتفكك الأسري:

تشير الإحصائية النفسية، /هدية علي صالح/ إلى "تقسيمات وضحايا الباحثين" لمعرفة الأسباب التي تدفع الحدث إلى ارتكاب جرائم فتقول: من الأسباب المتعلقة بالحدث: "عدم إحساس الحدث بالمسؤولية والانتماء الاجتماعي، وانفكاكه عن طريق السلبية في التعبير عن تفسير وإثبات هويته، وانفكاكه أيضا لتقدير الذات واحترام الآخرين، وإصابته بمرض "دهاني" مثل القلق العصبي".

وترى أن هناك أسبابا أخرى متعلقة بالحدث منها: "انعدام الثقافة الجنسية وضوابطها الاجتماعية من الناحية الدراسية".

وحول العوامل الخارجية والمتعلقة بالحيط الذي يعيش فيه الحدث تقول الباحثة النفسية: "أثبتت الدراسات أن فقدان أحد الأبيوين أو كليهما ذات تأثير في تكوين شخصية الحدث، ومن تلك الدراسات دراسة نفسية "أثبتت أن 60 في المائة من الأحداث الذين ارتكبوا جرائم فقدوا أحد الأبيوين".

وتضيف: "إن هناك دراسات أخرى كثيرة لخصت نتائجها إلى أن عدم ثبات الآباء، وانفكاكهم عن طرق التربية وطرق تعليم الأطفال يسبب تذبذبا في تاديب الطفل أو انعدام التأديب من أصله، وأن غياب القدوة الحسنة والالتزام الأخلاقي لدى الوالدين يؤدي إلى إصابة الأطفال بالأصعب والأشدن مما يسبب اضطراب السلوك لديهم".

وتشير إلى "عوامل وراثية لا يمكن إغفالها.. حيث أن النزعة العدوانية توجد لدى الفرد إذا وجدت الظروف المناسبة".

### القانون اليمني والقوانين الدولية:

القاضية أفراح ياد ويلان- رئيس محكمة الأحداث- تشير إلى قانون الأحداث الذي صدر عام 1992، عقب توقيع اليمن على اتفاقية حقوق الطفل مباشرة: "بلادنا من أوائل الدول التي وقعت على الاتفاقية التي تشتمل جميع الحقوق القانونية للطفل وتنتج عنها صدور أول قانون خاص بالأحداث عام 92؛ لأن من أحد التزامات الاتفاقية إنشاء نظام

\*- الطفل / احمد صالح / 12 عاما

يقول : توفي والدي وتركتنا والدي وتزوجت برجل آخر، ونحن ثلاثة أولاد وذهب كلا منا في طريق ولا احد يعرف شئ عن الآخر، فجاءة وجدت نفسي في الشارع مع مجموعة شباب تعمل في المطاعم وبالغناقد ننتظف الغرف والحمامات، ونضع الفات ونشتمشق (البيوستك أو الشيك) يقول: "ترتيب في العائلة الثالث، والأصغر، ولم ألتقي بأحد من أهلي منذ فترة طويلة".

يقدر عبد الله بأنه اعتمد على نفسه "كنت أعلم في احد محلات التطريز مقابل تسعة آلاف ريال". يتحدث بصراحة عن احترافه لـ"تخزين الفات" و"شرب السجائر". ويقول "اشعر بالراحة إذا شممت الشيك".

ومثل عبد الله الكثير من الأطفال الذين يسلكون سلوكا خاطئا ولا يعرفون عواقبها، بالذات أولئك الذين يدفعهم اليتم لحسارة أوضاعا معيشية واجتماعية صعبة في عمر يتحاج فيه إلى دفة ورعاية الأسرة.

### في الشارع يبدأ الانحراف:

سامي طفل في الحادية عشرة من عمره، قتل والده عن طريق الخطأ قبل 3 سنوات، لكنه كان أفضل حالا من سابقه أحمد، فامه لا تزال تراه، لكنها تؤكد أنه كان في "بداية طريق الانحراف".

تقول أم سامي: "لاحظت عليه كثيرا من التصرفات الغريبة، فهو أصبح يقنع بالمصرف الذي أعطيه له على غير عادته إذ كان يطلب المزيد".

وتضيف: "كان يذهب إلى أماكن غير معروفة مع أصدقاء يحرض جيدا على عدم كسب هويتهم".

وبفضل سماع أخته التي تكرهه



### نافذة

## التفكك الأسري في بلادنا



إيفاق سلطان سيف

أصبح التفكك الأسري من العلامات البارزة في الواقع الاجتماعي المعاش في بلادنا اليمن والذي يشهد فجوة بين القيم الإسلامية والضوابط الشرعية، وما أراد الله تعالى لجو الأسرة، وبين واقعها الراهن الذي يشهد أمثلة كثيرة على تصدع الأسر، وغياب جو المودة والرحمة والدفاء الاجتماعي، وهو الأمر الذي يدعو إلى ضرورة مراجعة الوسائل التربوية، وكيفية تنزيل القيم الإسلامية على واقع الأسرة. وإن المشاكل الأسرية وكثرة الخلافات بين الزوجين وأحياناً قد تصل الأمور إلى الطلاق

ورفع قضايا في المحاكم، وسبحان الله فجأة يتحول الحب إلى كره وفراق وينسى كل فحمة الأيام الجميلة التي جمعتها ببعض وكيف كان كل فحمة ينتظر طلوع النهار بفارق الصبر حتى يري حبيبته أو حبيبها، والان وبعد إن جمعها الله تحت سقف واحد بدأت الأمور تسير للخلف حتى انهارت بحور الحب وتدهورت الحياة الزوجية وبدا كل منهما يبحث عن الخلاص من الآخر.

### وهناك نوعان من التفكك الأسري

1 - التفكك النفسي، ويعني وجود الوالدين بأجسادهما، وبينهما خلافات مستمرة، ويقف في ظله احترام حقوق الأفراد، ولا يشعر فيه الأبناء بالانتماء.

2 - التفكك البنائي، وينشأ عن غياب الوالدين أو كليهما بالوت، أو الطلاق، أو هجر أحد الزوجين للأبناء باشغاله بالعمل، بحيث لا يستطيع الإشراف على تربية هؤلاء الأبناء.

وذكرت إحدى الدراسات التي أجريت في بلادنا أن الأسر المفككة ترتفع فيها نسبة جرائم العنف الأسري، إلى 87% من مرتكبي هذه الجرائم هم من المتزوجين في مقابل حوالي 13% من غير المتزوجين، وأن الذكور يشكلون أغلبية مرتكبي العنف بنسبة تزيد على 87%، بينما تمثل الإناث حوالي 22%. كما تؤكد أيضا أن التفكك البنائي الناتج عن سفر الأزواج، ومن ابتعادهم عن زوجاتهم وأبنائهم يعرض الأبناء إلى الانحرافات نظرا لعدم قدرة الأم على السيطرة، كما يؤدي إلى شعور الزوجة بأنها وحيدة ليس معها من يشاركها المسؤولية، ويضع ضعايف النفوس في هذه الأجواء الفرصة سانحة لمحاولة تمرير الممارسات غير الأخلاقية.

### أسباب التفكك الأسري

1 - البعد عن الله عز وجل فإذا كان الزوج لا يقوم بغرض ربه مثل الصلاة والزكاة وصيام رمضان فمن أين تأتي له الراحة النفسية واستقرار أسرته.

2 - عدم تحمل المسؤولية وازدواج دورها في قيامها بدور الأب بالنسبة للأولاد.

3 - إهمال الزوج في القيام بواجباته الطبيعية والأساسية تجاه بيته وزوجته وعدم قدرته على تحمل المسؤولية وذلك بتفضيله أعماله الخاصة على حساب بيته.

4 - أصدقاء السوء والذين يطلقون عليهم بصدق العائلة هؤلاء لا يحضرون منهم شئ غير التدخل في أمورهم الشخصية ذاتها الفتن بينهم.

5 - عدم حل مشاكلهم الخاصة بينهم ولجوء الزوج أو الزوجة إلى أهلهم وينتج عن ذلك إلى تفكك الآراء وازدياد فجوة الخلافات بينهم.

## مقاهي بيروت منبر حر بين السياسة والمتعة!



فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

وعليه تصبح المقاهي منبرا حرا كي تعبر الفئات المثقفة عن آرائها وأفكارها، خصوصا وأنه، برأي ركوك، يكون النقاش السياسي لطيفا مع فئجان هفوة أو كابتشينو. فالمقاهي، بالنسبة له، هي أماكن مفتوحة تتيح المجال للشخص كي يجالس الأفراد الذين يشاركوه مبادئه وأفكاره.

ويختلف الوضع بالنسبة للدكتور عابدة الجوهري، الأستاذة بالجامعة اللبنانية، والكتابة والإعلامية، فهي تأتي من خارج بيروت، ويكون المقهى بالنسبة لها مكانا للاستراحة له طابع اجتماعي، بحيث يمكنها من الالتقاء ببعض أصدقائها بشكل غير متوقع، وهو أمر مهم، لأنه يكسر الروتين، خصوصا وأن المدينة هي "مكان اللامتعوق".

وذكرت عابدة أن الظروف الأمنية، لا السياسية، هي التي تؤثر على المقاهي، بل على العكس، فحينما تتأزم الأمور سياسيا يميل الناس إلى ارتياد المقاهي، كي يناقشوا ما يحصل ويتبادلوا فيه الآراء، فهم بحاجة إلى فهم ما يجري.

وفيما يتعلق بالمقاهي وعلاقتها به كمكان، قالت إنها تفضل بعض المقاهي على غيرها، فيفض المقاهي توحى بالانغلاق وعدم المرونة وينوع من الكلاسيكية، وبالمقابل هناك أخرى توحى بالبساطة والانفتاح.

وبالنسبة لعابدة "هناك راحة للمقهي للمعنى الرمزي للكلمة"، كما أشارت إلى أن المقهى مكان طبيعي للقاء الجنسين بدون التفكير بهذا التقسيم الحاد وغير المرير بينهما، كأي ظاهرة طبيعية، بحيث لا يضع رواد المقاهي بالضرورة إستراتيجية للقاء بالجنس الآخر تحديدا، فال مقصود هو اللقاء بالأفراد والتفاعل معهم، أيا كان جنسهم. (CNN)

فيتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأكد فائق أنه لا تتعاطى القضايا السياسية، فيحكم سنه وتجربته وجد أنه "من اللعب الفوض في مخاضات لا جدوى منها".

وقال فائق إن هناك نوعاً من الألفة ينشأ مع المقهى كمكان، لأنه صفة إنسانية ونوع من التوطن، وأشار إلى أنه في المقهى يصبح النظر إلى الأنيث متعة، واستشهد بالشاعر العربي: "إني أرى الجنات وإن قلت منهن أولى أن تعافى".

أما على القحطاني (24 سنة)، الطالب السعودي بالجامعة الأمريكية، أكد أنه يذهب إلى المقهى كي يفرغ من نفسه بعد جهد دراسي شاق، وكلي يتحدث مع الأصدقاء، أو ليتابع دراسات خارج المنزل. وبحسب علي فإن الظروف السياسية ترتفع "النبرة الفكرية" بين جميع رواد المقهى، وتضفي جواً ساخنا من الحوارات والسجلات.

وأشار إلى أنه لا ينظر إلى المقهى بشكل مجرد، بل يربطه برواده، وذلك لأن النقاشات والحوارات تنزيه فكريا وذهنيا، مضمونا، "ولكن والحق يقال أن هؤلاء الذين يترجون شخصيتي لا يشكلون 15 في المائة فما دون، من الذين أراهم في المقهى!!".

وبالنسبة لسائح في لبنان، مثل روكو نوري (28 سنة)، الموظف الإيطالي بالأمام المتحدة، فيرئد المقاهي لأنها نقاط لروية ومراقبة الناس، فهو يحب أن يجلس بمكان يمكنه من ملاحظة المارة.

وعبر روكو بقوله إن "الظروف السياسية تؤثر على المقاهي، ففي أحداث مايو/ أيار كانت معظم المقاهي مغلقة، خصوصا وأن الشؤون السياسية تؤثر على حياتنا من جميع النواحي،

فالمقاهي يرتادها بعض المثقفين من لون معين، وبالتالي يسمنونها بسمة معينة، أو يطيّف حزبي أو سياسي أو ثقافي منها".

ويتمكن من خلاله استعمال بعض العبارات المركزة، والتي لها مفعول كبير مثل "ومن الشوق رسول بيتنا".

وأ



## صعيدية تقتل ذئبا هاجمها بعد معركة دامية

بجروح قطعية بالوجه والرقبة، إلا أن السيدة استمرت في مقاومتها حتى ذبحته، وأسقطته صريحا بجوارها. وذكرت صحيفة «الأهرام» أن مدير أمن محافظة قنا كان تلقى إخطارا من رئيس المباحث الجنائية بإصابة بخيبة حسن شمدي 55 عاما من قرية العليقات بمركز قوص ببيت أصابع الدين اليسرى واليمنى، وجروح قطعية في الوجه والرقبة إثر مهاجمة ذئب لها، وتم نقلها في حالة سيئة إلى مستشفى قوص المركزي، وتولت النيابة التحقيق.

القاهرة/14 أكتوبر/منايعات : تمكنت سيدة من أبناء الصعيد في مصر من صرع ذئب مفترس بعد معركة حامية الوبليس دارت بينهما انتهت بنقلها إلى أحد المستشفيات، بحسب ما ذكرت إحدى الصحف المحلية.

وفي التفاصيل، نجحت سيدة بمحافظة قنا في مقاومة ذئب، كان قد هاجمها في أثناء حشها للبرسيم لتضعه لبياتها، وأنهت حياته بعد ذبحها له، بعدما نهش عفتين من أصابع يديها اليسرى واليمنى، وأصابها



## شقائق

عندما تحتل الدببة البلاستيكية أحضان الفتيات

## علم النفس يقول: الفتاة عندما تحتضن الدمية تشعرها بأمومتها

## بعيدا عن تناول النساء

فاطمة رشاد ناشر

هنالك حديث يدور بعيداً عن مسامع النساء يديره الرجال بكل مهارة وهناك أشياء تحدث بعيداً عن أعين النساء وبعضهن يجعلن كل هذه الأشياء البسيطة التي يتناولها الرجال في مجالسهم لاعتقادهن بأنها أشياء تافهة لا يجب الخوض فيها فإنهن مخطئات كثير.

فهناك عيوب نسائية كثيرة خاصة بالنساء المتزوجات والأتي بهملن أنفسهن فكم من رجل يشكو من هذه التصرفات البسيطة من زوجته ربما تعتقد بأنها حين تزوج وتحصل على رجل لا يهتم بعد ذلك أن تقف أمام المرأة كما كانت قبل الزواج فهناك الكثيرات ممنهن لا يفكرن حتى أن يضعن اللبس من ماكياج خفيف يظهرن أمام أزواجهن ملكات جمال العالم كله.

تفاصيل بسيطة تجهلها المرأة ولكنها تظل قريبة من تناول الرجال البعض يتحدثون عن هذه المسألة ويناقشون بعضهم البعض في مجالسهم ولكن النساء لا يدركن هذا، صحيح أن المرأة تحاصرنا كثير من الواجبات أهمها تربية الأطفال والبيت وكذلك الرجل وهو أهم واجب تحمله المرأة على عاتقها وهم كبير لا يزول عنها، فالقليلات هن اللواتي استطعن أن يضمنن شيئا من الجمال في حياتهن وليس بعيد عن تناول الرجال هي مسألة نظافة البيت وجماله وحسن عناية المرأة به.

هذه القضية التي تشغل الكثيرين منهم فهناك نساء لا تقع عينا أزواجهن إلا على القبيح واعتقد بأنهن السبب الذي يجعل القبيح يظهر فهناك نساء يحاولن أن تكون منازلهن أكثر نظافة وجمال فتنظف المنزل تجعل الرجل يفضل البقاء فيه ولكن حين يراه متسخا طوال الوقت فإنه يفضل الخروج منه بدلا من الجلوس وهذه المشكلة يعاني منها بعض الرجال.

وقريبا من تناولهم فإن فن الطبخ كما يقال " إذا أرادت المرأة أن تصل إلى قلب الرجل عليها أن تهتم ببطنها" بفن طبخها تستطيع الوصول إلى قلبه وتترعب فيه إن يحتاج الرجل إلى الهروب إلى مطاعم المدينة يتسكع فيها ويهدر أموالا لأجل حصوله على وجبة جميلة رغم كل ذلك فانا اخجل من أن أقول إن هنالك بعض النساء لا يعرفن فن الطبخ وهذه مشكلة العصر التي داهمتنا أن نساءنا لا يعرفن كيف يطبخن حبة بيضة.

أنا لم أت هنا واعظة ولكن اعتقد بأنه لا بد من كل فتاة وهي ما تزال في منزل والديها أن تتعلم بعض الطبخات لكي تحاول المحافظة على منزلها حتى لا تجعل زوجها يفتح موضوع طبخها في مجلس رجالي جدا يتم الحش فيه بشكل لطيف جدا فكثير من القضايا التي تجهلها المرأة لا تعرف بأنها قريبة من تناول الرجال يحشون ويتبرمون من نساءهم ويتندمون على اليوم الذي تزوجوا فيه فلابد أن تعي كل امرأة هذه الأمور بأنها قريبة من تناول الرجل في مجلسه المفتوح.



## تمت خطبتها ولكنها لاتزال تحتفظ بالدمية

حتى ان أسرهن صرن يتقبلن الدمي هذه التي بين أحضانهن وكأنها رجل، فألفتها عندما تكبر تكبر معها أفكارها وغرائزها ففي سن المراهقة هي تبحث عن حنان رجل ولا يعتقد الأب والأم أن ماتحتاجة الفتاة هو المال والطعام بل هو شعور متبادل واحتياجها إلى رجل يحتويها وهي عندما تنام وهي تحتضن هذه الدمية فأنها تتخيل وكان الذي بين ذراعيها أم رجل وأما طفل تحتها إلى هذه الدمية بل إنني لا اندهش لو دخلت أي منزل ووجدت مثل هذه الدمية التي تزين المنزل أو الفراش.

أما هدى عبدالقوي، كان لها وجهة نظر حول هذا الموضوع، حيث قالت: معظم البنات يردن ان يشترين الدببة هذه الأيام وإذا قومت لهن أي هدية عادية مثلا قلما أو كتابا أو أي شيء، فإنها ستجديها تأخذها بكل برود ولو كانت الهدية دبا أو ماشابه ذلك من الدمي فإنها تفرح وهذه الأيام صارت معظم محلات الألعاب وبيع التحف تبيع بالدمية التي تسمى البنات إلى شراء هذه الدمي بل إنني لا اندهش لو دخلت أي منزل ووجدت مثل هذه الدمية التي تزين المنزل أو الفراش.

### علم النفس ماذا يقول؟

الدكتورة نور محمد كان لها وجهة نظر في هذا الموضوع حيث قالت: لا يندهش أحد إلى إقبال كثير من البنات على شراء مثل هذه الدمي فنحن كما نعرف ان الفتاة لديها غريزة الأمومة وعندما تشتري لها دمية فإنها تعاملها وكأنها طفل لها تتصرف وكأنها أم تعتني بطفلها وتغفل كما تفعل أمها وتقول عبارات توجي للسامع وكأنها فتاة قد صارت أما حقا كلنا نعرف ان مشاعر الفتاة هي أمومية بدرجة أولى ولكن عندما يزيد الشيء عن حده ينقلب إلى ضده وهذا ما نراه اليوم من بناتنا فانتنانهن لدبية وإشكال كثيرة لدمي بشكل حيوانات مختلفة وكذلك نوم البيض منهن مع هذه الدمي يشير قلقنا وخوفنا على بناتنا.

من أشياء نحن في غنى عنها،

بجب دمية على السرير. هناك من تعارض فكرة احتضان الدب والتي صارت تهم كثيرا من بنات اليوم الأخت/ عزة نجيب قالت بكل غضب: فكرة شاذة فلماذا يبحثن عن شيء يعوضن به حرماتهن من الحب والحنان ليس مهيما أن تحتضن الفتاة في ليها دبا أو وسادة كما تقول البعض فما يحدث اليوم هو مجرد كلام وإشاعة فمن ستحتضن دمية بلاستيكية لأحراك لها واعتقد أن بنات اليوم ليس لديهن وقت لهذه الأشياء لأن هناك ما هو أهم فلماذا صرن يبحثن عن طفولة أخرى قد تكبرن.. لماذا بعدن إلى براءة يجب أن تكون للأطفال، فالأيوم أو بعد غد سيكون أمهات وسيحتضن أطفالا وليس دمي فما يقال بحقنا بأننا نفتقن الدبية لأجل حرماتنا من الحب فهذا أكبر كذبة.

سعاد محمد، تقول في هذا الموضوع: أنا لذي دبية ولكني لا احتضنها ولماذا احتضنها بصراحة أنا اشتري الدبية لأجل الزينة برغم أن هناك بعض البنات يشترين الدبية ويقفن بأن الدبية يعوضون عن حنان آخر هناك مشاعر أخرى تحلم بها الفتاة وهي أن تحتضن هذا الدب وهي نائمة على فراشها.

هنالك من قالت : إن جميع صديقاتها حين يفكرن بتقديم أي هدية لها فأنهن يقدمن ليها دبا ولقد ازدحم درجها بكية كبيرة من الدبية المشكلة بالوان مختلفة، البنية والخضراء والزرقاء والبيضاء.

((هل معك دب)) هذه العبارة صارت تتكرر في هذه الأيام بين

أوساط البنات وكأن اقتناء هذه الدمية لابد منه فلا أحد يندهش إذا

دخل أي منزل ووجد بين أحضان أي فتاة قد بلغت سن الرشد دمية

السبب او ما يشابه ذلك والأدهى من ذلك هو عندما تحاول ان تسأل

إحداهن عن سبب احتضانها لهذه الدمية فإنها تجيبك :

ولكنني أحس بأنني احتاج إلى حنان آخر لا أعرف ماهو هذا الحنان الذي ابحت عنه فما اعرفه هو أنني أفرح عندما أنام والدب في حضنتي.

### العروسة أكبر مني

ولكن دينا سعيد والتي تمت خطبتها قريبا تقول إنها لا تشترع أنها قد كبرت لأنها لاتزال تحتفظ بألعابها وذكرياتها الطفولية وتقول دينا بكل مرحها الطفولي: لا يندهش أحد لوقلت لكم إن خطيبي أهداني دبا وقال لي: كل البنات يحببن إن يهدى لهن دب وبصراحة عندما سألت صديقتي وقت لها:

ماذا يقصد بهذا؟!

أجابتي قائلة: في هذه الأيام صار للدب مكان خاص في فراش معظم البنات.. البعض يقول إن افتقار البنت لحنان الأب يجعلها تحتضن الدب لتعوض حرماتها

تحقيق / فاطمة رشاد ناشر

أن اللعب بالدمي وهذه طبيعة أي فتاة فنحن لدينا غريزة الأمومة لهذا نحن نحب أن نشترى العرائس ولكنني لا أنكر بأنني أفضل الدبية على العرائس خاصة بعد ما كبرت شعرت أن العروسة صارت لاتناسب تكسري لهذا فانا اشتري الدبية ليس لأحتضنها كما يفعلن بنات هذه الأيام فانا لم أفكر في النوم مع أي دب اشتريه بل أنني ألعب به مع أبناء أختي الصغار عندما يأتون إلى زيارتنا.

سارة وليد طالبة في المرحلة الثانوية تقول: أحب شراء الدبية ولدي خمسة دبية بأحجام مختلفة أحب أن أنام وهي بقربي ولا أعرف لماذا أحب أن احتضن الدمي.. إحدى صديقاتي قالت لي: إنني أحس بنقص في حب والدي والديتي ولكنني لا أرى أن والدي مقصران في حبهما لي فانا ابتغيتما الوحيدة

تشترني بالدفء والحنان

حقاً دمية الدب وما شابه لها تحمي الحنان والدفء لبناتنا فالحقيقة التي لابد أن نعرف بها بأن بنات اليوم يعيشن حالة يعوضن ذلك الحنان الذي كانها العوض او البديل لنتهي حالة الحنان التي يشترن بها.. محلات الألعاب صارت تعرف أن الدبية حظا أوفر للهؤلاء الفتيات اللاتي يترددن إلى هذه المحلات لاقتناء أجمل دب والغريب أن هناك من تشترن بقبضان في قيمتها إذا لم يكن لديها هذه الدمية.. هل حقا الحرامن من الحب والحنان هو السبب الذي يدفع بهن إلى شراء مثل هذه الدمي. هناك من ترى نفسها أنها منقادة إلى محلات التحف والألعاب تقول: محفوظ، طالبة جامعية تقول: منذ أن وعيت على الدنيا وأنا أحب

## شعرك أكثر كثافة بالنصائح التالية :



الشعر الخفيف مشكلة تواجه العديد من الفتيات وللخصل من هذه المشكلة يمكنك إتباع هذه النصائح والتي تمكنك من الحصول الشعر أكثر كثافة كما تريدته :

- هناك مجموعة من القصات الخاصة بالشعر الخفيف، اكتشفي الجيد منها وتأكدتي أن الشعر القصير المتدرج هو الأفضل للشعر الخفيف.

- اختاري الوان فاتحة عند صبغ الشعر أو تفتيحه ليظهر شعرك كثيفا وابتديي عن الألوان الغامقة التي تظهر بياض فروة الرأس وبالتالي تكشف أن شعرك خفيفا.

- لا تفكري في قصات الشعر القصيرة جدا التي تشبه قصات الأولاد لأنها لا تناسب الشعر الخفيف.

- ابتديي أيضا عن منتجات فرد أو تجديد الشعر الدائمة لأنها تحتوي على مواد كيميائية تضعف شعرك وتعمل على تساقطه.

- تدليك فروة الرأس يوميا ليجري الدم في جذور الشعر ويغذيها كما أنه يقلل التوتر الذي يتسبب في سقوط الشعر. وتدليك الشعر يمت أثناء غسله وأيضا في الأوقات العادية.

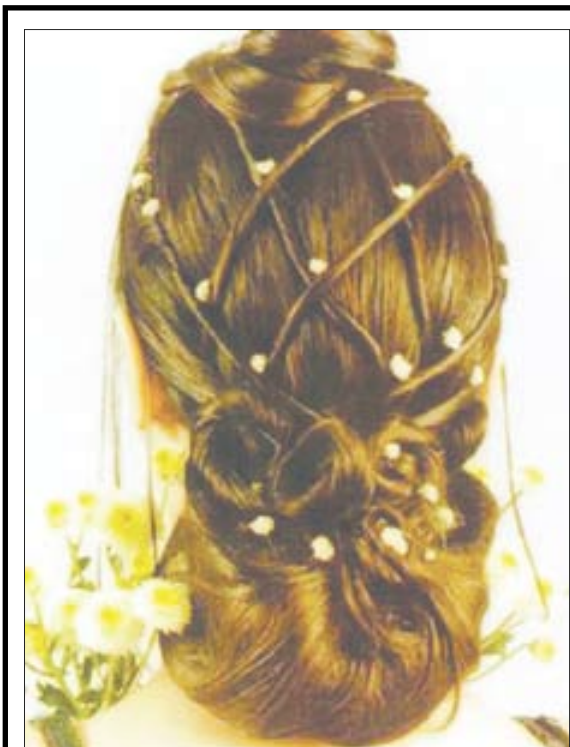
- اختاري شامبو يزيد من كثافة الشعر أما الكونديشنر فبوضعه على الأطراف فقط حتى لا يسبب ثقل للشعر وبالتالي تهبط ويبدو شعرك خفيفا.

- بعد تحفيف شعرك اقلبي رأسك لأسفل ورشي سبراي مثبت على جذور الشعر لتمتحنه شكلا أكثر كثافة.

## كيف تعبرين عن حنانك لطفلك؟؟

عندما يلزم طفلك الأدب ويلعب معتمداً على نفسه دون إزعاج؛ أظهر له إعجابك وفخرك بسلوكة، ولا تنسى تأثير القبلة والكلمة الرقيقة على نفسية صغيرك الحبيب. وعند النوم: تحدثاً سوياً عما حدث في ذلك اليوم وعن الأحداث المنتظرة في اليوم التالي بإذن الله. ومرة أخرى أؤكد لك أيتها الأم الحنون أن حيك لن يكون سبباً لفساد طفلك بالادلال، بل سيكون عاملاً أساسياً في تكوين طفل متزن ومستقر نفسياً. وستلاحظين النتيجة عندما يتقدم في عمره بإذن الله.. قد يحتاج الطفل إلى الحب والحنان أكثر مما يحتاج الطعام والكساء ولكن للأسف يتغفل والديين ذلك.

عند استيقاظه من النوم: خذي صغيرك في حضنك واحكي له ما ستقومان بعمله في هذا اليوم الجديد. عند تناوله الطعام: لا تنسى مداعبته عن طريق التمثيل البسيط. بعد أن يأخذ طفلك حمامه الدافئ: جففي جسمه بلطف وقولي له: كم أنت جميل. عندما يستعد للخروج معك وعند ارتداء ملابسه: حديثه عن المكان المتوجه إليه وعما سيتم فعله هناك. قبل خروجك: أعطيه ما يكفيه من الحنان فترد عليك، وذلك بإعطائه حضناً دافئاً. وعند عودتك: عبري له عن مدى اشتياقك له، وعن سعادتك لرؤيته من جديد.



عزيزتي المرأة هذه تسريحة لشعرك الجميل لتكوني أجمل امرأة. وكما ترين فان الشعر مصفف إلى الخلف و مزين ببعض الورود الصغيرة لكي تضيف عليه جمالا .. أتمنى أن تنال إعجابك.





# الفرق بين المذهب والطائفة

وقوله تعالى:

إِنَّ الَّذِينَ يَخْفَؤْنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُقَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُقُولُونَ زُومُنْ بَعْضٌ وَتَكْفُرُ بَعْضٌ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا [150]

أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا [151]

وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَمْ يُقَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرُهُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا [152] النساء. وهكذا تأتي جميع الطوائف ومنها ما ذكرتهم أعلاه، وأتفق فيها معكم في قولكم الكريم (فكان الإقرار بهم نوع من أنواع الديمقراطية الشيطانية التي تسمح للباطل بالوجود من دون ستر أو غطاء فظهرت الإباضية، والمعتزلة، والصوفية، والعلوية، واليزيدية، والدرزية، والسنوسية، والفاطمية، والباطنية وغيرها) فقد كلها طوائف لا تستطيع أن تخرج عن دين الإله الأرضي الملك، والأصل فيه (دين ملوك قريش وفارس) المذهبي السنني والشيعي... ومنها يبنق الطوائف والشيع والأحزاب والجماعات.

وستلاحظ كذلك من باب التعمية والتضليل كذلك إطلاق مصطلح (مُسلم سنني) أو (مُسلم شيعي) بأن يسلموا وجوههم للدين الأرضي المذهبي الوضعي الملكي!! وكلها تنتحل الاسم (مُسلم) لتلا يسلم وجهه خالصا لوجه الله وحده لا شريك له (القرآن الكريم).

وأن حجبتهم التي يعتمدون عليها في سؤالهم السخيف والمكرر منذ تلك العصور وإلى اليوم: (لماذا لم يظهر في التاريخ أي مخالف لما اجتمعت عليه الجماعة؟) فالسبب بسيط جدا وذلك بأنهم كانوا يطاردونهم ويقتلون كل من يحاول أن يخرج عن تفسير رأي واحد أو حديث واحد يخرج عن دين الإله الملك الأرضي الطائفي ويهتمونهم بالكفر والهرطقة والزندقة وإصدار فتاوى الردة والقتل مستوحاة من الدين الأرضي المذهبي (السنني والشيعي) وفي عدوان وحرب على الله ورسوله وبما لم يزل الله به من سلطان في القرآن الكريم.

كاتب وباحث إسلامي

وهو من يذك وهو الذي يسأل ولا يسأل كصفات إلهية تغرد بها الإله الحاكم!!! وسخروا من أجل ذلك جميع أدوات القمع والبطش وجيوشهم وشرطتهم ضد كل من يقول (ربي الله وحده لا شريك له - القرآن الكريم -) والإذلال والملاحقات والسجون والتعذيب ونشروا الفساد في الأرض منذ أكثر من 1200 عام حتى يومنا هذا!! ومشترع هذا الإله الحاكم من خلال علمائه وكهنته غير الشرعيين أصحاب هذه الأديان الأرضية الوضعية (المذاهب - السنة والشيعية -) الذين سعوا في الأرض الفساد معا مع الإله غير الشرعي الحاكم وضد الله ورسوله وضد الإنسانية في الأرض ومكروا مكرا كبيرا... ورفقوا دينهم السماوي وجعلوها شيعا (مذاهب أرضية وتتفرع إلى العديد من الطوائف والشيع والأحزاب الدينية الأرضية والجماعات)

نأتي إلى موضوع آخر وهو ما يُعرف بالطوائف... فسجد إن ما يسموه بالمذاهب الأربعة هي من باب التعمية والتدليس فقط، وتجدهم ينسبون إسلامهم لهذه الطوائف التي لا يسمح لها أن تخرج عن دين الإله الحاكم (مذهبي السنة والشيعية)... فلا يوجد مذاهب أربعة أساسا!! فسجد إن المالكية والحنفية والشافعية والحنبلية والمحدية والجعفرية والعلوية والفاطمية والسلفية والصوفية والوهابية واليزيدية والأباضية والمعتزلة واليزيدية والدرزية والسنوسية والباطنية وغيرها من الطوائف هي أساسا لعلماء ملوك هذين المذاهبين الدينين الأرضيين وسميت باسمهم هذه الطوائف ويشترط فيها عدم الخروج عن دين الإله الأرضي الملك الطائفي (مذهبي السنة والشيعية).

والتعريفات ومن أجل فضع هذه الأديان الأرضية الملكية (السنة والشيعية) الخصصا:

وهل من يأتي ليدعي بأنه مسلم سنني أو شيعي أو محمدي أو جعفري أو علوي أو أحدي أو إبائي... أو... أو... أم عليه أن يقول بأنه مسلم وجهه خالصا لله وحده لا شريك له ومتوكل ومستعين به وحده لا شريك له؟؟؟

وغيرها من الأحزاب والقبائل والمشايخ والجماعات والشيع والطوائف... الذين تغرقوا وأختلقوا ويكفر بعضهم بعضا... من بعد ما جاءهم البينات!!! بنظرية (فرق تسد) ويؤكد الله بأن أولئك لهم عذاب أليم.



أنيس محمد صالح

المذهبي (مذهب السنة ومذهب الشيعة) فقط، وهي أديان ملوك رفضوا القرآن الكريم تشريعا لهم وأستعاضوا بأديان أرضية وضعية (مذاهب) تسرع لهم بنظام الوراثة والأسر الحاكمة وضد أوامر الله ونواهي في القرآن الكريم القائمة أساسا على الشورى بين الناس وبالتبادل السلمي للسلطة وبدورات إنتخابية محددة بسقف زمني، تكفل للإنسان قيمته الحقيقية وحقوقه الطبيعية وحريته وكرامته. وستجد إنه بعد موت الرسول محمد (عليه السلام) أنقلب القوم على أعقابهم إستخوانا للحكم وصراعا من أجل السلطة وحدثت المعارك والمجازر حينها!! وظل الصراع على السلطة محتدا بين أبناء سادة القبائل والعشائر المتنافرة المتناحرة إلى ما بعد القرن الثاني الهجري وبدأ ما يُعرف بإختلاق الأديان الأرضية المذهبية (السنة والشيعية)!! بحيث بدأ التقويل للرسول وزوجاته وأصحابه (مذهب السنة) وآل بيت الرسول إن بن عمه وأحفاده (مذهب الشيعة). فأصبح هذين المذهبين الأديان الأرضية الوضعية والتي قامت أساسا على العدوان والحرب على الله ورسوله (القرآن الكريم) وحولوا من خلال هذين المذهبين الأرضيين الوضعيين حولوا الحاكم إلى إله يُعبد وأصبح الحاكم هو الممثل الشرعي لله والناطق بإسمه!! وهو غير شرعي بالأصل!! كوسيط بين الإنسان في الأرض وربهم!! بمعنى إن الإله الحاكم هو من يعزك

من ضمن الحوارات التي دائما ما تحدث في المنتديات

الفكرية الثقافية أحببت أن أقتطف بعضا من هذه الحوارات في

مسألة مهمة تحدد الفرق بين المذهب والطائفة، واللذين

يختلف مفهومها على الكثيرين ممن ثقافتهم الفقهية

الدينية من جذور ومفاهيم تراثية يغلب عليها عدم الحيادية

والتطرف كثيرا.

يقول أحد المحاورين مشكورا ونصا كالتالي:

وأزيد بانه وعلى مر العصور ومنذ الـ 1200 سنة الماضية لقد ظهر الكثير ممن خرجوا عن تعاليم السنة ومذاهبها!! التي أخذت بالحديث والسنة!! على أنها الأساس الشارح للدين، لأنه دائما وعند ظهور أي مخالف لهم منذ تلك العصور كانوا يقتلون ويذبحون كل من يرغب بالبقعة والرجوع عما فرضه (أصحاب الملل الأربعة الأساسية)!!!، والتي تأسست في القرن الثاني للهجرة إلى أن بدؤوا بقبول بعض المذاهب!!! التي تعتبر لا إشكال فيها وابتاعها لأنها مذاهب وأديان ضالة أساسا وليس فيها علم ولحقيقة (أو أنهم أدخلوا في تلك المذاهب جواسيسهم ليفسدا عليهم تعاليمهم فلم ينفي منها سوى الهرطقة والشذوذ) فكان الإقرار بهم نوعا من أنواع الديمقراطية الشيطانية التي تسمح للباطل بالوجود من دون ستر أو غطاء فظهرت الإباضية، والمعتزلة، والصوفية، والعلوية، واليزيدية، والدرزية، والسنوسية، والفاطمية، والباطنية. انتهى

أقول متواضعا:

أحببت فقط أن أصح بعض المفاهيم عنكم لو سمحت لي (وقد أكون مخطئا)، فسجد إن مفهوم المذهب الأرضي الوضعي هو ما يعرف بالدين الأرضي وهذا ينطبق فقط على

## لمن الإسلام...؟ إذا لم يتحاور المسلمون من أجله



د. علي بن حمد الخشبياني

المسلمون اليوم ليس أمامهم سوى من الخيارات سوى الصور مع أنفسهم والأخريين إذا أرادوا أن يبقوا على مكانهم، بين أديان العالم، وما ترحيب العالم بهم والصور معهم إلا انعكاس لدورهم وأهمية دينهم العالني الذي يتواجد أتباعه في كل أنحاء العالم. فكرة الحوار وقبل أن تكون مطلبيا

دينا بالدرجة الأولى هي فكرة لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من تلك الشوائب التي علقت بنا كسلمين بفعل من ادخل الإسلام في مسارات مهلكة للدين، الحوار مطلب ضروري لإنقاذ أشياء كثيرة علقت بفكرنا وتاريخنا.

الإسلام اليوم وهو ينتشر في كل أرجاء العالم ينظر إليه وفق منظورين أساسيين الأول مرتبط بتلك اللغة العنيفة والمنطرفة التي زرعها أيديولوجيا النطرف في كثير من عقول أبناء المسلمين، الثاني مرتبط بالخوف من الجماعات الإسلامية التي تنتشر في دول العالم وخصوصا في دول أوروبا أكثر الدول استقبالا للمسلمين فالكثير من تلك الدول مازال يخشى تلك الجماعات ويعتقد أنها تسبب خطرا عليه بسبب الكثير من الضبابية حول موقف الإسلام من العالم ومن الحياة كذا اللواقف التي لم تسمح لأفتنا بكشفها للعالم وتوضيحها وإن يتم ذلك ما لم نحاور العالم.

لقد خسرتنا نحن المسلمين بهذه الأحداث ما لم نخسره منذ مئات السنين والسبب في ذلك أننا في كل المرات السابقة كنا نخسر عسكريا أو سياسيا ولكننا هذه المرة نخسر بطريقة خطيرة نحن نخسر الآن فكريا وتراثيا وعقديا، حيث وجد بشر من بيننا يصورون الإسلام وكأنه مسرح للقتل والتطرف، وهذا ما يجعلنا نؤمن أن الشدائد والتطرف وكل أشكال الالتزام الديني المشوه هي السبب الحقيقي في صورنا العالمية السلبية.

هذا الخطاب المنطرف هو الذي جعل العالم لا يرى فينا سوى تلك الفئات الرغابية في اكتساح العالم. كل المتشددين والمتطرفين في العالم الإسلامي وفي كثير من مجتمعاتهم يقدمون ذلك الخطاب الرافض لغيرهم ويعتقدون أن من مهامهم تروج الإسلام بطرق مروعة ومخيفة ويقدمون الترهيب في كل محافلهم.

إن حاجتنا للحوار مع غيرنا دينيا ليست ترفا سياسيا ولا نزعاً مؤقتة، الحوار في هذا الزمن وبعد تلك الأحداث مطلب كبير لا ينتهي بالقاء ولكن يجب أن يستمر بالتفكير. فكرة الحوار الديني يجب أن تكون جزءاً من مؤسسات التعليم في العالم الإسلامي وخصوصاً مجتمعنا بل يجب أن تكون جزءاً من مؤسساتنا الإعلامية.

علينا أن نتبرع إلى أن الخلافات داخل المساحة الإسلامية اليوم إنما تتبرع إلى أن تلك الأبعاد السياسية التي تحكم المواقف ولو تم تصفية الإسلام من شوائب كثيرة في هذا الجانب فلن يكون هناك الكثير من الاختلاف الذي نراه. قواعد الإسلام وأصوله هي ما يجب أن نتفق عليه أولاً ثم بعد ذلك نذهب إلى الآخرين لنقول لهم إن ديننا الإسلامي قادر على البقاء والتعايش مع كل العالم. نحن ندرك أن كل دين له منطروفه ولكننا ندرك اليوم أن أكثر المتطرفين نشاطاً خلال السنوات الماضية هي المنطروفون المسلمون مع كل أسف وهذا ما يجعل دافعنا عن الإسلام المتسامح الإسلام الحق مطلباً ضرورياً ضد هذه الفئات ممن يحسبون أنفسهم على الإسلام.

عن / صحيفة (الرياض) السعودية

لا بد من الاعتراف بشكل جدي وصريح أنه حان الوقت لتقديم الإسلام للعالم بصورة أكثر وضوحاً وأكثر دقة وأكثر تركيزاً على الواقع، ولا بد من الاعتراف أيضاً أنه حان الوقت لقراءة متممة وتقديم جديد للإسلام.

القلوب من الحوار حول الإسلام سيظلون كما هم مهما حاولنا أن نغير من وجهة نظرهم فهم لا يعرفون الفرق بين الثقة والقلق لذلك تكثر انتقاداتهم وكلما كان وعي الأمة أو المجتمع عن فكرها ضعيفاً كلما كانت تلك الأمة أكثر قلقاً على نفسها بل أقل ثقة في نفسها.

المشكلة الكبرى في تفسير كلمة حوار تكمن في تلك الآلية التي تفرض على المجتمعات الإسلامية عندما تطلق كلمة حوار، الحوار ليس تنازلاً عن القيم الأساسية في الإسلام أو غيره من الديانات وليس تغييراً في أصوله بل هو شرح لواقع الإسلام وحقيقته التي توفق نحن المسلمين بأنها قادرة على التكيف مع كل زمان ومكان.

كما أن الحوار ليس منهجية يراد منها الدعوة إلى الدين الإسلامي أو غيره، الحوار أكبر من كل تلك القضايا فهو منهجية لتشرح الإسلام للعالم وتوضيح نقاط الالتقاء مع كل الأديان السماوية.

قبل هذه لاد وأن نتذكر تلك الاختلافات التي تكمن داخل الإطار الإسلامي وهي في بعضها أكثر صعوبة في التقريب بينها. لا بد من الاعتراف أن في تاريخنا الإسلامي أحداثاً لعبت دوراً بارزاً في ترسيخ التفاوت في فهم أصول الإسلام وقد ساعدت كثير من المواقف السياسية عبر التاريخ الإسلامي في بناء اتجاهات فكرية نمت وكبرت بعيداً عن بعضها.

التي خلفها داخل البنية الإسلامية اليوم يبدو وكأنه حقيقة تنمو فيها أشجار متفرقة غير مترابطة كما تبدو لناظرها وكأنها من أصناف مختلفة وأصول وجذور غريبة عن بعضها.

الحقيقة أن حقيقة الإسلام التراثية والفكرية كما هو متوقع منها لا بد وأن يبدو فيها ثمر كثير من أشجار كثيرة ولكنها جميعاً لها نفس الأصول والأركان، يجب علينا نحن المسلمين أن نتصور تلك الحقيقة في عقولنا لكي نستطيع أن ننزلها على الواقع أما غير ذلك فسيفي الجميع محتفظاً بصورة واحدة عن الإسلام يخترها من تلك الحقيقة تتناسب مع إمكانياته وقدراته وبيئته الاجتماعية.

المسلمون اليوم بحاجة إلى الاعتراف بتفاوتهم في فهم الإسلام والطريقة التي يطبق فيها الإسلام في كل مجتمع وكل بيئة على حدة، وهذا يعني ضرورة اتقافهم أولاً على الكيفية التي سوف يقدمون بها الإسلام للعالم. ثانياً المسلمون اليوم بحاجة إلى الاعتراف بأن التاريخ يجب أن تعاد قراءته لفهم الكثير من القضايا المختلف فيها أو تجاوزها بالكامل وعدم الإشارة إليها والاتفاق فقط على الأصول دون غيرها.

ثالثاً يجب أن يقدم المسلمون الإسلام للعالم على أنه دين مكمل لديانات العالم وذلك تحقيقاً لما ورد في القرآن الكريم الذي ضمن الاختلاف والتفاوت وأكد على التعايش دون إضرار بالعقائد الأخرى. قصص الانتصارات العسكرية التي أوردتها الإسلام في تاريخه يجب أن ينظر إليها كونها تاريخاً وليست تشريعاً يجب إعادة تكراره بنفس الطريقة والأسلوب فالحياء ومعطياتها تغيرت كثيراً.

في دعوة خادم الحرمين الشريفين للحوار بين المسلمين ومع في الإسلام من الأديان هناك الكثير من القضايا التي لا بد من الإشارة إليها، هذه الفكرة أولاً: غير مسبوقة بشكلها السياسي والدولي والتي اجزم أن هدفها إنقاذ الإسلام من بعض أتباعه المتشدد الذين لا يرون في الإسلام سوى آلة حرب دامت.

هذه الدعوة تشكل قطعاً صريحاً لكل أولئك الذين تطرفوا من أجل أفكارهم الضيقة ومن أجل طموحهم، ففكرة الحوار بين المسلمين ومع الأديان الأخرى ستفني بل ستقتضي على ذلك الخطاب المتشدد الذي ظل ينادي بجداء العالم لعقود طويلة تحت ذريعة اختلافها عن الإسلام.

## الحدائق كحاجة دينية



د. عبد الحميد الأنصاري

هذا عنوان لكتاب قيم ظهر قبل سنتين ولم يأخذ حظه من الاهتمام، للكاتب السعودي الدكتور توفيق السيف، وهو مكر إسلامي مستنير له العديد من المؤلفات التي تضيء أوجه العقلانية في التراث والفكر الإسلامي.

وتجندت في تجسير الفجوة المصطنعة بين الفكرين الديني والحداثي. تذكرت هذا الكتاب صغير الحجم وعظيم الفائدة وأنا في احتفالية التنوير بالكويت، على هامش الاحتفالية العالمية لعصر التنوير الإنساني، بمناسبة مرور قرنين على انطلاق عصر «الأنوار» في العالم، تلك الأنوار التي أيقظت أوروبا من سباتها الطويل وأخرجتها من ظلمات القرون الوسطى، فانطلق العقل ليكتشف ويبعد ويخترع، ويصنع المعجزات العلمية والتقنية التي غيرت حياة البشر، وأزالت الحواجز بين شعوب الأرض.

يخشون لقاء ربهم في الدار الآخرة، وكانوا يعتبرون الفرحة حالة غير طبيعية» (هاشم صالح في مقالته عن مارتن لوث).

ما هو التنوير؟ هو الاسترداد للإنسان لنوره الخاص، والعروج الشجاع من آلية إشراف الغير إلى إشراق الذات، من آلية الطائفة والمذاهب والحزب والمرجعات (كلمة وزيارة الثقافة البحرينية الشيعية في آل خليفة). إن هدف التنوير الأسمى كما يقول أركون، هو منح العقل البشري جميع الصلاحيات والأسباب التي تمكنه من مواصلة الإنتاج المعرفي والثقافي لنفع الإنسانية جمعاء، لا أمة معينة.

وقال: إن الوظيفة الأولى للعقل، في نقد العقل نفسه فإذا تخطى عنها وتورط في تأييد مواقف أيديولوجية، اعتبر فاشلاً، وأضاف أن هذه النقطة هي المآزق الذي يعاني منه الفكر الغربي.

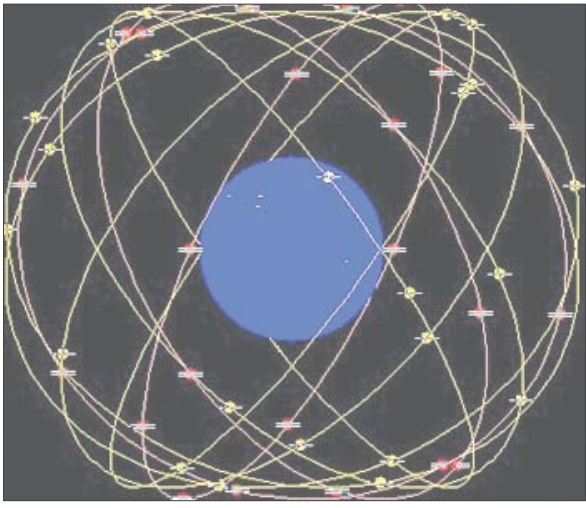
خلق أركون بالحضور وطاف بهم شرقاً وغرباً، لكن أهم ما أضافه هو مقارنته بين المسيحيين: الإسلامية والأوروبية، فمع سبق المسلمين في الاعتماد على العقلانية في إنتاج معارف علمية دعمت الإيمان الديني وأعطت الوسائل اللازمة للتفاعل مع العقل الفلسفي والذي أثمر كما عرفنا هائلا على امتداد القرون الستة الهجرية الأولى، فإن هذه المسيرة توقفت بسبب التدخل السياسي للسلطة في الفكر الإسلامي، وكان كتاب «فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة» للغزالي، إيذاناً بأفول عصر التنوير الإسلامي لتبدأ أوروبا التي كانت غارقة في ظلمات القرون الوسطى حمل راية «التنوير» ومواصلة المسيرة بدون انقطاع إلى يومنا هذا.

كانت لي مداخلة وضحت فيها أن «العامل السياسي» لا يكفي وحده في تفسير انقطاع التنوير الإسلامي، هناك عوامل عديدة، وأتصور أن «العامل الاجتماعي» وأعني به حجب المرأة وعزلها عن مجريات الحياة العامة وفرض الضوابط عليها، هو العامل الأهم في انحسار الفكر التنويري وتدهور حضارة المسلمين.

أركون وخلافه لبعض الظنون في أنه يجتري على المقدسات، هو من أكثر المفكرين الذين لا يرون

حق الطفل في الحياة ضائع عند المتسولين الذين يخدرون الأطفال ليتسولوا بهم في الطرقات دون رادع لهم





## روسيا تطلق أقماراً من منظومة جلوناس في الفضاء

ويخضع قمران منها للصيانة كما أنه من المقرر سحب القمر المتبقى من الخدمة. وتحتاج منظومة جلوناس لـ 18 قمراً صناعياً من أجل خدمات توفير ملاحة مستمرة تغطي أرض روسيا بالكامل و24 قمراً صناعياً لتوفير الخدمات في أنحاء العالم. وجرى تخصيص 9.9 مليار روبل (360 مليون دولار أمريكي) يسعر الصرف الحالي "لجلوناس من الميزانية الفيدرالية عام 2007 و7.4 مليار روبل (170 مليون دولار أمريكي) عام 2006. ووقع رئيس الوزراء الروسي فلاديمير بوتين مرسوماً في 12 أيلول/سبتمبر الماضي بخصم 2.6 مليار دولار إضافي لتطوير المنظومة. وقال رئيس روزكوموس أناتولي بيرمينوف في أيلول/سبتمبر إن عدد الأقمار الصناعية في شبكة جلوناس ستزيد إلى 30 قمراً صناعياً بحلول عام 2011.

□ موسكو / منباعات : قال المتحدث باسم وكالة الفضاء الروسية أن روسيا ستطلق صاروخاً لوضع ثلاثة أقمار صناعية من منظومة جلوناس للملاحة في مدارها وذلك من مركز فضاء بايكونور في كازاخستان. ومنظومة جلوناس للملاحة بواسطة الأقمار الصناعية في روسيا توازي منظومة تحديد المواقع الأمريكية "جي.بي.إس" وهي مخصصة للأغراض العسكرية والمدنية. وكلا المنظومتين تتيج لخدمتهما تحديد مواقعهم ضمن أمتار قليلة. وتقلت وكالة "ريا نوفوستي" الروسية للأنباء عن المتحدث باسم وكالة فضاء "روزكوموس" الروسية قوله إنه "من المقرر إطلاق الصاروخ بروتون-إم الحامل للأقمار الصناعية التابعة لمنظومة جلوناس في الساعة 1343 بتوقيت موسكو "1043 بتوقيت جرينتش. وأفاد معهد الأبحاث المركزي لبناء الآلات بأن منظومة جلوناس تحتوي الآن على 19 قمراً صناعياً يجري تشغيل 16 منها بالفعل



إعداد / إنشام العسيري



### لا أريدك يا حرية

أحبك يا بلادي

لأنك بلادي أنا

أحبك يا تعاسي

لأنك تعاسي أنا

لا أريدك أيها الحرية

لا أريدك

الحرية لأن يصنعونها

وليست للضيوف



الشاعر/  
تيمان ديركي



## البامبو: بحر الخشب في مناطق استوائية

### سياحة

هناك قول شائع لدى السياح في الصين، مفاده أن مشاهدة مناظر البحر الواسع تكون في جنوب شرقي الصين، أما التمتع ببحر غابات الأشجار ففي شمال شرقها ويهو السائح في بحر الرمال شمال غربي الصين، أما في جنوب غربها، فتوجد غابات البامبو الخضراء. إذن، كيف يبدو بحر غابات البامبو؟ نذهب الآن إلى مقاطعة سيتشوان جنوب غربي الصين لرى بحر البامبو عن كثب. تقع المنطقة المشهورة باسم تشوان تشوان تجو هاي على ضواحي مدينة يي بين بمقاطعة سيتشوان، وتتميز بمناظر بحر غابات البامبو وبعض الآثار التاريخية، وتبلغ مساحتها 120 كيلومتراً مربعاً، وتزرع فيها أكثر من سبعين ألف متر مربع من البامبو تشوان تشوان الذي يغطي بكثافة خمسمائة تل وجبل هناك، وتبدو من بعيد كأنها أمواج بحر أخضر. ينمو في هذه المنطقة بشكل رئيسي البامبو تشوان تشوان، وينقسم إلى ذكر وأنثى، ويمكن تمييز ذلك من شكله الخارجي، أي عندما يتفرع البامبو من عقلة الأولى من الأسفل فرع واحد، فهو ذكر، وإذا تفرع فرعان متطابقان فهي أنثى. وفي الحقيقة تنمو في المنطقة المنظرية أربعمائة نوع من البامبو، ومنها بعض الأنواع النادرة، فهناك نوع منه يسميه الناس وجه الطفل بسبب أن عقلاته تنمو على شكل منحدر، وكل عقلة تبدو كوجه طفل، وبالرغم من أن قصب هذا النوع متعرج الشكل ولكنه ينمو نحو الأعلى بقوة ويجذب نخل كل من يمر به. ويقع في المنطقة متحف البامبو باعتباره الأول من نوعه في الصين، أنشئ في عام 1986 وتبلغ مساحة المبنى الرئيسي 3800 كيلو متر مربع، وبنيت أهم بناياته فوق مياه البحيرة بالحديقة، وشكله يشبه مساكن المواطنين الصينيين العادية، ويمكن أن يشاهد الزوار في صالة العرض أنواعاً مختلفة من نماذج البامبو والأسلحة القتالية القديمة والأدوات الموسيقية المصنوعة من البامبو وبعض الأعمال الفنية المصنوعة من البامبو.

## الكوكايين يجعل النحل يرقص



□ لندن / منباعات : أظهرت دراسة أسترالية جديدة أنه يمكن الاستعانة بالنحل في الكشف عن الكوكايين حيث أنه يرقص بجنون ويتحدث أكثر عندما يشم رائحته، كما أنه يعانى بشدة إذا تم سحب هذا المخدر منه بعد ذلك. وأفادت صحيفة "صن" البريطانية التي نشرت نتائج الدراسة بأن الدكتور أندرو بارون ظل يعطى مجموعة من النحل مخدر الكوكايين لمدة أسبوع ليرى مدى تأثيره على تصرفاتها. ووجد بارون أن النحل الذي عادة ما يخبر أقرانه بوجود لقاخ عن طريق إتياع "رقصة اهتزازية"، يقوم بهزات أقوى عندما يتم إعطاؤه الكوكايين. وقال الدكتور بارون الذي يعمل في جامعة ماكارين بسيدني في أستراليا: "عندما سحبتنا المخدر من النحل"، فإننا أجرينا اختباراً تعليمياً. وتثبت الدراسة الجديدة أن النحل يمكن أن يستخدم في جهود الكشف عن المخدرات.

## في عمر 72 سنة .. هندية

### تنجب طفلتها

الهندية الجوز راجي ديفي انجبت طفلة رغم بلوغها سن السبعين، بينما زوجها الذي يقف الى جانبها واسمه بالام رام يبلغ 72 عاماً.

الحمل جاء نتيجة الاخصاب الصناعي والطفلة ولدت بصحة جيدة .. وتعتبر هذه ثاني حالة ولادة في الهند لامرأة في السبعينات من العمر.

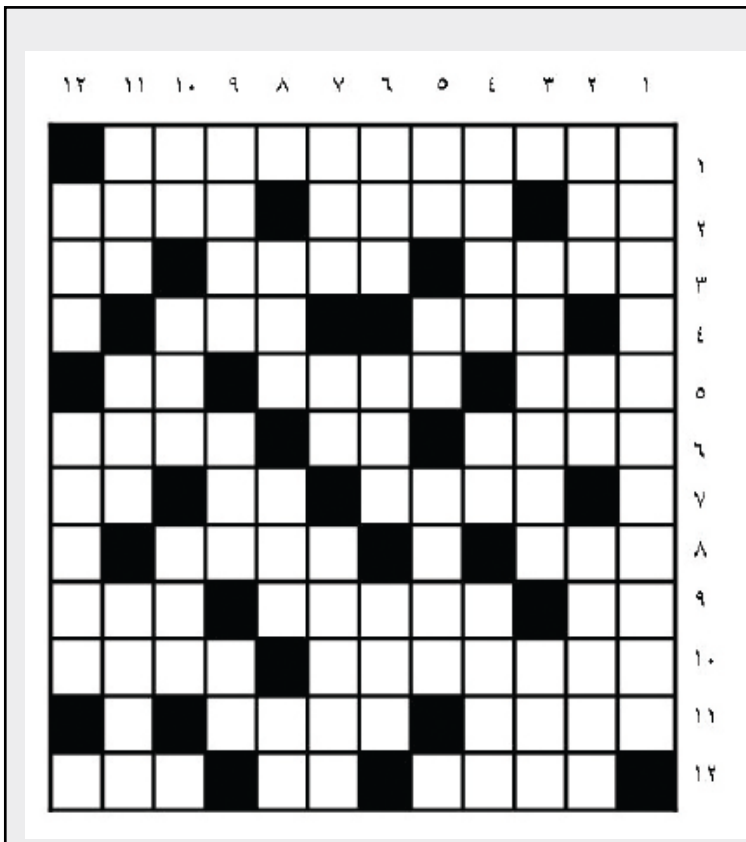


كل شيء قد يكون في هذا العالم جميلاً، بل أجمل أحياناً من أن نتصور أن أياماً جديدة سنكتف عن رؤية التور يوماً !!

جوستن جاردنر

### ثلج بارد؟

غبي دخل بقالة علشان يشتري ثلج سال البقال قال له : عندكم ثلج ؟ رد البقال : نعم سال الغبي : هل هو بارد ؟؟



### كلمات

إعداد / أسواق صالح

#### أفقياً

- 1- سياسية بريطانية ولدت سنة 1925م رئيسة حزب المحافظين 1975م ورئيسة الوزراء 1979م.
- 2- طليق - هادي - عوام.
- 3- مطلب ومقصد - خلاف - مادة قاتلة.
- 4- وكالة أنباء عربية - صغير الفرس.
- 5- قمر - دلح - حرف إنجليزي.
- 6- صوت الكلب - متشابهان - كتاب في الفقه للإمام الشافعي.
- 7- يعاتب - أخو الأب - جواب.
- 8- الظبي الأبيض - برهان.
- 9- متشابهان - مذباغ - يتبع.
- 10- أكبر بلد عربي من حيث المساحة - وطن.
- 11- رقاد - بلد أفريقي.
- 12- هيبه واحترام - اله - كوكب صغير خفي الضوء.

#### عمودياً

- 1- آخر الخلفاء الأمويين والي الموصل والجزيرة وأرمينيا وأذربيجان انتصر على البيزنطيين في عدة مواقع.
- 2- أحرف مكررة - حيوان - شهر ميلادي.

حل العدد الماضي



### صورني لو تسمح



### حديث الكابيرا

□ تطبيق وتصوير/ علي الدرب:

تنتشر في كثير من الطرقات والممرات الخاصة بالمشاة آثار الحفريات التي تتم عادة بعد استكمال مشاريع السفلتة والتبليط تقوم الجهات المختصة بعد الانتهاء من عملها بعملية ردم مواقع العمل ماجعل هذه الحفريات تعيق حركة المشاة والمركبات وتشوه المنظر الجمالي للشوارع والطرقات.



### باختصار

محمد الجراي

على الرغم من انتهاء سفلة بعض الشوارع في مدينة عدن منذ فترة ، إلا أن أرضفة المشاة مازالت ترابية ، بعد أن تم كشط الأسفلت السابق نهائياً ، على أساس تجديده. ومع مرور الأيام هبط التراب على طريق السيارات وشكل عامل إزعاج للسيارات والمارة والسكان القريبين. السؤال لماذا السكوت عن مثل هذا الخلل ؟ ولماذا لا يتم الالتزام بإنجاز العمل بشكل متكامل ؟ وهل سيتم إكمال مالم يكمل ، أم أن النتيجة كما يقول بعضهم « حسب ربح » . كلامنا هذا موجه في الأساس إلى السلطة المحلية في المحافظة والمدريات ، ونهس في أذهانهم : (لانتسوا من أطوكم تفهّم .



إعلان



## عشر حكايات وحكاية من اليمن بلد ملكة سبأ باللغة الفرنسية

باريس / مآبعات :  
صدر عن مطابع «كوبي ميديا» الفرنسية كتاب تحت عنوان «عشر حكايات وحكاية من اليمن، بلد ملكة سبأ» باللغة الفرنسية للكاتب اليمني عبد الغني الحاجبي.

ويضم الكتاب إحدى عشر حكاية وأسطورة شعبية يمنية وهي (المسول) وبنت السلطان، بشيبة ولا بكل الشباب، تطهيشة الكسبية، وريقة الحناء، سعود من القطع الصغير.



غلاف الكتاب

## إطلاق موقع مآب نيوز الإخباري

مآب نيوز / مآبعات :  
أعلن الزميل حسن الزايد عن إطلاق موقع مآب نيوز الإخباري كإضافة جديدة للصحافة الإلكترونية في اليمن . ويحتوي الموقع على العديد من الإيقونات الخاصة بالتبويب الصحفي الإلكتروني مثل الإخبار والتحقيقات والمقابلات، مفرقا بين الإخبار المحلية والسياسية والدولية والاقتصادية.



ثقافة

إعداد/ جلال أحمد سعيد

## مدير عام مكتب الثقافة في أبين لـ «ألكوبر» :

# توجيه الوزير الفلحي بتكريم عدد من مبدعي المحافظة كان له الأثر الإيجابي لنشاطنا

تميز مكتب الثقافة بمحافظة أبين بحضور متميز ونشاط ملحوظ خلال العام 2008م من خلال المشاركات المختلفة في كافة المناسبات والفعاليات التي شهدتها المحافظة وبقية المحافظات، وأهم ما تمخض عن هذا النشاط والحضور المتميز هو ما تكرم به معالي وزير الثقافة د. محمد أبو بكر الفلحي بتكريم المبدعين في المحافظة ومنح الفرقة الفنية وفرقة الرقص التابعين للمكتب أول فرصة لمشاركة خارجية.

وكذا الإشادة والتقدير اللتين قدمهما الأخ المحافظ المهندس أحمد بن أحمد المسيري لمكتب الثقافة بالمحافظة كأفضل مكتب في الالتزام بتقديم تقارير نشاط المكتب الشهرية ما يدل على أن قيادة المكتب والمسؤولين الإداريين والعاملين فيه على قدر من المسؤولية والاهتمام بواجباتهم واستحقاقوا بذلك التقدير..

وعن هذا النشاط واهتمام الجهات المسؤولة في الوزارة والمحافظة للمكتب يتحدث الأخ مدير عام مكتب الثقافة بالمحافظة حسين محمد ناصر للصحيفة قائلاً:



د. حسين محمد ناصر

## 2008م عام النجاحات والنشاط المتميز والتحفيز للثقافة في أبين

توجيهه بمنح الفرقة الفنية للمكتب أول فرصة لمشاركة خارجية تقديراً لدوره المتميز في تعزيز دور مكاتب الثقافة في المحافظات إضافة إلى تزويد المكتب بالعديد من المستزمات الفنية والكتب الثقافية للمكتبة العامة، وقد كان للأخ المحافظ المهندس المسيري دور كبير في دعم المكتب والاهتمام به عند زيارة الأخ الوزير المحافظ ولقاءه بالعاملين في مكتب الثقافة بالمحافظة.

\* وعن أثر النجاح والرعاية والدعم على نشاط المكتب قال الأخ حسين محمد ناصر: ونحن على مشارف نهاية العام الحالي 2008م وبداية العام القادم 2009م فإني نشعر بالارتياح الشديد والفخر بما قدمناه خلال العام 2008م وما خطيناه به من دعم ورعاية واهتمام رغم إمكانياتنا المتواضعة، إلا أننا نطمح في المزيد من الدعم والرعاية من الجميع، خاصة وأننا خلال العام القادم 2009م على موعد مع احتضان محافظة أبين أعياد الوحدة اليمنية وهذا يضع على عاتقنا مسؤولية كبيرة وتكثيف النشاط الفني والاستعداد الكامل الذي يليق بهذه المناسبات العظيمة والغالية على شعبنا.

وفي الختام نتوجه إلى الجميع بأجمل التهاني والتبريكات متمنين أن يكون عام 2009م عام الإنجازات الكبيرة وأن يعم الاستقرار والسلام والتنمية كل الوطن وكل عام والجميع بخير.

### لقاء/ عبدالله بن كده

الثقافة أساس التنمية الشاملة في بلادنا.  
وعن ما حمله عام 2008م من رعاية واهتمام الوزارة أشار الأخ المدير العام لمكتب الثقافة في أبين إلى أنه قد حمل الكثير على صعيد النشاط الثقافي وتقديم

## المتابعة المستمرة لنشاط المكتب من قبل المحافظ المسيري دليل اهتمامه بالثقافة والإبداع

## المركز الثقافي في المحافظة يشكل مشروعا استراتيجيا ومعلما ثقافيا ونقطة نوعية في العملية الثقافية في أبين

واهتمام قيادة الوزارة تمثل في التوجه الذي تكرم به وزير الثقافة د. الفلحي بتكريم عدد من المبدعين في مختلف المجالات على مستوى المحافظة من الذين قدموا عسارة جهدهم في تطوير الحركة الثقافية والفنية في المحافظة، وكذا

لقد كان عام 2008م بالنسبة لنا في المكتب عاماً متميزاً يتميز ما قدمناه من نشاط وأعمال فنية وأدبية ومشاركات عديدة من المناسبات المختلفة وقد نفذنا خطة المكتب الثقافية بنجاح تام نال استحسان الجميع كل ما قدمناه في فعاليات من عدد من المناطق أكان ذلك في إطار الفعاليات والاحتفالات بأعياد الوحدة والثورة اليمنية أو تسجيل السهرات الفنية والأغاني الفردية والجماعية في أجهزة الإعلام المختلفة.. كما أننا أصدرنا خلال هذا العام أربعة كتيبات شملت توثيق إبداعات الحركة الفنية في المحافظة ومجموعة قصصية ونبد عن حياة عدد من المبدعين وهذه الإصدارات تأتي ضمن خطة المكتب والاهتمام بإبداعات الأبداء والكتاب والشعراء في مديريات ومناطق المحافظة، كما أنه يجب الإشارة إلى أهم إنجاز ثقافي شهدته المحافظة في حصولها على المركز الثقافي والذي يجري العمل فيه والبالغ تكلفته 700 مليون ريال يتمويل حكومي ويشمل على مسرح كبير وأخر مفتوح وقاعات للمعارض والكتبات العامة ومكاتب للتدريب المنزلي والإنترنت ومساحن للفرق الفنية الزائرة للمحافظة والفنانين ويعتبر هذا المركز معلماً ثقافياً

واستراتيجياً يشكل نقلة نوعية في مجرى العملية الثقافية في المحافظة وهو بحق مشروعاً هاماً ومنجزاً يضاف إلى منجزات الوحدة المباركة ومن المشاريع التي استهدفتها البرنامج الانتخابي لفخامة الرئيس علي عبدالله صالح لاجل

### أقواس

أحمد راجح سعيد

## برنامج «ما يصح إلا الصحيح» وسالم العباب الفصيح



استطاع البرنامج الإذاعي (ما يصح إلا الصحيح) والذي يذيع يومياً على الهواء من إذاعة البرنامج الثاني ويتبنى إعداده نجم المسرح اليمني (سالم العباب) وكان إلى وقت قريب يقدمه بمعية المتألقة الرحلة (أسمهان يحياني) رحمها الله واسكنها فسيح جناته.

هذا البرنامج من حيث مضمونه الهادف استطاع أن يسجل لنفسه حضوراً قوياً بين البرامج الإذاعية الأخرى بل وفي أوساط شريحة عريضة من المستمعين وذلك نظراً لأهمية وقمة المواضيع والقضايا التي يتطرق إليها.

ومما جعل هذا البرنامج محبباً أكثر إلى قلوب المستمعين تلك الطريقة المحببة التي اعتاد إتباعها في التقديم ابتداء من النقاط الظاهرة وما يترتب عليها من آثار خطيرة على المجتمع ثم السامعة في اقتراح الحلول لها ثم الأسلوب الحواري المبني على البساطة والتفاني وتجلت الصورة أكثر عند عرض هذه الظاهرة من قبل الزوج (أبو سليم) والزوج (أم سليم) وهذا الأسلوب الحواري بين الزوجين يعتبر من التقاليد القديمة لدى الأسرة اليمنية أدبت عليه حينما يكون الأمر متعلقاً بنقد الظواهر المخلة والمنافية للضوابط الاجتماعية والمظاهر الحضارية.

أقول وهذه حقيقة يجب التأكيد عليها وتمثل بأن هذا البرنامج على مدى الفترة التي قطعها من مشواره الطويل أجهت كثيراً في كشف الظواهر التي يجب الوقوف أمامها والتصدي لها من قبل الجهات المعنية بالأمر وهي على قدر أهميتها وكثافتها لو تم حصرها وتجميعها لكان الناتج الأخير مجلدًا ضخماً يمكن لهذه الجهات أن تعتبره مرجعاً لبرامج عملها كي تتمكن من القضاء نهائياً على هذه الظواهر السرطانية لا أن تعتبر نفسها خارج السرب من منطلق أن ما يتطرق إليه البرنامج هو على سبيل التعميم وليس التخصص وهذا طبعاً من شأنه أن يقلل من مصداقيته خاصة حينما .. يكرر نفسه في إعادة قضايا وظواهر كان قد تطرق إليها في حلقاته السابقة وبذلك أصبح من السهل على المستمع الغيور تصنيفه على أنه مجرد وسيلة من وسائل التنفيس ولسان حاله يقول: (يا فصيح لمن تصيح!) .

## مصالحه تطاره لرحمى كرم وحسينا في شوارع بيروت

بيروت / مآبعات :

انتهت المطربة نجوى كرم من تصوير كليب جديد بعنوان «تعا تعا خبيبك» مع المخرج سعيد الساروق، والأغنية كتب كلماتها فارس أسكندر ولحنها سليم سلامة وقام بتوزيعها هادي شرارة.

واستغرق التصوير ثلاثة أيام بين عدة أماكن مختلفة من فريجين بيروت إلى صحراء الهرمل مروراً ببطار بيروت الدولي، وتدور أحداثه حول عصابة تحاول النيل من البطل المفترض وتدعو نجوى كرم البطل إلى الحذر وتقول له «تعا تعا خبيبك وتعا غفل فيك»، وأبدت نجوى كل تجاوب في تجسيد دور البطلة الخدرة والتي تدرك الخطر المحقق بحياتها وحيات حبيبها ضمن السيناريو كما أنها للمرة الأولى التي تتقن أمام المشاهد فنن الرميانية بالسلاح.

ويعد كليب «تعا تعا خبيبك» الثالث الذي تقوم نجوى كرم بتصويره من يومها الأخير حيث صورت من قبل كليب «بمزمع معك»، وكليب آخر بعنوان «حبيبي ما بخني عليك» مع المخرجة رندة العلم.



### اعتبرت معظمهم عوانس ومطلقات

## دراسة تؤكد : الفئانات فاشلات ولا يصلحن زوجات

وقررت الدراسة على جيل الشباب من الفئانات مشيرة إلى طلاق حنان ترك من خالد خطاب وهو الطلاق الذي أثار جدلاً كبيراً في الوسط الفني. وأقررت الدراسة قائمة بالفئات التي طلق خالد بركات وطلاقها منه ثم زوجها للمرة الثالثة من المخرج الشاب مودي الإمام نجل المخرج الكبير حسن الإمام.

ولعل أشهر العشاق الذين ضرب بهم المثل في الحب والزواج لفترة طويلة هما العاشقان نور الشريف ويوسي فقد سبب طلاقهما الفجائي بعد ثلاثين عاماً من الحياة الزوجية السعيدة صدمة خاصة وأنهما كانا يعيشان حياة مستقرة في الوسط الفني وكل ما قبل عن رجوعهما مرة أخرى مازال مجرد كلام ولا يعرف أحد مدى صحته وتطرت الدراسة إلى طلاق سمية الألفي من فاروق الفيشاوي وانعكاس هذا الطلاق بشكل سلبي على ابنهما أحمد الفيشاوي ودلت على ذلك بغضبة الشهيرة والتي يعرفها الجميع مع هند الحناوي. وطلاق ميرفت أمين وحسين فهمي بعد زواج دام فترة طويلة.

القاهرة / 14 أكتوبر / وكالة الصحافة العربية : بالرغم من توافر الإمكانات المادية والثراء الفاضل الذي يتمتع به كل من يعمل بالوسط الفني خاصة كبار النجوم، مما يساعد على إقامة حياة زوجية سعيدة ومستقرة .. إلا أن ما يحدث هو العكس.

فقد أكدت دراسة حديثة على فشل الزوجيات الفنية بنسبة 08% بين الفنانين وأن النجومية لا تضمن المتزوجين من النجوم الاستقرار العاطفي والأسري ودلت على ذلك بطلاق سيدة الشاشة العربية فئات حمامة والنجم عمر الشريف وشهروره الغناء الفنانة صباح من النجم رشدي أباطة والراقصة نجوى فؤاد من النجم رشدي أباطة أيضاً وطلاق الفنانة ماجدة من النجم أبها نافع بالإضافة إلى الفنان الراحل فؤاد المهندس وطلاقه من شويكار بعد مرور فترة طويلة من الزواج ومن أطرف ما ذكرته الدراسة بهذه الصدد هو قصة الحب الشهيرة في الوسط الفني والتي انتهت بزواج الفنانة ليلبة والفنان حسن يوسف ولكن تدخل الودة الزوجة التي أدى

## كتاب يتناول العقلية العربية عند ظهور الإسلام

يتطرق إلى شؤون الألووية والرسالة والبعث والأخرة والملائكة والجن والأرواح.. كما كان العرب معرفة بأوقات مطالع النجوم ومغايبتها وعلم بأنواع الكواكب وأمطارها على حسب ما أدركوه بفرط العناية وطول التجربة لاحتياجهم إلى معرفة ذلك في أسباب المعيشة لا عن طريق تعلم الحقائق ولا على سبيل التدرب في العلوم. كما كان منهم حكماء فجالهبتهم كانت جاهلية دينية في المقام الأول وبالأخص جاهلية عظيمة بالخالف الأعظم رب السماوات والأرض بعدما شط نغر غير قليل منهم في عبادة الأوثان والأصنام وتماذوا في التقرب منها ويعوديتها من دون الله فالعقل الجاهلي لم يكن عقلاً أصم أو عقلاً بدائياً لا يعرف شيئاً عما يحيط به من أسرار السماوات والأرض وعلومها ويجيء الإسلام داعي النبي محمد عليه الصلاة والسلام إلى الوحدة في الدين وإلى التالف.

الدين المحمدي فإنهم لم يكونوا في سذاجة الجماعات الانسانية الأولى وخصوصاً من الناحية الفكرية يدل على ذلك ما عرف من أديانهم وما روي من آثارهم الأدبية.

فقد جاء الإسلام والعرب في تشعب ديني وبقاير انبعاث إلى نهضة دينية والقرآن هو أصدق مرجع في تصوير حالة العرب والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين أشركوا إن الله يفصل بينهم يوم القيامة إن الله على كل شيء شهيد .

وهذا معناه أن العرب كان فيهم يهود ونصارى وكان فيهم صابئية ومجوس ثم كان فيهم مشركون وكان بين هؤلاء وأولئك جدال ونزاع وقد قال الإمام الشافعي في كتابه الأم « فكانت المجوس يدينون غير دين أهل الأوثان ويخالفون أهل الكتاب من اليهود والنصارى في بعض دينهم وكان أهل الكتاب يخفون كذلك في دينهم مما يؤكد على وجود جدل عنيف كان

وتاريخها ليد أن يخضع للاستشراء بآراء فريقين من الفلاسفة السابقين الفريق الأول من المستشرقين المشتغلين بتاريخ الفلسفة أمثال برهين وثمان ومنك وبروكرو ورنان والفريق الثاني من المؤلفين الشرقيين أمثال القاضي بن القاسم والشهرستاني وابن خلدون وابن سينا وغيرهم.

ويشير إلى رأي الفلاسفة الغربيين الذين يرون أن عدم تقدم العرب في الفلسفة يعود إلى أسباب دينية تقيد حركة الفكر وأسباب قومية تتمثل في استعداد العرب للتأثر بالأوهام وخضوع عقولهم لسلطان أرسطو أما مقالات المؤلفين الإسلاميين فهي تشير إلى أن العرب لم يكن عندهم شيء من علم الفلسفة وأنهم يميلون إلى الأحكام الكلية وينزعون إلى الروحيات.

وعن بداية التفكير الفلسفي الإسلامي يقول د. مصطفى عبدالرازق في كتابه إنه مهم ما يكن من أمر العرب عند ظهور

القاهرة / مآبعات :

صدر حديثاً ضمن سلسلة العلوم الاجتماعية التابعة لمكتبة

الأسرة بالقاهرة كتاب «تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية»

للكاتب مصطفى عبد الرزاق، ويقع في 352 صفحة من القطع

المتوسط.

ويشير إلى رأي الفلاسفة الغربيين الذين يرون أن عدم تقدم

العرب في الفلسفة يعود إلى أسباب دينية تقيد حركة الفكر

أسباب قومية تتمثل في استعداد العرب للتأثر بالأوهام

وخضوع عقولهم لسلطان أرسطو أما مقالات المؤلفين

الإسلاميين فهي تشير إلى أن العرب لم يكن عندهم شيء

من علم الفلسفة وأنهم يميلون إلى الأحكام الكلية وينزعون

إلى الروحيات.

وعن بداية التفكير الفلسفي الإسلامي يقول د. مصطفى

عبدالرازق في كتابه إنه مهم ما يكن من أمر العرب عند ظهور





## في الدوري الإنكليزي لكرة القدم

## أستون فيلا وأرسنال في لقاء مفتوح وليفربول يخوض اختباراً لا يخلو من صعوبة عندما يستضيف بولتون

إعلان

إعلان

إعلان

إعلان



أيضاً في فخ التعادل مع ليفرتون من دون أهداف، ولكنه سيخوض المباراة بغياب قائده دون تيري الموقوف لطرده في المباراة السابقة.

**ستوك سيتي - مانشستر يونايتد**  
مانشستر يونايتد الساعي إلى خطف المركز الثالث من أستون فيلا يواجه اختباراً أقل صعوبة عندما يحل ضيفاً على ستوك سيتي الخامس عشر برصيد 20 نقطة، أملاً في الوقت ذاته أن تلعب نتائج المباريات الأخرى في مصلحته.  
وكان مانشستر يونايتد حامل اللقب توج بطلا لبطولة العالم للأندية الأحد الماضي بفوزه على ليفغا دي كيتو الأكوادوري بهدف لنجمه واين روني في المباراة النهائية.  
يلعب غدا أيضاً بورتسموث مع وست هام، وتوتنهام مع فولهام، ومانشستر سيتي مع هال سيتي، وميدلزبره مع ليفرتون، وسندرلاند مع بلاكبيرن، وويغان مع نيوكاسل.

كبيرة لتعويضها».  
**ليفربول-بولتون**  
يستضيف ليفربول المتصدر بولتون التاسع وله 23 نقطة، ويبحث عن الفوز للبقاء في القمة لأن نقطة واحدة فقط تفصله عن تشلسي الذي يخوض اختباراً سهلاً حين يستضيف وست بروميتش البيون الأخير برصيد 15 نقطة فقط.  
وقد تشهد صفوف ليفربول عودة مهاجمه الإسباني فرناندو توريس بعد غياب شهر ونصف الشهر بسبب الإصابة. ولم يفز بولتون على ليفربول في عقر داره في «انفيلد» منذ عام 1954.  
وأوضح نجم ليفربول السابق سامي لي الذي عاد إلى ناديه كمساعد للمدرب الإسباني رافاييل بينيتز أن فريقه «يزداد قوة وأن جمهوره يطلبه بالمزيد».  
وقد تكون الفرصة مناسبة جدا لتشلسي لانتزاع الصدارة بعد أن فشل في ذلك في المرحلة الماضية بسقوطة



وقال مدرب أرسنال الفرنسي أرسين فينجر «إنها مباراة كبيرة، نتخلف عن أستون فيلا بثلاث نقاط ولدينا فرصة

المرحلة السابقة لن تكون سهلة لأن أرسنال يريد تعويض إهداره العديد من النقاط في المباريات الماضية من أجل الحفاظ على المركز الثالث، كما أنه قد يفقد فرصته جدياً في إمكان حجز مكانه في دوري أبطال أوروبا.

ويصعد ليفربول الترتيب برصيد 39 نقطة، بفارق نقطة واحدة عن تشلسي، ويأتي أستون فيلا ثالثاً وله 34 نقطة، بفارق نقطتين عن مانشستر يونايتد الرابع، وثلاث نقاط عن أرسنال الخامس.

**أستون فيلا- أرسنال**  
يسعى أستون فيلا إلى ضرب عصفورين بحجر واحد حين يستضيف أرسنال، أولاً بالحفاظ على مركزه الثالث أسلاً في الاقتراب أكثر من المتصدرين، وثانياً في تثبيت مقعده في دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل.  
لكن مهمة أستون فيلا لتعويض خسارته أمام وست بروميتش البيون 1 - 2 في

## فيما منتخب اليمن يخسر ب (26) هدفاً في مباراتين

## فوز لبنان وليبيا والاردن في البطولة العربية لكرة القدم الخماسية

نظيفة. ومن المقرر ان تختتم البطولة يوم الأحد المقبل. ويسعى منتخب مصر لكرة الخماسية الى الفوز بلقب البطولة للمرة الثالثة حيث سبق له الفوز بلقب البطولة الاولى والثانية بينما يسعى منتخب ليبيا حامل اللقب الى الحفاظ على لقبه.

امام نظيره الجزائري بعشرة اهداف مقابل هدف واحد. كما حقق منتخب ليبيا الفوز على نظيره العراقي بنتيجة ستة اهداف مقابل ثلاثة اهداف في اولي مبارياته للدفاع عن لقبه. وفاز منتخب الاردن على تونس بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد. وكان منتخب مصر افتتح البطولة بفوز على سوريا بثمانية اهداف

القاهرة/ 14 أكتوبر/ رويترز: انتخب منتخب لبنان نظيره اليمني في اليوم الثاني للبطولة العربية الرابعة لكرة القدم الخماسية والتي تستضيفها مدينة بورسعيد المصرية. وفاز المنتخب اللبناني على نظيره اليمني 2-16. وهذه هي الهزيمة الثقيلة الثانية لمنتخب اليمن في يومين حيث خسر

## خواندي راموس يعلق صفقة التعاقد مع بينانت

وكان ليفربول اشترط قبل الاستغناء عن بينانت أن يخوض اللاعب المباراة أمام ريال مدريد في دور الستة عشر لبطولة دوري أبطال أوروبا. وأضافت الصحيفة أن الاتفاق بين ريال مدريد وليفربول واللاعب الإنكليزي اكتمل بالفعل، إلا أن بينيتز أبدى امتعاضه لإتمام الصفقة.

وممن المعروف أن خواندي راموس المدير الفني الجديد لريال مدريد طلب ضم لاعب وسط اليمن لدعم صفوف الفريق. ويذكر أن جيرمين بينانت لعب لأندية إنكليزية عديدة قبل ليفربول وهي أرسنال وليدز يونايتد وبرمنغهام سيتي.

مدرية/ 14 أكتوبر/ متابعة: توصل نادي ريال مدريد الإسباني لاتفاق بشأن ضم لاعب خط الوسط الإنكليزي جيرمين بينانت لاعب فريق ليفربول الإنكليزي مقابل خمسة ملايين يورو، لكن المدرب الجديد لحامل اللقب خواندي راموس أوقف الصفقة بصورة مفاجئة. ووفقاً لما ذكرته صحيفة «أس» في موقعها الإلكتروني -يوم الأربعاء، توصل النادي الملكي مساء الثلاثاء إلى اتفاق بشأن التعاقد مع بينانت البالغ من العمر 26 عاماً، عقب الحصول على موافقة المدير الفني للفريق الإنكليزي رافاييل بينيتز.

## في غياب فابريجاس

## فينجر لم يحدد بعد اللاعب الذي سيرتدي شارة القيادة



وقال فينجر لموقع أرسنال على الانترنت قبل مباراة الفريق اللندني خارج أرضه اليوم الجمعة أمام أستون فيلا صاحب المركز الثالث في الدوري الإنكليزي «لا اعرف بعد من سيرتدي شارة القيادة».

واضاف «قد يتغير الأمر بعض الشيء لكن هذا ليس الشيء الأكثر أهمية. بالنسبة لي سيبقى فابريجاس قائداً للفريق حتى عندما لا يلعب». ويحتل أرسنال المركز الخامس في الدوري الإنكليزي برصيد 31 نقطة من 18 مباراة متأخراً بفارق ثماني نقاط عن ليفربول المتصدر.

وقال فينجر لموقع أرسنال على الانترنت قبل مباراة الفريق اللندني خارج أرضه اليوم الجمعة أمام أستون فيلا صاحب المركز الثالث في الدوري الإنكليزي «لا اعرف بعد من سيرتدي شارة القيادة».

القاهرة/ 14 أكتوبر/ رويترز: قال الجهاز الفني لمنتخب مصر لكرة القدم انه استقر على مواجهة منتخب كينيا في الثالث والعشرين من يناير المقبل في مباراة ودية بالقاهرة استعداداً لخوض تصفيات نهائيات كأس العالم 2010.

وقال شوقي غريب المدير المساعد لمنتخب مصر إن منتخب بلاده سيؤدي المباراة باللعبين الحقلين دون استعداد للمحترفين لأن توقيت المباراة خارج جدول المباريات الدولية. وسيعلن الجهاز الفني بقيادة حسن شحاتة أسماء لاعبي المنتخب المحليين المختارين لمباراة كينيا في السادس عشر من يناير وعقب مباريات دور الثمانية في كأس مصر. واضاف غريب لرويتز امس الخميس «الاستقرار على كينيا جاء لتشابه ادائها مع منتخب زامبيا الذي نواجهه في افتتاح التصفيات».

وتلتقي مصر مع زامبيا في 29 مارس آذار المقبل في الجولة الاولى من المرحلة الأخيرة من التصفيات. وأشار غريب الى ان الجهاز الفني يفاضل في الوقت الحالي



©Reuters

بين منتخبي غانا وغينيا للعب مع أحدهما مباراة ودية بالقاهرة في 11 فبراير شباط المقبل لتكون تجربة قوية بكافة اللاعبين المحترفين.

واكد غريب ان الغاضلة تعتمد في المقام الاول على ضرورة





## الرياضة المحلية

# بمشاركة (24) مدرباً ومدربة في المرحلة الأولى تواصل برنامج الهيكل التدريبي الدولي للجودو

الأولمبية الوطنية للعام الجاري والذي اشتمل على دورة محلية في الطائرة والمصارعة والتايكواندو ورفع الأثقال. وتشهد دورة تنمية الهيكل التدريبي لمدربي الجودو تفاعلاً وحامساً كبيرين من قبل المشاركين.. حيث دفع الاتحاد العام للجودو إلى جانب المدربين نجوم المنتخب الوطني بهدف الاستفادة وكسب الخبرة في كيفية التحرك على السبيل والسقطات وغيرها من الجوانب الفنية التي ستعود على المدربين واللاعبين بالاستفادة واكتساب المزيد من الخبرة..

والتي بدأت بتمهيد عن تاريخ لعبة الجودو وأساسياتها بالشرح المفصل وأنواع فروع اللعبة مثل الكيجي وزاوكومي كاتا والتحرك على السبيل والسقطات وعروض (بالفيديو C D) عن رميات الجودو ودخول الحركات والاتشكومي الصحيح وطرق الإجماء.. الجدير ذكره أن المرحلة الثانية من الدورة ستقام في محافظة عدن وتضم خمس محافظات هي عدن وتعز ولحج وأب والحديدة. وفي ذات السياق يأتي برنامج تنمية الهيكل التدريبي الدولي مسك ختام برامج اللجنة

الدورة الثالثة والأخيرة والتي سيشترك فيها نخبة المدربين المتأهلين من الدولتين الأولى والثانية.. ويحاضر في الدورة الخبير الدولي المصري حلمي محمد حسين أحد المحاضرين المعتمدين لدى الاتحادين الأفريقي والدولي. وقد انطلقت المرحلة الأولى من الدورة التدريبية الاثنين المنصرم في أمانة العاصمة والتي ضمت 24 مدرباً ومدربة يتلون أربع محافظات هي الأمانة وزمار والمحويت وحضرموت.. حيث تلقى الدارسون خلال الأيام الأولى للدورة محاضراتهم النظرية والتطبيقية

بمشاركة/علي الدبيح، بحماس منقطع النظير تواصل على صالة المركز الأولمبي بصنعاء فعاليات الدورة التدريبية الدولية (لمدربي) الجودو التي تنظمها اللجنة الأولمبية الوطنية بدعم من التضامن الأولمبي الدولي خلال الفترة 21 ديسمبر حتى 21 من يناير المقبل في إطار برنامج تنمية الهيكل التدريبي السنوي الدولي الذي يستهدف كل عام لعبة رياضية واحدة.. وخصص هذا العام لتأهيل (60) مدرباً في لعبة الجودو وذلك من خلال إقامة ثلاث دورات متتالية في كل من الأمانة وعدن في حين تحتضن أمانة العاصمة

## فيما تختتم منافسات البطولة التنشيطية الثانية لرياضة المرأة.. اليوم

# فتيات الجامعة في تالق ومنافسة قوية من المدرسي في الطائرة والسلة تدنو لفتيات عدن



أبين



منتخب عدن المدرسي



الجامعة والمدرسي

### كرة الطائرة

- عدن × لحج  
- المدرسين × أبين  
- أبين × الجامعة  
- الجامعة × المدرسي

### كرة السلة

أما كرة السلة فقد فاز المنتخب المدرسي على لحج 24/4 وفازت عدن على أبين 16/صفر.

مستوى طيب مكنته من الفوز 2/25 صفر وبالأشواط 20/25-17/25. وأقول منتخباً أبين ولحج بحاجة إلى مزيد من الجهد والتأهيل المتواصل من أجل تقوية اللاعبين كما أن على اتحاد رياضة المرأة في أبين البحث عن مدرب أو مدربة لتدريب منتخب الطائرة. اليوم يلعب:

في جامعة عدن ما أدى إلى فوز الجامعة 2/صفر وبالأشواط-18/25/15. وللحق فإن منتخب عدن جيد ويستحق الشكر والتقدير للاعباته التي يجب أن يتم ضم بعضهن إلى صفوف منتخب المحافظة. وفي المباراة الثالثة.. التقى فيها منتخباً لحج وأبين وكان التفوق واضحاً لمنتخب لحج الذي قدم

ضعيفاً لمنتخب الجامعة وقوي لمنتخب عدن ولكن بديهيته الأخت/ نوال شفيق الرياضية المعروفة والمدربة القديرة استشعرت الخطر وجلست مع لاعبات الجامعة وأعطتهن جرعة قوية من التوجيهات كان مفعولها قويا في الشوط الثاني التي تحسن فيه أداء منتخب الجامعة مع وجود الأغب/ ناصر سلامة مبروك مدير إدارة الأنشطة الرياضية

لقاءات أسس جمعت المباراة الأولى.. المنتخب المدرسي لعن مع لحج الخضراء وكان واضحاً تفوق المنتخب المدرسي العدني ونقص خبرة لاعبات لحج وكان الفوز للمدرسي العدني 2/صفر وبالأشواط 25/11-25/16. أما المباراة الثانية فجمعت الشقيقتين منتخب جامعة عدن ومنتخب عدن وكان الشوط الأول

المباريات في الكرة الطائرة وكان التنافس فيها شديداً بين الفرق المتنافسة خاصة منتخب جامعة عدن الزاخر بالنجمات اللامعات.. ليزا نواز - أيام فجر قيراط - كفي باجري - شيما أنشرف - شريفة محمد ردمان - ميرفت عبدالله - رشا إسحاق - فعلا لاعبات ذوات خبرة كبيرة ويستعلن حسم أي لقاء يكون سلساً وجباراً.

□ عدن / عبدالله قائد علي : تصوير / أبين محمد علي : تختتم اليوم الجمعة منافسات البطولة التنشيطية الثانية للألعاب الجماعية - طائرة - سلة - ألعاب قوى للفتيات التي ينظمها الاتحاد اليمني العام لرياضة المرأة في إطار خطة نشاطه الزاخرة بالفعاليات الرياضية والدورات التأهيلية لكوادره. ويوم أمس جرت العديد من



الجامعة والمدرسي



عدن

## فيما تأجلت مباراة الهلال والشعلة إلى موعد لاحق..

# الإمبراطور يحقق الفوز (السادس) ووحدة عدن لم يستقر (ثالثاً) !!

صنعاء يخوض اليرموك 10 نقاط الرابع اختياراً صعباً نسبياً في ملعبه ووسط جمهوره أمام ضيفه شعب حضرموت خمس نقاط الحادي عشر في الترتيب. على الجانب الآخر يدخل المتعثر الصقر تعز ست نقاط الثامن مبراته الصعبة أمام ضيفه شعب اب تسع نقاط الخامس، ولا خيار أمامه سوى الفوز إذا كان يريد وقف نزيف النقاط المستمر والعودة إلى واجهة المنافسة من جديد. وتختتم منافسات هذه الجولة غداً السبت بمباراة واحدة يحل فيها الطامح حسان أبين تسع نقاط السابع ضيفاً قليلاً على شعب صنعاء خمس نقاط العاشر.

□ صنعاء / سبأ : قلب متصدراً قائمة ترتيب فرق الدوري العام لكرة القدم لأندية الدرجة الأولى أهلي صنعاء تخلفه بهدف أمام ضيفه شباب البيضاء، إلى فوز ثمين وصعب بهدفين لهدف في انطلاق الجولة السابعة من المسابقة الكروية يوم أمس الخميس. وكان شباب البيضاء أنهى شوط المباراة الأول متقدماً بهدف أحززه لاعبه المحترف النيجيري دلفر فيكتور، وفي الشوط الثاني عادل الأهلي النتيجة عن طريق لاعبه جمال القديمي، وأضاف هدف الفوز والثاني لفرقه الأهلي اللاعب عصام الذبحاني..

وحدة عدن عند رصيده السابق 11 نقطة في مركزه الثالث مؤقتاً بانتظار نتائج بقية مباريات هذه الجولة يومي الجمعة والسبت. وتستكمل منافسات الجولة السابعة اليوم الجمعة بإقامة أربع مباريات حيث يستضيف اتحاد أب أربع نقاط قبل أخير القائمة القادم من المدينة الساحلية عدن المترنح التلال ثلاث نقاط القابع في مؤخرة الترتيب، وفي العاصمة

ضيفه القادم من المدينة الساحلية عدن الوحدة والحق به الهزيمة الثانية له هذا الموسم بهدف وحيد أحززه لاعبه عصام ياسين في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع من المباراة. بهذا الفوز الصعب الذي يعد الأول للرشيد في مشواره الطويل هذا الموسم يرفع الرشيد رصيده إلى ست نقاط متقدماً خطوات للأمام في المركز التاسع مؤقتاً، فيما توقف

بهذه النتيجة الثمينة عزز أهلي صنعاء رصيده إلى 19 نقطة ليحافظ على صدارة الترتيب للأسبوع السابع على التوالي، فيها بقي شباب البيضاء عند رصيده السابق أربع نقاط متراجعا للمركز الثاني عشر مؤقتاً بانتظار نتائج بقية مباريات الجولة اليوم الجمعة. وفي المباراة الثانية التي جرت أمس الأول في انطلاق هذه الجولة أوقف فريق الرشيد تعز من تالق

## في إياب دوري أبطال العرب

# الهلال يواجه ظروفًا صعبة قبل لقاء ضيفه الترجي



التونسي



الحديدة

□ صنعاء / سبأ : يواجه فريق الهلال الساحلي حامل لقب بطل الدوري والكأس اليمني للموسم الماضي، ظروفًا صعبة قبل مواجهته لضيفه القوي فريق الترجي التونسي في لقاء إياب دور الستة عشر لدوري أبطال العرب لكرة القدم، والذي يجمع الفريقين يوم غد السبت بالعاصمة تونس، وذلك نتيجة غياب لاعبيه الدوليين السبعة المنضمين إلى صفوف المنتخب الوطني، وعدم السماح بمشاركة فريقهم في المباراة. وكان الترجي كسب لقاء الذهاب بين الفريقين في ملعب الريسي الدولي بالعاصمة صنعاء يوم الثلاثاء قبل الماضي بهدفين لهدف، في مباراة متوسطة الأداء حضرها جمهور قليل نظراً لأن الهلال لعب في العاصمة صنعاء بعيداً عن ملعبه وجماهيره بمدينة الحديدة في الساحل الغربي للياباد، فيما كان معظم لاعبي الهلال الدوليين في قائمة الفريق الأساسي. وفقاً لقائمة الفريق الهلالي التي غادرت إلى تونس عبر القاهرة يفقد الفريق لخدمات لاعبيه الدوليين السبعة وهم حارس الرمي سالم عبد الله عوض والمدافع

محمد صالح يوسف والظهير علي مبارك ولاعبي الوسط صالح الشهري وأكرم الصلوي والمهاجمين تامر حنن وياسر باصهي، فيما تغيب اللاعب الدولي منصر باحاج لأطراف خاصة تتعلق بإتمام زفافه مؤخرًا. وأعرب المدرب الوطني سامي نماش مدير الجهاز الفني لفريق الهلال قبل المغادرة إلى تونس عن قلقه لهذه الظروف الصعبة التي يعاني منها الفريق الهلالي قبل مواجهة الفريق التونسي الذي يحشد كل أوراقه الرابعة بقيادة المدرب البرتغالي جوزيه دي موسى. وكان الهلال أنهى استعداداته محلياً قبل التوجه إلى تونس، مكثفاً بتشكيلة من لاعبي المحليين ومحترفي الفريق الأفاقره. وقدم الهلال مستوى جيد في مباراة الذهاب وخسر بصعوبة بالغة في صنعاء، فيما يتوقع أن يندفع الفريق التونسي الذي يمتلك قاعدة جماهيرية واسعة، بكل قوته في مباراة تونس بغية حسم الأمور مبكراً وعدم ترك الباب مفتوحاً أمام أية اجتهاادات هلائية خصوصاً مع الظروف التي يمر بها الهلال.





**نخر الإنتاج الوطني**

**الجودة بيه بيديك**

المؤسسة الاقتصادية اليمنية  
Yemen Economic Corporation  
WWW.YECO.Biz  
INFO@YECO.Biz

## الأيام الثقافية السعودية في اليمن مطلع يناير

صنعاء / متابعات :  
بمشاركة نخبة من رموز الثقافة والأدب والفن في المملكة العربية السعودية الشقيقة يفتتح السبت بعد القادم في المركز الثقافي بصنعاء فعاليات « الأيام الثقافية السعودية » في بلادنا ، التي ستستمر من 3 حتى 9 يناير القادم وتتضمن اجراء عدد من الفعاليات الثقافية والمناشط الادبية والفنية المتنوعة في كل من صنعاء وعدن والمكلا..

ومن المقرر ان يتم تدشين الايام الثقافية السعودية في احتفالية كبيرة يحضرها معالي الدكتور محمد ابوبكر المغلسي وزير الثقافة ومعالي الاستاذ المياد بن امين مدني وزير الثقافة والاعلام السعودي وعدد من الشخصيات الرسمية والثقافية في البلدين الشقيقين.

واقاد الدكتور احمد سالم القاضي نائب وزير الثقافة في تصريح نشرته صحيفة 26 سبتمبر بأن الأيام الثقافية السعودية ستشتمل على معارض للفنون البصرية وندوات ثقافية وادبية حول تجارب السرد بالمملكة. إضافة إلى امسيات شعرية وقصصية وعروض مسرحية تشارك فيها شخصيات ادبية وفنية معروفة إلى جانب مبدعين من الجيل الجديد... وإضاف ان الفعاليات ستضمّن امسية موسيقية تحييها فرقة الفنون الشعبية وقرارات انشادية لفرقة الانشاد السعودية ، ووصلات غنائية بأصوات كوكبة من الفنانين السعوديين منهم الفنان بدر خالد وعلي الميمر.. كما سينظم على هامش الأيام الثقافية معرض للكتاب ومعرض للفنون التشريفية وغيرها من الفعاليات الثقافية والادبية القيمة والمعبرة عن عمق العلاقات الاخوية بين البلدين ووحدة الهوية وما شهدته الساحة السعودية من نهضة ادبية وابداعية كبيرة



طفل تالاندي يعتمر قبعة "سانتا كوز" التي ترمز لبلدانويل في احتفالات عيد الميلاد يجري على الشاطئ جنوب تالاندي في الحديقة الوطنية "تورتوا" أول أمس .

## تزامناً مع اليوم العالمي للتطوع

# طلاب كلية الآداب في جامعة عدن يدشنون حملة (بادر) التطوعية



للأخرين وبقاؤها ان مثل هذه الاعمال تكون لها نتائج ايجابية كبيرة جدا وهي تؤكد طبيعة اللاصم والترابط الفريقي بين الطلاب والطالبات ان هناك عملا مشتركا وتجسيدا حقيقيا لمعنى الاخ واخته والطالب والطالبة ، وهذا التلاحم الكبير جدا نحن نريد ان نظوره ونعتمه وبالمقابل نفتح مجالات اخرى لتطوير مثل هذه الاعمال المشتركة في المستقبل.

وأضاف :تقديري ان الزوان قد حان ليكون هناك احساس مشترك لدى الجميع طلابا ومدرسين لان الثقافة مسؤوليتنا جميعا وتعكس الصورة الحضارية للكلية ، ولذلك نحن نشجع مثل هذه الاعمال والتي جاءت متزامنة مع اليوم العالمي للتطوع.



والرياضة بالمحافظة. وقد أدلى الدكتور /حسين باسلامة عميد كلية الآداب بتصريح لـ"14أكتوبر" قال فيه: ان هذه الحملة التي تم تبنيتها ورعايتها من قبل قسم الصحافة والإعلام بالتنسيق مع عمادة الكلية وجمعية أجيال الغد، والتي تأتي تدشينا لحملة إحياء اليوم العالمي للتطوع، تعطي انطباعا لدى الأخرين ان هناك تجسيدا حقيقيا من قبل قسم الصحافة والإعلام وبعض الأقسام بالكلية قاموا ببلقاء الجدران وتنظيف المساحات في مبادرة جماعية تقدمتها عمادة الكلية وعدد من أعضاء هيئة التدريس بحضور الأخ /جمال اليمني مدير عام مكتب الشباب

## انعدت على مدى (5)ايام وبمشاركة (11)دولة عربية

# اختتام الدورة الإقليمية الثالثة لنشطاء حقوق الإنسان والإعلام في الخليج واليمن

على الآليات الدولية التعاقدية وغير التعاقدية وتعريف المشاركين في الدورة ببيض المنظمات الدولية لحقوق الإنسان ، وشارك في الدورة 36 متدربا من اليمن والسعودية والكويت والبحرين والامارات وقطر وسلطنة عمان إضافة إلى مشاركة نشطاء من مصر ولبنان والأردن وتنفذ الدورة ضمن البرنامج الاقليمي لتعزيز قدرات نشطاء حقوق الإنسان والإعلام في دول الخليج واليمن.

في كلمة له في ختام اعمال الدورة المشاركون في الدورة الإقليمية قد تلقوا وعلى مدى خمسة ايام متتالية تدريبات نظرية وعملية حول دور المنظمات غير الحكومية في نشر وحماية حقوق الإنسان وكيفية إنشاء شبكات وبناء تحالفات إقليمية إضافة إلى الآليات حماية المدافعين عن حقوق الإنسان وكيفية تقديم التقارير الحكومية وغير الحكومية وتدريب وجلسات حول المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان

## ترشيح الإنفاق



قررت الحكومة وبصورة استباقية تخفيض النفقات في الميزانية العامة للدولة للعام القادم (الجديد) 2009م بمعدل النصف (50%) ولا يشمل القرار التخفيض في الرواتب والمعاشات والقرار جاء في ضوء التراجع الهول في أسعار النفط عالميا وفي ظل تفاقم الأزمة المالية العالمية وانعكاساتها السلبية الحادة على دول وحكومات العالم المتقدمة والتامية على السواء وتراجع معدلات النمو وفرص التنمية البشرية والاقتصادية خلال هذه المرحلة العسيرة التي يشهدها العالم وقطاعات الحياة المعاصرة .

ومع الإقرار بحتمية اللجوء إلى خيارات وتدابير وقائية وإجراءات احترازية لحاصرة الآثار والتبعات السلبية التي تخلفها هذه الأزمات والمصاعب الجسيمة المترتبة عنها فإنه يجدر الانتباه إلى أن تخفيض النفقات لوحدها لن يكون كافيا أو فعلا ما لم يقترن بحملة تدابير إجراءات فاعلة ماليا وإداريا تساهم في إنجاح قرار خفض النفقات وعدم تبديدها في منافذ هدر جانبية لا حاجة إليها.

وسيكون من الواجب والمناسب إعادة النظر بشكل كلي وشامل في تلك الأرقام والمخصصات المرصودة للفعاليات ومناسبات وروتينية وتحت بنود ومسميات لا تقتضيها الحاجة ولا تلبى حاجة أي نوع سوى أنها تحفز الحاجة للإنفاق والهدر بآية صورة وكيفما عن لها الأمر!

لن تجد الحكومة مشقة تذكر في اكتشاف قائمة طويلة ومزدحمة من المصارف وأسباب الإنفاق والتبويل المضاعف والزائد عن الحاجة حتى في الظروف العادية .. فاجتهد عن الأزمات والظروف الاستثنائية الضاغطة التي نمر بها الآن عندها يجب التعامل مع تلك القائمة بمنطق الأولويات الملحة والبدائل المهددة بالندرة والاعتماد الكلي!!

## الاثنيثن القادم.. تدشين مشروع "النساء والمشاركة السياسية"

بعنوان " العمل الحزبي ومشاركة المرأة الحاجة إلى التحديث والتفعيل".

فيما تستعرض، فاطمة الخطري - رئيسة القطاع النسوي - عضو الأمانة العامة وروية المتر - الشعبي العام لاستنهاض ثقافة المشاركة السياسية للمرأة.

هذه وستقام يوم الخميس القادم الموافق 2009/1/1 حلقه نقاش مائدة مع أحزاب اللقاء المشترك.

ويهدف المشروع إلى استنهاض ثقافة المشاركة السياسية الفاعلة للمرأة في الأحزاب السياسية ، وتنمية العضوية الفاعلة للنساء في الأحزاب من خلال الآليات المختلفة للعضوية وتأهيل (180) عضوة من عضوات أحزاب المؤتمر الشعبي العام واللقاء المشترك من مهارات المشاركة السياسية للمرأة في الأحزاب .

يشار إلى أن مشروع " النساء والمشاركة السياسية " يستمر لمدة عام كامل لتدريب عضوات من حزب المؤتمر الشعبي العام وأحزاب اللقاء المشترك في كل من أمانة العاصمة عدن ، تعز .

صنعاء/دويتوز،  
يدشن المنتدى الاجتماعي الديمقراطي الاثنيثن القادم مشروع « النساء والمشاركة السياسية » ينظمها المنتدى بالتعاون مع المؤتمر الشعبي العام وأحزاب اللقاء المشترك وبدعم من مبادرة الشراكة للشرق الأوسط (MEPI) بحلقه نقاش بعنوان " النساء واستنهاض ثقافة المشاركة السياسية للمرأة " في فندق تاج سبأ يحضرها قيادات وأعضاء من المؤتمر الشعبي العام. وتستهدف الحلقة تلمس مشكلات عضوية المرأة في الأحزاب السياسية ووضع الرؤى والطولب العضوية الفاعلة للنساء سعيا للوصول إلى مشاركة سياسية حقيقية في الحياة العامة.

وستعرض الندوة ثلاث ورق عمل الأولى بعنوان " واقع المشاركة السياسية للنساء في الجمهورية اليمنية " الفرص - المخاطر والتحديات والسياسات المطلوبة يقدمها: د. عبد الله الفقيه - أستاذ العلوم السياسية بجامعة صنعاء. ويستعرض الباحث نبيل عبد الحفيظ ماجد ورقة العمل الثانية

## شخصيات قبلية واجتماعية تدين بشدة عمليات الاختطاف

عبر عدد كبير من المشايخ والشخصيات القبلية والاجتماعية عن إدانتهم واستنكارهم الشديد لعمليات الخطف التي تقوم بها بعض العناصر من قبيلة بني ضبيان سواء للاجانب أو المواطنين اليمنيين.

وأكدوا في حديث نشرتها صحيفة (26 سبتمبر) في عددها الصادر أمس ان تلك العمليات، التي تكررت عدة مرات، تسيء إلى قبيلة بني ضبيان وخولان عامة، كما تلحق أذى باليمنيين وبمسمعة اليمن والاقتصاد الوطني وتعكس آثارها السلبية على عمليات التنمية وحركة السياحة والاستثمار.

وأكد المشايخ والشخصيات الاجتماعية أن عمليات الخطف مدانة ومنبوذة من كافة أبناء شعبنا وهي تخالف تعليم ديننا الإسلامي الحنيف وتقاليده الشعب اليمني وأخلاقه وقيمه وأعرافه الاجتماعية.

وطالبوا الدولة القيام بواجبها من مستشفي عمران الغام مع ثلاثة تواجدوا على قارعة وتقدمها للعدالة لتتال جزاءها الرادع.

## حادث مروع يهز محافظة عمران



هناك ماس كهربائي الذي احدث احتراق في البترول فانفجرت النافذة واشتعلت إسفلت الطريق فأصبح الرجل وسط النار ولم يتمكن من الهروب ليصير كوما من فحم. واثرت ذلك هرع رجال الدفاع المدني بسيارة الإطفاء، لم يتمكنوا من إطفاء الحريق إلا بعد ساعتين ونصف ونقل مرفوق سائق النافذة إلى مستشفى عمران الغام مع ثلاثة تواجدوا على قارعة الطريق.

## حادث مروع يهز محافظة عمران



محمل بالركاب تمكن صاحبه أن يلوذ بالفرار لتلتفت النافذة نافذة أخرى كانت أمامها واستطاعت الأخيرة أن تهبط من سرعة النافذة الهزولة وحاول السائق تفادي الموقف وان يوقفها فانفجرت مقصورة القاطرة إلى اليمن مما أدى انقلابها على شقها الأيمن وأدى ذلك إلى تسرب البترول والديزل على كرايح (فرامل) وهي محملة بالبترول والديزل وعارضها أثناء هرونها مكو بأص نوع (هايس) وإغلاق المنفذ الرئيسي لتفريغ البترول ولم يعلم أن

## في مقدمتهم الفنان اليمني الكبير المرشدي

# مهرجان الرواد العرب يكرم ستة من المبدعين اليمنيين



السفراء والدبلوماسيين العرب تم خلاله أيضا تكريم الشاعر والكاتب السوري سهيل عرفنة تقديرا لاسهاماته في رعد الأغنية الوطنية يزال الأثر البالغ.



محمد مرشد ناجي

صمق / سبأ :  
ضمت قائمة الخمسة والسبعين من المبدعين العرب المكرمين بدروع مهرجان وملقسي الرواد والمبدعين العرب - ستة من الرواد والمبدعين اليمنيين في عدد من المجالات .  
وفي حفل كبير شهدته دمشق كرم المهرجان في ختام فعاليات دورته مؤخرا كلا من: الفنان الكبير محمد مرشد ناجي في مجال الغناء ، وفاطمة المعمرى وفضل العلفي في مجال السينما ، وعبدالكريم الاشعوري في مجال الدراما التلفزيونية ، ونبيل منصور المرادي في مجال المسرح ، و محمد الحامدي في مجال الفكر .  
على ذات الصعيد كرم السفير اليمني في دمشق عبد الوهاب طواف أمس طاقم الفيلم السينمائي الروائي